

# 述职报告实验教师发言(实用5篇)

报告材料主要是向上级汇报工作,其表达方式以叙述、说明为主,在语言运用上要突出陈述性,把事情交代清楚,充分显示内容的真实和材料的客观。报告书写有哪些要求呢?我们怎样才能写好一篇报告呢?下面是我给大家整理的报告范文,欢迎大家阅读分享借鉴,希望对大家能够有所帮助。

## 述职报告实验教师发言篇一

在敬德初级中学担任化学教师,主要的工作为初中化学教学和化学实验管理。现将本人工作汇报如下:

一、思想政治方面:

初三化学教师述职报告

二、化学教育教学及实验管理方面:

任职以来,我努力探索课堂教学的艺术性,不断提高自身教学能力。我知道要在教学中有所建树,必先成为一名受学生欢迎的老师。古语云:“亲其师,信其道”。我首先要求自己在言行举止上,做学生的表率,关爱每个学生,把自己对教育的爱迁移到学生对化学知识的爱,用自己坚强而执着的追求去默化学生对化学知识的探索。从实际出发,总结经验,不断改善;全面实施素质教育,面向全体学生,关注每一个学生的进步与成长。为了帮助每个学生学好化学,我一方面努力培养学生的学习兴趣,调动学生的学习积极性,另一方面也严抓学习常规管理,特别是课后环节的管理,抓紧课后辅导不放松,作业及时批改讲评,对部分有需要的同学坚持面批。为了提高学生的实验技能,我认真做好每个实验,采用边讲、边议、边实验的方法,指导学生用眼看,用手做,用脑想,边做实验,边学习新课,让学生真正成为学习的主人。

而在化学实验及准备工作中，我坚持实验程序的一丝不苟，杜绝化学实验的不安全因素，积极做好实验药品的分类、储藏等琐碎工作。为广大学生搭建好化学探索的平台。

### 三、今后的努力方向

坚持政治学习和业务进修，因刚踏上工作岗位，缺乏经验，因此要不断学习，终身学习，多参加学校或教育局开展的活动，多向有经验的老师请教学习，提高自己的政治思想觉悟和业务能力；加强教研能力，多研究中考试题，多看教育教学理论方面的书籍，取其精华，尽量把教学实践活动上升到理论高度。我决心继续努力，加强自身的修养及各方面的能力，为培养出更多优秀的人才、为祖国的富强、为民族的昌盛作出贡献。

## 正高级化学实验教师述职报告4

### 述职报告实验教师发言篇二

光阴似箭，转眼间进入教师行列已近一年。在各位老师的帮忙和支持下，在领导的信任鼓励下，让作为一名新教师的我成长、进步了不少。回顾这一年的工作，我对自己的表现有满意也有不足之处，但无论怎样，都需要自己踏踏实实的工作，实实在在的做人。

本年度，我担任二年级数学的教学工作。在教学工作方面，做为一名新教师，基本功不扎实，经验缺乏是我的不足。为了提高自己的教学水平，我主要做了以下几点：

认真备课，钻研教材，努力上好每一节课。在备课时我认真钻研教材，力求吃透教材，找准重点难点。为了上好一节课，我上网查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路。

多学习，多请教。作为新教师，刚开始确实有些盲目，不知如何下手，为了让自己的教学方法适应学生的学习方法，我不断改善自己的缺点，经常利用空余时间去请教和观摩其他老师的教学活动并学以致用。

多看书，多上网。用心学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好的进行教育教学。我们常说给学生一杯水，教师就要有一桶水，时代在不断发展，知识也在不断的变化，为了使自己的这一桶水不会陈旧、不会用竭，我努力学习，给自己充电。还经常网上找一些优秀的教案课件学习，努力提高自己的教学水平。

及时写教学反思。尽量坚持每一天记录教学及课外与学生的交流，从中找出成功之处与不足之处，有则改之，无则加勉。

为了更好适应教师的主角，使自己更快成长，我为自己设立了以下几个目标，以激励自己：

在教育教学的思想，认真学习新课标，转变理念，与时俱进。

在业务技能上，继续夯实基本功，力争在两年之内，使个人的教育教学的水平到达一个新的高度。

加强学习，除了向书中学习外，还要继续向有经验的教师学习。不断提高自己的理论水平，同时也要用心参与课题探究。

继续坚持及时撰写好相关的文章和总结，为学校和自己的课题作好准备。

这一年来学习，使我收获不少，无论是在和学生相处的技巧，还是课堂教学的合理安排上，我都很大的进步。在今后的实践中，我会继续努力工作，以真挚的爱，真诚的心，以及有个性的课堂教学风格吸引学生，打动家长。不断提高自己，

