

# 五年级下学期数学教学工作计划(大全5篇)

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

## 五年级下学期数学教学工作计划篇一

今年我所带的五年级（1）班从总体情况来看，整个班级学习风气一般，学生学习语文的兴趣并不浓。语文基础知识方面，大多数学生掌握得还比较牢固，但在对词语的理解与运用能力方面，很多孩子只能借助工具书去理解，联系上下文理解的能力没有形成。对课上提问的问题理解不够深入。在阅读方面，大多数学生能够按照老师的要求去做，有一部分阅读理解能力较差，不会带着问题读文章，边阅读边思考，练习题和短文根本就对不上号，不知道两者结合起来，造成了读不懂文章和不能把握文章思想情感的现象，经常出现丢题、漏题现象。在作文方面，多数学生习作兴趣不高，文章内容空洞，缺乏可读性，美感差；还有个别学生基本语句都不能写通顺。本学期将重点从培养学生的学习习惯入手，培养学生的认真审题习惯；利用多种途径鼓励学生多读书，拓宽知识面；加强阅读训练和作文练习，激发学生写的兴趣，帮助学生打开写作的思路，提高学生的综合能力，力争教学质量上台阶。

- 1、能借助字典、词典阅读，理解生词在语言环境中的恰当意义，能初步辨别词语的感情色彩。
- 2、能联系上下文和自己的积累，推想课文中词句的意思，体会其表达效果。

3、能在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领会文章基本的表达方法。

4、阅读叙事性作品，能了解事情梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，关心作品中人物的命运和喜怒哀乐，在交流和讨论中，能说出自己的感受，提出自己的看法，作出自己的判断。

5、注意积累课文中优美词语、精彩语句；注意在课外阅读和生活中积累语言材料。

6、利用图书馆、网络等信息渠道初步尝试进行探究性阅读。扩大自己的阅读面，课外阅读总量不少于25万字。

7、养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

8、能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表达。

1、体会课文表达的思想感情，把握课文的表达顺序，能按一定顺序复述课文。

2、引导学生揣摩课文连段成篇的方法；通过想像感受奇异的自然景观；能抓住景物特点进行仿写。

3、能够通过把文章分为几部分，把握其主要内容，体会作者的思想感情。

4、通过口语交际活动和习作，进一步提高学生的口头表达能力、书面表达能力。

5、能联系上下文和生活实际理解有关词句的意思，体会作者的思想感情。

6、继续学习把课文划分成几部分和把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情；初步感悟说明文的表达方法等。

7、学习按不同内容把课文分成几部分及写出每部分的主要内容；通过揣摩语言，体会文章表达的思想感情，理解作者的写作方法，并用这种方法仿写一段话。

8、使学生初步掌握了解主要内容和体会刻画人物的一些方法。

1、继续狠抓语基，保障每个学生生字词听写、课文背诵段落人人过关。

2、通过指导、练习保证学生掌握按一定的顺序正确划分段落、比较精炼地概括段意并在此基础上学会概括文章的主要内容。

#### （一）精心钻研教材。

1、重视培养学生的自学能力，加强预习指导，自行解决生字词。

设立预习本，新课前学生自己完成组词、查字典、正音、分段、解词（工具书、或结合上下文用自己的语言解释。）

2、震撼学生的心灵，让学生对文本有真正真实的感悟，而不是虚情假意。

a□创设让学生自由抒发的情境。

b.适当补充外引资料，以教师真实的心态来感染学生。

3、让课堂更富有创造力。

a.把教材中的部分内容的呈现方式进行改变。

b.对于古诗词的教学，可根据情况，采用不同的教学方式，如唱和诵的方式。

4、在问题的设计上做到：

a.问题不能过于简单，要富有探索的空间。

b.问题的设计要富有真实性，不要让学生产生一种唱高调的感觉。

5、重视词句段的训练，引导学生运用多种方法理解含义深刻的句子，要经常给学生提供机会，练习分析作者的写作目的，情感。

## 五年级下学期数学教学工作计划篇二

总体来看，五年级学生的语文知识基础两极分化严重，处于中间位置的学生成绩也不稳定，有些学生基础知识相当不乐观。不少学生还没有形成良好的学习习惯，平时放松自己，学习上和生活上皆如此，特别是特殊家庭的孩子，各方面表现要相对落后。

小学语文教材着眼于21世纪对人才素质能力的要求，着力于加强小学生语文基础知识的教学和基本能力的训练，为他们全面素质的发展打下坚实的基础。新的学期已经来临，我要继续在课堂上贯彻课改的新理念，树立以学生为本的思想，在课堂中，调动学生学习积极性，教师注重学法指导，提高质量。现根据本班实际情况，特制定如下一系列教学工作计划，以便使自己的工作能有序地开展。

