

2023年一年级数学教案北师大版下载(汇总6篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么问题来了，教案应该怎么写？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

一年级数学教案北师大版下载篇一

本课时教材我通过设计一个“猜数游戏”和“摆数活动”，使学生学会6的加减法。让学生在在游戏中体会到学习数学的乐趣，在玩中学，在乐中学，培养合作的意识和主动探索的精神，在实践操作活动中积累经验，发展数感，培养用数学解决问题的能力。

本课的教学目标是：

1. 在生动活泼的情境和游戏中，激发学生的学习兴趣，发展学生的想象思维，培养学生的合作意识和主动探索的精神。
2. 通过观察和操作等学习活动，使学生进一步理解加减法的意义，并能解决简单的实际问题，正确熟练地掌握6的加减法计算。
3. 培养观察、语言表达、动手和初步运用数学解决问题的能力。

本课的教学重点是：学会6的加减法，突破方法是引导学生在游戏中，通过合作与交流使学生掌握所有的算式。

教学难点是：提高学生计算的熟练程度，突破方法是组织多种形式的练习，使学生熟练掌握6的计算。

二、说教法与学法

学生的经验和活动是他们学习数学的基础。本节课的教学本人根据数学新课标的核心理念，精心设计学生的数学活动，充分利用了学具和多媒体教学手段，调动学生多种感官参与学习。让学生在实践中运用所学知识，体现了数学来源于生活，生活离不开数学。整节课以游戏、活动为主线，把教学内容清晰有趣地串了起来，设计了新颖的情景教学和动画故事，尽可能的激发学生的求知欲。教学过程紧扣教材，层层递进，环环相扣，教师能根据学生的实际适时的引导，使整节课能顺利完成教学任务。

有效的学习就是激励学生动手实践、自主探索与合作交流。本课教学中，本人就注意实践操作与游戏活动有机地结合，让学生在玩、操作、交流中思考，在思考中探索，获取新知。

三、说教学过程

本节课的教学我主要设计了五个环节：复习导入、猜数游戏、摆数活动、实际应用、摆数活动、课堂作业。

(一)首先是复习导入

在上新课前本人用小猴荡秋千的手指游戏复习了有关5的加减法算式，为学习6的加减法做好了铺垫，接着以猜谜形式导入新课，激发学生的学习兴趣，创设了学生良好的学习氛围。

(二)接着进行本节课的主要内容——猜数游戏

在猜谜导入的情景下，学生学习情绪高涨，因而教师自然的引入6的猜数游戏活动，这一活动是学生十分喜欢的，每个人都有积极参与的信心。在猜数游戏时，老师先拿出课前准备好的教具——磁铁6块，用双手演示，让学生通过猜数引出得数是6的加法，接着老师改变猜数形式，用单手猜数再引出相

应的减法，从而使学生在玩的过程中，不知不觉地学会了6的加减法。并使学生充分地感知加减法之间的相互联系。

(三) 实际应用

为了巩固新知识，本人在摆数游戏结束后，适时的安排了实际应用练习题。首先本人

结合课本设计了一个苹果的情景图，通过老师演示过程，学生观察思考，自己按图和算式编故事，列出6的加减法算式。这一活动拓展了学生的想象思维能力。接着又出示了练习题，进一步熟悉了6的加减法之间的联系，使所学知识得到强化。

(四) 摆数活动

学习了6的猜数游戏后，学生兴趣高涨，跃跃欲试，老师便顺势引导，让学生拿出事先准备好的学具——6个圆片，组织同桌合作练习6的加减法，通过摆数活动，进行实践操作，主动探究，得出6的所有加减法算式，这样做给每个学生留有足够的时间和空间展示自己，使每个学生都在活动中体会到学习的乐趣和成功的快乐。

