

2023年幼儿教师师德师风演讲稿(汇总5篇)

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿教师师德师风演讲稿篇一

那一年，我满怀憧憬，走进了大山，走近了一张张流着鼻涕的小脸，走进了一双双好奇的眼睛。如今我已从教十八年，十八年啊，一段短暂而又漫长的岁月。十八年前，我以自己是人类灵魂的工程师而骄傲；十八年前，我以自己干着太阳底下最光辉的职业而自豪。如今，回首十八年，我依然以自己是一位乡村小学教师而无比自豪。也许有人会说我太傻，那么我会骄傲地告诉他：我不傻，因为你们不知道我曾经是多么幸福。

去年，我接手了一个这样的学生：他叫苏陶，他不写字也不说话，每节课只是坐。刚开始，我以为夸一夸，鼓励一下就可以让他开口说话，只要他肯开口说话，课堂上他也是主人了。于是，一堂语文课上，我请他读课文，可他就是不张口。此后，我开始暗暗观察，我发现他居然是个劳动能手，一次我安排同学去拣校园护坡上的纸屑，有几个同学就自告奋勇要去，可是一上去就滑下来了，因为那坡很陡，达七八十度呢。我去，不行，我比他们还笨拙；不拣，不行，那护坡是我们学校最美的一角呀，有花，有草，不能让那几个纸团作乱。这时，苏陶爬上去了！你看，他的速度好快，几团垃圾转眼被他收拾得干干净净。同学们啧啧称赞，我也趁机拍拍他的肩膀对他说：“看你这么利索，以后你就是咱们校

园的护花使者了，这块地盘就是你的了，就由你来保护。”苏陶什么也没说，只是看了我一眼，略微地点点头。从此，校园护坡上几乎不见了垃圾的踪影。经过一段时间的观察，我还发现苏陶和同学玩得欢的时候照样眉飞色舞，只是很怕老师，于是我有办法让苏陶在课堂上开口说话了，那就是亲近他。于是我把他请到寝室里来，和他说些没有任何难度的家常话，比如，你喜欢你弟弟吗？你喜欢看什么电视节目？……渐渐地，他不怕我了，他愿意和我说话了，有一天上课，我又给了他一个很简单的问题，他慢慢吞吞站起来了，他小声地回答了，而且完全正确，教室里掌声不约而同地响起来，那一刻，我成功了，我知道以后我的课堂也有苏陶的一块天空了，那一刻我是多么幸福啊！

我班有一个女孩子，几年前的一场车祸让她失去了父亲，不久母亲远嫁安徽，留下年迈的祖母和女孩相依为命，生活异常艰难，我将女儿的小衣服分享于她，看她试着衣服，高兴的打着圈，我幸福。

教师的幸福太多太多，教师的幸福就是那么简单。

我付出，所以我幸福，我幸福，所以我付出。

十八年来，有多少个早晨，不论严寒还是酷暑，总是在熹微的晨光中，我就带着孩子们大声朗诵；多少个阳光明媚的上午我和同学们一块做课间操；多少个星月交辉的夜晚，我和寄宿的孩子们共度；多少次大扫除，我和孩子们并肩劳动，然后相视而笑；十八年了，我拨通过多少个家长的电话，我又接通过多少个家长的电话，和他们述说着他们最牵挂的孩子在学校的情况。

时光，轻轻悄悄地流逝，每一天都是那么平平淡淡，每一天都是那么悄无声息，十八年了，我和所有乡村教师一样，默默地做着一件一件最平凡，最普通的事情。这就是乡村教师的本色。

时过境迁，物是人非，可是我对乡村教育的炽热与忠诚始终没有改变。做教师，我无悔；做乡村小学教师我无怨无悔。

幼儿教师师德师风演讲稿篇二

奉献还是索取，是高尚与卑劣，伟大与渺小，光荣与耻辱的分界。

我不是一位多情的诗人，不能用漂亮的诗句去讴歌我的事业，我感谓不是一位睿智的哲人，不能用深邃的哲理去体现我的人生价值。然而，我就是我——一个普通的小学教师。今日要在这词汇的花园里采撷，构造我心中最美的诗篇。在理性的王国里徜徉。推演我心中最奥妙的哲理。我要用深深的思索和凝重的感情来唱出我心中最美的歌！今日我演讲的题目是：

