

小学语文课程标准与教学设计郑州师范学院 小学语文学课程标准(优秀5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学语文课程标准与教学设计郑州师范学院篇一

今天学习了《义务教育语文学课程标准（2022年版）》，解读，主讲人将2022年版与2011年版的课标进行对比，抓住主要变化，从强化来了课程育人导向、优化了课程内容结构、研制了学业质量标准、增强了指导性、加强了学段衔接这五个方面展开，2022年版的新课标更加注重课程的育人导向，强调在语文学学习过程中，培养学生的爱国主义、集体主义、社会主义思想道德，逐步形成正确的世界观、人生观、价值观。

小学语文课程标准与教学设计郑州师范学院篇二

作为一名初中语文学教师来说，自从知道2011版《语文学课程标准》要重新修订的消息后，我渴见其新颜的思想，就潜滋暗长着，虽与之未曾相见，却心心念念。

终于，念念不忘，必有回响，在2022年的春天，长春疫情正是关键的时候，它问世了。

“课标要修改了。”2022年4月21日清晨，一位老师给我发来信息。我也知道，在这一天，教育部要举行新闻发布会，介绍义务教育课程方案和课程标准的修订情况。

没想到，中午的时候，她就发来一条链接，打开，里面竟然是新课标的文字版。

当时的我，是有些许激动的，对它期盼已久，终于与它相见，自然心绪难以平静。

就是在这样的心绪里，我浅观新课标。新课标，的确是“新”的，它在2011版《语文课程标准》的基础上，做了大量的改动，而这改动，既有守成，也有创新，和旧版相比，是一次极大的进步。

2022版《语文课程标准》，“新”的东西很多，比如，在课程目标里，新增了“核心素养内涵”；在课程内容里，新增了“主题与载体形式”和“内容组织与呈现方式”

还新增了学业质量，新增了教学研究与教师培训……在一些具体内容上，语言的表述也有所不同。

这些改变，对于一名初中语文教师来说，是极大的信息冲击，需要慢慢消化。

而以我之愚钝，也不能瞬刻尽识其庐山。那，就像蚕咀嚼桑叶一般，慢慢消化吧！

今日，我要说的是新版语文课标里，对语文课程性质的定义。

“语文课程是一门学习国家通用语言文字运用的综合性、实践性课程”。

这个表述，和旧版基本相同，而又不完全相同，区别就在于，和旧版相比，它多了四个字——“国家通用”。

这四个字的补充，是一种进步。“口头为语，书面为文”，语文研究的就是语言文字，而语言文字是人类最重要的交际工具和信息载体。我国是一个地域辽阔的国家，因所处地域不同，所说的话，地域性很强。也就是说，方言很多。甚至，在一些少数民族地区，还拥有自己的文字。

语言和文字的不同，给各地的文化交流带来了极大的阻碍，语言文字的统一，是一种趋势。

旧版语文课程标准在语文课程的表述上，虽然突出了语文课程的综合性和实践性，但在语言文字的定义上，却缺乏准确的限制。新版语文课程标准在语言文字的前面加上了“国家通用”，就突出了普通话和规范字的重要性。

在2000年10月31日第九届全国人民代表大会常务委员会第十八次会议上通过的《中华人民共和国国家通用语言文字法》里，明确提出了对国家通用的语言文字的规范化、标准化，而《语言文字法》里所说的国家通用的语言文字，就是普通话和规范汉字。

旧版语文课程标准的定义太模糊，新版加上“国家通用”后，对语文课程性质的表述就具体得多，明朗得多了。

文化自信，需要文化融合，文化的融合，最需要的，是语言文字的融合。让语言文字在国家范围内通用起来，就会避免区域交流的时候，因为地域差别，话说千言，不懂一字的现象发生。

语文课程教学中，我们语文教师要教好国家通用的普通话和规范字，在“听”与“说”上，突出普通话的重要性；在“读”与“写”上，突出规范字的重要性。

让我们的学生，在言语中，吟诵出普通话的美来；

让我们的学生，在书写中，流动出规范字的魅来。

说好中国话，写好中国字，做一个堂堂正正的中国人……

小学语文课程标准与教学设计郑州师范学院篇三

近日，我对《语文课程标准》进行了学习。通过学习，我对语文课程的性质与地位；语文课程的基本理念；课程标准的设计思路；课程目标及实施建议等有了更加深入的认识。下面把我的一些教学做法和我的一些教学设想写出做为下步语文教学继续努力的方向。

