

最新最后一头战象教案中班(大全5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

最后一头战象教案中班篇一

2、有感情地朗读课文，掌握课文主要内容、了解最后一头战象在死前的变化及它所做的事情。

3、继续练习快速阅读课文，从课文中的一些具体描写中，体会村民对战象的友好、战象对村民的'深厚感情和对逝去的战友的深切怀念，感受人与动物之间以及动物与动物之间的深情厚谊。

学会本课生字，掌握课文内容，体会人与动物、动物与动物之间的深厚情谊。

从课文的相关语句体会人们与战象以及战象对战友之间的深厚感情。

1、了解作者相关知识，写作背景，对战象有一定了解；

2、学生预习课文，了解大象的相关资料，可以搜集其他关于大象及人与动物的故事。

【自主学习】

【合作探究】

2、小组合作探究：嘎羧离开村子前为什么要绕着寨子走三圈？

- 3、从哪些语句感悟到嘎羧“怀旧”“善良”？在书本标注。
- 4、汇报能感受到嘎羧“英勇”的语句，在书本标注。
- 6、从哪些地方又感受到这头战象的“忠诚”？在课文标注。

(4) 课文里还有令你感动、令你深思的语段吗？请有感情地读一读吧。

最后一头战象教案中班篇二

1、关于大象，学生熟悉的可能是它的外形和一般的生活习性，而对大象作为兵士参加战斗的历史可能知之甚少。课前，可以建议学生搜集关于战象的历史资料读一读，对战象的情况有所了解，以便理解课文，理解战象嘎羧的情怀。

2、课文篇幅较长，教学的重点之一是训练学生用较快的速度阅读课文，把握故事的主要内容。教学时，可以规定学生在一定的时间内读完课文，说说课文主要讲了一件什么事情。然后，及时进行反馈交流，归纳课文的主要内容，理清课文讲述的顺序，为下一步的学习打下基础。

3、课文讲述的内容及蕴含的思想感情离学生的生活实际比较远，学生可能会遇到一些不理解的问题，应鼓励学生根据自己的阅读理解提出自己不懂的问题，如，“嘎羧要离开寨子时，为什么要披挂象鞍？”“嘎羧为什么要去打洛江畔？”“嘎羧离开村子前为什么要绕着寨子走三圈？”对于这些问题，学生可以自由组合，小组讨论研究一两个问题，再全班进行交流，以加深对课文内容的了解和感受。

4、本文在表达上的一个重要特点就是通过对嘎羧行为、神态的具体描写，突出嘎羧的高尚情怀，这也是教学中要让学生领悟的一个难点。

1、会写11个生字。正确读写“日寇、凝重、华贵、英武、气概、焦躁不安、漫不经心、久别重逢、横遭不幸、震耳欲聋、浴血搏杀”等20个词语。

2、有感情地朗读课文。能用自己的话讲讲这个故事。

3、用较快的速度阅读课文，能提出不理解的问题，与同学一起探究解决。

4、学习作者具体、细致的表达方法，感受战象嘎羧善良、忠诚的高尚情怀。

通过入情入境地品读，感受课文饱含深情的语言，体会人们与战象以及战象对战友之间的深厚感情。

通过朗读感悟，感受嘎羧生命里最后的辉煌与庄严，感受战象嘎羧高大英勇的英雄形象，感受作者的表达方法，领会作者的创作意图。

1、了解作者相关知识，写作背景，对战象有一定了解。

2、学生预习课文，了解大象的相关资料，可以搜集其他关于大象及人与动物的故事。

两课时

一、激发兴趣，导入新课(课件出示大象图片)师：同学们，大象是一种聪明而具有灵性的动物，但是经过人类驯服后的公象，便可成为战象奔向战场去投入战斗。(展示战象图片)今天这节课就让我们共同走进中国动物小说大王——沈石溪的《最后一头战象》，共同走进嘎羧丰富的情感世界。(师板书课题，学生齐读。)

二、检查预习，整体感知

作和神态的描写。我想如果同学们能抓住这些重点词语，一定会对课文有更深刻的理解。

的故事?战象嘎羸在它生命的最后时刻，又给我们留下了哪几个感人的片段呢?

3、学生汇报交流，我们可以用四字小标题的形式来概括一下。
师板书：(英雄垂暮披挂

象鞍凭吊战场庄严归去)

三、深入文本，感受嘎羸

那下面就请同学们快速浏览课文，读读在对战象嘎羸的描写中，哪部分给你留下了深刻的印象?哪些语句深深地打动了你，勾画出来，并在一旁写写自己的体会。

四、回读课文，拓展延伸

师：嘎羸离开打洛江，最后来到了埋葬战友们的百象冢旁，用它那一对铁镐似的象牙，挖了一天一夜，刨了一个大坑把自己掩埋起来，(齐读第22自然段)它死了，它没有到祖宗留下的象冢，它和曾经并肩战斗的同伴们躺在了一起，它如此坦然地面对死亡，完美地走完了自己的一生!孩子们，课文学到这里，你们觉得嘎羸还仅仅是一头普通的战象吗?不，它是一位(学生说：忠诚善良、重情重义)的大英雄!

