

最新幼儿园中班语言教学反思(通用10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

幼儿园中班语言教学反思篇一

【活动目标】

- 1、学着观察画面内容，愿意说出自己的想法。
- 2、知道许多水果里都有籽，吃水果时要吐籽。
- 3、通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。
- 4、让幼儿大胆表达自己对故事内容的猜测与想象。

【活动准备】

认知准备：品尝过许多水果；

材料准备：课件、水果（木瓜、苹果、提子、梨）、刀、盘子。

【活动过程】

一、看看说说：

- 1、请幼儿谈论各自爱吃的水果，并说说图片中的水果。
- 2、说一说，这些水果里有什么？

学词——籽

出示木瓜，切开看看里面有没有籽。

过渡：现在，我要请小朋友看一个和木瓜籽有关系的故事。

二、观察画面内容，大胆表达，初步了解故事内容：

1、“看图说话”图一，提问：

他们是谁呀，有几只小猪？

哪一只小猪吃得最快？（取名，小胖）

小胖除了吃木瓜的果肉，还把什么东西也吃下去了？

木瓜籽能吃吗？小胖把木瓜籽吃下去以后，可能会发生什么奇怪的事情？（鼓励幼儿大胆说）

2、看看，可能发生什么事情。“看图说话”图二

要是头上真的长出一颗木瓜树会怎样呢？（鼓励幼儿大胆说）

你们觉得小胖头上真的会长木瓜树吗？为什么？

3、吃下去的木瓜籽最后怎么样了。“看图说话”图三

木瓜籽到哪里去了？

怎么会到马桶里去的？

过渡：小胖的头上到底会不会长出木瓜树，后来又怎么样了
呢，让我们从头开始听故事吧。

三、完整欣赏故事，进一步理解故事内容：

1、“故事欣赏”完整欣赏故事（幼儿跟念故事名称）。

2、讨论：小胖把木瓜籽吃下去的事情做的对不对？

小结：许多水果里面都有籽，我们吃的时候要吐籽。

四、活动延伸：

1、教师出示其他水果（苹果、梨、提子、橘子），逐一切开看看里面有没有籽，长得怎么样。

2、提醒幼儿今后吃这些水果时要吐籽。

教学反思：

对于小班幼儿来说，很多抽象的词汇和故事情节内容以及所包含的意义，不是听听一下就能领会的，而只有在充分的感官参与的过程中，幼儿才能积累起丰富的生活经验，幼儿才能“有话可说”。“你还吃过哪些水果是有籽的？”这是从故事跳跃到幼儿自己的生活经验，再找一找，这些水果里面，哪些里面是有籽的，最后，让幼儿说一说听这些水果的时候应该注意些什么，进一步深化幼儿对“子儿吐吐”的感受。从活动中的表现来看，小朋友在这个环节中表现得很积极，并且表达出来的信息也是最丰富的。

幼儿园中班语言教学反思篇二

《中班上学期语言教案《水》含反思》这是优秀的中班语言教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助，快来看看中班上学期语言教案《水》含反思！

活动目标：

1、理解诗歌内容，有表情地朗诵诗歌。

- 2、学习运用相同句式结构创编诗歌。
- 3、引导幼儿初步掌握日常生活中的xxx□
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

活动准备：课件、图书、小字卡、水声音效

活动过程：

一、导入

1、幼儿倾听录有大海的波涛声、流水声、瀑布声等各种水声的音效，激起幼儿的好奇心。

2、幼儿自由发言，说说听到了什么声音。

你还见过什么样的水？启发幼儿说出自己的意见。

教师小结：其实，生活中的水无处不在。你们知道跳舞的水是什么样的水吗？还有什么水是脏脏的水？什么水是甜甜的水？我们一起来看一看吧。

二、整体欣赏，初步理解诗歌内容

1、欣赏诗歌

2、幼儿看画面和文字用自己的话说一说看到了哪些水？也可和同伴相互交流自己看到的内容。

三、理解阅读

1. 看图理解诗歌内容。

依次说出图上有什么水，它是什么样子的2. 问答游戏，加深

幼儿印象

3、整体阅读

四、认读重点字词

1. 整体阅读诗歌，出示大字卡
 2. 游戏：大风吹老师拿起一张字卡，幼儿指认。
 3. 游戏：照相机
 4. 送字宝宝回家
- 1、课件提示，调动生活经验，拓展想象空间。
 - 2、小组交流，大组展示。（可引导幼儿先画后说）
 - 3、鼓励幼儿向爸爸妈妈朗诵创编的诗歌。