一、正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的学习方式。

《语文课程标准》中指出“语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的主要途径也是语文实践，不宜刻意追求语文知识的系统和完整。语文又是母语教育课程，学习资源和实践机会无处不在，无时不有。因而，应该让学生更多地直接接触语文材料，在大量的语文实践中掌握运用语文的规律。”“学生是学习和发展的主体。语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。”本着上述课程理念，我在教学中努力正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的学习方式。

二、扩展学生的阅读，以名言警句、优秀诗文、中外经典等引领学生的成长。

《语文课程标准》课程阶段目标中指出第三学段的学生在阅读中要做到“诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。背诵优秀诗文60篇（段）。”“利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读。扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于100万字。”对于我们有20人的小班怎样完成课程目标中的这些要求呢？在教学过程中我采用名言警句背诵、古诗文诵读、中外经典品读三管齐下的

办法。

1、名言警句背诵

名言警句用简短的话语向我们昭示了许多学习的方法、做人的道理等。因为它比较短，容易背诵，而且蕴含的道理让人一读就懂，所以深受同学们的喜爱。鉴于此，可以组织进行名言警句积累的活动。

2、古诗文诵读

按照《语文课程标准》的规定，我们五年级古诗文诵读篇目的要求，怎样让学生的古诗文诵读做到扎实有效？可以结合本校提出的读优秀诗文的活动有效开展。

3、中外经典品读

对于扩展学生的课外阅读量，则主要利用学校图书室的资源，分期分主题向我校的图书室借阅图书，定期开展读书交流会，检查学生的阅读情况，激发学生的阅读兴趣。

三、加强综合性学习，全面提升学生的语文素养。

《语文课程标准》中指出“语文课程应培育学生热爱祖国语文的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语文，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，是他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。语文课程还应重视提高学生的品德修养和审美情趣，使他们逐步形成良好的个性和健全的人格，促进德、智、体、美的和谐发展。”为此在教学活动中，可以有意识地布置一些综合性学习活动，在培养学生探究学习的过程中培养学生健全的人格和品德。

通过学习，我想到的还有很多，中华语文博大精深，怎样在

有效的时间内，让学生掌握更多的语文学习方法，把学生培养成具备包括阅读理解与表达交流在内的多方面的基本能力的人？对于《语文课程标准》，我还需继续学习，切实地做到在学习中反思，在反思中成长！

小学语文课程标准与教学设计郑州师范学院篇四

“听君一席话，胜读十年书。”今天有幸聆听了语文统编教材总主编温儒敏先生关于2022年版新课标的专题讲座《遵循课标精神，尊重教学实际，用好统编教材》。温教授的讲座强调了新版课标的一个重点突破就是凝练了语文课程的核心素养，并重点从新旧课标的衔接点、学习任务群的构建、整本书阅读以及统编教材如何使用等几个方面重点讲解。

温教授特别强调了新课标中凝练了语文核心要素，让核心素养更加明确、定位更清晰化。它包括四个方面三个层次，即文化自信、语言运用、思维能力、审美情趣。文化自信是第一位，思维能力的训练应重点关注，而前两者都是以语言的构建为基础，四个方面应该协调发展，不可割裂。

另外，关于学习任务群的构建，温教授也为老师们提出了具体的实施建议：我们可以进行单元教学为主，根据每个单元的主题教学，落实学习任务群，引导学生在实践中积累语文学习的经验，加强学生学习的自主性和探究性。这对我们高段的老师来说需要高度重视，应做到理念先行，依据新课标不断更新自己的教学理念，创新自己的教学方式。在接下来的教学中，我们可以结合自己的教学实际，化碎为整，带领学生开展深度学习，真正让学生的“学”落到实处，促进学生思维的真实发生，从而真正提高学生的语文核心素养。

总之，统编教材的使用应建立在尊重教学规律，根据不同的学情和实际中进行。语文要“以文化人”，担任国家文化的传承重要使命，用文化来养育、滋养学生，作为一线的语文教师，我们任重而道远。

小学语文课程标准与教学设计郑州师范学院篇五

今天，我收看了吴欣歆老师关于义务教育新课标的讲座，作为一线的小学语文教师，我最大的感受就是教学目标更明确了。就语文学科而言，原来的语文教学大纲在教学目标上，曾出现过两种不良倾向：一是过分强调思想性；二是过分强调文学性。滔滔不绝一堂课，到头来，学生在语文能力的培养上收效甚微。新的课程标准明确提出了要培养学生的语文能力，一是主张实现教学上的主体性，另一个是强调发展学生的个性特长。

新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变。