

# 最新羽毛球活动策划书活动内容(汇总10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 羽毛球活动策划书活动内容篇一

### 一、活动主题：

健康运动飞起来，快乐运动炫出来

### 二、活动时间：

20\_\_年4月9-30日

### 三、活动地点：

上海师范大学羽毛球馆

### 四、活动对象：

生环学院全体研究生(研一、研二、研三)

### 五、参赛项目：

此次比赛有男子单打、女子单打、男女混双、师生混双四个项目，男子单打、女子单打为个人赛，男女混双、师生混双为团体赛，以专业为单位参赛。

## 六、活动器材：

学院提供羽毛球，球拍由各专业自带(没有球拍的专业由学院帮忙准备)

## 七、活动背景：

为让我们生环的研究生在忙碌而又紧张的实验之余，能够放松身心，以运动激发灵感，更好地促进科研的开展。同时也为学院发掘羽毛球人才，丰富研究生的业余生活，致力于为研究生们打造一个互相交流、互相学习的平台,我院特策划举办此次的生环学院羽毛球赛。

## 八、报名方法：

20\_\_年4月9日4月13日，由班长将参赛项目和参赛人员报名表于4月13日(星期五)晚八点之前发至生环学院体育部联系人杨艳的邮箱。

## 九、比赛规则：

本次比赛有男子单打、女子单打、男女混双和师生混双四个项目，每一轮比赛都采取3局2胜制。其中男女混双每一局上场的两名队员必须不同;师生混双，3局中可以是一名老师换2名学生或3名学生，由班长自行安排。男子单打、女子单打以11分记一局，先得11分者为赢的一方;男女混双，师生混双以15分记为一局，先得15分者为赢的一方。每局比赛均由抽签确定比赛对手。

## 十一、活动的宣传：

由体育部通知各班班长团支书，由班长通知各班同学，并确定参赛名单。原则上每个专业必须派选手参加。

## 十二、奖项设置：

每个项目均决出第一名、第二名、第三名并颁发证书和精美奖品。（注：本次比赛的记录员和裁判员均有奖品补贴。）

### 比赛详细规则：

#### 一、总则：

1、本次比赛根据实际情况在国际通用羽毛球规则上有一定的修改。

3、在比赛开始时，迟到15分钟的队伍做弃权处理并判对方球队以3：0处理

#### 二、挑选场地或发球权

任何一场正式比赛开始之前，参赛双方首先要做的事是在裁判员的主持下，通过由裁判员抛硬币确定首先发球的一方。硬币决定的胜者具有挑选发球权或场地的优先权。赢方选剩下的一项归输方所有。（注：这里用硬币代替挑边器）

#### 三、局数和分数

1、每场比赛师生混双采取单局淘汰制，其余项目采取三局二胜制。

2、师生混双以15分记为一局，先得15分的一方胜该局；其余项目均以11分为一局，先得11分的一方胜该局。

#### 四、发球权、得分和交换

1、比赛中由通过硬币获得发球权的运动员先发球，发1个球后交换发球权，由对方发1球后再交换，直至比赛结束。

2、下一局比赛开始时，均由上一局的胜方先发球。

## 羽毛球活动策划书活动内容篇二

随着全民健身运动的广泛普及，学生的体育锻炼热潮迅速升温，为创造健康、轻松、愉快的`交流互动平台，推动校园羽毛球运动的发展和激发大一新生的兴趣。提供羽毛球爱好者一个竞技平台，旨在娱乐第一竞技第二的宗旨，特此举办一年一度的“新生杯”羽毛球赛。

- 1、激发全校同学的羽毛球热情
- 2、推动校园羽毛球运动的发展
- 3、加深羽毛球爱好者之间的友谊
- 4、丰富大学生活

20xx年10月08日

常州大学体育馆

常州大学社团联合会

承办单位：常州大学羽毛球协会

大一新会员及所有大一新生

### (一)活动前期准备

- 1、活动宣传：社联制作海报张贴于公告栏
- 2、场地借用：向常州大学体育部或后勤部借用

### 3、选拔运动员~裁判员

选拔运动员：

报名，全校大一新生均可报名，会员免费，非会员报名费5元

短信报名□xx姓名+参赛项目

分组抽签：比赛前对报名选手进行随机分组抽签

裁判员有裁判部负责，有“省运会金牌裁判队”裁判

### 4、运动器材的准备

羽协仅提供羽毛球，球拍有参赛选手自备

#### (二) 比赛规则)

采用最新国际比赛规则

#### (三) 活动流程

比赛项目：男单，女单，混双，男双，女双

1、比赛流程：本次比赛采用分组晋级模式，组内选手循环比赛，两两之间进行一局比赛，每局11球，胜者记3分，负者1分。积分相同净胜球多者排名靠前。每组取前两名进入决赛。

