

海底两万里中学生读后感 中学生海底两万里读书心得(大全5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

海底两万里中学生读后感篇一

这个寒假，翻开凡尔纳三部曲之一《海底两万里》，我感受了自然的神奇与科学的力量，获得精神上的愉悦，这真是一种享受。

本书以海面上的“怪物”开篇，引出生物学家阿龙纳斯随仆人康塞尔登上林肯号追逐海面上的“怪物”后发现那竟是一艘名为鹦鹉螺号的潜水艇。他们与捕鲸手尼德·兰不幸落水，踏上鹦鹉螺号，开始了长达十个月的旅行。随着尼摩艇长，他们游历太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极海域和北冰洋，他们参观海底森林，探访海底的亚特兰蒂斯废墟，打捞西班牙沉船的财宝，目睹珊瑚王国的葬礼，与鲨鱼、章鱼搏斗，反击土著人的围攻等等，最后整个旅行在三个人的逃走结束后结束。尽管凡尔纳从没下过海，但其中的种种描述让人感觉没有丝毫虚伪的痕迹。

整部小说惊险，有些刺激，前后相互照应，描写颇为丰富。如当我们穿过地中海时看见的惨烈的景象“我看见很多沉没的船躺在海底，有的已经被珊瑚礁粘住了，有的仅仅蒙上一层铁锈，锚、大炮、子弹、各种铁架、机轮叶、机器零件、破碎的圆筒、损坏的锅炉，以及那些浮在水中的船壳，有的直立，有的翻倒。”这充分从侧面展现了地中海的多变，以及当地中海狂风大作，巨浪滔天时的恐怖景象。再比如当我们第一次尝试着逃离潜艇时(虽然失败了)，我的心理“我两

眼盯着所有这些财富，所有这些宝藏，就象一个人要永远流亡，走后不再回来的前夜中一样。这些自然界的神奇品，这些艺术上的杰作，这许多日子来，我的生命力全部集中在它们那里，现在我要永远抛开它们了。”形象的表现了我内心的纠结与挣扎。与此类似的描写不计其数，在此就不一一说明。

《海底两万里》它赞美了一个深蓝，神秘的国度，没有纷争，无忧无虑的地方，有着数不清的珊瑚、鱼虾、矿产、珍珠，它包含着沉睡万年的古城、财富，日夜吞噬那数不尽的沉船，它是那样的神秘，那样的奇特。而故事中的尼摩船长则与这大海相似，他的财富足以偿还几百亿的国债，当自己的艇员被海浪，被章鱼卷走时，他会悄然的落泪，他可以把财富送给受到压迫的可怜人。他十分的正义，大脑里有着许许多多的知识，他是一个天才，我们不知道他有着怎样的`经历和出生，但是我们可以肯定，他是一个善良的人。

《海底两万里》，它向我们揭示了大海的种种秘密，读了这本书就像受到了一次精神上的盛宴。

海底两万里中学生读后感篇二

寒假里，我阅读了《海底两万里》，它是科幻小说之父凡尔纳的代表作之一。我带着好奇与激动的心情读完了全书，被其中的人物与情节深深吸引。

凡尔纳是法国小说家，科幻小说的开创者之一。他写的故事生动幽默，妙趣横生，深受世界各地读者的欢迎和好评。

《海底两万里》这本书情节生动，悬念迭出，环环相扣。故事的开始写了海面上怪兽频频出没，袭击各国游轮，深深吸引了我，神秘的怪兽搅的人心惶惶，结尾时鹦鹉螺号被大西洋漩涡吞没，结束了将近十个月的海底旅行和探险。旅途中，

高潮迭起，许许多多的情节扣人心弦。在这次充满冒险和奇幻的海底旅行当中，主人工们在海底狩猎，参观了海底森林，探访了亚特兰蒂斯海底废墟……这些经历使人耳目一新，也使我们对海底旅行充满了向往。

小说中有四个主要人物，他们性格鲜明，分别给我留下了不同的印象。阿罗纳克斯教授博古通今，仆人康塞尔生性沉稳，为人随和，鱼叉手尼德兰性情火爆，尼摩船长沉着机智运筹帷幄……其中，最令我印象深刻的，是鹦鹉螺号的拥有者：尼摩船长。

我十分敬佩他的博学，在他的鹦鹉螺号上，藏有千千万万的书籍，我也十分敬佩他的果敢，不屑于人类被束缚，果断潜入水下，生活在深深的海底，与世隔绝。他伸张正义，同时也向往自由，是一个博学，果敢，政治的人。

读完这本书，我深深的感受到了凡尔纳丰富的想象力，他为我们营造出了一个及其惊险的氛围，《海底两万里》塑造出了一个个个性鲜明的角色，使我们仿佛身临其境，跟着作者与书中的主人公一起探寻海底的秘密。

海底两万里中学生读后感篇三

法国“现代科学幻想小说之父”儒勒·凡尔纳的“海洋三部曲”的第二部《海底两万里》想必大家都很熟悉。对我来说，这是一部不可多得的名著，也是一次充满自由与孤独的深海之旅。

