

小学级教学计划 小学三年级上学期数学 教学工作计划(模板8篇)

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

小学级教学计划篇一

(一) 班级情况分析：

在经过了两年数学学习后，学生在数学基本知识、技能方面基本上已经达到一定的水准，对学习数学有着一定的兴趣，乐于参加学习活动中去。特别是一些动手操作、需要合作完成的学习内容都比较感兴趣。但是一部分学困生在遇到思考深度较难的问题时，有畏缩情绪。只有课堂和数学学习的活动中，才能充分的体现一个孩子学习的真实状况。因此对这些学生，我应该关注的更多的是使已经基本形成的兴趣再接再厉的保持，并逐步引导的思维的乐趣、成功体验所获得的乐趣中。再加之有一些厚爱生的基础比较差，计算能力、思维能力还需要进一步提高，一些数学学习中的良好习惯还有待于加强，对于这些学生要在本学期的教育教学中培养孩子的好习惯，增强孩子的自信心，探寻良好的学习方法，采用各种激励机制，让孩子迎头赶上。

(二) 教材分析

本学期教材内容包括下面一些内容：万以内的加法和减法笔算，有余数的除法，多位数乘一位数，分数的初步认识，四边形，千米和吨的认识，时、分、秒，可能性，数学广角和数学实践活动等。

- 1、改进笔算教学的编排，体现计算教学改革的理念，重视培养学生的数感。
- 2、量与计量的教学联系生活实际，重视学生的感受和体验
- 3、空间与图形的教学，强调实际操作与自主探索，加强估测意识和能力的培养。
- 4、提供丰富的现实学习素材，体现知识的形成过程。
- 5、逐步发展学生综合运用知识的能力，注重情感、态度、价值观的培养。

（一）、知识和技能方面

- 1、会笔算.会笔算三位数的加、减法，会进行相应的估算和验算。
- 2.会口算一位数乘整十、整百数；会笔算一位数乘二、三位数，并会进行估算；能熟练地计算除数和商是一位数的有余数的除法。
- 3.初步认识简单的分数（分母小于10），会读、写分数并知道各部分的名称，初步认识分数的大小，会计算简单的同分母分数的加减法。
- 4.初步认识平行四边形，掌握长方形和正方形的特征，会在方格纸上画长方形、正方形和平行四边形；知道周长的含义，会计算长方形、正方形的周长；能估计一些物体的长度，并会进行测量。
- 5.认识长度单位千米，初步建立1千米的长度观念，知道1千米=1000米；认识质量单位吨，初步建立1吨的质量观念，知道1吨=1000千克；认识时间单位秒，初步建立分、秒的时间观念，知道1分=60秒，会进行一些有关时间的简单计算。

6. 初步体验有些事件的发生是确定的，有些则是不确定的；能够列出简单实验所有可能发生的结果，知道事件发生的可能性是有大小的，能对一些简单事件发生的可能性做出描述。
7. 能找出事物简单的排列数和组合数，形成发现生活中的数学的意识和全面地思考问题的意识，初步形成观察、分析及推理的能力。

（二）、数学思考方面

- 1、能运用生活经验，对有关数学信息作出解释，并初步学会用具体的数据描绘现实世界中的简单现象。
- 2、能对简单物体和图形的形状、大小、位置关系、运动的探索过程中，发展空间观念。
- 3、在教师的帮助下，初步学会选择有用的信息进行简单的归纳和类比。

（三）、解决问题方面

- 1、经历从生活中发现并提出问题、解决问题的过程，体验数学与日常生活的密切联系，感受数学在日常生活中的作用。
- 2、了解同一问题可以有不同的解决办法。
- 3、有与同学合作解决问题的经验。
- 4、初步学会表达解决问题的大致过程和结果。

（四）、情感与态度方面

- 1、在他人的鼓励和帮助下，对身边与数学有关的某些事物有好奇心，能积极参与生动、直观的教学活动。
- 2、在他人的鼓励和帮助下，能克服在数学活动中遇到的某些

困难，获得成功的体验，有学好数学的信心。

3、经历观察、操作、归纳等学习数学的过程，感受数学思考过程的合理性。

4、在他人的指导下，能够发现数学活动中的错误，并及时改正。

5、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

6、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

教学重点：万以内数的加法和减法、四边形

教学难点：时分秒的认识、四边形

1、从学生的年龄特点出发，多采取游戏式的教学，引导学生乐于参与数学学习活动。

2、在课堂教学中，注意多一些有利于孩子理解的问题，而不是一味的难、广。应该考虑学生实际的思维水平，多照顾中等生以及思维偏慢的学生。

3、布置一些比较有趣的作业，比如动手的作业，少一些呆板的练习。

4、加强家庭教育与学校教育的联系，适当教给家长一些正确的指导孩子学习的方法。

一、测量（7课时）

千米的认识.....4课时左右

吨的认识3课时3课时左右

二、万以内的加法和减法（二）（9课时）

加法·····3课时左右

减法·····3课时左右

加法和减法的验算·····2课时左右

整理和复习·····1课时

三、四边形（6课时）

四、有余数的除法（5课时）

五、时、分、秒（3课时）

填一填、说一说·····1课时

六、多位数乘一位数（13课时）

口算乘法·····3课时左右

一位数乘二、三位数·····5课时左右

中间、末尾有0的乘法·····4课时左右

整理和复习·····1课时

七、分数的初步认识（5课时）

八、可能性（4课时）

九、数学广角（3课时）

掷一掷·····1课时

十、总复习（4课时）

七、教学进度

时间 内容 课时安排

第二周 千米的认识

第三周 吨的认识、加法

第四周 万以内的加法和减法（二）（加法）

第五周 万以内的加法和减法（二）（减法）

第六周 放假

第七周 验算、整理和复习

第八周 四边形

第九周 四边形、有余数的除法

第十周 有余数的除法

第十一周 时分秒、填一填

第十二周 口算乘法、一位数乘二、三位数

第十三周 一位数乘二、三位数

第十四周 中间、末尾有0的乘法

第十五周 整理和复习、分数的初步认识

第十六周 分数的初步认识、可能性

第十七周 数学广角、掷一掷

第十八周 复习1-3

第十九周 复习4-6

第二十周 复习7-9

第二十一周 总复习

第二十二周 考试

小学级教学计划篇二

1、《品德与社会》的内容标准由6个主题构成，即：我在成长、我与家庭、我与学校、我的家乡（社区）、我是中国人、走近世界。这种主题式框架是各国设计综合课时常采用的，也被称为“同心圆扩大”的框架。