进入决赛选手重新抽签。决赛每局21球，三局两胜，采用淘汰赛。直到决出名次

2、颁奖：所有比赛结束后为获奖者颁发奖品。奖状在比赛后一周补发

#### (一) 人力资源

## (二)物力资源

场地费用=报名人数\*2元进场费，约70人参加 $70*2=140$ 元(具体场地待定)

羽毛球：35\*12桶420元奖品费用90(包括奖状)

预计非会员参赛15人 $15*5=75$ 元

总计经费：575元

裁判部：负责裁判工作，做到正确裁判，不误判、错判

技术部：负责场务及赛程安排

骨干：负责协调相关资源，保持赛事井然有序

秘书部：负责记录比分、积分、名次

## 羽毛球活动策划书活动内容篇三

为响应大学生社团文化节的号召，为学院发掘羽毛球人才。同时也为全面贯彻教育方针，丰富同学们的业余文化生活，培养同学们顽强奋斗、勇于拼搏的优良品质。并推动我院羽毛球运动的发展。特举办首次“黄科杯”羽毛球比赛，具体规程如下：

黄冈科技职业学院飞扬羽毛球社新成员及本院学生

报名时间□xx—12—xx——xx—12—xx

活动地点：搏击馆内

比赛项目：男单、女单

比赛中执行国际最新的羽毛球规则，另加补充如下：

- (1) 若比赛无故弃权或有辱骂裁判等行为者，取消比赛资格；
- (2) 采用单淘汰制进行预赛；
- (3) 每场比赛采用3局2胜制，男子每局21球决胜，女子每局21球；
- (5) 本次比赛比分在20平时，允许加分，加到30分，而只有一次机会；
- (6) 掷硬币：每场比赛开始之前，参赛双方首先要在裁判员的主持下，由裁判员抛硬币确定胜者。胜者具有挑选发球权或挑选场地的优先权。赢方选剩的那项权利归输方所有。
- (7) 合理发球：球员必须站在本主发球区向位于自己相对应的斜对角一端的发球区发球。球体须经球网的上方飞过，落入对方场地的发球区域内才有效。
- (8) 为了保持比赛公开、公正的原则，比赛裁判全部由本协会提供安排；

单打：

- 1、发球员的发球次数为双数时，双方运动员均应在各自的右发球区发球。
- 2、发球员的`发球次数为单数时，双方运动员均应在各自的左发球区发球。
- 3、发球员和接发球员应交替对击直至“违例”或“死球”。

宣传计划：

本次比赛的宣传：制作一展板，辅以一条横幅、学院广播台宣传；

奖品设置：

比赛取前三名颁发奖品及证书；

奖品待定：

经费预算

比赛表格及费用15元

比赛用水费用20元

比赛用球费用60元

比赛器材：球网  $6/28=148$ 元

球架

球拍  $60/4=240$ 元

彩色胶带：30元

总计：

院团委、飞扬羽毛球社

策划书、负责人：乐庸顺

联系电话：

xx年12月xx日



# 羽毛球活动策划书活动内容篇四

我国体育事业的蓬勃发展，以及我国在国际体育事业上取得的丰硕成果。为此，大众化的体育运动在我国普遍开展，尤其是大学生的体育生活更为精彩！

## 二、活动目的

- 1、提高同学们对运动的热情
- 2、增强同学们对羽毛球知识的了解
- 3、锻炼同学们的身体
- 4、增进同学们之间的认识和了解

## 三、活动对象

\_\_数学与应用数学2班全体同学

## 四、活动安排

活动时间：\_\_年4月6日午时(待定)

活动地点：南门羽毛球场(待定)