(五) 课堂作业

最后进行课堂作业，提高学生计算加减法算式的能力和速度。

一年级数学教案北师大版下载篇二

你说我摆

教学目标

1. 通过“你说我摆”的游戏，发展学生的空间观念，同时让学生在活动中，学会表达、倾听，发展他们的数学交流能力。

2. 通过游戏的形式，激发学生的学习兴趣，使学生获得良好的情感体验。

3. 培养学生的想象力、主动探索的精神和与人合作的意识。

教学重点

发展学生的空间观念，同时让学生在活动中，学会表达、倾听，发展他们的数学交流能力。

教学难点

培养学生的想象、主动探索的精神和与人合作的意识。

教具准备

积木、机器人。

教学过程

一、活动一：搭积木游戏

(一)搭积木

1. 教师：你们玩过积木吗？

这是老师用积木搭的物体，你们觉得有意思吗？

你能搭出同样的物体吗？(老师挡住所搭物体)

2. 教师叙述所搭物体的位置，学生动手搭。

3. 比一比谁搭得最象？

(二)自由活动

1. 前后两人一组，后面的同学搭好后，说给前面同学听，比比谁搭得好。

2. 说和摆的同学交换。

二、活动二：练一练。

(一) 出示图片：练一练

1. 你能说出图中哪些物体的形状？

(二) 出示图片：机器人

1. 数一数，机器人身上有哪些物体组成的？

2. 每种物体有几个？

(三) 出示图片：猜猜看

1. 图中各有几个小正方体？

2. 说一说是怎样想的。

(四) 思考：用同样大的小正方形，摆长方体，可以怎样摆？摆正方体呢？

教案点评：

本节课，通过学生喜欢的搭积木游戏，激发学生的学习兴趣。由于学生的积极参与，使学生获得良好的情感体验。同时初步培养学生学会倾听、学会表达、学会合作，从而发展他们的数学交流能力。在教学中也进一步培养了学生的`想象力、主动探索的精神和与人合作的意识。

一年级数学教案北师大版下载篇三

小数加减混合运算是在学习整数四则混合运算和小数加减法基础上进行学习的，所以内容对孩子来说不是很难，所以我把这节课的目标定为：(1)小数加减混合运算的运算顺序，针对题目选择合理正确的方法计算。(2)让学生体会小数的加减混合运算应解决问题的需要而产生(3)让学生感受解题策略的多样性和灵活性，提高数学思考能力和运算能力。针对这些目标的完成，我认真进行课前准备，仔细研读教参，思考学生的回答，为了呈现更好的课堂效果，我还琢磨自己的语言，既能让学生听得懂又能简洁精炼。

课前的复习我准备了多道复习题，让学生充分复习整数四则运算的运算顺序。这个环节设计比较好，效果很好，很自然地引出了下面的知识。新知的引入我是利用教材上所给的情景进行导入，语言上我力求精准，能吸引孩子的注意力，我在展示教材上的情境图时，第一时间不是看问题，而是让学生自己找出从图中得到的信息。没想到在这个环节出现了问题，孩子们从表中发现了很多信息，但与本课关系不是很大。这时候，我就会引导他们，让他们的思路和本节课的内容有关系。在得到相应的信息后，让学生自己列出算式。这时会得到两个算式。为了验证这两个算式是一样的，我让学生分成两个阵营，一个计算有括号的算式，一个计算没有括号的算式。同学汇报结果以后，让他们自己思考两组算式是不是都对。这就是数学中的一题多解。

这节课的教学重点是掌握小数的加减混合运算的运算顺序，这一点上我觉得处理的还不错，问题出示以后，我没有急着去总结，而是引导孩子自己去发现，在观察之后，学生自己得出了结论：小数加减混合运算的运算顺序和以前学过的整数运算顺序是一样，让孩子自己去发现，去总结，而我一直处于引导、合作的地位，不仅培养了孩子的观察能力和主体性，也体现了新课标中所倡导教师的主导性，最后通过练习让学生顺利的掌握了新知。

一年级数学教案北师大版下载篇四

猜数游戏

教学目标

1. 在游戏活动中，帮助学生掌握有关“6”和“7”的加减法.
2. 在游戏活动中，鼓励学生积极参与、积极交流、积极思考，并培养学生有序思维的能力.
3. 在游戏活动中，使学生不断积累经验，发展他们的数感.

