

最新小学校园文化建设论文(精选9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小学校园文化建设论文篇一

学校管理依靠制度管理，以规章制度约束人。以人为本，建立规范有序又富有人文怀的管理机制，是凝聚集体力量实现办学目标的必要保障。学校工作紧密联系在一起，还要将学校特色与学校文化建设融为一体。由于受时间、空间、财力的限制，我校校园文化建设跟上级领导和人民群众的要求还有一定的距离，与先进的兄弟学校相比也有一定的差距。但我们坚信：金龙小学在学校文化建设之路上会创造更多奇迹，演绎更多精彩！

小学校园文化建设论文篇二

一、抓好师资队伍建设,营造全员育人氛围。

1、发挥德育领导小组的核心作用。加强德育工作领导,校长负总责,各部门密切配合,以班主任队伍为主,全员参与。领导以身作则,时刻接受广大教职工的监督,工作中做教师的表率;建立起“教书育人,服务育人,管理育人”的德育工作体系,探索学校德育工作的新途径。

2、大力加强教师职业道德建设。在依法治校的前提下,将教师职业道德建设放在教师队伍建设的突出位置,采取切实措施,大力提高教师职业道德素质。组织教师定期学习时事政治、《中小学教师职业道德规范》及有关教育法规,树立怎样的教

育观、价值观、人生观,形成良好的校风与教风。本学期我们继续以“三德”学习为主线,开学初,对所有的教师进行德育学习,以领导讲座带头的形式号召我校全体教师进一步深入三德学习当中。在这一块工作中,我们以自主学习和集体学习为主,并及时反思,以各种活动为辅,来树立榜样和标兵,如根据我们每月评选出的师德标兵,进行演讲,起到了带头的作用;利用向学生进行调查并评选心目中最喜欢的教师来及时了解教师在课堂、生活中等存在的问题。另外我们还抓准机遇集体学习有关德育工作的理论和有关业务经验的文章,提高班主任的政治、理论水平和业务能力。保证班主任:“以新思维、新方法、新目标、新要求来指导工作”;切实转变工作作风,力戒工作拖拉、浮躁。做到有令必行,有禁则止,及时完成各项任务;严于律己,学为人师,行为世范,禁止体罚和变相体罚,对工作的巨大热忱和对教学的极其严谨给同学潜移默化的熏陶。

3、加强班主任工作的管理和指导。我们采用领导做讲座、请优秀班主任做经验介绍等不同形式,不断提高班主任的素质水平。坚持每周召开一次班主任例会,提高班主任的工作质量,有针对性地评价分析全校各班班主任工作情况,指出不足之外,提出改进要求和措施,加强常规管理的指导。

二、加强校园文化建设,营造良好育人环境。

(1)、精心布置宣传阵地。加强了对“红领巾广播站”、橱窗、报刊等文化阵地的指导管理,把好舆论导向。橱窗、班报等力求主题突出,图文并茂。

(2)、规范班级教室布置。在规范班级布置的同时,要求各班体现班级特点,营造生动活泼、洁净素雅、健康文明、催人奋进的良好育人氛围。

(3)、开展丰富多彩的德育活动,全面推进素质教育。本学期,我们通过开展形式多样、丰富多彩的活动,组织学生参加各项活动,在活动中挖掘学生的潜能,发扬学生的个性。从而加大

学生课间文体活动,丰富学校德育工作的内涵。

1. 根据上级关于一生双爱好的要求开展了一系列文体活动,通过各种兴趣班小组(口琴、象棋、跳棋、剪纸、美术等)的开展,进一步推动了素质教育的开展,丰富了学生的课余生活。结合学校的一校一品,为了加强学生体育运动,增强学生身体健康,开展了大课间活动,增加学生活动时间。并以各种活动为衬托,如没两周一次跳绳比赛,每次比赛都评选出获胜学生和优胜班级,活动形式多样,适合年龄特点。为了扩大学生的知识面,培养学生的阅读习惯,养成学生的阅读能力,每周三下午3节课为阅读课。并开展了入手抄报、黑板报评比、讲成语故事、“我与好书同成长”演讲比赛、等一系列活动。

三、加强对学生的良好习惯的培养,狠抓学习习惯等养成教育。

1、开学初,我们借升旗的时间对全体师生进行号召,利用学校广播、橱窗等宣传阵地大力宣传行为规范、学习习惯等好的学生,使全体学生都能向好学生学习。并坚持每月有主题,每月有活动。

如9月份我们开展了全员性的主题班队会,以“学习习惯”为主题向学生进行思想教育,并及时解决发现突出的问题,如学生的执笔、坐姿、讲话、听讲等。每月我们还进行一次学生书写规范评比活动,及时发现好的学生,利用橱窗广播等进行表扬,在这样的活动中,我们每次都评选出优胜班级并及时向班主任和学生公开。

2、安全教育做到了警钟长鸣、常抓不懈。加强了对学生课间活动的监督,坚持集体放学制度,做好交通安全等教育。每位班主任老师与年级组长签定《班主任安全责任书》,年级组长再与教导处签定《安全责任书》。并组织全校学生观看有关安全教育片,从而达到对学生进行安全知识教育。