## 五、活动形式

班级羽毛球男女混双打

## 六、活动流程

### 赛前准备

- 1、活动当日前确定场地并购买羽毛球，奖品，准备好球拍。

- 2、准备适当的应急用品，如创可贴等，以防处理突发伤害。
- 3、赛前一个星期内组织本班同学报名参加此次活动，要求每个寝室至少有两名同学参加比赛。
- 4、比赛分组要求随机且公正。男生女生分别进行号码抽取，抽取的号码条形式如“a”——“b”[]男生女生分别从各自的号码堆中抽取，其中a表示自我的小组号[]b表示将迎战的小组号。抽到相同号码的组成一个小组。采取现场抽号现场宣布的形式。

### 比赛流程

- 1、比赛分两场同时进行，每场陪两名裁判人员，比赛顺序原则上按小组组号顺序进行。
- 2、第一轮为初选，采取一次淘汰制，初选全部进行完后有各获胜方再次进行抽签决定分组方式与比赛顺序，依次类推。
- 3、比赛具体规则详见《\_\_数学与应用数学班级羽毛球比赛规则》。
- 4、比赛结束后颁发一，二，三等奖奖品与奖状。

### 赛后安排

- 1、全体同学合影留念。
- 2、安排人员打扫场地卫生。

### 七、活动细则：

- 1、参加活动的同学要着装得体，礼貌比赛，爱惜场地设施及比赛道具。

2、要求每位同学必须准时到场，如遇特殊情景，及时到组织部登记，以便比赛顺利进行，各部门默契配合，相互协助。

3、在比赛过程中，同学们需快速、井然有序的进行，坚持赛场卫生；

4、活动如遇天气、场地等因素的影响需要作改变，则另行通知；

八，活动负责人员安排

活动负责人：

活动宣传：

物品采购：

活动照片采集：

突发事情处理：

九，活动预算羽毛球：

20元奖品：20元其他：10元总计：50元

## 羽毛球活动策划书活动内容篇五

XX

XX年3月13日—XX年4月20日

路桥系全体班级

路桥系内在籍健康学生

每班领队一人（辅导员）队员3名（1个女生2个男生）

学院体育馆

比赛羽毛球由学校提供，球拍可自带。

xx年3月13日—3月19日每晚7：00—9：00在教学楼2栋员工休息室报名。

1、每个班的五个队员中必须有一名是女生，没有女生的班级从其他班邀请。

2、每个班交纳100元保证金，赛后退还。并且签署纪律承诺书。如在比赛中班级中有出现不文明的行为将酌情扣除保证金。

3、每个班最多报两支比赛队伍，按报名先后分为该班的a队和b队。

比赛中采取以班级为单位，3局2胜制。每班3人中首先由a班女生对b班女生。每班的男生则采取随机抽取号码，而确定比赛对手。单打比赛中为3局2胜。

比赛采用单淘汰制。

参赛队伍须提前15分钟到达比赛场地，有队长向裁判员提交球队队员名单并且签字。

在比赛开始时，迟到15分钟的队伍做弃权处理并且判对方球队以3：0处理。

一、挑选场地或发球权

任何一场正式比赛开始之前，参赛双方首先要做的事是在裁

判员的主持下，通过由裁判员抛硬币确定首先发球的一方。硬币决定的胜者具有挑选发球权或场地的优先权。赢方选剩的一项归输方所有。（注：这里用硬币代替挑边器）

## 二、局数和分数

1、 每场正式比赛以三局二胜制决定胜负。

2、 女子单打11分为一局，先得11分的一方胜该局。男子单打以15分为一局。先得15分的一方为胜。

## 三、发球权、得分和交

1、 比赛中由通过硬币获得发球权的运动员先发球，发两个球后交换发球权，由对方发2球后再交换，直至比赛结束。

2、 下一局比赛开始时，均由上一局的胜方先发球。

3、 比赛中如有发球方在发球时发出边线、底线或没有过网则算该运动员失误，对方运动员得分。

4、 发球方在发球时没有触及球拍有第2次发球的机会、如第2次发球仍未触及球拍则算该运动员失误对方得分。

## 四、交换场地

1、 第一局比赛结束，双方应交换场地进行第二局的比赛、如前二局双方战成1比1时，双方也应交换场地进行决胜局的比赛，即第三局的比赛。在第三局比赛中，当任何一方先得8分（15分为一局）、6分（11分为一局）时，必须再次交换场地后，才能进行余下的比赛。

