

# 迎接春天教案大班反思中班(优秀5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 迎接春天教案大班反思中班篇一

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就不得不需要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。教案要怎么写呢？下面是小编精心整理的幼儿园大班科学活动教案《春天的花》含反思，欢迎阅读与收藏。

1. 通过看看、品品、听听、玩玩了解花的用途。
2. 创造性地设计花的礼物，使幼儿进一步萌发爱花、护花的意识。
3. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
4. 充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。
5. 激发幼儿对科学活动的兴趣。

### 1、场地布置(花仙子的花园)

2、金银花露、玫瑰花茶、菊花茶、桂花糕、蜂蜜、花卉精油、熏香用品、干花袋、花朵装饰品、春姑娘图片、花朵头箍、纸、记号笔。

观察环境，引出主题—观察尝试，操作发现—自我创造、描

## 述构思—情感激发

### 一、观察环境，感知花的美

1. 带入场地：今天我们去花仙子的花园玩，好吗？
2. 观察环境：你们觉得花仙子的花园怎么样？为什么漂亮？看见花你感到怎么样？

### 二、观察、品尝、发现、感知花的用途

1. 出示花的礼物：花仙子还为我们准备了许多礼物，我们一起来看看好吗？

#### 2. 幼儿观察、品尝花的礼物

- (1) 提问：你们认识这些礼物吗？它是怎么用的？

- (2) 教师和幼儿一起说说、尝尝、戴戴、喝喝、用用花的礼物。

3. 逐个提问：这是什么？可以用来做什么？

4. 小结花的用途提问：花还可以做什么？

- (1) 做药

- (2) 可以吃

- (3) 泡茶喝

- (4) 用花做好看的'装饰品。

- (5) 清香空气

- (6) 可以美容……

### 三、创造花的艺术品

2. 提出创造的要求：你想不想用花做礼物送给别人？后面老师准备了纸笔，请你们把自己想做的花的礼物画下来。等下说给大家听，你做了什么花的礼物，准备送给谁。

3. 幼儿绘画：花的礼物

4. 幼儿描述自己的创造。

### 四、情感激发你觉得花的用处多吗？我们应该怎样对待花？

内容贴近幼儿生活，教师努力为孩子创造条件，鼓励幼儿运用自己的感官，通过看、摸、闻、听等多种途径与春天互动，让幼儿能初步感受着大自然的神奇、逐步地亲近和喜爱大自然，并学习用多种途径表达、表现出自己对春天的情绪、情感、感知和体验。

## 迎接春天教案大班反思中班篇二

作为一位不辞辛劳的人民教师，总不可避免地需要编写教案，借助教案可以让教学工作更科学化。写教案需要注意哪些格式呢？下面是小编收集整理的幼儿园大班美术优秀教案《美丽的春天》含反思，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

1、引导幼儿大胆想象设计出造型新颖的纸袋。

2、引导幼儿用学过的花纹、创作花纹，装饰纸袋，要求色彩鲜艳。

3、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

4、探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备：纸袋样品、制作图解、

挂历纸、剪刀、胶棒、油画棒、粘画

1、欣赏美丽的春天风光，感受家乡的美丽。

2、激发幼儿爱家乡爱聊城的情感，让家乡的春天更美丽，启迪幼儿环保意识。

3、如何使家乡更美丽？

4、消灭污染，消灭最可怕的白色污染——塑料袋。找出代替塑料袋的最好材料。

5、激发幼儿制作的愿望，使幼儿积极的投入。

6、欣赏纸袋，启发幼儿观察它们外形特点，装饰上表现的不同风格。

7、引导幼儿进行设计，提醒幼儿在提包外形设计上进行大胆的突破，制作出新、奇、特与众不同的纸袋。

8、分组设计制作纸袋，提供半成品，成品及其制作图解，供幼儿参考。教师巡回指导，针对幼儿情况给予提示和帮助。

9、展示幼儿作品，集体评出创造奖、精品奖、时尚奖。说出获奖幼儿在设计制作上的优点，并为幼儿祝贺。

10、做一名环境保护宣传员，宣传纸袋给人们带来的益处。

组织幼儿玩角色游戏，《纸袋商店》

我们在进行主题活动《春天来了》的过程中，很多孩子表现出对春天发生的自然现象很感兴趣，但是图片和老师的讲解已经不能吸引孩子们的眼球和兴趣了，于是在设计这个教案

时，我就注意到这几天的天气，一直是以晴好的天为主，所以我就设想了在室外上这个活动。开始上课时，我就很神秘地对孩子们说：“今天老师要带你们去外面上课，你们想不想去？”安排孩子在草坪阴凉的地方坐好以后，我就引导孩子说“你们抬头看看，春天的天气好吗？”“孩子们都说“好”，我套用歌曲的歌词第一句话“春天天气真好”引导孩子说话，我说“公园真好看，你看到公园里哪里好看？”引导幼儿说出“花儿都开了，杨柳树枝对着我们弯弯腰”。