五、伴随音乐，深情总结

师：同学们，“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还”，嘎羸就这样，带着对这片土地深深的眷恋，带着对战友的深深的怀念，走了!嘎羸在生命的最后时刻，给我们留下了太多的感动。它忘不了救回自己性命，并照顾了自己26年的村民，忘不了饲养员波农丁，忘不了这片曾经洒过热血的土地，更

忘不了曾经并肩战斗的同伴们。沈石溪这样说过，“动物小说写的是动物，折射的却是人类的情感。”就让我们永远铭记这样一个特殊的名字——嘎羧，铭记这最后一头战象吧！（此时此刻，你最想说些什么呢？）老师这里有一首为英雄嘎羧作的小诗，我们就齐读一下送给英雄嘎羧吧！（课件出示小诗）

六、布置作业

最后一头战象教案中班篇三

1、知识目标

认识本课的28 个生字， 会写11 个生字。

2、能力目标

揣摩作者是如何把人与动物之间的感情写真实、写具体的。

3、情感目标

体会人与动物的美好情谊。

1、体会人与动物的美好情谊。

2、揣摩作者是如何把人与动物之间的`感情写真实、写具体的。

多媒体课件

2 课时

第一课时

一、导入

动物园中的大象我们都见过、可是你们知道大象也曾在战场上冲杀吗？《最后一头战象》就向我们讲了战象的最后一天。

二、初读课文， 学习生字

- 1、读课文， 每个字都读准， 句子读通（不能一个词一个词读）。
- 2、指名分段读、提出认真听的要求、评读。
- 3、请5 位同学比赛读、评议。
- 4、学习生字：课文读好了， 看课文中的生字是不是认识了、出示生字卡认读、读生字卡背后的词语、齐读、开火车读、看看生字回到课文中还会不会读。

三、抓住重点句， 品读课文。

- 1、找出使你感动的句子， 带着感情朗读。
- 2、说一说， 这些句子为什么使你感动？

第二课时

一、回顾前文， 拓展延伸。

二、引导学生分析课文， 整体感知

- 1、课文写了嘎羧生命中的最后一天， 在这最后一天中嘎羧都做了哪些事情？（预感死亡、寻找象鞍、绕寨三圈、怀念战友、自掘象冢）
- 2、嘎羧为什么要寻找象鞍？
- 3、嘎羧要走了全村人的感情是怎样的？

4、请你闭上眼睛，在脑海里想一想嘎羧站在打洛江畔怀念战友的场景。

三、深入分析课文、（集体讨论）

2、嘎羧为什么不回到祖宗留下的象冢反而是和战友们躺在了一起？

3、你对大象这种动物有什么新的认识？

四、作业

嘎羧告别村寨的场面，驻立江滩回想往事的情景，都十分感人、选择其中的一个场景，想象嘎羧内心的感受，并写下来。

最后一头战象教案中班篇四

2、有感情地朗读课文，掌握课文主要内容、了解最后一头战象在死前的变化及它所做的事情。

3、继续练习快速阅读课文，从课文中的一些具体描写中，体会村民对战象的友好、战象对村民的深厚感情和对逝去的战友的深切怀念，感受人与动物之间以及动物与动物之间的深情厚谊。

二、学习重点：学会本课生字，掌握课文内容，体会人与动物、动物与动物之间的深厚情谊。

三、学习难点：从课文的相关语句体会人们与战象以及战象对战友之间的深厚感情。

四、学习准备：

- 1、了解作者相关知识，写作背景，对战象有一定了解；
- 2、学生预习课文，了解大象的相关资料，可以搜集其他关于大象及人与动物的故事。

最后一头战象教案中班篇五

- 2、有感情地朗读课文，掌握课文主要内容、了解最后一头战象在死前的变化及它所做的事情。
- 3、继续练习快速阅读课文，从课文中的一些具体描写中，体会村民对战象的友好、战象对村民的深厚感情和对逝去的战友的深切怀念，感受人与动物之间以及动物与动物之间的深情厚谊。

二、学习重点：学会本课生字，掌握课文内容，体会人与动物、动物与动物之间的深厚情谊。

三、学习难点：从课文的相关语句体会人们与战象以及战象对战友之间的深厚感情。

四、学习准备：

- 1、了解作者相关知识，写作背景，对战象有一定了解；
- 2、学生预习课文，了解大象的相关资料，可以搜集其他关于大象及人与动物的故事。

【自主学习】

【合作探究】

- 2、小组合作探究：嘎羧离开村子前为什么要绕着寨子走三圈？

3、从哪些语句感悟到嘎羧“怀旧”“善良”？在书本标注。

4、汇报能感受到嘎羧“英勇”的语句，在书本标注。

5、为什么战象见到战斗过的象鞍那么激动？为什么战象披挂上象鞍又显得那么英武豪迈？

6、从哪些地方又感受到这头战象的“忠诚”？在课文标注。

3、课文里还有令你感动、令你深思的语段吗？请有感情地读一读吧。

文档为doc格式