四、大力开展爱国主义、集体主义、社会主义教育。

从增强爱国情感做起,以爱国主义教育为核心,从小树立民族自尊心、自信心和自豪感。利用班、队会、升旗仪式和国旗下讲话重要的德育阵地,有针对性地对学生进行爱国主义、集体主义、社会主义教育以及世界观、人生观、价值观的教育等,帮助学生树立远大理想和抱负。

1、结合重大节日和纪念日,积极开展主题教育活动。

活动是少先队的核心,将少先队思想道德教育和体验教育活动贯穿始终,注意传统节日和纪念日,抓住重大事件,渗透思想道德教育内涵,注重少年儿童的实践体验,培养学生的创新精神和实践能力,从而推动少先队工作不断迈上新台阶。

本学期少先队大队部以教师节、国庆节、等各种节日为契机,以征文竞赛、校园广播、板报、德育基地、主题班会等为教育阵地,寓教于乐,着重抓好了爱国主义和传统美德教育,弘扬民族精神,促进了学生生动活泼、文明、健康地发展。

2、实行“主人教育”办学理念,放手让班干部对学生迟到、眼保健操、课间操、卫生进行检查,班级管理注重蓄势借力,对学生放手不放任,指导不包办,创造条件让学生管理学生。如我校的“监督哨”同学每天对我校的一些常规工作进行检查和监督,卫生、行为礼貌、零食等问题有了明显的改善。

五、加强学校、家庭、社会德育合力建设。

1、加强学校、家庭、社会的联系,形成共同抓好德育工作的合力,做好家访工作、开好了家长会议。在此过程中提出学生在家、在校的学习常规要求,使孩子在家长指导下,加快常规养成。

2、进一步加强学校、家庭的联系,发挥家长作用。

本学期,召开了两次家长会,分年级开展汇报了学生在校的表

现情况,与家长共同探讨了教育孩子的方法,邀请了一些家庭教育成功的家长来谈经验,谈心得体会,相互交流,使家长们掌握了科学教育方法,与学校教育形成合力。利用《家校联系手册》,每月与家长电话回访,与家长建立了经常性联系,与家长共商教育其子女的内容、方式和方法。

一学期来,由于领导重视,全体教师努力,学校德育活动内容丰富,活动扎实,成效显著,社会反响良好。一学期来,无一起校园伤害事故及重大责任事故发生。以上是本学期我校德育工作的简单回顾,我们决心在今后的工作中继续努力,务实创新,进一步提高德育工作实效。

小学校园文化建设论文篇三

在我院举办的迎新晚会中,我们班的同学几乎是全部同学都加入其中了,虽然未能全部登台,但是在之前的准备工作和当晚的幕后工作中大家都使出了浑身解数。

这次的迎新晚会内容分富,形式多样,充分的体现了我们的文化素质和艺术修养,展示了我们莘莘学子朝气蓬勃的精神风貌。一张一弛,文武之道。晚会给我们提供了一个放松大脑,放飞心情的空间,也为我们提供了一个施展才华,张扬个性的舞台,同时也让我们受到了一次极好的艺术教育和美的熏陶。

在这次活动中给我留下的最深的印象是班里参加舞蹈表演和二胡合奏的同学,他们不辞辛苦,利用课余时间进行排练,为班级争得荣誉,很让人感动。

艺术是以情动人的,以美感人的情绪体验,同时也是审美活动过程,是情感与思维交织的过程。更是一种知识,更是一种技巧与能力。

虽然晚会已经过去,但晚会上师生们表现出来的热情与兴奋

将永远使人难忘！

二迎新篮球赛

我们班同学积极参加了“迎新杯”篮球赛活动，且取得了不错的成绩，男生与女生都以小组出线的成绩进入决赛。从小领导到广大师生都普遍认可，活动的开展也受到了良好的效果，充分的活跃了校园文化活动，营造起了一种浓郁的篮球竞技氛围，为我校体育竞技活动的进一步开展打下了良好基础。

此次篮球赛，学生参与人数众多，规模浩大，广泛的涉及到了学生的各个方面。而广大学生的参与热情被高度的调动起来，尤其学生拉拉队的热情高涨。

三广播体操比赛

广播体操比赛是我校深入贯彻国家体育总局提出的“每天锻炼一小时，幸福生活一辈子”的体育健康理念，本次广播体操比赛是对全体学生素质、精神风貌的一次大检阅，也是对我校体育教学及素质教育成果的一次大考核，是对我们师生团队拼搏精神的考验。

这是一个团结的盛会，这是一个胜利的盛会，这次比赛充分体现了学校和谐进取的主题，我们的同学在训练比赛的过程中，体现了一种顽强的意志，一种持久的定力，如果迁移到今后的学习，生活中定会绽放绚丽的成功之花。

小学校园文化建设论文篇四

（一）、调查概况

笔者于秋对我实习所在的小学（x县xx基金小学）进行了校园文化建设调查。通过调查研究，对该校的校园文化建设现状

有了初步的了解，为准确地掌握当前农村小学的校园文化建设现状，深化教育改革，加强农村小学校园文化建设的针对性，提高农村小学校园文化建设的实效性，探索实施素质教育的新路子提供了客观依据。