2、 在比赛中，如选手未按规则规定，按时、正确地交换场地，一经发现，应立即交换、已得分数有效，并且继续进行比赛。

## 五、发球和接发球

### （一）合法的发球

有发球权的一方称发球方，对方则称为接发球方。

1、发球时脚不得踩发球区的任何界线。

2、一旦双方选手站好位置，发球员的球拍一开始挥动即为发球开始，发球员的球拍必须连续向前挥动直到将球发出。必须注意的是，一旦发球员开始挥动球拍发球，而未击中球，则应视为发球违例。发球时，任何一方都不允许有非法延误发球的行为。

3、在发球过程中，即从发球员的球拍开始挥动直至球拍的拍面将球击出为止，发球员的双脚均不得离开地面或移动。

4、发首先击中球托球时发球员的球拍必须，另外发球员“在击球的瞬间，球与球拍的接触点及整个球体均要低于发球员的腰部，整个拍框必须明显低于发球员握拍的手部。

5、发球员必须站在本主发球区向位于自己相对应的斜对角一端的发球区发球。球体须经球网的上方飞过，落入对方场地的发球区域内才有效。单打有效发球区域的范围是（以右区为例）：前发球线、中线、单打后发球线和单打边线之间。，左区反之。

### （二）合法的接发球。

1、接发球员必须等对方发球员按相应的规定将球发出后，即球托触及球拍的拍面而飞离球拍后，才能移动两脚，并且开始接发球，否则属违例。

2、接发球时，接球员脚不能踏踩在接发球区域四周的任何

线上或线外，否则后违例。

## 六、发球和接发球的方位和顺序

单打：

1、发球方的分数为零或偶数时，发球方和接发球方均站在右发球区发球和接发球。分数为奇数时，双方都站在左发球区发球和接发球。

2、发球时羽毛球如出了边线或底线算失误，对方得分。

## 七、重新发球如下列情况发生时应重新发球：

1、发球时如果未超过球网或未触及球拍则重新发球

2、发球时，发球员和接发球员同时违例。

3、当接球员尚未做好准备之前，发球员即发球。

4、在比赛进行中，球托与球的其他部分完全分离即球、完全破损。

5、除发球以外，球过网后挂在网上或停在网顶。

6、在比赛中，不可预见或意外的情况发生。

## 八、比赛的连续性及对不端行为的处罚

（一）一场比赛应从每一次发球开始连续进行直至整场比赛结束。比赛中只有裁判员有权暂停比赛。但是有二种情况除外：

第一，每场比赛的第二局与第三局之间，允许有间歇五分钟的休息；

第二，比赛中遇到运动员无法控制的情况发生时，裁判员可根据实际需要暂时停止比赛，双方所得分数有效，比赛恢复时从该分数起算。

（二）下列3种情况发生时，裁判员可给予警告或违例等处罚：

1、运动员为恢复体力或喘息而使比赛中断；

3、运动员在比赛中故意损坏球，以及有其他任何不利于比赛的行为。

## 九、违例

1、比赛中，球拍未击中球。

2、发球时，球过网后挂在网上或停在网顶。

3、比赛中，球从网下或网孔中穿过或不过网。

4、比赛中，球碰房顶及场地四周以外的人或物体。

5、比赛中，球碰到运动员的身体或衣物，

6、比赛中，击球者球拍与球的击球点不在自己球网一方，而是过网击球。

7、比赛中，选手的球拍、身体或衣物碰网或网柱；选手的脚或球拍由网下侵入对方场区。

8、击球时，球夹在或停滞在球拍上，紧接着又被拖带。

9、一名球员两次挥拍，连续两次击中球，或是同一方的两名选手连续各击中球一次。

10、球触及球员的球拍后继续飞行并且落在界外。



11、阻碍对方紧靠球网的合法击球。

12、比赛时选手故意扰乱、影响对方进行正常比赛的任何举动。

## 十、保证金

每班在报名时许交纳100元保证金领取存根，比赛后凭存根领取保证金。并且在报名时签署比赛队伍纪律承诺书。

在比赛中如有出现下列情况将酌情扣除保证金：

2、运动员在比赛中和裁判、其他运动员及他人发生暴力冲突，将扣除其全额保证金，即100元。如造成恶劣影响将公开批评。造成恶劣后果的将以校规处置。

4、比赛中如有一班的啦啦队或球迷违反比赛规定、干扰比赛进程或未经裁判许可进入比赛场地将扣除其班上的纪律保证金20元，情节严重者将扣除50元纪律保证金，并请出球场。

