一年级老师工作心得 小学一年级教师工 作计划(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章,也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考,也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗?下面是小编帮大家整理的优质范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

一年级老师工作心得篇一

新的学期开始了,为了开展良好的教学工作,进行有步骤的教学,顺利完成本学期的教学任务,根据学校工作安排,特制行本学期的教学计划。

- 1. 全面锻炼,努力增强学生的体质。
- 2. 学习基础知识,学会科学的方法锻炼身体,以创新的精神和实践能力的培养为重点,引导学生建立新的学习方式。

一年级有四个班,学生约200余人,年龄小,基础差,体育知识及技术技能差,自控能力不强,组织纪律能维持。但他们活泼好动,非常乐意参加体育活动和上体育课,通过上一学期的学习,对队列的有关动作掌握的较好,本学期应根据学生的心理特点,因材施教,合理处理教材,充分调动学生的自主性,积极学习,使学生在德、智、体、美、劳储方面都能得到发展和提高。

本学期一年级体育内容有走、跑、跳、体操及游戏等内容, 以游戏为主,将其他内容穿插其中,使学生在娱乐之中既锻 炼了身体,又增强了体质,还学到了简单的体育知识。

1. 教材的重点是以、游戏教材,应突出课堂上练的教学方法,

难点是队列的基本动作,使学生从小就建立正确的动作概念 和动作方法,但是对于一年级来说是比较难做的,可采用直 观教学,利用互相帮助和课外活动的方式来突破这一难点教 材。

- 1.全体学生要积极参加体育锻炼活动,遵守考勤制度,按时上课。
- 2. 遵守体育课常规,认真听讲,积极学习。
- 3. 参加期中和期终检测,督促学习。
- 4. 采用直观教学方法,精讲多练,搞好"自主、综合、拓展、创新"研究。
- 5. 教师处处以身作则,为人师表。
- 1. 学生情况分析:一年级有学生200余人,他们活泼好好动, 非常乐意上体育课,但对体育知识及技能差,自控能力不强, 为全面提高学生的整体水平,根据学生的心理特点,本学期 应加强培优辐中及后进的转化工作。
- 2. 辅导知识与时间安排: 培优、辅中、转差
- 3. 集体措施:
- a.因材施教,分类指导。
- b.培养优生,能自觉练习,善于动手,动脑的好习惯。
- c.要加强学困生的指导,提高他们的技能水平。
- d.教师要关心,热爱平等对待每一个学生。

e.教师要定时、定点,加强优生优培辅中转差的辅导。

一年级老师工作心得篇二

因此,我必须倾注更多的时间和精力。经过一年的教学相处,其中的过程是酸甜苦辣一应俱全,可是当我每当想起班里孩子可爱的笑脸、他们失声喊我一声妈妈、在即将放假孩子抱着我痛哭流涕,说不愿意离开我的时候,我的眼里满是热泪,我真的被他们感动了,虽然没有太多的成绩与荣耀,但心中充满了对他们的爱和不舍。下面我将本学期的教学工作总结如下:

对于刚刚进入一年级的小学生来说,培养学生良好的学习习惯是教学工作开始的重点。孩子刚刚起步,不能留下坏习惯,一定要尽自己最大的努力给孩子一个好的开始,打下牢固的基础,从坐直到站立,从写字到读书拿书,从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品,我每天都在不厌其烦地讲讲、说说。通过一学期来的培养,我的辛苦也得到了回报,许多孩子都养成了良好的学习习惯。

- (二)注重写字姿势和书写规范字许多孩子由于刚开始学写字的时候,拿笔姿势以及写字姿势都不对,因此在教学中,我经常强调以及监督孩子写字时应该注意的各种事项,除了一遍遍的讲解示范,最主要的是要手把手的拿着他们的小手纠正示范。并且为了让孩子们写一手规范字,提高他们写字的热情,我专门给自己准备了一本生字本,每当学生字的时候,学生在下面写,我在投影仪下面写,我跟他们说,我们比赛,看谁写得好,看谁写得有进步,写得好的就拿上来在投影下展示给全班学生参观。就这样一段时间下来,孩子们写的字还真的有很大进步。
- (三)注重培养孩子的感情朗读:一年级的孩子读书最爱唱读、喊读。为了让他们能有感情的朗读,我除了带领学生理解文本外,还要一遍又一遍地带领学生朗读。不停地讲解、

领读、维持秩序。此外,我经常在课堂上声情并茂地朗读课 文,并且时不时师生来个竞赛。抓住这个契机,我让孩子们 比赛读,同伴们之间的竞赛更能激发孩子们的'参与欲。到学 期末,已有了很大的改观。