（二）、调研目的、意义

校园文化建设是学校办学理念的具体体现，是学校发挥育人功能的重要抓手。为加强校际学习联系，进一步探索具有各校特色的校园文化建设新路子，打开学校德育与教学相互促进的新局面。

（三）、调查切入点

此次调查以校园文化建设为主要内容，即物质文化建设、精神文化建设、制度文化建设为主要切入点展开调查。

（四）、调查时间及对象

调查时间9月20日—1月20日

调查对象x县xx基金小学及该校部分教师、学生

（五）、学校概况

x县xx基金小学原名大埠中心小学，是一所始建于的名不见经传的典型山区小学，因条件所限，学校规模极小，校园破烂不堪，当时的校园面积仅有3000多平方米，校舍不足1000平方米，且一半以上还是低矮破烂、阴暗潮湿的一级危房。在校的学生也不过200多人。因为校舍严重不足，周边村庄里的许多学龄孩子都无法入校读书，只能分散在另外几个教学点——上世纪五六十年代生产队的土仓库里上课。就在这一年，正在寻找资助对象的洪逸挥先生，在赣州市旅游局的牵线搭桥下，与大埠中心小学结上了不解之缘，大埠中心小学

也从此更名为xx基金小学。

如今，该校的办学条件发生了翻天覆地的变化，校园面积翻了几番，危房全部被拆除，建起了宽敞明亮的教学楼和宿舍楼，教学环境和设施设备得到大大的改善，学校办学规模也不断扩大，目前已拥有学生1167人，教职工46人，且30岁以下的教师占教师总人数的2/3，比原来增加了近三倍。

来，逸挥基金会以一种全新的精神理念一直关心学校的成长，使学校管理大大加强，办学质量显著提高，由全县后进一跃进入了先进行列。在举行的三年级语文、四年级数学抽考中，该校成绩分别名列全县同类学校第一、第二名。起，在全县抽考中，该校又连续四年取得全县同类学校第一名。师生中还涌现了一大批工作、学业、操行优秀分子，受到各级表彰，其中有一名教师被评为全国模范教师。加上学校其他各方面均取得不错的进步，从起至今，该校连续获得“市文明校园、德育示范学校”、“红领巾示范学校”、“小公民道德建设示范基地”、“文明校园创建先进单位”、“提高教育教学质量先进单位”等众多荣誉。

x县xx基金小学把校园文化建设置于体现学校理念、学校精神、学校品位的高度来积极构建，使其在倡导素质教育、培养学生良好素质的过程中，较好地发挥其育人功能，成为全面实施素质教育的有力支撑。

1、精心设计，构建绿化、美化、知识化的校园环境。

在创建过程中，学校在布局调整、建筑设计、区域划分、小品点缀、绿化配套等方面进行了精心的设计与构建。尤其在学校内部环境的建设上，以“从新”、“从特”、“从细”来装点布置。目前，校园内教室、宿舍、走廊、活动室都能做到美观洁净，而各式宣传橱窗、画廊、黑板报上丰富多彩的内容成为全校师生经常驻足，翘首以待的一道可口的精神快餐。展现在各区域的宣传标语、校训、名人警句无不体现

出师生们的人生信仰或教育理念。教师、学生的一些书法、美术作品的点缀，加浓了学校典雅怡人的文化氛围，给师生提供一个赏心悦目、充满生机的教育空间。学校的校园环境真正成无字的诗、无声的歌、立体的画。

2、规范有序，形成制约、自律、激励的法治环境。

以法治校、以法治教，应是实现学校管理序化优化的重要途径，也是弘扬校园文化的重要原则。近三年来，学校依据学校章程，建立与健全了一系列具有客观性、稳定性、系统性特点的规章制度，使学校在校园管理、评先荐优、行为规范、考绩考勤等诸方面有章可循。在制定或修改每一项制度时，学校都组织教师或学生积极参与，发动大家充分发表意见，力求各项制度能为全体成员共同认可，共同接受。

3、与时俱进，倡导开拓、进取、创新的人文环境。

x县xx基金小学在校园文化建设中，十分重视人文环境的构筑，尽最大限度地把时代信息、时代精神、时代理念融入校园文化之中，使学生能做到“立足校园、关注祖国、放眼世界”。一周一次的国旗下讲话，直接成为“世纪论坛”。在这“世纪论坛”上，讲话者歌颂改革开放以来的丰硕成果，介绍科技发展的最新成就，畅谈个人的社会责任，描绘献身四化、献身祖国的宏伟理想，所有这些，激发了全校学生爱校爱国、立志成才的热情。

4、以人为本，优化培养特长的活动环境。

校园文化的建设应是一种动态的过程，它应当以人为宗旨，以活动为载体，通过校园文化的张扬与渗透，来鲜明学校理念，鲜明教育理念，发展师生个性、陶冶师生情操，增加师生的自主意识、竞争意识、效率意识、民主法律意识和开拓创新意识。近几年来，学校采用“坐标式”来组织开展各类活动。横向以时间为序，在每学期，每学年中具体规划好面