教学反思

事的过程中，语言表达不是很好，没有能让幼儿亲身体会水的“奇妙”，感知水的特性。

中班上学期语言教案《水》含反思这篇文章共1878字。

幼儿园中班语言教学反思篇三

中班上学期语言教案《运馅饼》含反思适用于中班的语言主题教学活动当中，让幼儿尝试分角色表演故事，会用欢快、有力的吆喝声表演小蚂蚁运馅饼的情景，理解故事内容，懂得团结力量大的道理，让幼儿大胆表达自己对故事内容的猜测与想象，快来看看幼儿园中班上学期语言《运馅饼》含反

思教案吧。

活动目标

1. 理解故事内容，懂得团结力量大的道理。
2. 尝试分角色表演故事，会用欢快、有力的吆喝声表演小蚂蚁运馅饼的情景。
3. 让幼儿大胆表达自己对故事内容的猜测与想象。
4. 通过多种阅读手段理解图画书内容，了解故事，感受故事诙谐幽默的情节。

活动准备

1. 幼儿观察蚂蚁，了解蚂蚁搬运食物的真实情景。
2. 幼儿学习资源第34~35页。
3. 《运馅饼》语言cd[]蚂蚁运粮》教学挂图。
4. 幼儿参与制作的蚂蚁女王、工蚁、兵蚁头饰。

活动过程

1. 谈话导入，引发幼儿对蚂蚁的兴趣。
 - (2) 观看蚂蚁运粮的视频或挂图，了解蚂蚁搬运粮食的真实情景。
2. 教师完整讲述故事，引导幼儿理解故事内容。
 - (1) 设置悬念，激发幼儿对蚂蚁怎样“运馅饼”的探究兴趣。

(2) 幼儿完整欣赏故事。

提问：故事里讲到了哪些蚂蚁？他们分别是谁？他们在搬运馅饼时都分别做了些什么？

(3) 播放故事录音，幼儿边听录音边看幼儿学习资源，结束后引导幼儿学说故事中的角色对话。

提问：蚂蚁们在搬大馅饼的时候都做了哪些事情？他们是怎么说的？

蚂蚁们为什么要吆喝着把大馅饼运回洞？是怎样吆喝的？请学一学。

3. 分角色表演故事，体验小蚂蚁团结合作的快乐。

(1) 幼儿资助协调分配角色，说说自己扮演什么角色，需要做什么工作，之后自选头饰进行装扮。

(2) 根据故事内容分角色表演故事。

教师担任旁白，和幼儿一起表演故事。表演“运馅饼”情节时，引导幼儿整齐有力地说出“嘿呦，嘿呦”的声音。

互换角色进行表演，体验小蚂蚁团结合作的快乐。

教学反思：

整个活动，幼儿都表现出浓厚的兴趣，情绪高涨，注意力集中，孩子们正是在我创设的这个宽松的语言环境中发展了自身的语言表达能力，并乐意与人交往。幼儿语言能力的培养是一个长期、连续性的过程，需要教师把幼儿语言的发展渗透到各个领域的教育中去，在丰富多彩的活动中去扩展幼儿的经验，促进幼儿语言发展。

本文扩展阅读：馅饼顾名思义夹馅饼带层，两层皮一层馅的只能称为馅合子，在天津的盒子类似大饺子在蓟县，大厂三河只能称为煎大饺子，还有一种盒子回头，还有菜卷也是盒子的一种只是比较难做所以少于四层皮的只能称为盒子，中国民间家常食品。制作方式有煎、烤、焗等，由饼皮包着馅料。馅料可以是各类型的食材，例如肉类、蔬菜、海鲜及蛋等，味道以北方的咸香鲜口味为主。多麦馅饼确实不错，其口味最佳。