## 十一、奖励

本次比赛一等奖队伍奖金300

二等奖队伍奖金200

三等将队伍奖金100

并设男子、女子优秀运动员各一名奖金50

本次比赛记录员和裁判都将有没场5元的补贴。

## 羽毛球活动策划书活动内容篇六

一. 活动背景及目的：随着全民健身运动的广泛普及，学生的

体育锻炼热潮迅速升温，为创造健康、轻松、愉快的交流互动平台，推动校园羽毛球运动的发展和激发大一新生的兴趣，提供羽毛球爱好者一个竞技平台，旨在娱乐第一竞技第二的宗旨，特此举办一年一度的羽毛球赛。

二. 主办单位□xxxx大学研究生会

三. 承办单位□xxxx大学研究生会体育部

四. 协办单位□xxxx大学研究生会女生部

五. 比赛日期□x月x日至20x月x日；

六. 参赛人员□xxxx大学四方区全体研究生

七. 比赛地点□xxx市北区羽毛球协会

八. 赛制安排：

1. 本次比赛设为男子单打，女子单打和混和双打三个项目。
2. 比赛采用淘汰赛赛制，抽签分组。
3. 如选手出现意外情况不能按时参加比赛需提前通知负责人协商延缓比赛时间。无故迟到10分钟的选手直接判负。
4. 参赛选手需尊重裁判，如对判罚有异议可向工作人员反映，不得辱骂、殴打裁判。
5. 比赛用球由主办方提供，但球拍需参赛者自备。

九. 比赛规则见附录。

十. 各项目比赛前三名颁发证书奖品。

## 附录

### 羽毛球比赛规则

#### 一、计分

- 1、混合团体赛初赛采用单场决胜制，决赛半决赛为三局两胜制。
- 2、比赛采用21分每球得分制，20平后一方领先2分为胜或先得到30分胜

#### 二、交换场区

- 1、每局结束后交换场地。
- 2、运动员未按规则规定交换场区，一经发现立即交换，已得分数有效。

#### 三、发球

- 1、发球员和接发球员都必须站在斜对角发球区内发球和接发球，脚不能触及发球区的界线；两脚必须都有一部分与地面接触，不得移动，直至将球发出。
- 2、发球员的球拍必须先击中球托，与此同时整个球要低于发球员的腰部。
- 3、击球瞬间，球拍杆应指向下方，从而使整个排头明显低于发球员的整个握拍手部。
- 4、发球开始后，发球员的球拍必须连续向前挥动，直至将球发出。
- 5、发出的球必须向上飞行过网，如果不受拦截，应落入接发

球员的发球区内。

6、一旦双方运动员站好位置，发球员的球拍头第一次向前挥动即为发球开始。

8、一旦发球开始，球被发球员的球拍触及或落地即为发球结束。

9、双打比赛，发球员或接发球员的同伴站位不限，但不得阻挡对方发球员或接发球员的视线。

## 单打

1、发球员的分数为0或双数时，双方运动员均应在各自的右发球区发球或接发球。发球员的分数为单数时，双方运动员均应在各自的左发球区发球或接发球。

2、接发球员违例或因球触及接发球员场区内的地面而成死球，发球员就得一分。随后，发球员再从另一发球区发球。

3、发球员违例或因球触及发球员场区内的地面而成死球，发球员即失去发球权。随后，接发球员成了发球员，双方均不得分。

## 双打

1、一局比赛开始和每次获得发球权的一方，都应从右发球区发球。

2、只有接发球员才能接发球；如果他的同伴去接球或被球触及，发球方得一分。

3、自发球被回击后，由发球方的任何一人击球，然后由接发球方的任何一人击球，如此往返直至死球。

4、发球方违例或应球触及发球方场区内的地面而成死球，原发球员即失去发球权，双方均不得分。

5、每局开始首先发球的运动员，在该局本方得分为0或双数时，都必须在右发球区发球或接发球；得分为单数时，则应在左发球区发球或接发球。每局开始首先接发球的运动员，在该局本方得分为0或双数时，都必须在右发球区接发球或发球；得分为单数时，则应在左发球区接发球或发球。