教学重点

掌握“6”和“7”的加减法.

教学难点

培养学生有序思维的能力.

教学过程

一、活动一：师生进行猜数游戏

(一)猜数“2”或“4”

2. 学生猜数，并说出简单的理由.

3. 教师提问：

(1)老师的手里到底有几个磁珠哪?想不想知道?

(2)看看老师的左手有几个?(教师把左手的4个磁珠贴在黑板上)

(3) 右手哪?(教师把右手的2个磁珠贴在黑板上)

(4) 有谁猜对了?你怎么知道一共有6个磁珠呀?

(左手有4个磁珠, 右手有2个磁珠, 合起来一共有6个.)

(5) 你能用数学算式表示吗?

$$2+4=6 \quad 4+2=6$$

5. 教师提问:

(1) 你猜对了吗?你怎么那么肯定你猜对了?

一共有6个磁珠, 老师左手有2个, 右手一定有4个.

(2) 能把你的想法用数学算式表示出来吗?

$$2+4=6 \quad 4+2=6 \quad 6-2=4 \quad 6-4=2$$

6. 小结: 你们猜得有理有据, 所以都猜对了, 快为你们的胜利鼓鼓掌吧!

(二) 猜数“3”

2. 你能用数学算式表示吗? $3+3=6$ $6-3=3$

(三) 猜数“1”和“5”

$$1+5=6 \quad 5+1=6 \quad 6-1=5 \quad 6-5=1$$

2. 你们是不是都很想玩猜数游戏?那同桌的两位小朋友就来一次猜数大赛好不好?

二、活动二: 生生进行“猜数游戏”

(一)教师谈话：同学们从学具盒里数出7个小珠子，看谁数得快！

(二)教师说明游戏规则

一个同学捂，另一个同学猜，并说出算式.如果猜和算式都说对了，就可以从学具盒里拿出一个小珠子，放在盒盖中，表示得一分.比赛结束时，谁得的小珠子多，谁就获得了胜利.

(三)小组活动.

(四)你们俩是怎样玩猜数游戏的，结果怎样？

$$0+7=77+0=77-0=77-7=0$$

$$1+6=76+1=77-1=67-6=1$$

$$2+5=75+2=77-2=57-5=2$$

$$3+4=74+3=77-3=47-4=3$$

(五)小结

一年级数学教案北师大版下载篇五

教学目标

- 1、通过具体活动让学生领会左、右的意义，认识左右的相对性
- 2、能确定物体的左右位置与顺序，并能用自己的语言准确表述
- 3、在学习活动中获得积极的情感体验

教学重点

认识左右的位置关系，能确定物体左右的位置与顺序

教学难点

理解左右的相对性

教学（具）准备多媒体课件、学生集体照片

教学过程

教学步骤学生活动教师活动及重点关注设计意图

一、创设情景

二、摆一摆

- 1、积极汇报：用右手拿筷子吃饭；用右手写字……
- 2、积极汇报：写字时用左手压本子；吃饭是用左手拿碗
- 3、想一想，说一说：左耳朵，右耳朵；左眼，右眼
- 4、全班学生听老师的口令做动作

1、拿出准备好的学具，按照课件出示的顺序摆一摆

2、想一想，回答问题

铅笔

转笔??

尺子的左边有橡皮，右边有文具盒

尺子的左边有橡皮和铅笔，右边有文具盒和转笔??