幼儿园中班语言教学反思篇四

一、设计意图

背景古诗诵读教学是我园课改课题“德育园本课程开发与实施”中比较重要的一项研究。也是对学龄前儿童实施素质教育，倡扬传统文化的有效方法。但是，由于幼儿园教学的特殊性和3~6岁儿童的身心发展的特点，也决定了幼儿园古诗诵读教学应具有其自身的特殊性。单纯的死记硬背，枯燥的重复朗读，不仅不能使幼儿爱上古诗的活动反而容易产生厌倦的心理。因此，在设计本次古诗《小池》的教学时，我运用了多种形式和手段，从多方面调动幼儿的感观，以生动形象的多媒体课件入手，配上音乐，肢体动作，游戏等，以达到最佳的教学效果，使幼儿在轻松愉快的气氛中学习古诗，更便于幼儿识记诗句内容，也从中体会到古诗的乐趣，达到培养幼儿古诗学习兴趣的最终目标。

教学目标：

1. 理解诗的内容，感受诗中描写的夏日情景，激发热爱大自然的情感。
2. 朗读并背诵古诗。
3. 教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

4. 培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

教学重点：

理解诗的内容，感受诗中描写的情景教学重点：

理解诗的内容，感受诗中描写的情景教学过程一、创设情境，引入新课小朋友们喜欢夏天吗？那你们喜欢夏天的什么呢？现在老师给小朋友讲一个别样的夏天，看你们喜欢老师说的夏天吗。

播放配乐，朗诵描述一段描述夏天的美文。

这是一个初夏的午后，天还不是很热，在一个小池塘里，不时有涓涓细流涌出，竖起耳朵听听有传说中的泉水丁冬声吗？没有，也许是流的实在太细了吧。不远处，柳树随着风轻抚水面，树影倒映在水面上，忽明忽暗，清晰可见。好是这浓密树阴也爱上了晴天午后柔美的风光，放眼望去，几只蜻蜓在露出绿头的荷花投影上嬉戏呢。

这样的夏天美吗？有位诗人叫杨万里，只用了个字写了首诗就把这样美的夏天描述了出来，小朋友想学学吗？出示古诗《小池》范读一遍。

二、学习古诗。

1、讲解古诗大意现在我们来看看这首诗写的和老师刚才说的一样吗？

小池杨万里泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔。

小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。

诗意：泉眼似乎很珍惜泉水，所以水流的很细很慢，树荫照在水中，似乎爱上了这晴天里柔和而美丽的风光。小荷才露

出一个小小的尖尖的花苞，就已经有蜻蜓站在了上面。

2、小朋友说说这样的景色美吗？下面我们就来学习它。

第一遍，跟读，（并指出诗句对应图的位置。）第二遍，跟读（逐字读）。

4、小朋友们都读的非常好，动作也做的很漂亮呢，我要告诉小朋友，小池还有一首歌呢，接下来我们听一遍，然后我们唱的时候把我们编的动作加上好吗？好的，我们先来听一遍。

好的，现在老师念那句，表演那句的小朋友就赶紧摆好动作好不好，我们来比一比那组最快。（可进行两遍）。

三、拓展

教学反思

在幼儿园大班出现了古诗教学活动，为了上好古诗教学，同时结合季节特点，我选择了古诗《小池》，活动中我通过课件的图画，让幼儿初步感受小池景色的美丽，古诗的意境美并让幼儿用自己的话描述自己看到的景色，在幼儿充分用自己的语言表达着图画的意思时，教师话锋一转：古时候有个诗人叫杨万里，也和你们一样觉得这景色很美，陶醉在这初夏的美景中，于是写下了千古流传的经典古诗《小池》，你们想不想听听诗人是怎么用诗句来描写这幅画面的呢？此时激发了幼儿的想听古诗兴趣，究竟诗人会怎样用古诗来描写这样的画面呢？和我们说的会有什么不同呢？于是在教师巧妙设计的情景中，孩子们带着这样的想法，进入了古诗教学活动中。