6、任何一局的首先发球员失去发球权后，由该局首先接发球员发球，然后由首先接发球员的同伴发球，接着由他们的对手之一发球，再由，另一对手发球，如此传递发球权。

7、运动员不得有发球顺序错误和接发球顺序错误，或在同一局比赛中连续二次接发球。

8、一局胜方中的任一运动员可在下一局先发球，负方中的任一运动员可先接发球。

#### 四、违例

1、发球员发球时未击中球。

2、发球时，球过网后挂在网上或停在网顶。

3、比赛时，球落在球场界线外；球从网孔或网下穿过；球不过网；球触及运动员的身体或衣服；球拍与球的最初接触点不在击球者网的这一方。

4、比赛进行中，运动员球拍、身体或衣服触及网或网的支撑物。

5、运动员的球拍或身体从网下侵入对方场区，妨碍对方或使对方分散注意力。

- 6、妨碍对方，如阻挡对方紧靠球网的合法击球。
- 7、比赛时，运动员故意分散对方注意力的任何举动，如喊叫、故作姿态等。
- 8、击球时，球夹在和停滞在拍上紧接着又被拖带。
- 9、同一运动员两次挥拍连续击中球两次；同方两名运动员连续各击中球一次。

## 五、重发球

- 1、遇不能预见或意外的情况，应重发球。
- 2、除发球外，球过网后挂在网上或停在网顶，应重发球。
- 3、发球时，发球员和接发球员同时违例，应重发球。
- 4、发球员在接发球员未做好准备时发球，应重发球。
- 5、比赛进行中，球托与球的其他部分完全分离，应重发球。

## 六、死球

- 1、球撞网并挂在网上，或停在网顶。
- 2、球撞网或网柱后开始在击球者这一方落向地面。
- 3、球触及地面。

## 羽毛球活动策划书活动内容篇七

新课程改革的逐步推进，对于义务教育阶段美术教育的重新认识和定位势必会导致在教育目的、教育方法、教育内容上补充新的内涵，而美术教育作为艺术教育的一个重要组成部

分同样受到重视。

本校近年来，在美术教育方面积极地进行探索，除了扎实课堂教学外，通过建设多个美术兴趣团队，营造浓厚的美术文化氛围来带动更多的学生学习美术的兴趣，让学生在美术创作过程中更好的体验到乐趣，达到促进学校美育向更高的目标发展的要求。团队成立以来不断在各种比赛和活动中取得了良好的成绩，吸引了更多的学生参加到美术活动中来。

## 一、指导思想

以打造“教育优质、特色鲜明”的精品学校为指导，结合学校艺术教育特色，切实有效的开展美术兴趣团队的各项活动。

团队名称：美术社团

## 二、具体措施

### 1. 活动对象的选拔

美术社团活动的学生主要以一至六年级的美术爱好生为主，美术教师将结合日常的课堂教学，留意观察，专任辅导教师进行选拔，定出美术团队的人数。

### 2. 活动的具体分工

项目：儿童画、水彩画、水粉画、速写、素描、手工制作等。  
辅导教师：王倩

内容：以各类画和儿童画为主，力求在材料、方式方法上有所创新。

## 三、活动措施

1. 教师按时到场组织团队学生活动，明确活动内容，努力提

高学生的活动积极性和学生参与的趣味性。

2. 定期将团队学员优秀作品进行校园内外展览，提高团队影响力、浓厚校园美术文化氛围。

3. 组织学生积极参加同类的各种比赛。四、浓厚的美术文化氛围提升兴趣团队。

成立美术团队的初期目标是以团队的活动营造浓厚的美术文化氛围，让团队成员之间得到美的熏陶，在活动中体验创造美的乐趣，培养学生热爱生活积极进取的良好品质。

兴趣是最好的老师，对于小学生而言，首先，他们的审美能力是有限的，只能按照他们自己的意愿去进行创作，提高学生的审美能力不是一朝一夕的事情，除了在日常的教学活动中逐步提高学生的能力外，对于兴趣团队的成员需经常组织欣赏一些相关优秀的美术作品，不仅开阔了眼界，更是增加了丰富的知识，作为提高审美能力的辅助手段。通过对优秀作品的欣赏了解到画家的感受，每一幅作品的都是画家的情感体验和再现，了解作品的形式美，了解作品的简单内涵，逐渐通提升学生的艺术文化素养。