2、将学习内容和学习活动融为一体。多样的教学活动，既将学生的经验作为学习的基础，同时也将形成新的经验作为学习的目标。

3、按照综合主题的方式呈现课程内容。为体现课程的综合性，有机整合各门课程内容的构建思路，内容标准的各部分和各条均不是按照学科体系和知识点呈现的。每一条标准中，都尽可能地体现出知识学习，情感态度和行为能力养成融为一体的课程理念。

4、倡导开展丰富多彩的学习活动的意义。只有根据具体的学生背景、区域、学校特点和条件，将多种学习活动有机结合起来。

5、体现以学生为主体的改革思想。为了更好地体现课程改革

的价值取向，内容标准基本上采用了主体表述的方式，并以行为化的表述呈现。

1、以儿童与自我、儿童与自然、儿童与社会展开，每一个人都在与自我、自然和社会的互动中谋求成长和发展，自我、自然和社会在每一个人身上交织在一起，形成了密不可分的三对关系。其核心是儿童，侧重与儿童发展的课程设计则关注儿童的身心特征，设计出的课程符合儿童发展的基本规律，充分贯彻了儿童设计课程的理念。

2、品德与社会课程所设计的健康安全地生活，积极愉快地生活，负责任、有爱心地生活，动脑筋、有创意地生活。品德与社会是集思想品德教育、社会教育、生活教育和科学教育于一身的课程，这四种教育需要在本课程的目标和内容中有明确而具体的反映。健康安全地生活侧重反映了生活教育和科学教育的目标与内容；负责任、有爱心地生活侧重反映了社会教育和品德教育的目标与内容；动脑筋、有创意地生活侧重反映了科学教育的目标与内容。

（一）全面把握课程目标：品德与社会课程目标的三个方面是一个有机结合的统一体。教师在教学过程中应帮助学生获得丰富的情感体验、形成积极的生活态度、养成良好的行为习惯、提高适应和参与社会的能力，掌握必备的基础知识，从而整体地实现课程目标。

（二）丰富学生的生活经验：在教学时要善于调动和利用学生已有的经验，结合学生现实生活中实际存在的问题，共同探究学习主题，不断丰富和发展学生的生活经验，使学生在获得内心体验的过程中，形成符合社会规范的价值观。

（三）引导学生自主学习：儿童是学习的主体，学生的品德形成和社会性发展，是在各种活动中通过自身与外界的相互作用来实现的。教师创设学生乐于接受的学习情境，灵活多样地选用教学组织形式，为学生的自主学习和生动活泼的发

展提供充分的空间。注意引导学生从自己的世界出发，用多种感官去观察、体验、感悟社会，获得对世界的真实感受，让学生在活动中探究，在探究中发现和解决问题，要及时鼓励学生的各种尝试和有创造性的思考，引导学生得出有价值的观点或结论。

（四）充实教学内容：本课程的教学内容要注重与语文等学科教学内容的紧密结合，注重与学生生活和社会的联系，要把静态的教学内容和学生丰富多彩的现实生活联系起来。教学内容可以从教科书扩展到学生的整个生活空间，包括社会生活中对儿童发展有意义的题材，把教学内容与本地区实际有机联系起来；同时关注社会新的发展和变化，及时丰富、充实课程内容，增进课程内容的现实性和亲近感。

（五）拓展教学空间：教学要面向学生的生活实际，加强课程内容与学生生活实际的密切联系，教学空间不局限于学校和课堂，应创设条件尽可能向社会延伸。为此，鼓励教师积极地开发和利用地方和本校的各种课程资源，以满足学生不同学习方式的需要。创造条件让学生积极参与社会实践，体验社会生活，在理解和感悟中受到教育，获得经验，逐步提高认识社会、参与社会、适应社会的能力。

我在成长：

- 1、开展“把各种有趣的一分钟记录下来，说说自己的感想”等活动。设计自己的学习时间表。
- 2、结合实例，举行把最适合自己的学习方法收入自己的锦囊的活动。
- 3、试着每天把自己的新发现记下来。
- 4、建立自己的`学习档案。

我与家庭：

- 1、观察和体会日常生活中父母的辛苦操劳，选择一些自己可以承担的家务劳动，坚持去做。
- 2、学会认识安全标志，保护自己。
- 3、模拟情境，和同学、老师一起演习生活中遇到过危险时应该怎样自护自救。看谁反应快，办法多。
- 4、建立自己的安全卡。

我与同学：

- 1、为自己最要好的朋友和最喜欢的朋友设计小卡片，向他表达你的情谊。
- 2、可以讲述同学们互相关心的事例和自己的感受。也可以针对同学中常出现的磨擦和冲突，设置情景，讨论解决的办法。

我的家乡：

- 1、想办法解开这些谜，找到这些“看不见的手”，了解他们是怎样工作的。
- 2、帮助铅笔和米粒找到“妈妈”，看谁编的故事最有趣，说说找妈妈的感想。
- 3、家乡的打工者带着技术、资金回来了，与他们交谈，了解他们的打算，试着说说你的想法。给在外地打工的亲人写一封信。
- 4、采访身边的打工者，写下自己的采访记录。
- 5、寻找身边的做出了一定成绩的人物，了解他们的事迹，自