(四)注重课外阅读:学习完汉语拼音之后,我要求每个孩子每天必须读书,时间至少为20分钟,读完之后必须给自己的家长讲一讲看懂了什么。刚开始许多孩子都不知道读书是干什么,想读就读,不想读就不读了,后来,我利用阅读课,组织了讲故事活动,让孩子们畅所欲言,讲述自己读到的故事,效果很明显,不爱读书的孩子也开始读书了,并且在讲故事的时候也能主动上台,而且语言表达能力也有了一定提升。

回想这一年的执教过程,我也有很多的不足。没有及时做到因材施教,班级的培优补困工作做得很不到位,特别是对于非军人的孩子关注不够,总是有太多的事情要忙,有时忽略了这几个特殊孩子的关照,很多这样的孩子不能及时得到家长的辅导,我应该抽出更多的时间来关照他们,多给他们一些温暖和指导的。现在想想,真有点对不起这些孩子!下学期我会把这项工作抓为重点,让他们也像其他孩子一样,能有家人帮助他成长,他们的家人不仅是他的父母,还有我。时间匆匆,我只希望孩子们这一年的学习生活是快乐的,不论我们的成绩怎样,只要努力了,就是快乐的。

一学期的工作即将结束,回首过去的一个学期,体会最深的 一个字就是

一年级老师工作心得篇三

今年有幸分配到稻田中心小学,并担任一年级一班的班主任,虽然觉得压力很大,但在我的内心同时也产生了动力,所以我不怕苦,力争把这个班搞好,为此我制定了一个计划。计划如下:

第一,在业务水平上。由于我刚刚走上工作岗位,和老教师 比起来缺少实际教学经验。在教材理解方面会存在一些疑问, 也不十分了解学生,所以,我会积极向老教师们尤其是董海 秀老师学习,探讨,来丰富自己对业务水平的知识渗透。

第二,在知识蕴涵量上。虽然是本科生,但自己的知识含量,特别是低年级教学方面的知识远远不够,俗话说:学海无涯,因此,在日常生活中要处处留心,不断反思与积累教学方面的心得与见解。勤于学习,树立终身学习的观念。

他山之石,可以攻玉;他山之玉,可以剖金。学习,可以使 我们了解前人和他人,了解过去和未来,关照反思自我,从 而获得新的生成。所以,我觉得要做到三学。

- (1)坚持不懈地学。活到老,学到老,树立终身学习的观念。
- (2) 多渠道地学。要做学习的有心人,在书本中学习,学习政治思想理论,教育学理论和各种专业知识,增强自己的理论积淀; 也要在无字处学习,学习他人高尚的师德修养,丰富的教学经验,以达到取长补短的目的,我认为不论从事什么工作,都要尽心尽力,都要为学生着想,要努力工作,应当兢兢业业,忘我的工作。
- (3)广泛地学。广泛地阅读各类有益的书籍,学习各种领域的知识,技能,不断构建,丰富自己的知识结构。

第三、教学工作上,我将积极熟悉教材,不懂就问,虚心向老教师请教,学习他们的经验,从而内华和提升自己,积极参加教研活动,认真学习《新课标》,领会新的教学理念,转变角色,把微笑带进课堂,注重学生的全面发展。认真,耐心的教好每一个学生,上好每一节课使我在以后的教学过程中能做到扬长避短,争取一次比一次有进步,以夯实基础。认真工作,计划的工作按时做,临时的工作及时做,力争在实践中不断提高和不断走向成熟;时刻把工作与思考相结合,

在思考中工作,在工作中思考,创造性地开展工作。在教学方法的改革探索中,我将积极发挥学生的主体能动性,改变以往传统式的教学方式。使自己更适应教育改革的大潮流。学生才是我事业中的主角。由于我要面对的是小学一年级的孩子他们有其特有的个性习惯,这还需教师来耐心调教,所以工作方法上,也应如同当今的教育改革理念一样,用新的教育理念去教育学生,争取改变以往的传统教育方法,逐步对学生进行渗透德育教育。

第四,协调家长的配合,与家长协力共同教育好每一个孩子。家长是孩子的第一任老师,家长对孩子的影响随处可见。因此,我将利用家长会、家长沙龙等活动和家长共同探讨关于孩子成长中遇到的各种问题。作为班主任我将细心观察每一个孩子的细微变化,利用家访等形式与家长沟通,做让家长们认可和值得信赖的班主任。

综上所述是我在新学期的工作,学习计划制定的虽然简单了一些,但我个人认为,有很多事情与问题是在工作过程中产生的,并要在工作中进行解决的,在工作计划中不一定十分全面的写进去。所以,唯有努力才是做好工作与解决问题的方法。对于我现有的工作,我会很珍惜,也有信心把它干好,力争发挥水平,把这个班办好。同时也谢谢各位领导对我的信任。

一年级老师工作心得篇四

这学期学生开始正式系统的学习音乐,要注意引导学生正确对待,让学生热爱,想学。学生的整体情况预计是不平衡和不均衡的。因此,不同的学生采用不同的教学方法,他们本质上是年轻活泼的。这一点我会努力的。重点开展舞蹈和节奏的学习。让学生逐渐增强身体的协调性和节奏性。