奉献——崇高的道德境界

原苏联教育家赞科夫说过：“当教师必不可少的甚至几乎是最主要的品质就是热爱儿童。”教师是培养人的事业，更是一种爱的事业！这种爱，高于母爱，大于友爱，胜于情爱。母爱容易出现溺爱，友爱需要回报，情爱是下种专一自私的爱。而师爱是严与爱的结合。它是一种科学、理智的爱，积极、主动的爱，无私、博大的爱。他能在师生之间架起一座桥梁，使教育影响如涓涓溪流，流入学生的心田。它是春雨，能滋润干枯荒漠的心田，萌发一片绿洲。

几年前，我们的柯仲华老师，与几十个学生缘聚于石马小学。有一天，她为了让几个学生能解除心中的疑惑，很晚才回家。到家后，才得知自己唯一的儿子就在她与学生交流的时候，病了。弄得上吐下泻，体温不定。在她儿子的口中不停地叫喊着“妈妈，妈妈——”看着病床上昏迷的孩子，看着孩子和丈夫那憔悴的脸，此时的柯老师的心碎了。在儿子最

需要她的时候，她却并没有守护在他身旁，没有尽到一个作母亲的责任。到了清晨，她为了班上的学生，却毅然离开了昏迷中的孩子，向学校走去，向她热爱的学生走去-----这是一种何等崇高的爱！正是这种爱，推动了教育的发展；正是这种爱使后进生感受到了阳光；正是这种爱，使教师真正做到了“一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切。”我，以及在坐的各位还有什么理由不把这种崇高的爱奉献给学生，还有什么理由不为从事这爱的事业而感到自豪！有人说：“奉献出这种崇高的爱却要守着一辈子的清贫，这值得吗？教育工作是辛苦的，教师每天都进行着大量、平凡、琐碎的工作。日复一日，年复一年，备课、上课、批改作业、管理班级等等。重复性劳动单调而缺乏新鲜感、刺激感。而且目前教师的社会地位和生活待遇相对来说还比较低。教师贫瘦的工资无法使自己的饭碗浮起富有的油花。生活环境的艰难无法使教师摆脱贫穷。那么是什么构成了教师兢兢业业、勤于奉献、淡薄名利默默耕耘的内在动力呢？那就是教师对教育事业的热爱。

王周春，是我在中心校实习时遇见的一名美术教师。九个班的美术教学工作，构成了他每日生活的旋律，教案、学生的画，点缀了音符。他还常常为学校的各类公益事业出谋划策。标语上记录着他的笑容，艺术墙上辉印着他的汗水，文化长廊透露出他的创意，节目道具上有他的思索，甚至教师的教具上都记录着他的辛劳。而这些几乎都是他在周末完成的。

有一次，他为了帮助学校制作道具而爽了女朋友的约，以致于本来有烦躁生活的他，更增添了一些烦恼。可是他没有怨言。他付出了许多，却从来没有谈过索取，这是什么？这就是教师的奉献！是它使我们教师摒弃了庸俗的价值观，摆脱了世俗的偏见。忍受了社会的误解，理解了种种不公。义无反顾的投身到了教育事业之中。忠于职守，以奉献为趣、为幸福。是它让教师的办公桌上经常点缀些鲜花和水果；是它，使教师不会视平凡的工作为平凡，不会视琐碎的工作为琐碎，而是会认真对待教育、教学过程中的每一个环节、每一件小事，

于细微处显精神，于小事上下功夫。在简单却又伟大的教育工作中体验人生价值实现的满足，也正是它这样的精神和道德价值观鼓励着广大教师在差强人意的社会环境、社会条件中为国家、为民族培养了一批又一批人才！

以上就是我们为大家提供的演讲稿范文，更多精彩尽在，敬请关注哦！

幼儿教师师德师风演讲稿篇三

泰戈尔在诗中写道：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为它总是谦逊地低垂着它的绿荫。”带着对叶的事业执着地追求和向往，我无怨无悔地选择了教师这一职业，在平凡的工作岗位上做着平凡的事情，可是我始终把“一切为了孩子，为了孩子一切，为了一切孩子。”当作我从教的最高准则，为了他们我甘愿奉献出自己无私的爱。

在多年与孩子们的接触中，我都坚持每天用自己的方式与每个孩子交流：给学生一句关切的话语；一个肯定的眼神；一个友好的微笑；一个抚摸的动作；一个暗示的手势……让孩子从这些无处不在的小细节中感受到老师对他的关爱。