与点的校园文化活动。活动内容的安排主要依据纪念日、传统节日、学校特点来组织。纵向以空间为序，通过阵地建设来组织安排活动。近几年来，学校充分利用一切文化宣传阵地，音乐、美术、书法等兴趣小组、学校德育基地、社会实践基地等，使教师与学生都有共同参与的空间，都有“露一手”的机会。校园文化活动的积极开展，既普及又有提高，使全校师生在活动中激发了兴趣，发展了个性，培养了特长，形成了风格。形成校园文化的鲜明特色与风格。

当代的学生具有“兴趣多样化，生活多色彩，成才途径多”的特点。校园文化建设可以满足他们求新知、求技能、求娱乐、求交际、善表现的愿望及要求；能开拓他们的视野，提高他们的素质和能力，有利于他们在知识、能力、道德、情操诸方面的发展。因此，全面性、多层次、多角度地开展校园文化建设，对学校全面推行素质教育，具有重要的作用。

1、校园文化建设在陶冶学生情操，丰富业余生活的同时，能激发调动他们的创造性，使他们的剩余精力得到渲泄，使他们的潜能得到开发利用。

2、校园文化活动可以增强学生的荣誉感和责任感，起到自觉维护班级、学校的荣誉，激励他们为全面成长而努力学习、认真探索。

3、校园文化活动能调剂、丰富学生的业余生活，使他们在紧张的学习之余得到轻松愉快的休息，同时校园文化活动的开展，有利于培养学生的参与意识，促进学校全方位、多角度为学生成长、成才进行研究和探讨。

4、可以充分发挥校园文化建设的教育作用，提高学生的文化素质，学生在接受教师教育的同时，通过参加校园文化活动来提高自己的素质，为将来走向更高一级学校打好基础，做好准备。

5、校园文化是学校师生共同创造的群体文化，优秀的校园文化寄托了全体师生的理想、希望、要求，满足了全体师生共同的需要，使学校群体产生强烈的内聚力量和激励力量。同时能够激发全体师生对学校目标、准则的认同感。个体对群体强烈的归属感、自豪感和使命感。一方面，校园文化建设越发达、愈成熟，群体心理就愈协调、相融的越统一，学校对个体的吸引力、凝聚力、激励力就愈大，群体意识就愈强。另一方面，处于社会中的体现凝聚力、激励力的学校形象，在校园文化建设中通过扩散、传播，还会使外部公众对学校的信念、目标、育人的有效性也产生认同和信心，这样就可以强化学校内部的自信力，从而将个体目标整合为学校总目标。

小学校园文化建设论文篇五

(一)、调查概况

笔者于xx年秋对我实习所在的小学(*县**基金小学)进行了校园文化建设调查。通过调查研究，对该校的校园文化建设现状有了初步的了解，为准确地掌握当前农村小学的校园文化建设现状，深化教育改革，加强农村小学校园文化建设的针对性，提高农村小学校园文化建设的实效性，探索实施素质教育的新路子提供了客观依据。

(二)、调研目的、意义

校园文化建设是学校办学理念的具体体现，是学校发挥育人功能的重要抓手。为加强校际学习联系，进一步探索具有各校特色的校园文化建设新路子，打开学校德育与教学相互促进的新局面。

(三)、调查切入点：

此次调查以校园文化建设为主要内容，即物质文化建设、精

神文化建设、制度文化建设为主要切入点展开调查。

(四)、调查时间及对象：

调查时间：

调查对象：*县**基金小学及该校部分教师、学生

(五)、学校概况

*县**基金小学原名大埠中心小学，是一所始建于1934年的名不见经传的典型山区小学，因条件所限，学校规模极小，校园破烂不堪，当时的校园面积仅有3000多平方米，校舍不足1000平方米，且一半以上还是低矮破烂、阴暗潮湿的一级危房。在校的学生也不过200多人。因为校舍严重不足，周边村庄里的许多学龄孩子都无法入校读书，只能分散在另外几个教学点——上世纪五六十年代生产队的土仓库里上课。就在这一年，正在寻找资助对象的洪逸挥先生，在赣州市旅游局的牵线搭桥下，与大埠中心小学结上了不解之缘，大埠中心小学也从此更名为**基金小学。

如今，该校的办学条件发生了翻天覆地的变化，校园面积翻了几番，危房全部被拆除，建起了宽敞明亮的教学楼和宿舍楼，教学环境和设施设备得到大大的改善，学校办学规模也不断扩大，目前已拥有学生1167人，教职工46人，且30岁以下的教师占教师总人数的2/3，比原来增加了近三倍。

xx年来，逸挥基金会以一种全新的精神理念一直关心学校的成长，使学校管理大大加强，办学质量显著提高，由全县后进一跃进入了先进行列。在xx年举行的三年级语文、四年级数学抽考中，该校成绩分别名列全县同类学校第一、第二名。xx年起，在全县抽考中，该校又连续四年取得全县同类学校第一名。师生中还涌现了一大批工作、学业、操行优秀分子，受到各级表彰，其中有一名教师被评为全国模范教师。