已制作一张“状元榜”。

我与社会：

- 1、用自己喜欢的方式去了解各民族的饮食习惯和特色食品。
- 2、选择你喜欢的可行的方式收集资料，了解各民族的服饰特点。
- 3、了解一些民族的传统节日、特别的庆祝方式和来历，把收集的资料与大家一起交流。

（一）评价方式：本课程采用多主体、开放性的评价，教师可根据具体情况，选用或综合运用教师评价、学生自我评价、学生相互评价与家长、社会参与评价等方式进行评价。

（二）本课程倡导的评价方法：

- 1、教师观察记录。教师对学生在日常生活中表现出的情感、态度、能力、行为进行观察，并做记录。
- 2、描述性评语。在与学生进行充分交流的基础上，教师对学生在一段时间内学习本课程的学习态度、表现等以描述性的语言写成评语，鼓励学生巩固进步，修正不足，继续努力。
- 3、学生自评。教师引导和帮助学生对自己在学习中的表现与成果进行自我评价，以提高自我认识、自我调控的能力。
- 4、学生互评。学生依据一定的标准互相评价，这种评价可以帮助学生逐步养成尊重、理解、欣赏他人的态度，相互促进。
- 5、作品评价。将学生调查、访问、收集资料等活动产生的作品进行展示和交流，师生共同进行评析。

小学级教学计划篇三

一、三年级下册英语教材分析：

三年级下册按单元形式整体设计和编写，采用“教案式”编排体系。全书共6单元，2个复习单元。每单元分“abc”三个部分。教师可自由地选择并灵活地安排教学内容，提高教学效果。全书配有彩色卡通式插图，设计新颖活泼，生动有趣。本教材的设计与编写体现了对传统外语教学思想的继承和发展，在比较、分析和研究多种国内外小学英语教材的基础上，博采众长，取其精华，形成了本套教材特有的编写体系。本套教材的编写思路是以话题为纲，以交际功能和语言结构为主线，逐步引导学生运用英语完成有实际意义的语言任务，即：话题-功能-结构-任务。根据学生的实际情况，教师可以有选择地、灵活地安排教学内容，有针对性地设计课堂教学活动。

(一)、本册教材的基本知识和技能：

- 1)能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流；
- 3)能听、做、演游戏；
- 4)能听、做tpr活动；
- 5)能学会书中的小制作
- 6)能唱书本里的英文歌曲；
- 7)能听、说、唱书中的歌谣；
- 8)能完成8个形成性评价活动；
- 9)能听懂6个幽默小故事；

10)能了解6项简单的中西方文化知识。

(二)教学重、难点

1、能使用日常交际用语，

2、活用四会句型，

3、进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。

4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

二、三年级下册英语教学目标

1. 强调语言运用本套教材吸收了交际教学思想，注重学生语言运用功能的培养。教材在整体构思，内容安排，活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的`生活实际，体现了语言的交际功能。

2. 注重能力培养力求用生动简单，通俗易懂的方式渗透学习策略目标鼓励学生能动思考，主动做事，自动调整学习方式发掘他们积极求知，努力进取的潜能。

3. 突出兴趣激发从内容、形式、方法、插图及装祯设计等方面都以最大限度地激发学生的学习动机和兴趣。教学内容紧密联系学生的生活和学习实际，选择话题充分考虑小学生的需求。

4. 重视双向交流选编了一些与学生日常生活紧密相关，与教学内容和教学进度同步的中西方文化知识。

5. 融合学科内容十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容并蓄，精选学生最需要了解的，最感兴趣的，最易学会的，最有普及价值的与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容，

融如语言材料之中。

6重视灵活扩展运用有效的编排形式，使教师充分发挥特长，使学生能够各得其所。

7实现整体设计运用整体系统的合理编排力求达到各阶段的教学内容与目标自然衔接，以确保各阶段的顺利过渡。

三、学生分析

三(一)班共有学生36名，其中男生20人，女生16人。三(二)班共学生36人，其中男生16人，女生20人。三(3)班36人，其中男生18人，女生18人。通过上个学期的学习，学生们对英语已经有了一定的了解，并掌握了一些日常对话用语和一定量的词汇。但是仍然有一部分学生对学习英语有一定的困难，两极分化比较严重。所以本学期应做好后进生的转化工作。教师应该面向全体学生，以学生的发展为宗旨，始终把激发学生的学习兴趣放在首位，注意分层教学，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯。

四、三年级下册英语教学方法与措施：

1、建立和谐、民主的教学环境，形成学习对话的良好氛围。

通过复习与新授对话内容有联系的已学过的对话，为新对话教学作好辅垫，并可以以此导入新对话教学。从而达到以旧引新，更好地为新授打好基础。对话的方式可以有：教师与全班对话(个别学生也可)，或是让学生问候教师，学生与学生的对话。

2、以学生为中心，设置场景，表演对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联

成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。而下面的学生当“观众”并打分，并请打分的同学说说为什么打这个分？这样可以提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。怎么说？对不对？应带怎样的表情？怎样演会更好？学生无论是表演的还是看表演的，都会在打分时找到他们需要的答案。

3、通过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。

小学生中，就是在高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中，设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱、跳中学。如：藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会特别深。

