

# 最新美术制作棒棒糖教案小班(大全5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 美术制作棒棒糖教案小班篇一

活动目标：

- 1、尝试学习用橡皮泥制作不同形状棒棒糖。
- 2、学习按照棒棒糖的形状和颜色进行分类。

活动准备：

圆形和扁的棒棒糖实物，红、绿两种颜色的橡皮泥，糖纸，小棒；幼儿已有团圆橡皮泥的基础。

超市货架的摆放：

货架上有表示棒棒糖形状和颜色的图形标志，并配以文字说明

红色圆形棒棒糖

红色扁的棒棒糖

绿色圆形棒棒糖

绿色扁的棒棒糖

活动过程：

## 一、导入活动

师：你想买什么样的棒棒糖？

朱老师：你看，我带来了两种。我就要这样的。

## 二、尝试操作

师：我答应给小二班的小朋友做棒棒糖了，现在我们就开始做好吗？

（一）请幼儿观察两种棒棒糖，说说有什么不一样的地方？  
（圆的和扁的）

（二）想想圆的棒棒糖是怎么做的？扁的呢？（让幼儿自己说说用什么办法制作）

（三）为什么棒棒糖的外面有一层糖纸？有什么好处？

（四）请幼儿开始制作。

提醒幼儿不要把小棒对着自己的面部和别人，并学着给棒棒糖包上糖纸。

（五）教师巡回指导。

## 三、给棒棒糖分类

（一）请幼儿根据棒棒糖的形状和颜色对应货架上的标志分类放好。

（二）师：你们做了这么多漂亮的棒棒糖，现在我们把棒棒糖放到我们的小超市，等一会朱老师会来拿，我们不能乱放，要根据棒棒糖的颜色和形状放好。请小朋友看清楚货架上的标志，根据标志放好。

#### 四、自然结束

## 美术制作棒棒糖教案小班篇二

设计思路：

教材和幼儿行为基础分析孩子们在美术活动中已经逐步认识并学会了绘画短直线、曲线等线条对于螺旋线也有初步感知。但是对枯燥的线条练习又没有兴趣，所以结合幼儿兴趣和经验，创设了一个为小熊准备圣诞礼物而做棒棒糖的情境。让孩子们更加愿意参与本次活动，在操作中进一步巩固对颜色、形状的认识，尤其在螺旋线上获得进一步的操作技能。活动中丰富了作画工具和材料，从而激发幼儿绘画的兴趣，体验在游戏情境中绘画的快乐。

活动目标：

1. 尝试用棉签作画，表现棒棒糖的螺旋状花纹。
2. 体验在情境中作画的快乐。

活动准备：

课堂准备：

实物棒棒糖、范画□ppt□

材料准备：

棉签、水粉颜料（红、黄、绿）。

活动过程：

一、情景导入，激发兴趣。

提问：小熊最近在忙些什么呀？

做礼物做棒棒糖故事激发幼儿兴趣。

小结：棒棒糖身上有着一圈一圈的花纹，这样的棒棒糖又好看又好吃，小动物们肯定会喜欢。圆圆的、红色的、上面有线（蜗牛线）一圈一圈的线引导幼儿仔细观察螺旋线特征。

### 三、教师示范，讲解方法

1. 欣赏范画，观察不同样式过渡语：瞧，小熊为小动物们做了这么多棒棒糖呢！

提问：这些棒棒糖都一样吗？

2. 教师示范，讲解操作方法导语：让我们来看看小熊是怎样来制作棒棒糖的！

儿歌：从里往外绕，先绕一个小圈圈，小小的小小的，再绕一个大圈圈，一圈又一圈，最后插紧小棒子。

过渡语：小熊为了做棒棒糖啊，的确忙坏了。你们想不想来帮帮它？

我也想帮帮这只热心的小熊！为了帮助小熊，我还准备了一些小工具哦！

介绍操作材料。（棉签）儿歌：小棉签，蘸一蘸，亲亲大白纸，从里往外绕，先绕一个小圈圈，小小的小小的，再绕一个大圈圈，一圈又一圈，最后插紧小棒子。

（1）幼儿尝试徒手练习导语：能干的小手拿出来，我们一起来做棒棒糖。

（2）个别幼儿示范操作。

提问：哪个能干的小朋友愿意上来来试一试做个棒棒糖呢？

四、幼儿操作，教师指导导语：让我们一起加油帮小熊做更多圆圆的、五颜六色、大小不一的棒棒糖吧！（做完的棒棒糖放置黑板。）幼儿选择不同颜色进行以儿歌形式不断提醒幼儿操作。