同样的方法我又引导孩子们说出第二段的歌词“蝴蝶姑娘飞来了，蜜蜂嗡嗡叫，小白兔儿一跳一跳又一跳”。接着我就对孩子们说“春天真好，老师把刚才你们说的话，编成了一首好听的歌。”我把歌曲完整的唱一遍后，问“孩子们歌曲里你听到了有什么？”当唱第二遍时就请孩子们跟着老师轻轻的唱，这时我用很慢的速度再请孩子一起轻轻的唱，同时请孩子们跟我做简单的动作，边唱边做。最后我就请配班老师放歌曲《春天》的录音磁带，我就领着孩子们一边围着草坪学蝴蝶飞，一边唱。不知不觉中一节课就在我和孩子说说唱唱做做中结束了。由此次活动后我发现：

（1）充分激发幼儿的活动兴趣，发挥其积极性、主动性。活动开始，就请幼儿去户外有阳光有树荫的地方，使得孩子对这个活动很期待。通过老师的提问和引导，孩子们会很欣喜的看到，原来歌曲中的内容竟然是平常看到的东西，他们就在我们的`身边，而且活动积极性也提高了，不是一节普通的音乐课所能达到的效果。而教师的作用也不再是简单的教授知识的人，而是孩子们的玩伴，就在旁边适当引导，把孩子说的话整理一下，然后编成完整的歌曲。

（2）创设良好的环境，让幼儿边玩边学。蓝天白云，红花绿草，暖暖的阳光使孩子沉静在大自然的和谐中，身心可以放松。老师改变以往的教育者的身份以同伴出现在孩子面前。时而用神秘的声音，时而用欢快的声音吸引着孩子。给孩子

一个表现自己的机会，让他们可以没有顾虑的边做边唱，不怕说错，不怕唱错，能开心地跟着老师唱起来做起来就已经达到教学目的了。

(3) 选择合适的环境很重要。

到户外上音乐课对于我们托班的孩子来说还是存在一定的困难的，虽然大部分的孩子能够做到有始有终上完课，但是一小部分的孩子容易出现自由走动涣散的现象，所以除了要请配班老师做好配班工作外，场地的选择也很重要，要避免吸引孩子注意力的人和物出现，这样才能达到教学目标。