4、注重在教学中，运用手势。

把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。

五、三年级下册英语教学进度安排

第一周----第五周unit1---unit2

第六周----第八周unit3----recycle1

第九周----第十一周recycle1----unit4

第十二周----第十五周unit4----unit5

第十六周----第十八周unit6----recycle2

第十九周----第二十周复习考试

小学级教学计划篇四

1、本班共有学54人，其中男生29人，女生25人，从上学年考试成绩分析，学生的基础的知识、概念掌握还算牢固，口算及乘法口诀掌握还好。但粗心大意的还比较多，灵活性不够，应用能力较差。但总的来说大部分学生对数学比较感兴趣，但接受能力不强，学习态度较端正；也有部分学生自觉性不够，不能及时完成作业等，对于学习数学有一定困难。所以在新的学期里，在端正学生学习态度的同时，应加强培养他们的各种学习数学的力，以提高成绩。

2、本班级少部分学生自觉性不够，缺乏刻苦钻研的精神，总想偷懒，不做作业或者抄别人的作业。今后首先还是加强学习习惯培养，如学前的预习、课后的复习等。在书写上还要继续提高要求，只有让学生在认真书写的基础上才有可能认真思考。因此要在本学期的教育教学中培养孩子的好习惯，增强孩子的自信心，探寻良好的学习方法，采用各种激励机制，让孩子迎头赶上。

1、“时、分、秒”这个单元主要内容是秒的认识和时间的简单计算，这些内容是在学生认识整时、半时、分的认识以及知道了1时=60分的基础上进行学习的，为以后学习二十四小时计时法以及其他时间单位打下良好基础。

2、“万以内的加法和减法（一）”这个单元主要内容是两位数加、减两位数的口算以及笔算几百几十加、减几百几十和加、减法估算。这些内容是在学生掌握了两位数加、减一位数口算，两位数加、减两位数笔算，以及学习了近似数的基础上进行学习的，为后面学习更大数的加、减法打下基础。

3、“测量”这个单元主要内容是毫米、分米、千米、吨的认识。这些内容是在学生学习了厘米、米，千克和克的基础上进行学习的，为今后学习面积单位以及容积单位做准备。

4、“万以内的加法和减法（二）”这个单元主要学习三位数加、减三位数中连续进位加法和连续退位减法。本单元是在前面学习了“万以内的加法和减法（一）”的基础上进行学习的，为学生今后能自主进行更大数的计算打基础。

5、“倍的认识”这个单元你主要的内容就是倍的认识以及解决相关的简单实际问题。这些内容是在学生学习了表内乘法和表内除法，已理解乘、除法的意义的基础上进行学习的。

6、“多位数乘一位数”这个单元的主要内容是学习口算整十、整百数乘一位数和笔算乘法。这些内容是在学生以前学习表内乘、除法以及笔算加法的基础上进行学习的，为今后学习小数乘法打基础。

7、“长方形和正方形”这个单元的主要内容是学习四边形、周长、长方形和正方形的周长等内容。这些内容是在学生学习了平面图形，并认识了长方形和正方形的基础上进行学习的，为今后学习其他平面图形的周长和面积打基础。

8、“分数的初步认识”这个单元的主要内容是分数的初步认识和分数的简单计算及简单应用。这些内容是在学生认识了整数以及整数的计算等的基础上进行的一次概念概念的扩展，为今后学习更为复杂的分数计算及应用打基础。

9、“数学广角——集合”这个单元主要内容就是体会集合思维方法，并用这种方法解决一些简单的实际问题。这是在学生已经掌握了一些排列、组合、推理等数学思维方法的基础上进行学习的，为今后学习其他的数学思维方法打基础。

重点：

万以内数的加减法。 倍的认识。

多位数乘一位数、笔算乘法。 长方形和正方形周长。 分数

的认识。

难点：

1、1毫米、1千米、1吨的表象建立以及建立时、分、秒的时间观念。

2、万以内数加减法三位数加、减三位数中连续进位加和连续退位减，以及加、减法的估算。

3、“倍”与乘、除法运算的关系以及能分析数量关系解决生活中的实际问题。

4、提高多位数乘一位数的计算速度和正确率，进位叠加乘法。

5、分数的意义以及整数减几分之几的分数减法。

1、改进笔算教学的编排，体现计算教学改革的理念，重视培养

学生的数感。

2、量与计量的教学联系生活实际，重视学生的感受和体验。

3、空间与图形的教学，强调实际操作与自主探索，加强估测意识和能力的培养。

4、提供丰富的现实学习素材，体现知识的形成过程。

5、逐步发展学生综合运用知识的能力，注重情感、态度、价值观的培养。

1、采用小组合作学习模式，让学生先在课前对即将学习的内容进行预习

和提前思考，在课堂上充分的让学生动手、动口、动脑参与学习。

2、在课堂上做到精讲，合理、精心地安排课堂练习和课后练习，尽量做到少而精。

3、针对班级中学生的不同层次，在课堂和课后多关注中等生以及思维较慢的学生。

4、加强与家长的联系，并有针对性的为家长提供一些正确的指导孩子学习的方法。

小学级教学计划篇五

新学期转眼就开学了,为了更好地投入到新的教学工作去,面对新的学生和从没教过起始年级的经验,下面给大家分享三年级英语下学期教学工作计划,欢迎借鉴!

坚持以德育为首、教学为中心的原则，紧紧围绕提高学校的效益和质量这一主题，狠抓常规教学，推进课程改革，加强教育科研，全面推进素质教育，坚持教学育人、服务育人、管理育人，与时俱进，进一步提高教育质量，积极推进我校教育教学工作健康发展，为教育做出应有的贡献。

《义务教育课程标准》供三年级起使用，国际集团合作编写的一套全新的中小学衔接的英语教材。这套教材是根据教育部制定的《国家英语课程标准》和《小学英语教学基本要求》编写而成的。