加上学校其他各方面均取得不错的进步，从xx年起至今，该校连续获得“市文明校园、德育示范学校”、“红领巾示范学校”、“小公民道德建设示范基地”、“文明校园创建先进单位”、“提高教育教学质量先进单位”等众多荣誉。

*县*基金小学把校园文化建设置于体现学校理念、学校精神、学校品位的高度来积极构建，使其在倡导素质教育、培养学生良好素质的过程中，较好地发挥其育人功能，成为全面实施素质教育的有力支撑。

一、精心设计，构建绿化、美化、知识化的校园环境。

在创建过程中，学校在布局调整、建筑设计、区域划分、小品点缀、绿化配套等方面进行了精心的设计与构建。尤其在学校内部环境的建设上，以“从新”、“从特”、“从细”来装点布置。目前，校园内教室、宿舍、走廊、活动室都能做到美观洁净，而各式宣传橱窗、画廊、黑板报上丰富多彩的内容成为全校师生经常驻足，翘首以待的一道可口的精神快餐。展现在各区域的宣传标语、校训、名人警句无不体现出师生们的人生信仰或教育理念。教师、学生的一些书法、美术作品的点缀，加浓了学校典雅怡人的文化氛围，给师生提供一个赏心悦目、充满生机的教育空间。学校的校园环境真正成无字的诗、无声的歌、立体的’画。

二、规范有序，形成制约、自律、激励的法治环境。

以法治校、以法治教，应是实现学校管理序化优化的重要途径，也是弘扬校园文化的重要原则。近三年来，学校依据学校章程，建立与健全了一系列具有客观性、稳定性、系统性特点的规章制度，使学校在校园管理、评先荐优、行为规范、考绩考勤等诸方面有章可循。在制定或修改每一项制度时，学校都组织教师或学生积极参与，发动大家充分发表意见，力求各项制度能为全体成员共同认可，共同接受。

三、与时俱进，倡导开拓、进取、创新的人文环境。

*县*基金小学在校园文化建设中，十分重视人文环境的构筑，尽最大限度地把时代信息、时代精神、时代理念融入校园文化之中，使学生能做到“立足校园、关注祖国、放眼世界”。一周一次的国旗下讲话，直接成为“世纪论坛”。在这“世纪论坛”上，讲话者歌颂改革开放以来的丰硕成果，介绍科技发展的最新成就，畅谈个人的社会责任，描绘献身四化、献身祖国的宏伟理想，所有这些，激发了全校学生爱校爱国、立志成才的热情。

四、以人为本，优化培养特长的活动环境。

校园文化的建设应是一种动态的过程，它应当以人为宗旨，以活动为载体，通过校园文化的张扬与渗透，来鲜明学校理念，鲜明教育理念，发展师生个性、陶冶师生情操，增加师生的自主意识、竞争意识、效率意识、民主法律意识和开拓创新意识。近几年来，学校采用“坐标式”来组织开展各类活动。横向以时间为序，在每学期，每学年中具体规划好面与点的校园文化活动。活动内容的安排主要依据纪念日、传统节日、学校特点来组织。纵向以空间为序，通过阵地建设来组织安排活动。近几年来，学校充分利用一切文化宣传阵地，音乐、美术、书法等兴趣小组、学校德育基地、社会实践基地等，使教师与学生都有共同参与的空间，都有“露一手”的机会。校园文化活动的积极开展，既普及又有提高，使全校师生在活动中激发了兴趣，发展了个性，培养了特长，形成了风格。形成校园文化的鲜明特色与风格。

当代的学生具有“兴趣多样化，生活多色彩，成才途径多”的特点。校园文化建设可以满足他们求新知、求技能、求娱乐、求交际、善表现的愿望及要求；能开拓他们的视野，提高他们的素质和能力，有利于他们在知识、能力、道德、情操诸方面的发展。因此，全面性、多层次、多角度地开展校园文化建设，对学校全面推行素质教育，具有重要的作用。

一、校园文化建设在陶冶学生情操，丰富业余生活的同时，能激发调动他们的创造性，使他们的剩余精力得到渲泄，使他们的潜能得到开发利用。

二、校园文化活动可以增强学生的荣誉感和责任感，起到自觉维护班级、学校的荣誉，激励他们为全面成长而努力学习、认真探索。

三、校园文化活动能调剂、丰富学生的业余生活，使他们在紧张的学习之余得到轻松愉快的休息，同时校园文化活动的开展，有利于培养学生的参与意识，促进学校全方位、多角度为学生成长、成才进行研究和探讨。

四、可以充分发挥校园文化建设的教育作用，提高学生的文化素质，学生在接受教师教育的同时，通过参加校园文化活动来提高自己的素质，为将来走向更高一级学校打好基础，做好准备。

五、校园文化是学校师生共同创造的群体文化，优秀的校园文化寄托了全体师生的理想、希望、要求，满足了全体师生共同的需要，使学校群体产生强烈的内聚力量和激励力量。同时能够激发全体师生对学校目标、准则的认同感。个体对群体强烈的归属感、自豪感和使命感。一方面，校园文化建设越发达、愈成熟，群体心理就愈协调、相融的越统一，学校对个体的吸引力、凝聚力、激励力就愈大，群体意识就愈强。另一方面，处于社会中的体现凝聚力、激励力的学校形象，在校园文化建设中通过扩散、传播，还会使外部公众对学校的信念、目标、育人的有效性也产生认同和信心，这样就可以强化学校内部的自信力，从而将个体目标整合为学校总目标。