这部小说写的是一次偶然的事件使“我”——彼埃尔·阿罗纳克斯、“我”的仆人孔塞耶及加拿大籍鱼叉手内德·兰踏上了“鹦鹉螺”号潜水艇，与“鹦鹉螺”号的船长内摩开始了两万里的海底之游。船长带“我们”周游了世界海域——瓦尼科罗岛、托雷斯海峡、印度洋、红海、地中海、维哥湾、

马尾藻海、合恩角、亚马逊河甚至南极。

在这次旅行中，“我”发现船长是为了某种复仇才选择与世隔绝的海底生活。“我”不断寻找着答案。但最终，内摩船长对他所要报复国家的船只进行了一场大屠杀。“我们”找准机会逃出了“鹦鹉螺”号。

这部“深海之旅”让我看到了人类的潜水艇无法到达的深海美景。各式各样的海洋生物，它们各自不同的外形和生活方式深深的吸引了我，让我学会了各种生物学知识。

同时，我也非常敬佩内摩船长，为他那过人的胆识和勇气；为他的果断和独当一面；他是为了穷苦人民而努力，渴望解救他们；他的正义感也使我敬佩，他断然制造“鹦鹉螺”号，向灭国者发出挑战，用行动告诉他们祖国还有他，祖国虽然已经灭亡，但他的“种子”还在这里，会让它们付出惨痛的代价！

这部小说让我感受到了深海的魅力，学到了各种关于鱼类的知识；我还要向内摩船长学习，学习他那种果断、勇敢、正义、爱国。但我也看见了仇恨带来的毁灭性，它告诫我不可以被仇恨蒙蔽，从而做出让自己后悔的事情。

海底两万里中学生读后感篇四

《海底两万里》是一本经典名书，它是科学和幻想的结晶，它是海底的奇异大冒险。

打开《海底两万里》，我怀着好奇心，和书中的主人公探险者博物学家阿尤那斯一起乘坐着鹦鹉螺号潜水艇开始了充满传奇色彩的海底之旅。一起周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋，遇见了许多罕见海底动植物，还有海底洞穴、暗道和遗址等等。让我知道了大量的科学文化和地理地质知识，尤其是光的折射、珍珠的分类、

采集、潜水艇的构造……这些东西如今都已变成了现实，我感叹作者儒勒·凡尔纳的想象力，竟能在还未发明电灯的社会中预料到未来世界，把科学与故事结合，创造出一个神奇的海底世界。

尼摩船长对人类有根深蒂固的不信任感，他的心中充满无尽的痛苦，却也是一个善良的人。在南极缺氧的时候，当时只有潜水服上的储蓄罐里还有一丝空气，那时由于缺乏空气，他们几乎虚脱。这时，尼摩船长没有去吸最后一丝空气来维持生命，而是把生还的机会留给了教授。他为了别人的生命而不惜牺牲自己的生命，他的行为感动了无数读者，也感动了我。

在引人入胜的故事中，作者还同时告诫人们：在看到科学技术造福人类的同时，也要重视防止被利用、危害人类自身危机的行为。

海底两万里中学生读后感篇五

神秘的海底世界一直都是吸引着人类去探索的地方。海底究竟有些什么呢？让儒勒·凡尔纳的《海底两万里》来揭秘吧！《海底两万里》是一本科幻著作，是凡尔纳三部曲的第二部，这也是我最喜欢的一本书。

《海底两万里》讲述了由于海面上“怪兽”出没，频频袭击各国游轮，阿龙纳斯教授和他的助手一起去查看，遇到捕鲸手尼德·兰，结果乘船遭遇海难，三人被鹦鹉螺号解救后一起随同尼摩艇长周游海底世界的探险故事。书中的各个情节环环相扣，给人留下深刻印象。

在作者笔下，《海底两万里》的每个人物都有着鲜明的性格，他们都能舍己为人，绝不自私自利。阿龙纳斯乐观向上的精神，尼摩艇长的勇气和他见到朋友遇难时奋不顾身去营救的

精神都是值得我们学习的。

在这本书中，我最喜欢康塞尔。他是阿罗纳克斯教授的助手，是一个老实忠诚，不可多得的人。书中康塞尔曾说过这样一句话：“如果我不用呼吸该多好，这样就能把空气让给先生了。”而这里的“先生”自然是指阿龙纳斯教授。这就是康塞尔，他对自己的主人永远忠诚、信服。

我喜欢阅读《海底两万里》，书中将那个深蓝的国度描绘的栩栩如生，那是一个无忧无虑与世无争的地方，那里有各种各样的天然海藻植被、鱼类、数不清的珊瑚丛和丰富的矿产。这本书在叙述探险故事的同时还警醒人们爱护海洋生物，还要防止科学文明被坏人利用。这让我明白了海洋是需要靠大家的力量去保护的。

书中的故事也让我懂得团队精神很重要，还告诉我遇到困难要有面对的勇气和决心。

《海底两万里》中，我们要学习英勇果敢，善良仁爱，善于探险的精神。现在的我更要好好学习，掌握科学知识，将来在应对困境时能够像阿罗纳克斯那样乐观向上，像尼摩艇长那样勇敢无畏。