本套教材总思路是以话题为纲，以交际功能为主线，兼顾语言结构，逐步引导学生运用英语完成有实际目的的语言任务，即：话题—功能—结构—任务。

1、注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。

2、注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。

3、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度的激发学生的学习动机。

4、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。

1、能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流。

2、能听、说、认读50个单词和听、说、读、写26个字母(包括同学、家庭成员、数字、水果、方位、动物等6个话题)，并能简单地运用。

3、能听、做6个“tpr”活动。

4、能唱8首歌曲，能听、说、唱7首民谣。

5、能完成8个自我评价活动。

6、能听懂6个幽默小故事。

7、能了解6项简单的中西方文化知识。

(一)会话教学(let's talk/let's play)

本教材的会话部分设计了各种真实自然的情景，并以连环画的形式出现。其目的在于分散教学难点，循序渐进，便于表演。三年级儿童的特征就是爱玩，好表现自己。因此，用表演和游戏的形式来进行交流，学习语言、运用语言是最恰当

的，在会话教学中，注意融会话教学于情景表演之中(let's talk)[]让学生在表演中练，在交际活动中用，而不要将会话教学变成跟老师念，跟录音读，集体、小组、个人读的枯燥无味的形式。在会话表演中，教师的角色既是导演，又是演员。

(二) 词汇教学(let's learn/let's do)

学生用书中的单词都是围绕话题集中归类出现的，这样有利于记忆和开展课题的讨论。在词汇教学中应注意以几点：

1、巧用实物、头饰和卡片(let's learn)

巧用实物和卡片是指不要单纯地利用实物和卡片进行反复领读、跟读的练习，而要提倡“巧”用，即利用游戏，使用实物或卡片，实践证明，在兴奋刺激的游戏中学会的单词记忆率高。生词卡片更是可以用来做各种各样的复习巩固生词的游戏，如：“快看快说”、“快听快指”、“藏藏、找找、说说”等。

2、融词汇于会话教学中

1) 力求做到在旧语言中学生词，用旧词练习新语言。

2) 利用并丰富教师教学用书中供选择的的游戏，可以根据内容的需要，选择一至两种游戏形式丰富课堂教学。

3) 设计生动活泼的交际性游戏。

3、充分的挥tpr活动的优势(let's do)

4、注意示范教学单词的发音

在各种趣味活动中，教师仍要重视一些发音较难或容易发错的单词，如单词house中的se发音[]horse与house的比较，还

有一些发音较难的多音节词，可用分解的方式来教。

(三) 歌曲与歌谣教学(let's sing/let's chant)

学生用书中共有8首歌曲和7首歌谣。在教学中应该注意在每节课渗透，歌曲和歌谣可以在每节课的课前欣赏或演唱，以营造英语学习的气氛。灵活运用于各个教学环节中，除了用于warm-up营造学习气氛，还可以灵活调整，用于呈现语言或词汇的教学中。也可以用于教学中途的放松和调节，更可以用来巩固语言和词汇的学习。唱演结合，培养艺术素质，小学生好动、好表演。教师应昼给歌曲和歌应用技术与上相应的简易动作，让学生在唱起来的同时动起来、演起来和乐起来。

(四) 趣味故事教学(story time)

学生用书每个单元c部分的趣味故事不仅仅是给学生带来乐趣，更重要的是趣到了扩展语言和对不同学生分层次教学的作用。

- 1、对于理解力、记忆力强的学生，要求他们理解故事，会讲述故事，表演故事，并鼓励他们运用故事中的新语言。
- 2、对于中等学生，要求他们理解故事，能够跟随录音指着图讲述故事。
- 3、对于接受能力略慢的学生，只要求理解故事，会跟录音指图即可。

(五) 阶段复习教学(recycle)

- 1、每个单元的前两页是一个完整的连环会话，内容是由三个单元的let's talk部分的功能会话汇演编而成。教学中可以用头饰进行个人、小组、集体等形式的角色表演。

2、词汇复习的趣味活动

阶段复习1的词汇复习以吟唱歌谣的形式进行。由于节奏较快，教师可以先让学生边听录音，边用手指指出录音中读出的单词和句子，理解歌谣的大意。然后跟随录音拍手吟唱歌谣。对字母和数字的复习以听力练习的形式展开，同样让学生跟随录音内容指出相应的数字和字母并大声跟读。作为语言的延展，本部分还有let's make和let's sing两项活动供教师选择使用。

阶段复习2中单词复习的趣味活动□1. find and draw, 让学生找到并画出图中动物喜爱的水果;2. listen, colour and say, 让学生按录音内容涂色并读出整个句子。本部分同样安排了let's make和let's sing作为延展内容供教师选择使用。

- 1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。
- 2、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。
- 3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。
- 4、多为学生营造一引起学习氛围，如：创设英语角等等。
- 5、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。
- 6、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。
- 7、多与学生交流，进行口语交际训练。

本学期作为新老老师的我担任三年级的英语教学工作，由于本班学生人数较多，而且这些学生都是第一次学习英语，要求他们从基础开始学习，所以对学习英语有一定的难度，因此

就要培养学生良好的学习习惯，使他们养成学习英语的兴趣，树立学习的自信心，始终保持高昂、积极的热情。向他们讲明英语是三年级的起始学科，要想学好英语并不难，只要从现在开始，上课认真听讲，按时完成作业，大胆说，积极做，努力唱，就能学好英语。在平时的教学中，更要特别注意发现他们的闪光点，抓住这些闪光点，及时对他们进行表扬和鼓励，从而激起他们对学习的自信心，然后逐步提高他们的成绩。这是一个漫长的进化过程，不能急于求成。对班里一部分优秀学生要教育他们不要骄傲，要从头开始，同其他同学展开比赛，比一比，看谁学得，记得快。

总之，要通过种种手段和方法，对他们有计划、有目的地进行各方面教育，使他们认识到自己的优点和缺点，勇往直前，不甘落后，这样，使他们处在一种比学习的氛围之中，培养他们学习英语的兴趣，养成爱学习的好习惯。

