

2023年教师年度工作总结报告(通用7篇)

报告是一种常见的书面形式，用于传达信息、分析问题和提出建议。它在各个领域都有广泛的应用，包括学术研究、商业管理、政府机构等。报告书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇报告呢？以下是我为大家搜集的报告范文，仅供参考，一起来看看吧

教师年度工作总结报告篇一

这一年，我坚持近几年来养成的教学习惯，每节新课课后都会布置书面作业。所有的书面作业都已经被我提前制作成幻灯片了，学生看起来非常方便。另外，我还坚持了“去两头，留中间”的原则。因为我有xx个班的生物教学任务，每节课后都会布置作业，如果对所有的学生作业全批全改，那是很难实现的，如果勉强为之，也会影响我批改作业的质量。因此，我要求上次考试生物成绩属a等的学生及d等的学生都不用做生物书面作业。专门认真批改生物成绩属b等和c等的学生。一年坚持下来，效果十分明显。

教师年度工作总结报告篇二

新时期的小学生美术教育不再是一种单纯的技能技巧训练，它为发展学生整体素质服务，以学生发展为本。所以，一直以来我都积极学习，认真备课，及时书写教后反思。一学期来，对于低年级的新教材，我加大了研究力度，备课时不但要被教材，还要备学生。对于二年级也同样和同课老师备课，共同研讨，并让自己树立先进的教学理念。平时有时间还通过网上查询，学习有关师德的书籍《美术教师在教学中的作用》使自己在教育方面不断进步，通过这些活动，不断充实了自己，丰富了自己的知识和见解，为自己更好的教学实践做好了准备。

教师年度工作总结报告篇三

我始终把教学工作放在第一位，把成为一名品优的学者型教师作为自己的奋斗目标，不断鞭策自己勤奋学习，努力提高自己的理论水平，把握新目标英语学科的最新改革趋势，了解国家基础课程改革的方向，从教的几年既忙碌又充实。在学校里，自己都以满腔热情投入到教学工作中去，兢兢业业、任劳任怨。在此期间，我还对轻松过好听力测试关及中考英语总复习方面进行探讨，对每年的英语中高考英语试卷进行仔细揣摩，通过反复的做题去深入体会，而且还将通过对试卷的理解与分析作为去找到提高自己英语教学方法的重要手段之一。

教师年度工作总结报告篇四

过去的一年，我始终坚持党的教育方针，积极参加上级和学校组织的各项活动和学习！教书育人，为人师表，努力工作，任劳任怨，敢挑重担，有良好的职业道德，热爱本职工作，服从学校安排，乐于接受学校安排的常规和临时任务，并能认真及时地完成。严格要求学生，尊重学生，培养学生的全面发展。在教学业务、班主任工作、教研组工作及农远管理工作均有良好表现！

教学业务方面，我同时担任九年级三个班物理教学任务。我按常规做好课前、课中、课后的各项工作，虽然毕业班的工作给我带来了很大压力但我认真钻研教材，多投入时间和精力，所授学科在多次测试中均取得不错的成绩。课堂教学真正体现“教师为主导，学生为主体”的教学思想，在教学中求创新，积极参与听课、评课，虚心向老教师学习他们丰富的教学经验。

班主任工作方面，我认真学习教育教学方法。不放弃一个学生是我的指导思想，我通过不断努力我所带班级九（3）班现已形成一个良好的班集体。我不断加强养成教育，培养学生

的自觉性，培养学生集体荣誉感，人人做班级的主人。我更着力于学生的学科均衡和尖子生的培养，九年级是一个十分重要的时期，紧紧学生就可能会“上来”，松松学生就可能“掉下去”。从他们的角度出发，培养他们各个方面的知识技能和能力技能。把班主任的本职工作做好。积极配合学校工作，努力完成学校安排的班主任工作。并且能够积极的和其他班主任沟通、交流、学习对于工作有利的方法。并且在班级管理上有了很大的收获，在我、课任老师和学生的不懈努力下班级取得了很大的进步和收获，在校广播操比赛、校第十三届运动会中勇夺桂冠，还多次获得校文明班级光荣称号。在多次的联考、抽考中均有很好的表现。现在我班正以饱满的热情奔向前去。