小学校园文化建设论文篇六

随着社会不断地进步，报告使用的次数愈发增长，报告具有

成文事后性的特点。我敢肯定，大部分人都对写报告很是头疼的，以下是小编整理的小学校园文化建设的调查报告，仅供参考，大家一起来看看吧。

(一)、调查概况

笔者于xx年秋对我实习所在的小学(*县**基金小学)进行了校园文化建设调查。通过调查研究，对该校的校园文化建设现状有了初步的了解，为准确地掌握当前农村小学的校园文化建设现状，深化教育改革，加强农村小学校园文化建设的针对性，提高农村小学校园文化建设的实效性，探索实施素质教育的新路子提供了客观依据。

(二)、调研目的、意义

校园文化建设是学校办学理念的具体体现，是学校发挥育人功能的重要抓手。为加强校际学习联系，进一步探索具有各校特色的校园文化建设新路子，打开学校德育与教学相互促进的新局面。

(三)、调查切入点：

此次调查以校园文化建设为主要内容，即物质文化建设、精神文化建设、制度文化建设为主要切入点展开调查。

(四)、调查时间及对象：

调查时间：

调查对象：*县**基金小学及该校部分教师、学生

(五)、学校概况

*县**基金小学原名大埠中心小学，是一所始建于1934年的名

不见经传的典型山区小学，因条件所限，学校规模极小，校园破烂不堪，当时的校园面积仅有3000多平方米，校舍不足1000平方米，且一半以上还是低矮破烂、阴暗潮湿的一级危房。在校的学生也不过200多人。因为校舍严重不足，周边村庄里的许多学龄孩子都无法入校读书，只能分散在另外几个教学点——上世纪五六十年代生产队的土仓库里上课。就在这一年，正在寻找资助对象的洪逸挥先生，在赣州市旅游局的牵线搭桥下，与大埠中心小学结上了不解之缘，大埠中心小学也从此更名为**基金小学。

如今，该校的办学条件发生了翻天覆地的变化，校园面积翻了几番，危房全部被拆除，建起了宽敞明亮的教学楼和宿舍楼，教学环境和设施设备得到大大的改善，学校办学规模也不断扩大，目前已拥有学生1167人，教职工46人，且30岁以下的教师占教师总人数的2/3，比原来增加了近三倍。

xx年来，逸挥基金会以一种全新的精神理念一直关心学校的成长，使学校管理大大加强，办学质量显著提高，由全县后进一跃进入了先进行列。在xx年举行的三年级语文、四年级数学抽考中，该校成绩分别名列全县同类学校第一、第二名。xx年起，在全县抽考中，该校又连续四年取得全县同类学校第一名。师生中还涌现了一大批工作、学业、操行优秀分子，受到各级表彰，其中有一名教师被评为全国模范教师。加上学校其他各方面均取得不错的进步，从xx年起至今，该校连续获得“市文明校园、德育示范学校”、“红领巾示范学校”、“小公民道德建设示范基地”、“文明校园创建先进单位”、“提高教育教学质量先进单位”等众多荣誉。

*县**基金小学把校园文化建设置于体现学校理念、学校精神、学校品位的高度来积极构建，使其在倡导素质教育、培养学生良好素质的过程中，较好地发挥其育人功能，成为全面实施素质教育的有力支撑。

一)、精心设计，构建绿化、美化、知识化的校园环境。

在创建过程中，学校在布局调整、建筑设计、区域划分、小品点缀、绿化配套等方面进行了精心的设计与构建。尤其在学校内部环境的建设上，以“从新”、“从特”、“从细”来装点布置。目前，校园内教室、宿舍、走廊、活动室都能做到美观洁净，而各式宣传橱窗、画廊、黑板报上丰富多彩的内容成为全校师生经常驻足，翘首以待的一道可口的精神快餐。展现在各区域的宣传标语、校训、名人警句无不体现出师生们的人生信仰或教育理念。教师、学生的一些书法、美术作品的点缀，加浓了学校典雅怡人的文化氛围，给师生提供一个赏心悦目、充满生机的教育空间。学校的校园环境真正成无字的诗、无声的歌、立体的画。

二)、规范有序，形成制约、自律、激励的法治环境。

以法治校、以法治教，应是实现学校管理序化优化的重要途径，也是弘扬校园文化的重要原则。近三年来，学校依据学校章程，建立与健全了一系列具有客观性、稳定性、系统性特点的规章制度，使学校在校园管理、评先荐优、行为规范、考绩考勤等诸方面有章可循。在制定或修改每一项制度时，学校都组织教师或学生积极参与，发动大家充分发表意见，力求各项制度能为全体成员共同认可，共同接受。