完善自己，努力使自己早日成为一名优秀的教师。

## 中学实验教师个人述职报告范文篇4

### 述职报告实验教师发言篇三

本人能全面贯彻党的教育方针，坚持四项基本原则，严格遵守各项规章制度；对工作严谨负责，热爱本职工作，教风端正，兢兢业业，勤奋钻研，努力不懈，认认真真做好本职本份工作。在这一年里，我担任了一年、六年两个年级的音乐教学工作。在此，做如下总结：

在新教材改革的浪潮里□xx学年是个特殊的学年，一年级的的小朋友首先站到了改革的最前方，各个学科都使用了新教材，而音乐课本则是由人民音乐出版社出版的新教材。为了使每一位音乐教师能够较快、较好的熟悉、掌握新教材，我区教研室在每学期开学初，安排了全区音乐教师进行学习新教材，还特意从广州请来专家讲座、示范，以便帮助我们更好的适应新教材。新教材是从现代教育的理念做起点，强调学生的学，以学生为本，从持续发展，终身教育的视角去考虑，所以定为“以学生发展为本”的新理念。新教材要求：培养学生自主学习，给学生提供较大的空间自由发展、创新，引导学生树立正确的审美理想和审美观念，发展健康的审美情操和情趣，使学生养成良好的音乐态度，全身心得健康的发展。

教案是教师课堂教学进行缜密设计的蓝图，直接关系到课堂的教学质量。因此，我在备课时考虑到教学的基本任务即：教学目的，突出本学科的特点，把握好每一课的重、难点，合理的，深入浅出的进行备课。同时，我又依据各个年级不同的特点，激发学生的兴趣爱好，使绝大部分的学生能够掌握好浅显的音乐基础知识和简单的音乐基本技能，有利于更

好的实现“双基”课堂教学。

在课堂上讲课时，我会尽量按照教案的设计去进行。但，往往课堂教学的实际情况，与预期设想有较大的出入。因此，我会及时从实际出发，进行调理和修整。对于相同的教材，相同的年级，在不同的班级上课时，我会根据此班的学习程度，接受能力等具体情况，做一些调整和创新，力求在不变中求万变。在教学手段上，我推行愉快教学。使整个教学始终在愉快合作，多彩，友爱，融洽的气氛中进行。让学生得到生动，活泼，主动地全面发展，促进学生的智能最大限度的发挥，从内心深处激发学生的感情，再根据内容的不同实施德育渗透。例如：《幸福生活》这课，就教育学生热爱生活，珍惜当今来之不易的幸福；《巧巧手》这课，就要求学生自己的事情自己做，多多锻炼自己的小手，为国家，为集体贡献一份力量；而《长鼻子》、《咯咯哒》、《汪汪与咪咪》等课则是让学生懂得保护小动物，热爱生命等道理。总而言之，都是为了使学生今后成为有理想，有道德，有文化，有纪律的社会主义事业接班人和建设者！

在20xx学年第一学期里，合唱队已经进入轨道，开始了正常的训练，并持之以恒，利用早上和下午放学的时间加班加点进行训练；而舞蹈队则是在第二学期才进入轨道的，因此，为了尽快提高队员的基本功和进展，使之正常运转，除了利用平时的时间训练外，我和曾老师还在每周六早上回校，对舞蹈队进行培训。功夫不有心人，终于在今年的我校的“六一”文艺汇演中，两个队初绽姿彩，得到了令人满意的表现！

以上所做的一切只是踏入城西小学的第一年，将成为以后工作的起点。在今后的日子里，我要更加积极进去，加强学习，不断总结，努力提高自己的业务水平和工作能力，为学校的教育事业做出应有的力量。

## 述职报告实验教师发言篇四

时间飞逝，转眼任现职已近十年，现在我就我任现职以来的工作情况分几部分作如下总结。

本人一贯坚持四项基本原则，爱岗敬业；思想上积极主动向党组织靠拢，行动上遵守法纪、法规；教育工作中认真坚持党的教育方针政策热爱本职工作，热爱学生、团结同事。平时能主动关心国家大事并从自己的每件本职工作做起，用自己的实际行动感化教育和周边的人。