教研组方面，在教导处的领导下带领本组认真做好教研工作，很好的完成听课、备课、教研、教改工作。并且每位同志都能很好的完成本职工作。按年级分三个备课组，以备课组为单位，倡导分内容、分章节、分头备课，力求备精品课；倡导利用网络资源寻找资料，以达到资源共享之目的。目前，各备课组都积累了一定的教学资料，有的是老师们自己拟定的，有的是多方搜集的，不但本年级使用，还传给下一年级使用，做到资源共享。集体备课结合了各类教学资源，优势互补，形成了教的合力，提高了综合教研组整体教学教研水平。还进行了小组合作交流研讨。本年度，我们分别进行了四次“命好题”专题研讨交流，对于广大教师提高备课和课堂教学能力起到了积极作用。

学校农远资源管理上，我按照上级主管部门和学校要求执行，认真做好多媒体资源设备用法指导，积极配合各授课老师用好多媒体设备。及时做好设备使用记录，并极力做好设备维护工作，组织学生搞好多媒体教室卫生等工作。

在自我培训中，积极主动的参加校本培训、集中学习及行知中国班主任网上学习同时也有幸参加了毕业班专题研讨会，提高了自身水平和教学水平。我感受到了自己在逐步的成熟。

培训也充实了我的教学生活。坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，使我明确了怎样的课堂才是有效的课堂。坚持参加教研活动，认真与老教师们备课，吸取他们的长处，改正自己的不足之处。

积极学习各种教育理论，充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，为学生服务。为自己的发展努力的充电。

在这一年中，我各方面能够严格要求自己，积极努力的工作。不愿意给学校增添麻烦！以上是我今年工作的大概情况，过去的一年已经悄悄的远去。我在教师的岗位上又努力奋斗了一年，我热爱我的岗位，我希望在未来的教师道路上迈出精彩。但我深知我还存在很多不足，恳请领导批评指正，我会不断完善自己，没有最好会有更好！

教师年度工作总结报告篇五

不知不觉中，充实忙碌的一学期即将结束。回顾这学期的工作，忙碌中有收获，收获中有成长。现将本学期以来的教学工作总结如下：

美术是一门特殊的学科，美育在培养全面发展的高素质人才中的作用越来越重要。它可以培养学生的综合能力，充分发挥学生各方面的才能，培养学生感受美、发现美、应用美的能力，使学生更加热爱学习。如今，教育已经进入艺术教学，所以学生应该在教学中获得快乐的源泉，在课堂上快乐地学习，获得成长。这学期我在我们学校担任26级美术班。对于六年级的学生来说，美术课是平静的，高年级的学生可以畅所欲言，准确地表达自己的想法和意见。对于六年级的学生来说，艺术类课程的要求已经基本达到了。对于二年级学生来说，重点是培养学生的兴趣爱好，在课堂上主要培养耐心

和细致的习惯，为艺术创作提供了更好的基础。总的来说，二年级一班到四班的学生进步很大，从学生的课堂表现和作业可以看出，美术课给学生带来了乐趣和进步。但是，课堂上仍然有以下情况需要解决：

（1）教材不到位，部分美术教材撕贴现象严重，影响美术教材使用。

（2）美术用具准备不全，上课借用现象有待改善。

（3）有的同学把美术课当成自学时间，有时会做作业，看课外书。

针对以上问题，有必要在下学期初提出一个好的学习习惯训练代码，并在下学期初的前两节课进行纠正，以方便以后正常的教学秩序。

这学期美术兴趣社团活动继续进行，课程以培养学生兴趣和选拔优秀特长生为主。这学期的美术社团开设不同形式的课程，其中软陶和热缩膜是这学期美术兴趣社团的两大特色。由于时间限制，这学期成功创作了两个形状，一个笔筒，一个小白兔。虽然数量不多，但孩子们在学习过程中非常开心，艺术课程中总是提倡强调过程而不是结果。对于热缩膜来说，孩子的成功不容忽视。简单的制作工艺和精致的小饰品在反复的操作中得到了验证。相信下学期美术社团会有更多精彩内容！

这学期除了教学工作和社团，学校宣传工作也出现了一些问题，大多是自己的粗心造成的。无论是教学还是其他工作，细致都很重要，细节决定成败！想成为一名合格优秀的教师，就要不断更新教育理念，提升自己，才能给下一代更好的教育！

年度教师工作总结

教师年度思想工作总结汇编五篇

教师年度思想工作总结模板汇编六篇

英语教师年度工作总结

地理教师年度工作总结

历史教师年度工作总结

初中教师年度工作总结

物理教师年度工作总结

教师年度工作总结报告篇六

虚心求教，强化自我。对于一名教师来说，加强自身业务水平，提中教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。面对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自己责任之重大。为了尽快充实自己，使自己教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方面对自身进行了强化。