（一）教学内容：

本册教材共分11个模块，内含一个复习模块。每个模块分两个单元。一般情况下，第一单元呈现本模块所要学习的语言内容，第二单元提供若干任务型练习，包括一首歌谣或小诗。在这一册，学生刚开始学习英语，所以设计了一些日常生活中使用频率最高的语句，主要内容包括：问候并回应；询问姓名、年龄、地点、物品名称，并给予回答；数字1---12；谈论人、物品、地点、动物；表达自己的喜好等。所有内容都是依据语用、语境和语义相结合的原则而呈现的，通过学习让学生结合语用和语境掌握语句和语词的基本语义，逐步获得最基本的运用英语的能力。

这册教材编写的总思路是以话题为纲，以交际功能为主线，兼顾语言结构，逐步引导学生运用英语完成有实际目的的语言任务。即：话题——功能——结构——任务。

教材的教学目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语

学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调、书写基础，以及良好的学习习惯；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，培养学生的观察、思维、想象和创造能力。适当介绍中西方文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

这册教材吸收了交际教学思想，注重学生语言应用能力的培养，教材在整体构思、内容安排、活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际，体现语言的交际能力。贯彻语言应用的基本原则，把知识和技能目标融会在完成任务的过程之中，从而体现教材提出的把话题——功能——结构——任务结合起来的总思路。根据学生年龄特点，在起始阶段采用“全部动作反应法”，让学生在有节奏的说唱中体验语言，在轻松愉快的行动中输入语言，让他们在做中学，在唱中学，在表演中学，从而为培养他们运用英语进行顺利地交流打下坚实的基础。

（二）知识结构：

这册书在内容安排、活动设计和学习评价上都贯穿“学会学习”的主题。还特别设计了学习评价的栏目，引导学生在学习中反思，在反思中学习，有效地增进他们的自我评价意识，以利于学生的终身学习和发

展。兴趣是最好的老师。为了突出兴趣激发，教材从内容、形式、方法、插图及版面设计等方面都以最大限度地激发学生的学习动机和兴趣。教学内容紧密联系小学生的生活和学习实际，选择话题充分考虑小学生的需求，如学校、家庭、方向、做动作、动物、颜色、数字等。语言材料真实地道，活泼有趣，让学生易学乐学。教学形式强调多样化，其中包括对话、歌谣、小诗、歌曲、游戏、活动、绘画、剪贴等，使学生能够在丰富多彩、生动有趣的课堂活动中感知语言，习得语言。

重视双向交流。这册教材注重中西方文化的渗透。如：本册第一模块安排了“greetings[i'm sam]”通过学习这一模块，使学生了解东西方国家的人们在见面时的问候习惯是不大一样的；第四模块安排了“colours”结合学习颜色的词汇，让学生辨认变色龙随着遇到不同颜色而变。第五模块安排了“numbers”结合学习听词，让学生了解中西方的幸运数字；第六模块安排了“friends”结合学习询问年龄，让学生知道在西方国家，对小孩子可以询问他们的年龄，如果对成年人，尤其是妇女，就不能这么问，因为那是很不礼貌的。

（一）、知识与技能目标：

- 1、能听、说、认读109个单词（包括文具、人体部位、颜色、动物、职业、数字等6个话题），并能简单地运用。
- 2、能听懂、会说12组会话。
- 3、能听、做、演8个游戏。
- 4、能听、做25个“tpr”活动。
- 5、能唱8首歌曲。

（二）、过程与方法目标：

多设计“tpr”活动，让学生在活动中学用语言。

（三）、情感态度与价值观目标：

了解五项简单的中西方文化知识，培养学生对中华文化的了解与热爱，养成合理的跨文化心态，形成运用英语向外国人介绍中华文化的初步能力。

1、重点：

能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流，能听、说、认读一些常用单词，并能简单地运用。

2、难点：让学生把学到的知识准确、流利地运用到日常交际中去。

1、激发学生学习英语的兴趣。可利用学生已知的外语，如hi ok bye-bye tv vcd cctv等，告诉学生我们虽然没有学过英语，但已经会说不少的英语了，给学生一份惊喜，一个成功，让学生们感到学习英语很有趣，从而激发他们渴望获得更多英语知识的欲望。

2、会话教学：

要融会话教学于情景表演之中，让学生在表演中练、在交际活动中用。

3、词汇教学：

要充分利用游戏形式，使用实物或卡片，让学生更好地认知这些词汇，注意单词发音的示范性教学。

4、阶段复习：

要多采用一些学生乐做的游戏，如：指指说说游戏、会话综合表演、快听快找句子、单词接龙游戏等。

学生的学习基础和学习习惯都应该比三年级好，要使学生熟悉我的教学方法和措施。使后进生的成绩有所提高，尽量减轻两极分化现象。

1、能按四会、三会的要求掌握所学单词。

2、能按四会要求掌握所学句型。

3、能使用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。

4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5、初步培养良好的书写习惯，能做到书写整洁、规范。

6、养成响亮清晰读英语、说英语的习惯，认真模仿语音、语调，以培养语感。

7、能在完成某个任务（如涂色，小制作）的过程中学会相关的词句，并且培养动手能力。

8、能演唱已学过的英语歌曲，诵读已学过的歌谣。

1、能按四会、三会的要求掌握所学单词。

2、能按四会要求掌握所学句型。

3、能使用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。

4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5、初步培养良好的书写习惯，能做到书写整洁、规范。

1、教学中，备课是一个必不可少，又十分重要的环节。如果备课不充分，一定会严重影响课堂气氛和学生的积极性。备课时掌握每一节课的教学内容及重点、难点、同时还要能根据学生的实际情况，采用不同的教学方法。