成员之间开展互评和教师点评环节，让每个成员得到全面的评价。定期举办学校美术作品展览活动，让全校师生进行参观，保持参与活动的积极性。

再次，组织参加各级各类的美术作品比赛活动，团队将以优秀作品参展，激励成员认真投入到每一次创作中去。

同时也要求教师更加认真的去开展活动，促进美术兴趣团队的建设。

生活中不是缺少美，而是缺少发现，相信我们的美术社团活动将带领大家发现美、创造美。



小纪汗中心小学

羽毛球社团活动策划书模板

## 羽毛球活动策划书活动内容篇八

三到五年级学生。各班至少挑选4名同学。

4月20日下午第三节课。

1、比赛分组：本次活动分2个小组：三、四年级组和五年级组

2、比赛形式：采用男子、女子单打和双打的形式。

组长：邓传林

成员：陈明（裁判）、陈朝兴（裁判）、韩传奎（负责计分）

许文静：负责选手抽签、记录分组人员

每场比赛采11球制，获胜一方在接下来的一局比赛中率先发球

（1）第一轮：淘汰赛。每班选手先与本班选手对打，从获胜者中选出2名学生参加小组赛。

（2）第二轮：淘汰赛的获胜者按照抽签的方式决定单打顺序，由许文静负责选手抽签。本轮比赛决出单打前两名选手。

（3）第三轮：第二轮输的两个选手进行单打，决出第三名；前两名选手进行单打，决出冠、亚军。

（4）双打比赛：每班各派两名学生与同年级的选手对决，采取3局2胜制，每局采用11分制。

1、按照比赛时间安排，班主任负责认真组织本班学生参加比赛。

2、服从裁判安排，坚持友谊第一、比赛第二的原则，赛出水平，促进交流，增进团结，锻炼身体。

每组单打表彰前三名同学，双打表扬第一名，颁发相应奖品。

## 羽毛球活动策划书活动内容篇九

\_\_大学\_\_学院爱好和热爱羽毛球运动的在校学生。

### 二、招新流程

1、报名:有意向的同学先在自己所在班级的体育委员登记，由班级体育委员将名单交给社团理事长。

报名时间:待定

2、社员选拔:由社团将所报名的同学进行分组，通过社团迎新比赛选出正式社员。

3、社团会费:被选拔出来的正式社员每人交20会费，用于以后社团的训练和比赛的用球和奖品费用。

4、选拔地点:\_\_方彩羽毛球场

5、选拔时间:待定

6、比赛形式:男单，女单。

根据报名情况分小组进行循环赛。

ps:报名比赛的同学需自带球拍。

### 三、招新费用

- 1、学院羽毛球场的球网费:60元
- 2、社团迎新羽毛球费用:60元
- 3、报名表若干、资料汇编集两本和宣传海报费用:20元

合计:140元

### 四、招新宣传

由\_\_学院学生会宣传部制作招新海报，并张贴至各班活动宣传栏处。

五、主办单位: \_\_方彩羽毛球社

协办单位: \_\_学生会宣传部

### 六、社团主要活动:

- 1、在合适时间内组织社团会员每个礼拜训练一次，在学期末进行队内比赛，并设置一定奖项。
- 2、每学年的第一学期进行招新比赛，下学期学期末进行一场全院师生羽毛球比赛。
- 3、参加校春季运动会羽毛球项目。
- 4、组织与外院进行的羽毛球友谊赛。

### 趣味羽毛球活动策划方案5一、活动背景

我国体育事业的蓬勃发展，以及我国在国际体育事业上取得的丰硕成果。为此，大众化的体育运动在我国普遍开展，尤

其是大学生的体育生活更为精彩!

## 二、活动目的

- 1、提高同学们对运动的热情
- 2、增强同学们对羽毛球知识的了解
- 3、锻炼同学们的身体
- 4、增进同学们之间的认识和了解

## 三、活动对象

09数学与应用数学2班全体同学

## 四、活动安排

活动时间:201\_年4月6日下午(待定)

活动地点:南门羽毛球场(待定)

## 五、活动形式

班级羽毛球男女混双打

## 六、活动流程

### 赛前准备

- 1, 活动当日前确定场地并购买羽毛球, 奖品, 准备好球拍。
- 2, 准备适当的应急用品, 如创可贴等, 以防处理突发伤害。
- 3, 赛前一个星期内组织本班同学报名参加此次活动, 要求每