三)、与时俱进，倡导开拓、进取、创新的人文环境。

*县**基金小学在校园文化建设中，十分重视人文环境的构筑，尽最大限度地把握时代信息、时代精神、时代理念融入校园文化之中，使学生能做到“立足校园、关注祖国、放眼世界”。一周一次的国旗下讲话，直接成为“世纪论坛”。在这“世纪论坛”上，讲话者歌颂改革开放以来的丰硕成果，介绍科技发展的最新成就，畅谈个人的社会责任，描绘献身四化、献身祖国的宏伟理想，所有这些，激发了全校学生爱校爱国、立志成才的热情。

四)、以人为本，优化培养特长的活动环境。

校园文化的建设应是一种动态的过程，它应当以人为宗旨，以活动为载体，通过校园文化的张扬与渗透，来鲜明学校理念，鲜明教育理念，发展师生个性、陶冶师生情操，增加师生的自主意识、竞争意识、效率意识、民主法律意识和开拓创新意识。近几年来，学校采用“坐标式”来组织开展各类活动。横向以时间为序，在每学期，每学年中具体规划好面与点的校园文化活动。活动内容的安排主要依据纪念日、传统节日、学校特点来组织。纵向以空间为序，通过阵地建设来组织安排活动。近几年来，学校充分利用一切文化宣传阵地，音乐、美术、书法等兴趣小组、学校德育基地、社会实践基地等，使教师与学生都有共同参与的空间，都有“露一手”的机会。校园文化活动的积极开展，既普及又有提高，使全校师生在活动中激发了兴趣，发展了个性，培养了特长，形成了风格。形成校园文化的鲜明特色与风格。

当代的学生具有“兴趣多样化，生活多色彩，成才途径多”的特点。校园文化建设可以满足他们求新知、求技能、求娱乐、求交际、善表现的愿望及要求；能开拓他们的视野，提高他们的素质和能力，有利于他们在知识、能力、道德、情操诸方面的发展。因此，全面性、多层次、多角度地开展校园文化建设，对学校全面推行素质教育，具有重要的作用。

一)、校园文化建设在陶冶学生情操，丰富业余生活的同时，能激发调动他们的创造性，使他们的剩余精力得到渲泄，使他们的潜能得到开发利用。

二)、校园文化活动可以增强学生的荣誉感 and 责任感，起到自觉维护班级、学校的荣誉，激励他们为全面成长而努力学习、认真探索。

三)、校园文化活动能调剂、丰富学生的业余生活，使他们在紧张的学习之余得到轻松愉快的休息，同时校园文化活动的开展，有利于培养学生的参与意识，促进学校全方位、多角度为学生成长、成才进行研究和探讨。

四)、可以充分发挥校园文化建设的教育作用，提高学生的文化素质，学生在接受教师教育的同时，通过参加校园文化活动来提高自己的素质，为将来走向更高一级学校打好基础，做好准备。

五)、校园文化是学校师生共同创造的群体文化，优秀的校园文化寄托了全体师生的理想、希望、要求，满足了全体师生共同的需要，使学校群体产生强烈的内聚力量和激励力量。同时能够激发全体师生对学校目标、准则的认同感。个体对群体强烈的归属感、自豪感和使命感。一方面，校园文化建设越发达、愈成熟，群体心理就愈协调、相融的越统一，学校对个体的吸引力、凝聚力、激励力就愈大，群体意识就愈强。另一方面，处于社会中的体现凝聚力、激励力的学校形象，在校园文化建设中通过扩散、传播，还会使外部公众对学校的信念、目标、育人的有效性也产生认同和信心，这样就可以强化学校内部的自信力，从而将个体目标整合为学校总目标。

小学校园文化建设论文篇七

（四川省马边彝族自治县高卓营小学，四川马边614606）

摘要：山区中小学校的校园文化是学校特有的精神文化风貌，是国家精神文明建设在校园的重要表现。作为一种独特的环境教育力量，良好的校园文化不仅有利于培养学生优良的人格以及良好的道德情操，还有利于促进学生德智体美劳等综合素质的全面发展。给学生的学习和生活营造良好的校园环境。中小学校校园文化建设包括学校的物质财富和精神财富，是物质文化、精神文化和管理文化的总称。本文对校园文化建设的方法提出了几点建议。

小学校园文化建设论文篇八

【导语】本站的会员“longzj”为你整理了“中小学校园文化建设活动总结”范文，希望对你有参考作用。

校园文化建设是学校综合办学水平的重要体现，也是学校个性魅力与办学特色的体现，是学校培养适应时代要求的高素质人才的内在需要。近一年来，我校全面落实《鄂托克旗教育局关于大力加强中小学校园文化建设的实施意见》，我校实施了以“用心教书、用爱育人”为主题的校园文化建设。切实抓好校园文化建设，营造良好的育人环境。现结合工作实际，将近一年来学校文化建设的各项工作小结如下：

结合学校实际，为实现“校园文化建设”的最终目标，学校领导高度重视此项工作，成立了校长亲任组长的校园文化建设领导小组。周密部署，细化分工，明确责任。明确了主题，确立了内容，筹划了建设进程。