在理解古诗内容的时候，教师紧紧抓住诗中描写的景物：泉眼、树阴、小荷、蜻蜓，来引出相应的诗句进行学习和诵读，并让幼儿通过图文结合感受泉眼与泉水、树阴与池水、小荷

与蜻蜓之间的联系，从而感受自然之间的和谐与美好。为了让幼儿更好的感受古诗的意境美，对诗句中关键词做了一定得理解。理解的时候利用了幼儿在平时“词语开花”的经验，对古诗中关键的词语进行拆字组词的方法，这样幼儿不仅很感兴趣，也很容易的理解了字词的意思。

在进行教学中，我也看到教学中的不足之处：如果在孩子们自由讲述了画面的内容后，教师能及时把幼儿的发言进行归纳，用散文的形式对画面总结性描述，对于幼儿感受古诗的意境美会起到很大的帮助。古代诗词是中国传统文化的瑰丽结晶，它具有句子简短，语言简练，意境优美等特点，在进行古诗文教学时，增加幼儿对中国传统文化的了解和认识，加强幼儿对语言的鉴赏能力和对美的感受能力，这对于培养幼儿良好的文化修养具有强烈的熏陶作用。教师的语言应该更锤炼，做到语言简练。这次教学活动，教师是通过让幼儿找出关键事物，并让幼儿找一找这些景物分别都藏在哪些诗句里，来引出诗句，然后通过图文对照的方法理解古诗，感受意境。如果换一种方式，在幼儿找出古诗中描写的景物以后，马上回到画面中，通过画面的理解再引出古诗进行学习，哪一种方式更有效。

幼儿园中班语言教学反思篇五

一、活动目标

- 1、用重复图象装饰，学习运用深浅对比的良种颜色进行配色。
- 2、感受深浅色彩的美。

二、活动准备

蜡笔、红色水粉色。

三、活动过程

1、欣赏与讨论

(1)、你们是谁生的?动物有的生下来是蛋,有的就像妈妈,哪些动物生下来像妈妈?

(2)、欣赏作品。什么地方最好看?分辨有几种颜色?哪里颜色深?哪里颜色浅?体会深浅的'不固定。

(3)、讨论:怎样涂色好?周围有什么?

2、幼儿作画

(1)、提醒幼儿把妈妈画得大一点。

(2)、大胆想象妈妈衣服上不同的图象,选择深浅不同的颜色配色。

(3)、在画的周围用红色的爱心进行装扮。

3、引导评价

看看用了哪些深浅不同的颜色来画妈妈的?

教学反思:

这节课上完后,最大的感触是:幼儿的想象力很丰富,幼儿涂鸦的能力更是强大。在上课的过程中,幼儿准备的很充分,我们教师也是幼儿探索的合作者,启发幼儿充分利用同伴之间的资源,帮助幼儿在研讨与交流的过程互相帮助,在相互启动的学习氛围中,分享探索的经验,体验成功的快乐。我是以一个“无知者”的身份在跟幼儿一起讨论,一起学习,我的“无知”充分调动了幼儿的积极性,让他们有自由发挥的空间,他们的表现充分展示了以幼儿为主题的学习形式。他们通过探讨,倾听,得到了宝宝在妈妈肚子里的信息,并对自己的妈妈萌生了更深的爱。都在说:“妈妈好辛

苦”“我爱妈妈”等让人感动的話，还有个宝贝竟然说：“以后妈妈再怀我，我就跳下来自己走，不让妈妈这么累！”多么让人心疼、感动的話，孩子的想法永远都是天真无邪的。在幼儿绘画的时候，我并没有参与进来，没有给幼儿做出示范，这是想让幼儿有充分的自由发挥的空间，不限制他们的自由。但是由于有些宝贝年龄较小，画出的图画我们虽然看不出来，但是他自己却能讲解的很好。如果再上一次这个课，我需要准备的更充分一些，使用一些课件来完成。这节课总体来说还是很成功的，是我比较满意，希望以后我能做的更好！