个寝室至少有两名同学参加比赛。

4, 比赛分组要求随机且公正。男生女生分别进行号码抽取, 抽取的号码条形式如“a”--“b”, 男生女生分别从各自的号码堆中抽取, 其中a表示自己的小组号□b表示将迎战的小组号。抽到相同号码的组成一个小组。采取现场抽号现场宣布的形式。

### 比赛流程

1, 比赛分两场同时进行, 每场陪两名裁判人员, 比赛顺序原则上按小组组号顺序进行。

2, 第一轮为初选, 采取一次淘汰制, 初选全部进行完后有各获胜方再次进行抽签决定分组方式与比赛顺序, 依次类推。

3, 比赛具体规则详见《09数学与应用数学班级羽毛球比赛规则》。

4, 比赛结束后颁发一, 二, 三等奖奖品与奖状。

### 赛后安排

1, 全体同学合影留念。

2, 安排人员打扫场地卫生。

### 七、活动细则:

1. 参加活动的同学要着装得体, 文明比赛, 爱惜场地设施及比赛道具。

2. 要求每位同学必须准时到场, 如遇特殊情况, 及时到组织部登记, 以便比赛顺利进行, 各部门默契配合, 相互协助。

八，活动负责人员安排

## 羽毛球活动策划书活动内容篇十

活力舞动共为xx增彩添色

展个人风采，显羽毛球魅力

繁荣公司文化，培养公司员工的挑战与合作意识，锻炼员工身体，促进员工之间羽毛球运动的交流，增进公司羽毛球爱好者的友谊，提高羽毛球运动的娱乐性。弘扬我国国球文化，丰富公司文化生活；提供相互交流平台，提高羽毛球竞技水平；展现个人竞技能力，培养团队合作精神。最终达到增强xx员工的凝聚力和向心力的效果。

xx公司全体员工

xx大厦四楼羽毛球室

20xx年4月26号—20xx年4月30号

填写报名表，并交到办公室

裁判委员会：待定

裁判长：待定

记录：待定

监督：待定

安全：待定

场地负责：待定

其他协助部门：待定

- 1、开会讨论羽毛球比赛事宜。
- 2、奖品商定。
- 3、整理比赛场地，并且准备比赛所需道具。
- 4、组建羽毛球比赛的工作服务小组（包括宣传组，报名组，实施组，后勤组，保安组）。并且邀请裁判人员。

队伍分组：通过抓阄方式组成男双：4队，混双：8队。

场地分配：混双占用2个场地，男双占用1个场地，其他未能参赛人员1个场地。

活动方案：每轮比赛只进行1场（21球，10球时交换场地）混双赛制第一轮比赛：

比赛规则：

- 1、各参赛队伍必须严格按相关规定进行比赛。比赛开始前10分钟到达赛场，参赛队伍须由队长持各队员相关证件到记分台进行检录，并上交参赛人员上场的顺序安排。公司羽毛球比赛策划书3篇公司羽毛球比赛策划书3篇。
- 2、如有特殊情况不能到达者，应提前与组委会联系，若超过赛程规定开赛时间15分钟未能到场比赛者，按弃权处理。
- 3、比赛时期、地点均以比赛日程为准，如果有变更，以竞赛组书面通知或电话通知为准。
- 4、比赛本着“友谊第一，比赛第二”的原则，队员必须尊重观众、尊重对手、服从裁判的判决。若比赛中出现争议，参赛选手应当听从裁判的判定，不得发生争吵，如发生恶性的

事件，将取消比赛资格。

本次比赛取前三名，男女单打冠、亚、季军。团体冠、亚奖励。

此次羽毛球赛精彩纷呈，赛出了公司员工的品格。大家一致认为：羽毛球比赛是先进性教育活动的载体，也是“三大战略”和“六高目标”的延展要求。本次比赛起到了三个作用：活跃论坛气氛，广聚xx英豪，挖掘优秀人才的战略思想得到交流，同时丰富和发展公司的文化建设。此次羽毛球比赛不仅锻炼了身体，也使精神、修养、心灵都有所收获、修炼、净化，只有这样才能使生活更健康。羽毛球比赛是一门技术性很强的竞技项目，较量的同时应该保持和谐，在较量中增强向心力、凝聚力。