本册共有课文28篇，其中精读课文14篇，略读课文14篇，选读课文8篇，《窃读记》、《小苗与大树的对话》、《走遍天下书为侣》、《假如没有灰尘》、《青山处处埋忠骨》等是新选入的课文。本册设2个重点训练项目，它们是《体会句子

含着的意思》、《阅读要有一定的速度》。教材识字量为200个，其中要求学会的150个。

1、继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。在语言文字训练过程中，让学生受到爱国主义教育。

2、培养独立识字的能力。

3、继续掌握正确的读写姿势、朗读方法，养成良好的习惯。能背诵指定的课文，能复述课文，会分角色朗读课文。

4、继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想；能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

5、继续学习按要求预习课文。能借助语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6、继续培养留心观察的习惯；能够有选择的阅读课外书籍；培养读书做记号的习惯。能阅读适度适合的少年儿童读物，了解主要内容。

7、继续培养写日记的习惯；能够做到爱护图书，读书做笔记和随时使用工具书的习惯。

8、能用学过的部分词语造句。能理顺次序错乱的句子。学习有顺序地比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。

9、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出内容比较具体、有一定条理、有真情实感的简单的记实作文和想象作文。学写读后感和缩写课文。练习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

10、能听懂程度适合的讲话并能转述，能用普通话清楚明白地讲述一件事情。讨论问题能讲清自己的意思。能简要复述

课文，养成先想后说的习惯，说话有礼貌。

根据教材的编排和教学要求，我注意抓好以下几方面工作：

目标一：继续抓实双基的落实，在综合训练中出现一项基础内容，落实到位，做到人人过关。在这次五年级的能力诊断中，力争取得好成绩。

具体措施：

- 1、上好每节语文课，找准突破口，突出重点，学生参与面广，在课堂上教授的知识要尽量在课堂上领会。经常督促学生养成一些学习语文的好习惯，并使之不断巩固、加强。如要求学生学会课前预习、学会对课文中关键字、词、句进行圈、画；养成勤查字典的习惯，尽量减少对老师的依赖心理等。
- 2、认真批改学生作业，及时订正，学困生做到面批。
- 3、出好每课一练，每周一练的测试卷，题型要做到新颖，具有针对性，安排在校完成。
- 4、对学习困难学生要做好补、缺补差工作。
  - (1) 发现问题及时补救；
  - (2) 每周一次有计划、有目标地进行补差。
- 5、对于有进步的学生及时与家长联系，写表扬信等方法。班中也争做“榜样星”评比，目的在鼓励和激发学生的学习热情。

目标二：提高学生的阅读分析能力，特别提高分析问题、解决问题的能力。提高学生的写作水平，优等生作文争取比赛获奖，中等生的作文会用好词好句，并用词恰当，困难生的作文要表达清楚，语句通顺。

具体措施：

1. 老师利用课本内容，注重学法指导，教会学生阅读的方法（摘录好词、句、段，写读后感想），结合课文和课外阅读，练习分段。
2. 每天进行阅读分析训练，并且作为重点让学生多多练习，老师进行面批。平时将定期不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。同时，要求学生尽可能多接触一些课外读物，多关心一些时事，多看一些报纸杂志，以拓展学生的眼界。
3. 利用班级图书角，学校图书室，让学生进行广泛的阅读。同时结合阅读章的评选，每周五利用午会课让学生来介绍自己看过的书以及讲述阅读的内容，激发学生看好书，多看书、看好书、好看书的热情。
4. 上好每堂作文课，增加作文篇数，事先几天告诉学生要写哪篇作文，做好预习和准备，使学生有话可写。
5. 老师加强批改，注重培养学生的修改能力，老师的评语要写得学生爱看，有激励作用，调动学生写作的热情。
6. 结合课文内容和实际情况，加强写话练习，字数在200~300之间，每周至少1篇。除课堂的大作文外，鼓励学生平时多练笔，从句、段开始，多写一些短小精悍的文章，使学生写作能力能渐渐地得以提高。
7. 加强日记的练习，老师结合新教材的作文题来进行命题，认真批改，达到练笔目的。
8. 积极参加各类作文比赛，增加写作的信心和能力。

目标三：落实课改精神，宏扬民族传统，进行生命教育。

具体措施：

- 1、在平时的教育教学中，牢固树立两纲教育的意识。生活处处是德育。
- 2、课堂教育作为落实两纲教育的主阵地。
- 3、根据课文内容，教案中在教学要求中要有两纲的体现，备课中并有标注。