我觉得对于学生可爱的小举动我们必须给予回应，粗心大意是对稚嫩心灵的漠视，其后果怕是导致他们对人世的冷漠。教师的爱，就像火种，它能点燃学生的爱。学生得到教师的爱，才会把这种爱“反射”给老师、同学，以至上升对生活、对学习、对祖国的爱上去。苏霍姆林斯基有一句话说：“对孩子的热爱与关怀，是一股巨大的力量，能在人身上树立起一切美好的东西。”

江苏泰兴中学的一名老师，曾经对一个经常迟到学生的仁慈教育：他用了6天时间，每天3次站在教室门口等他，每次都

微笑着对他说：“下次，能不能早一点？”18次的微笑，18次的仁慈关爱，改变了这位同学。这位同学再也没有迟到过。同时，18次的微笑，也感化了班上的其他同学——他们也学会了对别人的过失报以善意的微笑。一个小小的细节，在学生中留下了深深的烙印。引起我对学生仁慈关爱的思考。通常我认为，要想在学生面前树立“威信”，就得对他们施以呵斥、训斥、体罚等“暴力行为”，要想学生听从自己的规定，也得向他们施以“暴力”。这或许有些效果，但是能够持之久恒吗？学生能从心底里信服吗？这样压制下的“威严”，到“爆发”时那是很难收拾了。因此，“暴力”的“威严”，就不如仁慈树立起来的“威严”了。必须对他们倾注爱心，十分尊重他们的人格，用民主、平等的方式对待他们，即不厌恶、歧视；不当众揭丑；不粗暴训斥；不冷嘲热讽；不变相体罚。用爱心融化后进生冰冻的“心理防线”，在师生间架起一道感情交流的桥梁。

爱的教育无疑是一个永恒的主题，老师要用爱去消除师生之间的情感障碍，要用爱去填平师生之间的心理鸿沟，要用爱去激发学生的智慧和潜力，要用爱去培养他们的自信心。所谓“精诚所至，金石为开”。在教育实践中，对学生把握爱的原则，是帮助他们进步的关键，老师必须将自己的爱心和耐心，化作无声的细雨，用精神的甘露去洗涤学生精神上的尘埃。用高度的责任感和公正无私的爱筑起现代化成功教育的“大厦”。

我们是教师，就要奉献。“教师是人类灵魂的工程师”这是对我们的美誉，同时也是在告之我们的责任。为了学生能共同进步，我们师生促膝谈心；为了学生能受到教育；不知付出了多少时间与精力！但为了我绿叶的事业，也为了我心中的那份爱，我甘愿在人生的道路上艰苦跋涉，去拼搏，去奉献。

在新的世纪里，我们要树立新的服务观念，以新的精神面貌去迎接教育事业新的辉煌，让师爱撑起教育的一片晴空！

幼儿教师师德师风演讲稿篇四

尊敬的各位领导，亲爱的老师：

大家好！

教师的职业，社会已经给了它伟大的称谓，赋予了美丽的光环。我坦白地说：在我那颇为贫乏的词库里，我实在找不到更为确切的词语来概括形容我的职业。今天我的演讲，我把它取名为，甘为孺子牛无私奉献奉献！

俗话说：教书，育人是教师的天职，它们就象一对孪生兄弟，密不可分。的确，在这里，在我们古城中学的每一个教职工的身上得到了充分的体现。

我们古城中学招收的是洛南中学、西关中学招收了之后留下的学生，也就是说我们收的是三流学生，但学生家长和社会是不这么认为，要我们每年也像其他高中学校一样有高考任务，每年也有一定的高考任务，我们古城中学的全体教师毫无怨言的接受了这样一个现实。凡是到我们学校报到的学生，只要你来，我们大家的共同愿望是，我们每一位教师会尽全力，帮助每一学生实现他们的人生目标，给家庭、给社会交一张满意的答卷。

那么看一看我们的教师是怎能么做的。我们班主任老师老师6：20就到教室，其他教师7：30早读就到办公室开始了一天的工作，晚自习21：40下了之后我们的办公室还有老师在为学生辅导，还有教师在为明天的功课作准备。那么就有人会问那么辛苦老师的待遇不错吧。

说起这个事我无法对大家说，怕大家笑话，特别是在外出遇见了熟人羞于启齿，见了同行、朋友更是不敢说起，你说了，别人也不信，我们一个完全高中课时津贴都没有，其他待遇就更不用提了。平时的课时费都没有，高考奖也不是很多的，