## 迎接春天教案大班反思中班篇三

为了激发幼儿的学习兴趣，我教学这个内容决定带领小朋友们走出教室到户外去认识春天，感受春天，体验春天。幼儿园里的花、草、树木是教学的最好课堂。

活动目标

- 1、能感受春天的气息和发现花草、树木的变化。
- 2、乐意在教师的引导下观察初春的景色，喜爱春天。
- 3、学习汉字“来”“燕”。

带幼儿观察幼儿园中的花、草、树。

一、春天真舒服——到户外感受春天的天气。

- 1、带小朋友们到幼儿园广场晒太阳。
- 2、鼓励小朋友们表达阳光照在身上的感觉，感知春天来了，天气变暖了。

## 二、观察幼儿园中的花、草、树木的变化。

1、带领小朋友们观察幼儿园里的桃花，“屈；老师。教，案网出处”通过看一看、闻一闻、说一说，知道春天来了，桃花已经开了。

2、与小朋友们边走边欣赏春天的花草、树木，知道春天的花是五颜六色的，小草变绿了，柳树长出了绿芽。

## 三、我找到了春天——表达自己的发现。

1、你们找到了春天了吗？它藏在哪儿？

2、引导小朋友运用恰当的词汇表达。

3、带小朋友到户外游戏。

## 四、活动延伸

日常生活中，引导小朋友回去和父母继续到户外观察、寻找春天。

这节课主要想让幼儿认识春天，感受春天，体验春天，并能用自己的话说说春天。于是，教学这个内容时，我带领幼儿一起参观园内的花草树木，一起去寻找春天。

## 迎接春天教案大班反思中班篇四

1。理解诗歌的内容及诗歌中表现的春天的趣味。

2。感受春天的美，激发热爱大自然的情感。

课件，三本书，绘画材料。

1、听着《春天在哪里》的音乐进活动室。

美丽的春天在哪里？美丽的春天还在春姑娘为你们带来的这三本书里。

## 2、理解诗歌内容。

(1) 出示第一本书，这是一本什么样的书？（彩色的书）猜猜书里有什么？

## 3。整体欣赏诗歌，看课件。

春姑娘真能干，还把这三本书写进了一首好听的诗歌里，我们一起听听。

## 4、欣赏诗歌，感受春天的美。

诗歌里说春天是三本书，是哪三本书？你最喜欢哪一本？

(1) 欣赏第一段后提问：你最喜欢这本书里的哪一句话？

小池塘为什么笑？

(3) 播发第三段。提问：你最喜欢听书里谁唱的歌？

## 5、朗诵诗歌

(1) 让我们完整地听一遍这首春天的诗歌（再一次欣赏一遍），小朋友可以轻轻的跟念，集体朗诵。

(2) 和老师一起边看图边念这首诗歌。

(3) 春天可真美，让我们一起用好听的声音来念这首诗歌。

(4) 游戏：老师念诗歌的前半句，小朋友念诗歌的后半句。

## 6、制作封面，表现春天的美。



(1) 把春姑娘带给我们的三本书合在一起就变成了一本美丽的春天的书，我们一起为这本书做张好看的封面，好吗？幼儿绘画。

(2) 幼儿相互介绍自己画的内容。

(3) 小朋友，美丽的春天已经来到我们的身边，让我们一起去找一找吧！

教学反思：

《春天》这首诗歌以它优美的节奏和朴素的语言，赞美着春天的美丽、大自然的神奇，引导幼儿用善于发现美的眼睛去观察、体验春天的特征。本活动采用挂图的方式让幼儿通过具体、直观的画面理解诗歌的内容，再通过一个个具有引导性的提问帮助幼儿理解诗歌表达的意境，最后采用分段和整体学习的方法帮助幼儿记忆诗歌的内容，起到了很好的教育效果。诗歌的结构工整，语言具有韵律感，也便于幼儿的创编活动。

大班幼儿经过三年的幼儿园生活经验的积累后，他们对于春天的季节特征已经有了很大程度的了解，所以创编对于他们来说难度并不大。同时幼儿眼中的春天不仅仅是这些，他们有自己的发现，更乐于自己去创造。

所以后来我给他们增加了自制小书的环节。引导幼儿运用简单、明了、形象的简笔画形式为诗歌画出了三幅各具特色的图，条理性更强，有效地吸引了幼儿学习的注意力，更能激起幼儿学习的兴趣。这些自制小书也可为幼儿的复习活动提供材料，提高幼儿自主复习的能力。我们可将幼儿的诗歌创编也用这种图标的形式进行分类记录，把这本书作为幼儿对春天的观察记录、学习记录。

# 迎接春天教案大班反思中班篇五

内容与要求：

- 1、欣赏并理解散文故事，把图片贴到相应的匹配位置上
- 2、感受春天里大自然变化的美丽景象

重点与难点：

重点：欣赏并理解散文故事，把图片贴到相应的匹配位置上

难点：感受春天里大自然变化的美丽景象

材料与环境创设：

活动过程：

（一）活动导入：

（二）欣赏：

（出示ppt□引导幼儿观察，理解画面内容）

2、师：图上有什么？它们是什么样子的？

3、引导幼儿理解儿歌内容，初步学习朗诵儿歌。

（1）、教师出示ppt□引导幼儿欣赏故事。

（2）、引导幼儿说出故事的名称和主要角色。

师：故事的名字叫什么？春天来了，谁醒了呢？

（3）、请幼儿倾听故事一遍，提问并引导幼儿用故事中的语

句回答问题。

a□师：春天来了，谁醒了？它在干什么呢？

b□师：小溪醒了，它在做什么？什么叫长跑？为什么说小溪在练长跑呢？（集体朗诵这句儿歌）

c□师：麦苗醒了，它在做什么？麦苗为什么会弯腰？（请幼儿模仿麦苗弯腰的动作，边做动作，边朗诵这句儿歌）

d□师：桃花醒了，它在做什么？什么是绽笑脸？

e□师：柳树醒了，它在做什么？柳树的辫子是什么？

f□师：燕子唱起了什么歌？什么是春之歌？

4、教师幼儿共同完整地将图片放到匹配的位置上

小溪、麦苗、桃花、柳树、燕子、麦苗

大班语言公开课教案及教学反思《春天的秘密》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档