上述计划有待实践来检验其可行性。本人将以此为基础，实践中将其不断加以改进、完善。

## 五年级下学期数学教学工作计划篇三

五年级（2）班共有学生23人。其中男生15人，女生8人。绝大部分学生已经养成了良好的学习习惯，热爱学习，有上进心，具有了一定的阅读能力、口语交际能力和写作能力，也掌握了一定的学习方法。但是有个别学生基础较差，家长又疏于督促，还需老师加强辅导。个别学生学习自觉性差，不能按时完成作业，还需要老师好好引导教育。

### （一）教材的基本结构

教材继续按专题组织单元，共设计了八个专题。依次是：

- 1、走进西部；
- 2、永远的童年；
- 3、语言的艺术；
- 4、他们让我感到；



- 5、中国古典名著之旅；
- 6、走进信息世界；
- 7、作家笔下的人；
- 8、意欲风情。

其中第一单元安排语文实践活动，第二和第六单元突破了以课文为主体的教材结构，使学习内容与形式更加丰富多彩。

本册除去第六组，共有课文28篇，其中精读课文14篇，略读课文14篇；均由“导语”“课例”“口语交际—习作”“回顾—拓展”四部分组成。一些课文后面还安排了资料袋或阅读链接。教材后面还附有9篇选读课文，并附两个生字表。这些课文从精读、略读到选读，按三个层次编排，体现由扶到放的设计思路。

## （二）教材的主要特点

- 1、加强目标意识，全面、准确地落实语文学习目标。
- 2、教材内容在丰富人文内涵、拓宽题材体裁方面，进一步发挥语文教科书育人功能。
  - （1）教材内容富有时代性和人文内涵。
  - （2）进一步加强语文教科书育人功能。
  - （3）拓宽语文的文体和语体。
- 3、专题设计更加灵活，编排形式在继承中有发展。
- 4、导学和练习系统地设计，更好地发挥导学、导练的功能。

5、顺应儿童心理发展特点。

6、在“综合性学习”中提高语文综合运用能力。

1、认字200个，会写150个，会使用字典、词典，有一定独立识字的能力。

2、能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。

5、能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。

6、在阅读中体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

7、学习浏览，根据需要搜集信息。

8、养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于25万字。

9、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。学习辩论、演讲的一些基本方法。

10、能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。

11、学写简单的读书笔记、学写内容梗概。

12、在综合性学习活动中，能初步了解查找资料，运用资料的方法。并能策划简单的社会活动，学写活动计划。

1、课前努力认真钻研教材，认真备好每一堂课。在教学中，

努力结合课题研究，严格要求自己，提高课堂教学效率。教学后及时进行教学反思，根据学生学习情况调整自己的教学思路，教学设计。

2、课堂上面向全体学生。注重民主、和谐气氛的创设，让学生人人参与，主动参与、积极参与，课堂上努力创设条件，让学生积极进行情感体验。让学生在感悟中学习。

3、关注课堂动态生成的过程，抓住学生的闪光点，及时进行表扬、鼓励、引导。还要虚心向他人学习，不断改善教学方法，努力提高整体学生的语文素养。

4、培养学生良好的学习习惯。在习惯的培养上，特别是阅读习惯的培养更加重要。让学生在活动中、实践中受到教育，逐步培养学生自觉学习的能力，养成良好的学习习惯，促进班级良好学风的形成。

6、注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。

略

## 五年级下学期数学教学工作计划篇四

本学期仍将写作、阅读作为重中之重，尽心辅导，力求质量为先，面向全体学生。以训练促思维，促进学生语文水平的提高。本学期的语文教学还要着眼于学生的发展，突出个性发展，提倡个性培养。坚持语文知识学习与能力培养相结合，开展好以名篇阅读为主体的读书计划，广泛利用语文课程资源，加强阅读积累，狠抓现代文阅读理解、作文教学和写字教学，全面提高语文教学质量，全方位提高每个学生的语文素养。

本班共有学生31人，其中男生15人，女生16人。绝大部分学

生的语文成绩比较不稳定，15人左右的成绩很不理想，经常有不及格的现象发生，这与他们的基础差、家庭不和、学习习惯差有着密切的关系。

### （一）识字与写字教学

本册识字200个，写字150个，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。

### （二）阅读教学

- 1、继续加强阅读基本功的训练。
- 2、发现语言规律，学习表达方法。
- 3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

### （三）口语交际教学

- 1、激发兴趣，引起学生交流的欲望，体现双向互动。
- 2、不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。