人均不足千元。不是因为今年的经济危机影响取消了，是因为我们从来就没有课时费等项目。那么就有人要问，你们老师是如何工作？大家的工作是不是不努力，工作积极性不高，恰恰相反。用以下例子看我们的教师是如何工作的。

20xx年，有位教师患有心脏病不能负担劳动过重，学校考虑到他的身体，但他依然主动承担了高三的数学教学工作，因为他是教研组长，有上高三的工作经验想把新手多送一程，结果倒在了工作岗位上。又有一位教师长期患病，但他一旦感到精神状态好了，他就要求工作，在他的多次要求下，加上学校今年的历史任课教师不足就给他安排了高一三个班的历史教学工作，他一直干到不能再走上讲的那一刻。就现在而言，我们还有好几位年纪大的老教师还在忘我工作着。像刘振哲老师，再两年就要退休了，但他还在一线，何况这位老师眼睛还有疾病，早晚、天气不好时看不清东西，但他兢兢业业从事着一线的教学工作。

何志明老师也是一位年过五旬多的老教师，现在承担着高一五个班的政治教学工作，每周净课时十八节，这就是我们古中人。在市场经济发达的今天，对人们劳动评价早已用金钱衡量，但我们还在继续着六、七十代的工作精神和工作作风，在目前的社会生活中是不多见的。在古中教师群体中感受人的事迹太多了，举不胜举。

古中的老师们那种兢兢业业，勤于奉献的精神更为让我感动！我们都知道，教师不是伟人，不能象伟人一样成为偶像，受人景仰；教师不是英雄，不能象英雄一样树碑立传，流芳千古；我们更知道，教师不是明星，不能象明星一样妇孺皆知，相比之下，教师所做的一切，是那么普通，那么平凡，那么琐碎！

但是他们又是怎样做的呢？究竟是什么力量让他们如此敬业呢？那就是教师对事业的这份执着的追求，有着乐于无私奉献的甘为孺子牛的精神！这就是我们古中人，我们用落后教育

教学设施，培养出了一批又一批具有现代文化素质的社会新型人材，我们这样三流的生源，但我们每年都向高校输送一大批合格的人材。

老师们，尽管我们的一切条件很差，为了太阳底下最光辉的事业，为了满足东路人民望子成龙，望女成凤的愿望；为了圆每一位学生人生之梦想，实现人生价值，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧。

幼儿教师师德师风演讲稿篇五

尊敬的各位领导，亲爱的老师：

大家好！

雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。师者，所以传道、授业、解惑也。”教师的品德和素养是教师发展的一个重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的熟悉，才能对自己提出更高要求。“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。怎样才能做一名好教师呢？我认为首先，树立良好的师德形象。

教师良好的思想品行将是教师最伟大人格力量的体现。曾经有一名普普通通的'教师，他不幸患上了强直性脊椎炎，颈不能转，腰不能弯，腿不能曲，上课时整个身体全靠双拐支撑着。但他不悲观、不忧伤，凭着对人民教育事业的赤诚之心，依然顽强地坚守在讲台上。学生看着他忍着剧痛、冒着冷汗在那里讲课，都感动得落泪。他深情地说：“我的知识是人民给的，我要珍惜这有限的时光，把知识献给人民。”古今中外无数事例证实，育人单凭热情和干劲是不够的，还需要以德立身、以身立教。

作为一名教师就要有默默无闻的奉献精神，甘为人梯，像“春蚕”吐尽青丝，像“蜡烛”化成灰烬，把毕生献给事业，献给学生。其次，规范文明行为。教师工作的“示范性”和学生所特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。孔子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”

学生总是把教师看作学习、模拟的对象。教师需要从小事做起，从自我做起，率先垂范，作出表率以高尚的人格感染人，以整洁的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。只有这样，才能保证教书育人的实效，学生才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。再次，关爱每位学生。热爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁坏一个学生。前苏联闻名教育学家苏霍姆林斯基就曾花年时间，将一名有偷窃习惯的学生培养成一名成功的农庄主席。

每一位学生都渴望得到老师的爱，尤其是那些家庭有过非凡变故的学生，轻易形成非凡性格，这就要求教师真诚相待、热情鼓励、耐心帮助，用师爱的温情去融化他们“心中的坚冰”，让他们在愉快的情感体验中接受教育。史烟飘过，回看今天。师者为师亦为范，学高为师，德高为范。

走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台，为人师表。教师不仅是社会主义精神文明的建设者和传播者，更是莘莘学子们的道德基因的转接者。因此，师德不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天！