(一)内容

- 1. 演唱: 共21首。继续学习巩固正确的歌唱姿势和坐姿,养成良好的歌唱习惯; 学会不耸肩自然呼吸; 说话清晰, 口型正确。能有表情的唱歌, 能按照老师的要求整齐的开始和结束。十八首歌基本可以背下来。
- 2. 唱游:可以用音乐不同的情绪、节奏、节拍进行节奏、模仿、即兴表演;注意音乐和动作的协调,培养乐感。
- 3. 欣赏:培养学生欣赏音乐的良好习惯,认真听歌;欣赏中外优秀儿歌、民族器乐;感受不同情感的歌曲和音乐,如活泼、壮美、优美、抒情。
- 4. 音乐知识: 学习音乐知识: 声音的长短,声音的高低,声音的强弱;

(二)安排的特点

小学一年级音乐课程改革的第一本教材,以审美为中心,以音乐文化为主线,以音乐学科为基点,加强实践与创造,加强融合与渗透,始终激发学生学习音乐的兴趣。

本教材选曲在思想性、艺术性、民族性的基础上,注重歌曲的演唱能力和欣赏歌曲的可听性。它朗朗上口,易唱易记,让学生爱听。字母谱用于乐谱的使用。还有自制打击乐器、创作小型音乐剧、游戏、舞蹈等活动,培养学生的创新精神和实践能力。让学生在实践中体验,在想象中创造,促进思维,发展智力。

(三)教学条件和学生分析

学生情况: 高一两个班, 45人。这个年级的学生学习音乐的 热情很高, 兴趣浓厚, 求知欲很强。学生可以在课堂上积极 回应老师。

- (四)教学重点: 学会唱歌和听音乐
- 1. 突出音乐学科特色, 德育与音乐教育相结合。
- 2. 启迪智慧, 陶冶情操, 培养审美情趣, 使身心健康发展。
- 3. 使学生掌握简单的音乐知识和技能,培养对音乐的兴趣和爱好。
- 4. 了解中外优秀音乐作品,让学生初步具备感受和表达音乐的能力。
- 1. 加强音乐教学理论书籍的学习,以课程改革为契机,推进音乐教学课程改革,向科学课程改革靠拢,不断提高自身的音乐素质。
- 2. 积极参加各种课改活动,注意总结整理经验。
- 3. 认真学习教材,把握本学科教学内容在整体教学中的地位和作用。做好每节课的准备和教学,课后做总结。
- 4. 注重学生的学习效果和考试。
- 5. 在教学中,不断提高自己的能力。比如制作教具、多媒体课件等。
- 6. 注重学生合作、探究能力和实际操作能力的培养。

一年级老师工作心得篇五

本班共有40名学生,其中有15名同学学习认真,各方面表现 突出,有5名同学聪明伶俐,学习比较努力,学习成绩优良, 有15名同学能按时完成作业,但学习方法不够灵活,学习成 绩良好,有5名同学学习不够努力,缺乏自觉性,学习成绩差。 为了搞好本学期的教学工作,贯彻落实好学校的工作计划,做好学生的思想教育工作,使教学工作有秩序地顺利地正常发展,把学生培养成德、智、体全面发展的新一代接班人。

- 1、向学生进行思想品德教育,端正学习态度,明确学习目的,提高学习兴趣班主任工作计划,使学生主动学习,提高学习成绩。
- 2、鼓励学生大胆创新,勇于探索,为祖国培养创新性人才。
- 3、向学生进行行为习惯养成教育,使学生成为有礼貌,讲文明,守纪律,讲卫生的好少年。
- 4、积极参加学校组织的各项活动,使学生在活动中受到教育。
- 1、充分利用班会向学生进行思想教育
- 2、发挥小干部的作用,师生共同管理班级。
- 3、充分利用课堂40分钟向学生进行教育。
- 1、组织学生报到,了解学生假期活动,安定情绪,让学生开始科学地接受知识灌输,排位,进行教育。
- 2、向学生进行尊师教育,在教师节到来之际,启发学生制作贺卡,向老师问好,出版第一期黑板报。
- 3、提高学生的集体向心力,开展班级拔河比赛。
- 4、庆祝国庆,选好"新队员"做好入队仪式的准备。
- 5、开发学生创造性思维,参加"科学幻想画比赛"。
- 6、向学生进行安全教育,观看《关爱明天》电影。

- 7、组织古诗背诵,开展古诗大王比赛活动。
- 8、开展做文明学生活动,定期评选文明学生。
- 9、组织学生参加校"七巧板"现场选拔赛。
- 10、抓好学生的写,组织学生进行写比赛。
- 11、积极配合校新的《小学生守则》、《小学生行为规范》执行情况检查,并做好准备。