五、幼儿欣赏作品，教师评价。

提问：大家做了好多棒棒糖，你喜欢哪根棒棒糖？我们请这位小朋友来说说吧？

小结：小熊看到你们帮它做了这么多好看又好吃的棒棒糖，会说些什么呢？彩色的、大的、有花纹鼓励幼儿大胆讲述自己的作品以及学会欣赏同伴的作品。

教学反思：

在整个活动的过程中，我并不刻意去要求幼儿，棒棒糖要画的有板有眼。因为，小班幼儿年龄小，他们的作画动机和信心都身份的脆弱，一不小心就会浇灭他们的信心，所以培养他们的兴趣与信心是关键。只要他们愿意动手，愿意画，我都会给予肯定，“你画的真棒，你的棒棒糖是什么味的？你的棒棒糖要送给谁吃呢……”这时幼儿的情绪高昂，这是好事，可这也导致场面有点小小的失控。比如在提问“你吃过什么味的棒棒糖？”时，教室就像炸开了的锅，到最后我都不知道要怎么安抚他们激动的情绪。对于这样的问题，在以后的教学中还应多向他人学，在不断的学习与探索中，使自己的教学越来越扎实。

## 美术制作棒棒糖教案小班篇三

活动目标：

- 1、学习用“团”、“搓”、“压”的技能，制作棒棒糖。
- 2、培养幼儿对泥工活动的兴趣。
- 3、增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

ppt课件；彩泥、泥工板。

活动过程：

一、引起幼儿制作兴趣。

出示棒棒糖，提问：小朋友你们看：这是什么呀？棒棒糖是什么形状什么颜色的？

你吃过什么样的棒棒糖？

老师这里还有很多漂亮的棒棒糖，我们一起来看看。

二、激发幼儿制作愿望

1、老师今天带来了一个很有趣的棒棒糖，你们想不想看一看呢？（出示橡皮泥棒棒糖）

2、提问：它是用什么做的？你们想不想也来做一个？

（幼儿讨论）

三、幼儿操作活动。

1、引导幼儿用团圆、搓长、压扁卷的方法制作棒棒糖，并能

将糖与小棒穿插。

师：先取一块橡皮泥放在掌心：

橡皮泥，团一团，变成什么了呀？（小圆形）

把小圆形放在泥工板上搓一搓，搓呀搓，搓呀搓，哎呀，你们看，变成什么了？（幼儿自由想象）

小手掌来帮忙，用力压一压（哎哟哎哟哎哟哎哟压扁了）

抬起头向前卷，卷呀卷，卷呀卷，卷成一个棒棒糖，棒棒糖还缺什么呀？

小小棒来帮忙，哎呀，小棒插在哪里呢？

教师：棒棒糖完成了，漂亮吗？

2、幼儿操作，教师巡回指导。

师：现在请小朋友也来动手试一试，制作一个棒棒糖吧。

教师巡回指导，关注个别能力差的小朋友，并及时给予评价。

3、请小朋友把做好的棒棒糖插在泡沫板上，然后拉衣服排队。

四、游戏：卷棒棒糖

3、结束：棒棒糖真好吃，我们去外面和其他小朋友一起来卷棒棒糖。

## 美术制作棒棒糖教案小班篇四

活动目标：

- 1、引导幼儿学习画螺旋线的技能。
- 2、复习认识多种颜色，并启发幼儿自由选用自己喜欢的颜色来作画。
- 3、培养幼儿对绘画的兴趣。
- 4、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。
- 5、感受作品的美感。

活动准备：

- 1、纸、水彩笔、已有过吃棒棒糖的经验
- 2、棒棒糖若干。

活动过程：

一、导入活动，引起幼儿兴趣。

- 1、今天，老师给小朋友带来了一样好吃的东西，变，看看是什么呀？
- 2、议论，出示棒棒糖：这里的棒棒糖的颜色有好多种，请大家认一认有哪些颜色。

二、引导幼儿学习画螺旋线的技能。

2、下面，你们想不想自己画棒棒糖呢？请大家伸出右手食指，跟老师一起练习画棒上面的糖。一边画一边说：棒棒糖，一圈圈，红黄蓝，真漂亮，画根棒棒糖尝一尝，放进嘴里甜又香。