### （四）习作教学

- 1、进一步明确小学生作文的性质。小学生作文的性质是练笔，是习作，不是创作。
- 2、培养观察、思维、表达三种能力。

### （五）综合性学习

综合性学习，要提高学生策划、规划自己学习的能力，用多

种途径、方式解决实际问题的能力以及语文的综合运用能力。

（一）识字与写字教学本册识字200个，学生在阅读中遇到不认识的字，可以自己查字典解决。教师要鼓励学生在课外阅读中快速浏览，联系上下文，理解字词的意思，以便在手边没有字典、词典的情况下，不妨碍阅读。

## （二）阅读教学

1、朗读要求，不仅要做到正确、流利，而且要做到有感情。提高默读速度。教师在教学时，应该为学生留有充裕的默读时间，并提示相应的方法，引导学生按照要求认真思考，在默读之后要检查学习效果。

2、通过课后的思考练习题，引导学生理解内容，领会表达方法。

3、要根据课文的不同特点，设计和采用灵活多样的教学过程与方法策略。

（三）口语交际教学要激发兴趣，引起学生交流的欲望。要创设特定的情境。

## 五年级下学期数学教学工作计划篇五

### 一、学情分析：

本班绝大部分学生拥有一定的语言知识与语言能力，掌握一定的思维方法与思维品质，具有一定的审美意识和创造能力。平时课堂教学中能大胆表达自己的意见，写出内容具体、中心明确的文章；课后热爱阅读，乐于交流，能积极参与到语文实践活动中去。但也有个别孩子学习态度有待加强，没有良好的阅读与思考习惯，思维能力发展比较缓慢，常词不达意，没有良好的阅读方法……需要教师、家长同学多关注、

多鼓励、多提醒，加强阅读思维培养，提升其语文学习能力，促进其语文素养提升。

## 二、教学目标：

### 1. 学习习惯

(1) 继续掌握正确的读写姿势，养成习惯，养成读书看报的习惯。

(2) 继续培养积极发言，专心倾听的习惯。

(3) 继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。课外阅读总量不少于15万字。

(4) 培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯，培养勤查字典，主动识字的习惯。

(5) 继续培养自主预习复习，认真完成作业的习惯。

### 2. 识字写字

(1) 准确认读200个生字及词语。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字200个，能按字的结构把字写端正，写匀称。

### 3. 汉语拼音

(1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字，学习普通话。

(2) 能熟记《汉语拼音字母表》。

### 4. 口语交际

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本的内容，能讲述课文所写的故事。

(2) 发言时要控制时间，讨论小组要总结异同之处。

(3) 讲清楚故事细节，讲故事时可以配上相应的动作和表情。

(4) 选择恰当的材料支持自己的观点。尊重别人的观点，对别人的发言给予积极回应。

(5) 分条讲述，把推荐一本书的理由讲清楚，听人说话能抓住重点。

## 5. 阅读

(1) 继续练习正确、流利，有感情地朗读课文，能背诵指定的课文，能创造性地复述故事，会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，学习提高阅读速度的方法，阅读有一定的速度，阅读时注意梳理信息，把握内容要点。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解词句的意思；体会课文中关键词句在表情达意方面的作用；能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。

(4) 初步了解课文，学习借助具体事物抒发感情的方法。

(5) 结合查找的资料，体会课文表达的思想情感。

(6) 注意体会作者描写的场景、细节中蕴含的感情。

(7) 阅读简单的说明性文章，了解基本的说明方法。

(8) 初步体会课文中静态描写和动态描写的好处。

(9) 积累优美词句，诵读优秀诗文，注意在诵读过程中体验情感，领悟内容。

## 6. 习作

(1) 留心周围的事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。

(2) 能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。用恰当的语言表达自己的看法和感受。

(3) 结合具体事例写出人物的特点。

(4) 能提取主要信息，缩写故事。

(5) 学习列提纲，分段叙述，突出重点。

(6) 搜集资料，用恰当的说明方法，把某一种事物介绍清楚。

(7) 学习修改习作中有明显错误的词句。

## 三、教学措施：

1、努力钻研教材，分清教读课和自读课，依据课文内容、文体和单元要求的教学目标来设计不同的教案程序，突出每一课的特点和重点。

2、鼓励学生大量阅读。重视阅读方法与阅读速度的培养。

3、采用“1+\_\_”方法，引导学生大量阅读，提升语文素养。

4、开展丰富的语文实践活动，引导学生在活动中学习语文，学会合作。

5、加强家校联系。家校携手，加强沟通与交流，鼓励家长督促孩子积极参加活动，用心体验生活，积累素材。



6、教师加强自身学习，主动向身边老教师和大家学习，边实践边反思，努力提高课堂教学效率。