

# 2023年儒林外史的读书笔记摘抄好词好句及感悟(大全5篇)

心得感悟是指一种读书、实践后所写的感受性文字。我们如何才能写得一篇优质的心得感悟呢？下面我给大家整理了一些心得感悟范文，希望能够帮助到大家。

## 儒林外史的读书笔记摘抄好词好句及感悟篇一

xxx是清朝最伟大的小说家之一，文学素质十分丰富。他学习认真、刻苦，头脑聪颖，不读死书，但却屡次科举不中。出身于清朝的他，潜移默化地对那个时代的亲身感悟，这也是他能成名的原因之一。

提起《儒林外史》，我的第一个反应便是被扣上“吝啬”这个别名的严监生。

两年前的一节语文课上，老师手捧着课本，边来回踱步边瞄着课本，照着一行一行字念着。教室里，我们听着老师讲解的xxx描写的严监生，时而交头接耳谈论，时而捧腹大笑。依稀记得老师在点评严监生的片段时提到过，\*字里行间，每句话，每个神态描写、动作描写都能体会出严监生吝啬的性格，但全文都没有出现过“吝啬”二字。

这几天又去回味一遍《儒林外史》，我便对它有了一个更深刻的了解。再去品味严监生的片段，也不难想象为何会出现这样一番场景了。

严监生在临终之际，伸着两根指头就是不肯断气，不为钱，不为地，就只是为了那区区两茎灯草！恐浪费了油。直至赵氏挑掉了一根，他才肯放心，咽了气。这一个行为实在是让读者哭笑不得。文中交代，他家中的谷物多到吃不完，烂在仓库里了。这种行为往好的方面说可以是节约，但更好的表达

方式应为“吝啬”，似乎更合理。

xxx靠一行行生动的文字构造成一个个活灵活现的画面，为了一盏灯茎，他居然始终不忍这么咽气，让读者瞪大了双眼。

中国的科举制发源于隋朝，流传了好些年。不知多少人，因为一次中榜，顿时将自己封闭了多年的如山般的压力一股脑全倾倒了出来，为了能选上官而盲目跟随大众的，脚步必然是错的。

在如今这样一个物欲横流的社会，又有谁能做到真真正正的清心寡欲呢？人人都在奔着名利而生活着。有时，我们也可以在自己身上寻到严监生的影子。我一直朝着自己所渴望的目标奔跑，即使目标达成，会不会抱怨，会不会变得贪婪了呢？书中也有这样一位人物，开篇的王冕，他也天资聪颖，不愿交朋友，当然也反对世俗，最后逃往山中，隐姓埋名，认为那儿才是所属他的人生观点，与严监生大相径庭，自然也走了不同的道路。

看一本书，回想其细节，悟出些许道理，继续为人生的路添块小石子。

## 儒林外史的读书笔记摘抄好词好句及感悟篇二

《儒林外史》所体现的人文精神是中国文化的重要组成部分。小说中通过对文人士子的描写，反映了他们在封建社会中的矛盾和困境，对封建伦理和思想观念进行了深刻的批判和反思。

同时，小说中的孔乙己是一个善良、朴实、乐观的人，他用自己的善良感化了周围的人，成为了大家心中的好人。他的形象激励了人们要坚持善良、乐观的人生态度，为他人和社会贡献自己的力量。

总之，作为中国小说史上的一部经典之作，《儒林外史》不仅具有很高的文学价值，也具有重要的思想价值、教育价值、社会价值、现代价值、文化价值和人文精神。它对中国文化和人文精神的发展产生了深远的影响，为后来的文学创作、思想探索和社会进步提供了很多启示和借鉴。

## 儒林外史的读书笔记摘抄好词好句及感悟篇三

《儒林外史》中的人物形象丰富多彩，具有鲜明的个性特征和鲜活的情感表现。主人公孔乙己是一位善良、朴实、乐观的人，他用自己的善良感化了周围的人，成为了大家心中的好人。而另一位主人公邢世珍则是一个虚伪、自私、贪婪的人，他把自己的利益放在第一位，不惜伤害他人，最终落得个恶果。

此外，书中还有一些非常有趣的人物，如樵夫、铁匠、瞎子、瘸子等，他们虽然身份低微，但却有着自己的聪明才智和独特的生活方式。他们的形象不仅增加了小说的趣味性，也反映了当时社会底层人民的生活状况和文化水平。

## 儒林外史的读书笔记摘抄好词好句及感悟篇四

这学期，我读过很多书，但是在这么多的书中，唯有《儒林外史》使我记忆犹新，书中的故事始终让我记忆犹新。

《儒林外史》是一部长篇讽刺小说，他描写了许许多多的人物，并通过用生动的形象，去反映了末期社会上的不好风气，同时也揭露了当时反动统治的罪恶，还揭露了一些读书人的卑鄙手段和作为，可以说是可笑，可鄙，甚至于恶急的地步。

虽然《儒林外史》是一部讽刺小说，讲了一些腐朽之士，但是文中也讲了一些文静令人佩服之士，如王冕，萧云仙等等，其中我最佩服王冕，因为因为他小时候家里穷，上不起学，母亲只得让他去给邻家放牛。懂事的王冕了解家里的状况，