2、注重培养孩子的英语学习兴趣，锻炼孩子的听说能力，利用一切机会让孩子们练习听说能力。有时候在学习某个句型

或词的用法时，利用游戏或实物进行教学，便于学生掌握。

3、培养学生良好的学习习惯，在书写作业中，开始让学生抄写句子，当出现大小写不分的情况时，及时给学生纠正错误，重视对学生书写规范性的培养。

1、以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。

2、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。

3、将直观教具和电教手段，多媒体课件相结合，培养学生良好的朗读习惯，打下良好的语音语调基础。

4、设计全面、高效的课外作业，培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

四年级教材要求对字母进行巩固，以及单词的书写，我要求学生认真观察书上四线三格里的范写，以及教师在黑板上的书写，把学好的字母拼写成单词。学好了字母，单词的拼写就简单多了。学生对单词应该多写多练，才能记得更牢固。

本学期我会努力做好教学工作，提高自己的教学水平，工作中我会多阅读关于教学方面的书籍杂志，以弥补在教学中的不足，争取在英语教学工作中取得更好的成绩。

小学级教学计划篇六

本班共有学生44人，这些学生在习作方面刚刚入门，尽管不少孩子都能写下通顺的话，但是错别字较多，写作没有顺序，不能表达一个完整的意思，更不会写具体。在口语交际方面，

大部分学生能表达出自己想表达的意思，但是表达得不够流利。有不少学生胆子比较小，心理素质不够好，比如在课堂上，对于有明确答案的问题，他们争先恐后地举手回答；而对于带有自己见解的问题，他们则羞于回答，或者有的学生干脆就不在乎，不知怎么回答也不举手回答，只听别人说。我发现大部分学生的语文学习习惯有所进步，但是在作文中存在着许多问题，例如内容不够具体，语言不够规范，用词不准确，错别字多等等。这主要是在平时的训练中不够扎实造成的，所以在这一学期的教学中要狠下功夫，需要加强训练。

本册作文一共安排八次。分别是：写一写喜欢的花，写喜欢的小动物，我想发明的物品，绿色行动，写感谢信，有趣的发现，我的梦想，我和书的故事。习作在编排上尽量为学生自主习作提供方便，不规定习作的题目，一般都是提出内容、范围，绝大多数学生都有可写的内容。题目由学生自己拟定。此外，在语文园地八还安排了一次不提任何范围的习作，完全放开，学生想写什么就写什么，想怎么写就怎么写。

1. 懂得写作是为了自我表达和与人交流。
2. 养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。
3. 能根据各次习作要求写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。
4. 坚持写日记，试行学生批改练笔实验，让家长给予批改指导。
5. 能根据表达需要，使用常用的标点符号。
6. 修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺行款正确，书写规范、整洁。
7. 提倡认真修改，养成良好习惯。

1、上好语文课，重视“读写长线结合”。

在语文课的教学中，不仅仅帮助学生理解文章的思想内容，还应该引导学生进行

语言积累，指导学生学会作者观察事物、分析事物、遣词造句、连词成段成篇的方法。

2、 抓好随文小练笔，重视“读写短线结合”。

根据课文特点，选择适当角度，精心设计小练笔，对课文从句式、段式、立意和写法等方面进行模仿。一方面不断增加学生的语言储备和材料积累，一方面不失时机地进行局部仿写练习，让学生更好地“读”中学“写”，以利于其习作水平日有寸进，不断提高。

3、上好作文指导和讲评课，帮助学生迈好第一步。

每次指导课前认真研读教材例文，创设孩子们感兴趣的教學情境，教会大家从日常生活中选材，争取让两周一次的作文指导课充满欢声笑语，在轻松愉悦的氛围中，不知不觉感悟习作技法，提升表达本领。

4. 以例文为样式，主要是片断练习，根据每次习作的要求，例文的特点，选择适当的角度，让学生从句式、段式、立意和写法等方面进行模仿。 5、 提倡认真修改，养成良好习惯。

三年级习作不同于低段写话，教师指导，学生口述后，同学们要先打作文草稿，自改第一遍，同位再互改第二遍。持之以恒养成好习惯，保持作文簿面整洁，也可培养学生的责任心。

6、坚持写日记，试行学生批改练笔实验，让家长给予批改指导。

7、每周写一篇周记，教师进行批改、讲评。 8、做好优差生指导。

小学级教学计划篇七

一、现状分析：

本年级组现有六位教师，分别担任数学、语文、品生、音乐、体育、科学等学科。学生现有137人。开学初，在学校创建工作目标的指导下，在各位班主任以及其他老师的爱心、耐心、细心、用心的努力工作下，三年级的学生已基本养成了较好的习惯，能遵守学校的各项规章制度。教师们都能认真开展工作，严格遵守作息制度。本学期我们还将继续发扬以往“团结、协作、务实、创新”的工作作风，努力调动本年级组全体教师的工作积极性，围绕课题，深入进行课改，推动和提高教学质量，力争不让一个学生掉队。通过开展一些有利于学生健康成长的综合实践活动，让孩子们在民主、和谐、愉快的学习环境中学会合作，学会生活，学会创新。在看到成绩的同时我们也发现了一些问题，主要表现为个别教师的教育观念比较滞后，常规教学方法过于陈旧；有些教师在与家长沟通方面不够及时，没能及时做好学生思想工作。为使本年级组各项工作再上一个新台阶特制定本学期工作计划。