三、交代要求，幼儿作画，教师指导。

1、小朋友都学会了画棒棒糖，请我们来把好吃又漂亮的棒棒糖画到纸张上吧。

2、发放绘画工具，鼓励幼儿积极动手作画。

四、幼儿作画，教师巡回指导，注意提醒幼儿。

1、糖要画在棒上、棒要紧紧地挨着糖，又不能画到糖的上面去了，并要画满。

2、糖要尽量画圆，最后收笔时要连在上一圈的线上。；

3、画好一种颜色的糖，再画另一种颜色的糖，要多画几种颜色的糖。

4、同一根棒棒糖也有很多种颜色，还可以给棒棒糖的里面图上颜色，这样棒棒糖会跟漂亮。

五、总结评价，结束活动。

1、收拾作画工具。

2、引导幼儿集中欣赏一些幼儿的作品。

## 美术制作棒棒糖教案小班篇五

（一）本次活动的优点：

棒棒糖是孩子喜欢的并品尝过的一样糖果，深受孩子的喜爱。酸酸甜甜的棒棒糖，是整个美术创作活动的基础，孩子乐意去表现这种他们喜爱的棒棒糖。但基于小班幼儿的美术技能较为有限，我将这个活动的目标定位在培养孩子撕贴能力上，并欲通过活动增强幼儿对颜色的感受力，能将味道与颜色联系起来。小班的孩子，有过撕贴美术作品的经验，在手工作品

《西瓜》《秋天的小路》中都尝试过这种方法，因此在美术活动《棒棒糖》中我对撕贴能力有了更高的要求，就是尝试撕贴出里外两种颜色的棒棒糖，旨在培养孩子的结构感知和布局能力。

同时对棒棒糖颜色和味道的联系性产生探索兴趣。因此，在第一次试教时我制作了一个大大的棒棒糖，以其夸张的造型引起幼儿的兴趣，给幼儿欣赏、想象的一个平台。引导幼儿谈谈自己吃过的棒棒糖是什么味道的颜色的，请幼儿与教师共同撕贴出好吃的棒棒糖（也作为示范环节）。幼儿说得比较好，也能把味道和颜色也联系起来。但是总的感觉是幼儿不太兴奋，没有中、大班孩子欣赏食物棒棒糖时的那种欢悦。

于是，听课老师建议我在引导环节也用实物棒棒糖，考虑到我要求孩子实现的是里外二色撕贴，因此在选取棒棒糖的过程中，我过多的往颜色对比上去挑选，造型不做太多考虑，因此引导幼儿观赏棒棒糖时出示的棒棒糖较简单，孩子还是不够兴奋，这也是我现在还在考虑的问题，怎样将各种形态、各种颜色的棒棒糖与我的目标作较好的串联，使我的欣赏环节能引起幼儿更多的兴趣。

## （二）活动中存在的不足：

幼儿的创作环节是比较顺利的。但在第一次试教时碰到过问题，原因出在我的示范上。我在撕贴的时候是这样示范的“选张你喜欢的纸——撕下一点——蘸点浆糊——涂在纸上——贴在轮廓纸上（有顺序的，你可以先贴外圈也可以先贴里圈）”，在示范的时候，我察觉贴得很慢。听课老师建议，先在轮廓上涂好浆糊，这样撕下来就可以直接贴上去，节省了不少时间。果然，孩子在第二次炒作时，速度比原来快了许多，而且效果也很好。

作品展示环节和作品评价环节，我考虑了好几种形式：其一，准备好插棒棒糖的底板，幼儿制作完成之后插在上面，有些

像店里卖的棒棒糖，效果肯定不错。其二，因为我为幼儿提供的棒棒糖轮廓有多种形状，为幼儿准备大的棒棒糖造型，幼儿制作完成之后小棒棒糖找妈妈，巩固幼儿对图形的认识等。其三，直接拿在手上，大家围乘一圈互相欣赏棒棒糖、介绍自己的棒棒糖。试教之后，方法三比较适合小班的孩子，让他们把自己的棒棒糖拿在手上，更易于我“增强幼儿对颜色的感受力，能将味道与颜色联系起来”的达成，因为孩子乐于去向同伴向听课老师去介绍自己的棒棒糖，说说味道说说颜色。

在结束的时候，我们齐唱《棒棒糖》之歌（根据《棉花糖》改编），在快乐的气氛中结束活动。整个活动下来，我感觉过程比较流畅，目标达成较好。但孩子对棒棒糖的喜爱，没有在课堂上达到高潮，因为在于我给孩子呈现的棒棒糖太过单调。另外朱老师也指出，固定的用里外两种颜色撕贴，约束了幼儿的想象力和创造力，这也是我这堂课最欠缺的。在设计活动的时候，我也想过用更开放性的形式去尝试表现棒棒糖，用毛线绕、用棉花扯，但是由于教师水平有限，很难在此基础上设计出适合小班孩子的活动，这是今后要努力加强的。提升自己的水平，才能为幼儿创造幼稚的课堂，我实在还差得太远。