3、进行小组活动，大乱各学具的顺序，再以尺子为标准，说一说尺子的左边和右边各有什么。

4、积极做游戏

有的学生回答是右手，有的学生回答不是右手

可能有的学生还是不能却蒂诺左右手，有的学生说：老师，你转过身去就跟我们举的右手一样啦！

听讲，理解老师的话

5、兴致勃勃地走出教室进行户外活动

1、大家说一说，我们通常用右手做哪些事？

2、我们通常用左手做哪些事？

3、左、右手是一对好朋友，配合起来力量可大了。你身上还有左右配对的好朋友吗？

4、组织学生做游戏：教师说口令，学生做动作

如：左手摸右耳，左手摸右手……

2、提问，引导学生回答

摆在最左边的是什么？

摆在最右边的是什么？

尺子的左右有什么，右边有什么？

有不同意见吗？

课件同步演示：以尺子为标准确定左边有橡皮和铅笔，右边有文具盒和转笔??

3、组织学生进行小组活动：打乱顺序再摆一摆、说一说

指两个摆法不同的小组说一说

4、组织学生做游戏：左右手

跟学生面对面地站着，举起右手，问：老师举起的是右手吗？

把右手放下，引导：请大家把右手举起来，判断以下老师举起的是不是右手？

新课标第一网

小结：非常正确，因为我们面对面站着，方向相反，所以举起的右手也刚好相反。

4、带领学生到教学楼梯进行时间活动，一批学生上楼，一批学生下楼，要求都靠右走。

创设情景, 通过多种活动体验自身的左与右

按照课件一一对应地摆，感性体验左和右，在语言表

达中逐步学会确定物体左右位置与顺序

以学生为主题，让学生自主操作，探索、体验，获得对左右的深刻认识

通过一系列的让学生体会左右具有相对性

渗透良好公共秩序的教育

练一练

- 1、按照第2题的要求做一做，并在小组内相互说一说
- 2、自由结组，做游戏。一人发出指令，如：请站在我的左边“，另一人按指令做动作

汇报：一共7辆车。我是这样想的……

- 1、做一做（第2题）
- 2、组织学生两人一组做游戏（第4题）
- 3、出示第3题主题图，提问：从右边数，大客车是第5辆，一共有多少辆车？提示学生：有几辆车被树挡住了，看不到。

指名汇报并说明理由

通过多种形式的练习进一步巩固学生对左右的认识和理解

作业设计：

板书设计：左右

铅笔橡皮尺子文具盒转笔??

最左边的是铅笔

最右边的是转笔??

尺子的左边有铅笔和橡皮

尺子的右边有文具盒和转笔??

备注：

一年级数学教案北师大版下载篇六

- 1、会写100以内的数，进一步体会数位、基数、序数的意义。
- 2、体会数位的意义。
- 3、能对100以内的数进行估计，发展估计意识。

：理解数位写数

十位和百位的意义

计数器一个计数图印制（每生四幅）小棒每生100根（生用）

每生10个牛皮筋黄豆2斤

- 1、让学生说说收集到的生活中的数
- 2、猜一猜，谁最准

一人抓一把余人猜，数一数，大家写数。相互轮流玩。

数豆子，写数

讨论写法。小棒两捆加6根，看图选数（206、26、62），说说为什么。

- 3、报数写数。看数摆小棒。加深对数位的理解，概括数位的意义。
- 4、用计数器表示数。游戏哑谜。一生看数（34）用动作表示，另一生猜一猜中引用计数器。

5、用小手表示或在计数器图上画一画。

6、说说你对这个数的理解。汇报交流。

7、学数位。强调从右往左数，第一位是（ ），第二位（ ），第三位是（ ）。

最大的两位数是（ ），最小的两位数是（ ），最大的一位数是（ ），最小的一位数是（ ），最小的三位数是（ ）。

1、从（ ）向（ ）数，第（ ）位是个位，第（ ）位是百位，第（ ）位是十位。

2、28表示有（ ）个十，（ ）个一；35表示有（ ）个一，（ ）个十。

3、7个十和2个一组成（ ）；4个一和6个十组成（ ）。

4、最小的三位数是（ ）。最小的两位数是（ ）。最小的一位数是（ ）。

最大的两位数是（ ）。最大的一位数是（ ）。

看图写数，看数画珠。