二、指导思想：

1、以学校创建工作要点为指导，以创新教育展示研讨活动为载体，以综合实践活动为主线，坚持以“创建现代学校培育创新人才”为宗旨来实现“教书育人”的目标。

2、加强年级组的团队意识，培养优良的团队精神，充分发挥年级组的管理作用。

3、在素质教育的前提下，以“为学生的终身发展负责”为己

任，以“科研促课改”，明确日常的课堂教学是实施素质教育的主渠道，重点放在课堂教学改革上，提高孩子主动探究，善于合作，敢于创新的精神。

三、工作重点：

1、本学期加强教育科研力度，坚持在教学中不断反思教学行为，使自己不断成长。以“轻负荷、高质量”为教学指导思想完成教学任务。

2、根据本年级孩子们的年龄特点，精心策划组织学科活动，力争做到德育效果明显。

3、配合少先队，结合值周检查，协助班主任狠抓学生的行为习惯、学习习惯、生活习惯等养成教育。

4、发挥中队的作用，由中队辅导员协助开展学生行为思想教育工作，并负责检查监督教师教学行为。

5、为加强本年级教师的凝聚力，开展有益于教师身心健康的文体活动，激发教师工作热情，调动教师工作积极性。

四、工作目标：

1、努力使全组教师形成一个相互支持、相互理解、相互信任、团结愉快、群策群力的集体。

2、组织带领班主任落实班级管理的民主化，共同研究“自我管理、自我评价”的具体方法，提高班主任的工作能力。

3、认真及时的完成上级领导安排的工作，努力做到精益求精。鼓励教师主动参加各种学习培训活动或各项赛事，使各项工作在期末考评中成绩优异，为争取优秀科组努力。

五、工作措施：

- 1、激发鼓励教师早上班迟下班，加强教师作息制度的管理，调动各科教师工作的积极性，加强学生常规管理。
- 2、认真检查督促年级组全体教师常规工作，平时注意反馈教师工作情况，如从听课、学生作业、家长反馈意见、接受工作的态度以及协作精神来公平、公正的评价老师一学期的工作。争取做到一周一反馈，一月一抽查，以此来规范老师的教学行为，及时查漏补缺。
- 3、认真落实学校各职能部门布置的各项工作，及时协调学校与老师，老师与学生，家长与老师之间的关系。
- 4、及时传达学校校委会有关内容并及时反映教师工作中的建议和意见，提高教师主人翁意识。
- 5、继续将安全责任意识当作工作的重心，调动老师们爱校爱生的热情，各学科教师共同提高学生自我保护、自我约束的意识。

本学期，我们一定会更加严谨工作，扎实进行课题研究，将课堂教学作为提高自身素质的突破口，加强各教师之间的合作，加强家长与教师之间的联系，为积极争创“文明年级组”而不断努力。

小学级教学计划篇八

本学期将继续在“课改”新理念和新的《课程标准》的指导下，以中考为导向，以学生发展为本，更新教学观念，提高教学质量，规范教学过程。提炼自身的教学水平，在帮助学生发展各方面素质的同时，使自身的业务水平得到提高，再上一个新的台阶，力争在中考中取得优异成绩。

本期的教学内容是完成下册三个单元的教学，和进行中考总复习。第十单元：《酸和碱》本单元分两部分。第一部分

从生活和实验中常见的酸和碱出发，介绍了几种常见酸和碱的性质用途，并说明酸和碱各有其相似性质的原因。第二部分在酸和碱性质及用途的基础上，进一步介绍了酸和碱之间发生的反应——中和反应在实际中的应用。教学中注意通过活动和探究、讨论、调查与研究等方式培养学生的创新精神和实践能力。

第十一单元：《盐 化肥》 本单元教材是初中化学知识较综合的一个单元，结合相关内容对前面所学知识和技能进行了适当归纳、提高或延伸。特点是寓化学知识的学习与化学实验操作技能的训练与实际应用中。重点是酸碱盐的反应规律和条件及过滤、蒸发等分离提纯物质的运用。第十二单元：《化学与生活》 本单元是一个涉及面很宽的课题，但教学要求不高，多属于“知道”、“了解”的层次，当然也能引起学生的学习兴趣。

1、理论知识联系生产实际、自然和社会现象的实际，学生的生活实际，使学生学以致用。激发学生学习化学的兴趣。培养学生的科学态度和科学的学习方法，培养学生的能力和创新精神，使学生初步运用化学知识解释或解决一些简单的化学问题。

2、使学生学习一些化学基本概念和原理，学习常见地元素和化合物的基础知识，掌握化学实验和化学计算基本技能，并了解化学在生产中的实际应用。

养成自己动手操作和能力。观察问题和分析问题的能力。

4、针对中考改革的新动向，把握中考改革的方向，培养学生适应中考及答案的各种技巧。

5、重视基础知识和基本技能，注意启发学生的智力，培养学生的能力。 6、培养学生的科技意识、资源意识、环保意识等现代意识，对学生进行安全教育和爱国主义教育。

本学期担任九年级两个班（一班、三班）的化学教学工作，这些学生基础高低参差不齐，有的基础较牢，成绩较好。当然也有个别学生没有养成良好的学习习惯、行为习惯。这样要因材施教，使他们在各自原有的基础上不断发展进步。从考试情况来看：优等生占30%，学习发展生占50%。总体情况分析：学生两极分化十分严重，中等生所占比例不大，一部分学生对学习热情不高，不求上进。而其中的优等生大多对学习热情高，但对问题的分析能力、计算能力、实验操作能力存在严重的不足，尤其是所涉及和知识拓展和知识的综合能力等方面不够好，学生反应能力弱。

根据以上情况分析：产生严重两极分化的主要原因是学生在九年级才接触化学，许多学生对此感到无从下手，不会进行知识的梳理，导致学生掉队，同时学生面临毕业和升学的双重压力等，致使许多学生产生了厌学心理。

培优对象： 培优目标： 辅差对象： 辅差目标：

1、重视基本概念和理论的学习。

2、备课、上课要抓重点，把握本质。在平日的备课、上课中要把握好本质的东西，

3、在平日讲课中学会对比。 4、讲究“巧练”

5、在平日要注意化学实验。 6、跟踪检查。

7、加强课堂教学方式方法管理，把课堂时间还给学生，把学习的主动权还给学生，使课堂教学真正成为教师指导下学生自主学习、自主探究和合作交流的场所。