便答应下来。他每天都去放牛，始终到长大之后，他学会了画荷花，才靠画画维持家庭生活，但他始终在为穷人作画。后来，有一位官府的人请他作画，他迟疑一再，才牵强答应。……就是他这种孝顺，懂事，明哲保身，不畏权贵的精神，就如他在《墨梅》中所说：“吾家洗砚池头树，朵朵花开淡墨痕。不要人夸颜色好，只留清气满乾坤。”

他这几种品德不正是我们给学习的吗？从小体谅母亲和家庭的难处和细想，遇到困难时，应当坚毅起来，不应当贪图富贵，对那些无耻的人，应当敢于去职责教育。面对有困难的人，应当去帮助他们赐予激励和爱心给他们。正所说“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。”

这本书非常精彩，我把这本书举荐给大家，希望大家也来读读这本书。

## 儒林外史的读书笔记摘抄好词好句及感悟篇五

《儒林外史》这部小说任用诙谐幽默而又笔触尖锐的文字描述元末明初的一段考场官一场趣事。故事的主人公多为民间士林人士。通过对许多民间正直儒士的倾赞和对腐朽政客的鞭棘表达了作者对现实生活的不满，和对改变如此灰暗世界的期望。小说开篇描写了浙江诸暨县的一个村子里有一个少年叫王冕，因家境贫寒，他从小替一人放牛，聪明颖悟，勤奋好学，他画的荷花惟妙惟肖，呼之欲出，并且他博览群书，才华横溢。他不愿意结交朋友，更不愿意求取功名利禄。县令登门拜访，他躲避不见；朱元璋授他“咨议参军”的职务，他也不接受，心甘情愿的逃往会稽山中，去过隐姓埋名的生活。本书还揭露科举制度培养了一批庸才及贪一官污吏。如像进士王惠那样，他被任命为南昌知府后，他上任的第一件事，不是去询问当地的治安如何，也不是去询问百姓的生活，更不是去询问案件的冤情而是查询地方人情，了解当地有什么特产，各种案件中有什么地方可以通融；接着定做了一把头号的库戥，将衙门中的六房书办统统传齐，问明了各项差

事的余利，让大家将钱财归公。从此，衙门内整天是一片戥子声、算盘声、板子声。衙役和百姓一个个被打得魂飞魄散，睡梦中都战战兢兢。而他本人的信条却是“三年清知府，十万雪花银”。朝廷考察他的政绩时，竟一致认为他是“江西的第一能员”。

本书中更生动地批判了科举制度造就了一批社会蛀虫，他们毒害着整个社会。如温州府的乐清县有一农家子弟叫匡超人，他本来朴实敦厚。为了赡养父母，他外出做小买卖，流落杭州。后来遇上了选印八股文的马二先生。马二先生赠给他十两银子，劝他读书上进。匡超人回家后，一面做小买卖，一面用功读八股文，很快他就得到了李知县的赏识，被提拔考上了秀才。为追求更高的功名利禄，他更加刻苦学写八股文。不料知县出了事，为避免被牵累，他逃到杭州。在这里，他结识了冒充名士的头巾店老板景兰江和衙门里当吏员的潘三爷，学会了代人应考、包揽讼词的本领。又因马二先生的关系，他成了八股文的并吹嘘印出了95本八股文选本，人人争着购买，五省读书的人，家家都在书案上供着“先儒匡子之神位”。不久，那个曾提拔过他的李知县被平了反，升为京官，匡超人也就跟着去了京城，为了巴结权贵，他抛妻弃子去做了恩师的外甥女婿，他的妻子在贫困潦倒中死在家乡。这时，帮助过他的潘三爷入了狱，匡超人怕影响自己的名声和前程，竟同潘三爷断绝了关系，甚至看也不肯去看一下。对曾经帮助过他的马二先生他不仅不感恩图报，还妄加诋、谤嘲笑，完全堕一落成了出卖灵魂的衣冠禽一兽。

本书不仅揭露科举制度使人堕一落，更批判了科举制度是封建礼教帮凶。如年过六十的徽州府穷秀才王玉辉，年年科举，屡试不中，但他却刻守礼教纲常。他的三女婿死了，女儿要殉夫，公婆不肯。他却反而劝亲家让女儿殉节。又对女儿说：“我儿，你既如此，这是青史留名的事，我难道反而阻拦你？你就这样做罢。”八天以后，女儿穿着守孝的白色的衣服，绝食而死，他仰天大笑说：“死得好！死得好！”但事过之后，当他女儿的灵牌被送入烈女祠公祭的时候，他突然感到

了伤心。回家看见老妻悲痛，他也心上不忍，离家外出散心。一路上，他悲悼女儿，凄凄惶惶，到了苏州虎丘，见船上一个少年穿白的妇人，竟一下想起了穿着孝服殉夫的女儿，心里哽咽，那热泪直滚下来。

一卷《儒林外史》，道尽了百年士林的风云雨雪，辛酸苦叹。