幼儿园中班语言教学反思篇六

中班上学期语言教案《小鸡妈妈》含反思适用于中班的语言主题教学活动当中，让幼儿理解重叠词：乌黑乌黑、金灿灿、洁白洁白，能理解散文的内容，初步感受散文所展示的自然美和母子情深，引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力，快来看看幼儿园中班上学期语言《小鸡妈妈》含反思教案吧。

活动目标：

- 1、能理解散文的内容，初步感受散文所展示的自然美和母子情深。
- 2、理解重叠词：乌黑乌黑、金灿灿、洁白洁白。
- 3、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。
- 4、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

活动准备：

图片、录音机、磁带

活动过程：

一、教师以提问的形式引出课题。

1、小朋友你养过小鸡吗？你给它喂过食吗？你能说说小鸡的样子吗？

2、幼儿说说小鸡的形态及趣事。

二、欣赏散文，理解散文的内容。

1、教师以优美、抒情的声音朗诵散文。

2、教师边配乐朗诵散文，边根据散文内容出示挂图，引导幼儿感受、理解散文。

小黑花是什么颜色的？小黄花是什么样的？小白花又是怎样的呢？

帮助幼儿理解并学说重叠词。

活动结束：

欣赏配乐散文录音，重点理解散文蕴含的美，理解“小花”的喻意。

教学反思：

在活动中，孩子们参与活动的积极性特别高，因为这是他们感兴趣的问题，只是个别孩子对这方面的知识欠缺，但是在活动中，他们能充分调动自己的各种感官来参与活动，我个人认为，这节课还是成功的。

本文扩展阅读：鸡是一种家禽，家鸡源出于野生的原鸡，其驯化历史至少约4000年，但直到1800年前后鸡肉和鸡蛋才成

为大量生产的商品。鸡的种类有火鸡、乌鸡、野鸡等。而且鸡也是12生肖中的一属。

幼儿园中班语言教学反思篇七

蜡笔、红色水粉色。

三、活动过程

1、欣赏与讨论

(1)、你们是谁生的?动物有的生下来是蛋,有的就像妈妈,哪些动物生下来像妈妈?

(2)、欣赏作品。什么地方最好看?分辨有几种颜色?;本文哪里的颜色深?哪里的颜色浅?体会深浅的不固定。

(3)、讨论:怎样涂色好?周围有什么?

2、幼儿作画

(1)、提醒幼儿把妈妈画得大一点。

(2)、大胆想象妈妈衣服上不同的图象,选择深浅不同的颜色配色。

(3)、在画的周围用红色的爱心进行装扮。

3、引导评价

看看用了哪些深浅不同的颜色来画妈妈的?

教学反思:

这节课上完后,最大的.感触是:幼儿的想象力很丰富,幼儿

涂鸦的能力更是强大。在上课的过程中，幼儿准备的很充分，我们教师也是幼儿探索的合作者，启发幼儿充分利用同伴之间的资源，帮助幼儿在研讨与交流的过程互相帮助，在相互启动的学习氛围中，分享探索的经验，体验成功的快乐。我是以一个“无知者”的身份在跟幼儿一起讨论，一起学习，我的“无知”充分调动了幼儿的积极性，让他们有自由发挥的空间，他们的表现充分展示了以幼儿为主题的学习形式。他们通过探讨，倾听，得到了宝宝在妈妈肚子里的信息，并对自己的妈妈萌生了更深的爱。都在说：“妈妈好辛苦”“我爱妈妈”等让人感动的話，还有个宝贝竟然说：“以后妈妈再怀我，我就跳下来自己走，不让妈妈这么累！”多么让人心疼、感动的話，孩子的想法永远都是天真无邪的。在幼儿绘画的时候，我并没有参与进来，没有给幼儿做出示范，这是想让幼儿有充分的自由发挥的空间，不限制他们的自由。但是由于有些宝贝年龄较小，画出的图画我们虽然看不出来，但是他自己却能讲解的很好。如果再上一次这个课，我需要准备的更充分一些，使用一些课件来完成。这节课总体来说还是很成功的，是我比较满意，希望以后我能做的更好！