我校始建于1935年，是鄂尔多斯历史上建校最早的小学，为进一步传承历史文化，根据现有设施条件差的实际情况，在校园文化建设计划中，明确提出了“以物质文化建设为依托，以精神文化建设为核心，以制度文化建设为载体”的建设思路。倡导特色，丰富载体，活动引领，学科渗透，积极将校园文化建设的内容深化，内涵升华。

为充分体现人文精神，发挥校园隐性育人功能，学校将创造良好的育人环境与精神文化建设有机的结合起来。校园整体设计，突出自己的特色，在思想概念、布局格调、育人功能上做到了和谐统一。以人为本，以学生健康成长，全面发展为目的，将校园的每一个角落都建成了育人的堡垒。创设了各种文化设施，开辟了校园文化标语、手抄报书画作品展示专栏以及文化墙等。其中，不仅有弘扬我们华夏悠久文化历史的内容，也有不乏时代特色的思想内涵。

“三风”建设进一步细化，在明确要求的基础上，加大宣传力度，在抓各项具体工作中，渗透和体现“三风”内涵，

使“三风”建设不停留在口头上，不徒有虚名，而是要真正形成良好的校风、教风和学风。文化建设的载体和阵地进一步丰富。今年以来，我校重点抓“爱国主义教育”和读书活动，在充分酝酿，反复探讨的基础上，形成了活动方案，明确了活动目标、内容、措施和责任，确保各项活动有序有效开展，逐步形成长效机制。六一期间的校园艺术节节目丰富多彩，首届校园读书节从方案的制定到各项活动的组织，井井有条，内涵丰富，不仅活跃了校园文化氛围，也给师生以展现才华的平台，扩大了学校对外宣传的广度。制度的修改完善和贯彻执行，“桃校之声”红领巾广播站、校报“桃校之窗”、“唱国歌、队歌、校歌”活动，宣传橱窗、班级黑板报和教室、图书室及宿舍的专栏，室内外宣传标语及展板的布置、办公室走廊和教师小策略研究展板的布置□led电子屏的充分利用、意见建议箱、师德评议箱、党员和领导班子成员民主评议箱的设立，坚持每周一次的教职工例会。

全体师生员工良好的精神风貌，教职工乐于奉献的敬业精神，同学们孜孜不倦的求学态度，简单质朴而不乏教育因素的校园环境，我们桃校有自己独特的校园文化氛围，我们桃校人有我们特有的形象和作风。

总之，一年来，学校文化建设取得了较大的成绩，我们一定要总结经验，根据《鄂托克旗教育局关于大力加强中小学校园文化建设的实施意见》的要求，努力做好下一阶段的校园文化建设工作。

【热门】校园文化艺术节活动总结1

校园文化艺术节活动总结投稿

中小学清明节活动总结

小学校园文化建设工作总结汇报

举办校园文化创意比赛活动总结投稿

小学校园文化建设论文篇九

1精雕细刻出精品，千锤百炼铁成金；

2为者常成，行者常至；

3自信成功，自强成才，自律成长；

4事在人为，路在脚下；

5知行一致，行胜于言；

6求实创新，与时俱进；

7全面发展，提高素质；

8自强不息，厚德载物；

9树百年报国志，做世纪栋梁才；

10敬人容人，助人爱人；

11少壮轻年月，迟暮惜光辉；

12做人诚为本，做事实为基；

13种下一种个性，收获一种命运；

14敬业修德强能健体。

15别让坚强的生命，成为足下阴魂。

16以滥用水为耻，以节约水为荣。

17道路的拐弯处，人生的转折点。

18放飞你的青春，奔洒你的热情。

19珍惜每一滴水，让地球妈妈不在哭泣。

20绿色的生命需要我们的共同呵护。

21礼貌是最容易做到的事情，也是最容易忽视的事情，但她却是最珍贵的事情。

22礼貌和文明是我们共处的金钥匙。

23鸟儿因翅膀而自由翱翔，鲜花因芬芳而美丽，校园因文明而将更加进步。

24文明是快乐的源泉。

25让我们的心灵像花一样美丽。

26关心学校，我们的职责；爱护学校，我们的义务；热爱学校，我们的心声。

27学校是学习之所，文明是成功之本。

28让我们一起来：关心集体，爱护公物，保护环境！

29让我们告别不文明的行为。

30文明是彼此沟通的桥梁。

31手边留情花似锦，脚下留情草如茵！

32天空是温暖的摇篮，不要再向天空吐烟，让地球心酸；草地是美丽的地毯，不要再乱扔杂物，让地球难堪！

33绿色、文明是希望，让我们一起来播种希望吧！

34让我们的素质及文明展现在一言一行中！

35文明是成功之花的蕊，是理想之舟的帆。

37向老师说声好，不困难；困难的是，要坚持向老师真心地说声好。

38让文明的气息洋溢在学校的每个角落。

39花儿用美丽装扮世界，我们用行动美化校园！

40给我一片洁净的天空，我才能翱翔；给我一片蔚蓝的海洋，我才能遨游；给我一个美丽、文明、宁静的校园，我才能在知识的海洋中扬帆起航！

41顺手捡起是的一片纸，纯洁的是自己的精神；有意擦去的一块污渍，净化的是自己的灵魂。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档