首先是从教学理论和教学知识上。

我不但自己订阅了三四种中学物理教学杂志进行教学参考，而且还借阅大量有关中学物理教学理论和教学方法的书籍，对于里面各种教学理论和教学方法尽量做到博采众家之长为己所用。在让先进的理论指导自己的教学实践的同时，我也在一次次的教学实践中来验证和发展这种理论。

其次是从教学经验上。

由于自己教学经验不足，有时还会在教学过程中碰到这样或

那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的教学经验。我个人应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

第三是做到“不耻下问”教学互长。

从另一个角度来说，学生也是老师的“教师”。由于学生接受新知识快，接受信息多，因此我从和他们的交流中亦能丰富我的教学知识。

教师年度工作总结报告篇七

“百年大计，教育为本”，“身教重于言教”是最基本的教育原则。所以我内强素质：从孔子、陶行知、苏霍姆林斯基等教育家那里汲取为师之道；外塑形象：热爱教育事业，恪守教书育人的职业道德，认真贯彻国家的教育方针政策。工作中做到脚踏实地、刻苦钻研、勤勤恳恳，兢兢业业。秉承“因材施教”，“有教无类”的教育原则，爱每一个学生，无论他是第一名，还是最后一名；无论是质优生还是学困生。时刻用自己的言行去感染和熏陶他们，用自己的真诚、善良感化每一个学生；用自己的钻研、勤学来引领每一个学生。做到教师无小节，处处是教育。与学生建立起了民主、平等、和谐的良好师生关系。

“当教师需要以专业人员的资格和社会对话时，许多教师的底气显得不足。底气来自于角色再定位，来自于广博的学习，来自于反思性教育教学实践。教育是一个使他人和自己都变得更美好的事业。为了这份更美好的事业，我们需要努力打造自己的专业底气。”这是一段来自我这学期读的《教师最需要什么》一书中的让我深有感触的一段话。是呀，在世人的观念中医生、律师这些职业都有很强的专业性，但一说到老师，都会觉得当老师有什么难，都觉得自己如果是老师，自己也会教，在他们的眼里谁都有这个能力来当老师。所以，我一直都在努力的做一个有底气的老师，做一个专业的老师。

也许，我不能改变别人的想法，但我一直在努力。《教师最需要什么》这本书从教师人生最需要什么、教师职业最需要什么、教师教学最需要什么、教师教育最需要什么四个方面，以中外教育家的经典经验和思想之精华，提供了69条建议较为珍贵的建议，充分阐述了教师如何从认识自我、发现自我、发展自我、成就自我中获得幸福和快乐。读此书，就好像有一个个智者站在面前，循循善诱，为我排解烦恼，为我指点迷津；又好像有一个个和蔼可亲而又博学多闻的老者，在我遇到困难的时候及时给我以帮助，让我获益匪浅。

为了能尽快的提高自己的教学能力，我不放弃任何一个可以学习的机会，在无锡、在江阴的很多学校，都留下了我听课的身影。听课后，还会跟其他学员讨论，这节课如果是我们上，我们会做怎样的处理。希望通过听课、评课，将别人好的教学方法内化为自己的东西。除了听课，为了上好这学期的汇报课。我们一组学员和我们的导师都付出了很多努力。从最开始的选课、通教案，再到后来的试上一修改一再试上一再修改，不知道经过了多少个轮回，总想能不能更好一点，就在这不断的磨课过程中，我从导师和其他学员身上都学到了很多宝贵的教学经验，让我获益匪浅。

本学期，除了一如既往的认真完成日常的教学工作之外，我还积极参加科研工作，以科研来引领自己的专业成长。因为思考，才有了诸葛亮审度乱世、力挽狂澜、三分天下的壮举；因为思考，才有了苏轼眼观绵亘、灵思妙笔而成“不识庐山真面目，只缘身在此山中”的真知灼见。因此，为了更快的成长为一名有底气的教师，我常常结合自己的教学经验进行反思，在反思中进一步提升自己的教学能力和理论功底。我撰写的论文《聚小流成江海积硅步至千里——浅谈如何提高小学英语总复习教学的有效性》荣获江阴市学科论文评比一等奖；论文《把耳朵叫醒——浅谈如何有效地培养学生良好的倾听习惯》荣获无锡市学科论文评比一等奖，个人专项课题《培养小学生英语探究性学习能力的研究》已申报成功。

下学期，就要到城中实小进行异校锻炼了，希望自己能够多听课、多读书、多反思、多实践、多学习，争取在各方面都能有所提高。也同样希望自己在名师的这条路上能够脚踏实地的一直走下去……做一个有底气的老师！