幼儿园中班语言教学反思篇八

大班语言教案说课稿《妈妈的小帮手》含反思适用于大班的语言主题教学活动当中，让幼儿由衷的表达对妈妈的感谢并力争自己的事情自己做，理解儿歌的内容，感受妈妈的辛苦、伟大，根据已有经验，大胆表达自己的想法，快来看看幼儿园大班语言说课稿《妈妈的小帮手》含反思教案吧。

活动目标

- 1、理解儿歌的内容，感受妈妈的辛苦、伟大。
- 2、由衷的表达对妈妈的感谢并力争自己的事情自己做。

3、根据已有经验，大胆表达自己的想法。

4、培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

活动的重、难点

重点：教育幼儿关心、爱自己的家人。

难点：主动为父母做些力所能及的小事。

活动准备：

教学挂图、光碟□vcd和电视机。

活动流程

2、平时在家里，你会做哪些事情呢？你觉得做什么事情好呢？
（通过幼儿说一说，培养了幼儿的表达能力）。

3、出示教学挂图，让幼儿观看并说出挂图内容，让幼儿看一看，说一说，培养幼儿的观察能力和表达能力。

4、教幼儿学习儿歌（培养幼儿朗读的习惯）。

引导幼儿参与讨论。

师：家里的家务活谁做得最多？家务做的很多是什么感觉？
你觉得妈妈辛苦吗？为什么？

妈妈每天在家里做这么多的家务是不是很累？

我们是不是要帮辛苦的妈妈分担一些家务？请大家想一想怎样帮妈妈分担家务？让幼儿各抒己见，怎样才能当妈妈的好帮手。

本环节加深培养幼儿的思维能力和口语表达能力，使幼儿认识到父母的辛苦和伟大，从小养成做自己力所能及的事。

活动延伸

当妈妈的小帮手，分担家务之后，有股小小的成就感，意识到自己长大了，虽然小小年纪，但自己的双手也可以干很多事情。

成果与反思

这节课让幼儿渐进明白，理解妈妈的辛劳和付出，家长备感欣慰。

本文扩展阅读：母亲，简称母，是一种亲属关系的称谓，是子女对双亲中女性一方的称呼。

幼儿园中班语言教学反思篇九

《大班语言优秀教案《小青蛙》含反思》这是优秀的大班语言教案文章，希望可以帮助您的学习工作中带来帮助！

教学反思

本活动由幼儿所喜爱的小动物——青蛙贯穿始终。孩子感觉既熟悉又新鲜，无论是初期的模仿青蛙、欣赏歌曲、学唱歌曲，还是在歌曲中游戏，他们始终保持着浓厚的兴趣，积极地参与。每次有效的提问都能激起幼儿新的思考与想象。

在导入活动中，我利用手势和敲击双响筒帮助幼儿感受数量的递减，为后面学唱歌曲作铺垫；新授歌曲时，我通过有节奏地朗诵歌词再次为幼儿学习歌曲建构桥梁。有趣的故事情节浅显易懂，幼儿直观地从活动式的图片中感知青蛙跳进池塘中数量的递减，因此幼儿对歌词部分把握得较好。

《纲要》中指出：“幼儿与成人、同伴之间的共同生活、交往、探索、游戏等是其社会学习的重要途径。”“提供自由活动的机会，支持幼儿自主地选择、计划活动，鼓励他们通过多方面的努力解决问题，不轻易放弃克服困难的尝试。”幼儿自由组合，五个一组进行游戏，并商量好青蛙跳进池塘的顺序。孩子们兴致勃勃地商量着，很快意见得到统一。进行游戏时，“小青蛙”们按照自己商量的顺序随着音乐跳进“池塘”。孩子们出色的表现使活动得到升华。

整个活动中幼儿从以往“教师示范，幼儿学样”的旧教育模式中摆脱出来，真正成为活动的主人。他们的主动性、积极性得到发挥。同时在活动中，师生感情融洽，幼儿专注投入，这是幼儿积极参与活动的良好基础；又由于教师对每个幼儿的创造都给予肯定、鼓励，使得幼儿体验到成功的喜悦。

教学反思

本活动由幼儿所喜爱的小动物——青蛙贯穿始终。孩子感觉既熟悉又新鲜，无论是初期的模仿青蛙、欣赏歌曲、学唱歌曲，还是在歌曲中游戏，他们始终保持着浓厚的兴趣，积极地参与。每次有效的提问都能激起幼儿新的思考与想象。