我任现职以来一直担任我校九年级的体育教学和体育教研组的工作，教学实绩优秀，我所带班级在历年的中考中均取得骄人的成绩，前年和今年在我校领导的关心、帮助以及我的引领下，我校两年体育中考均取得了突破我校历史最高分的优异成绩。

另外从参加工作至今我一直担任我校田径队投掷项目和男、女篮球队、女足队的业余训练工作在历年的比赛中我所带的运动队在历次比赛中均能取得了理想的成绩，获得了各级领导的肯定和同行的认可。我所带的优秀运动员也被更高一级的学校和高水平运动队录取。因此我先后被评为校体育骨干教师和市工会先进个人，两次年度考核被评为优秀，多次评为嘉奖。

任现职以来在繁重的工作之余我还继续钻研教育教学理论搞好教科研工作。先后参加了市级课题的研究工作，在全国刊物发表了多篇教育教学论文，并有两篇论文先后获省市二、三等奖。在20xx年通过省田径协会理论和专业能力的考核我被授予田径国家一级裁判，并多次担任全国和省十七届运动会的裁判工作。

去年我还结合我校校本课程的开发，主动编写校本课程围棋教材。

时间真快，千言万语想说的很多，但所有的总结也难以表述我的心情，今后我一定继续努力争取更大的成绩，来回报学校和领导的关怀帮助。

范文xx□1970年9月出生，1993年毕业于大学体育学院，同年被分配到市第一中学担任体育教师至今，现担任实验中学体育教研组副组长，市一中工会委员，体育物.....

## 述职报告实验教师发言篇五

一年一度的述职又到了，能有这样的平台，对我来说是非常珍贵和难得的。一年的得失，感触很多。纵观过去的一年，我和学校每一位老师一样，认认真真地对待每一件事、每一份工作，做到勤勤恳恳教书，踏踏实实做人。叙述之事不能完全涉及所有工作，下面就简单地向大家汇报一下。

我担任音乐工作上兢兢业业，努力上好每一堂课，不断寻求更好的教育方法，优化第一课堂，兼顾第二课堂。努力去做一个深受学生尊重和信赖的老师。同时也积极接受学校的任务安排，并积极参与教办组织的各项教研活动。

### 一、做一个富有爱心的教师

我有两个学生的竖笛吹得不错，有个学生在一次不小心摔坏了笛子后，好长一段时间不来找我练习。后来见到她的时候，她总是支吾着不说话，露出一副无奈的笑容。经另一个学生介绍了解，知道她家庭经济不太好，家长不会给钱她重新买一只新的。我听后马上对她说：“老师下午买一只新的给你。”有了笛后，俩人都非常积极地按时练习。后来见他们进步不小，我把自己珍藏的两支台湾yamakawa高音竖笛都赠送给了她们。

### 二、努力树立与同事合作并进的团队精神

不管是谁，在工作上都需要同伴。我知道自己存在的不足，所以我得依靠团队帮我解决不足，因为我坚信：“三个臭皮匠，顶个诸葛亮。”只要大家为一个目标共同奋斗，再大的困难，都会得到解决。在实际工作中，无论是仪仗队工作、集体舞表演、合唱队比赛……都离不开我与同事们一起合作的影子。

## 做一个信息时代的教师

目前，以计算机和互联网为代表的信息技术，正以惊人的速度改变着人们的生存方式和学习方式。我的`很多信息来源，主要靠网络提供。在平时的工作中，我能和同事友好相处，小事讲风格，大事讲原则。“三人行必有我师”，积极向每一位老师学习，努力形成自己的教学风格。还利用自身的技术优势，帮助同事制作多媒体课件，在制作过程中吸收他们好的教学理念，力求做到技术与思想的完美结合。在镇区教研活动中，能够积极与本镇教师研究课程，勇于开设教师器乐培训班，充分发挥教研组长的作用。我始终相信，在课堂教学中，没有什么论资排辈，唯有不断创新，才能让我们的课堂充满活力。

音乐是艺术，教育更是艺术，艺术的生命在于创新。我对自己的工作自评为优秀，我的努力愿得到学校领导和同事的诚恳支持，但我放弃今年的评优活动，因为有更需要激励的老师在等待着这一殊荣！

一个人的自我评价总是不能那么客观，自我批评意识不够，自我抬高意识很强。所以，如果我今天的述职有失偏颇之处请领导、老师们多多批评指正。