在导入活动中，我利用手势和敲击双响筒帮助幼儿感受数量的递减，为后面学唱歌曲作铺垫；新授歌曲时，我通过有节奏地朗诵歌词再次为幼儿学习歌曲建构桥梁。有趣故事情节浅显易懂，幼儿直观地从活动式的图片中感知青蛙跳进池塘中数量的递减，因此幼儿对歌词部分把握得较好。

《纲要》中指出：“幼儿与成人、同伴之间的共同生活、交往、探索、游戏等是其社会学习的重要途径。”“提供自由活动的机会，支持幼儿自主地选择、计划活动，鼓励他们通过多方面的努力解决问题，不轻易放弃克服困难的尝试。”幼儿自由组合，五个一组进行游戏，并商量好青蛙跳进池塘的顺序。孩子们兴致勃勃地商量着，很快意见得到统一。进

行游戏时，“小青蛙”们按照自己商量的顺序随着音乐跳进“池塘”。孩子们出色的表现使活动得到升华。

整个活动中幼儿从以往“教师示范，幼儿学样”的旧教育模式中摆脱出来，真正成为活动的主人。他们的主动性、积极性得到发挥。同时在活动中，师生感情融洽，幼儿专注投入，这是幼儿积极参与活动的良好基础；又由于教师对每个幼儿的创造都给予肯定、鼓励，使得幼儿体验到成功的喜悦。

大班语言优秀教案《小青蛙》含反思这篇文章共3560字。

幼儿园中班语言教学反思篇十

目标：

- 1、学习逐幅按顺阅读，理解故事内容，掌握故事中的象声词。
- 2、能借助生活经验及图文线索图，辨认一组汉字，并能描述出“鸭子”的主要特征。
- 3、能大胆参与阅读讲述活动，有一定的积极性。
- 4、理解故事内容，大胆讲述简单的事情。
- 5、乐于与同伴一起想想演演，激发两人合作表演的兴趣。

准备：

- 1、玩具小鸭一只；鸡、青蛙、白鹅、黄狗、老鼠、燕子、鸭子、猪的贴绒一张；相对应的字卡一张。
- 2、《东方娃娃》二十本。

过程：

1、游戏：谁的声音。

教师模仿故事中角色的叫声，让幼儿猜测是谁的声音。

2、出示“小鸭”，引入阅读活动。

春天到了，一只小鸭从蛋壳里钻出来，它呀，要去找妈妈。

它找到自己的妈妈了吗？一路上会发生什么事？

介绍故事的名字，并指认“小鸭找妈妈”。

3、幼儿自由翻阅。

按着页码逐页、逐幅的自由翻阅讲述。

4、帮助幼儿理解内容，鼓励幼儿大胆讲述。

它都碰到了谁？（教师根据幼儿的回答，逐一出示动物小图片）

小鸭找到自己的妈妈了吗？

动物妈妈们对小鸭说了什么小鸭才找到自己妈妈的呢？

5、教师讲述故事，幼儿按序翻阅倾听。

教师按故事内容，逐一提问：小鸭碰见了谁？说了什么？妈妈们是怎么说的？（教师出示相应的字卡和图示）

6、幼儿集体阅读。

能按页码边指边阅读。

7、幼儿按图文线索图，讲述故事。

8、鸭妈妈是啥样？

引导幼儿利用图文线索来描述出鸭子的特征。

教学反思：

在本次活动中，孩子们兴趣浓厚，有的孩子知识丰富，一眼就能认出小鸭的妈妈，大多数幼儿都能积极参与，能跟着教师的提问，投入到活动中，整节课下来，孩子们能看着图讲述故事，基本上达到了预期的效果。

当然，本次活动也存在不足，有两三位幼儿在整个活动中参与的不是很积极，原因是它们对什么活动都不太感兴趣，本次活动也没有调动爱它们的积极性来，在以后的活动中，我一定要想办法吸引它们的注意力，根据孩子的个别差异，因材施教。