

2023年班主任培训的心得感悟(汇总9篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得感悟，从而不断地丰富我们的思想。那么心得感悟怎么写才恰当呢？以下我给大家整理了一些优质的心得感悟范文，希望对大家能够有所帮助。

班主任培训的心得感悟篇一

我作为一个在偏远小岛教学的普通教师，竟被有幸地推荐参加xx市班主任骨干培训。作为新晋的一名年轻教师，惊喜之余，也在思考着自己入行以来的两年班主任工作经历——痛，并继续痛着。

回想自己的入行经历，其实颇具心酸和曲折。当初大学毕业适逢教师队伍的学历要求硬性条件提高，没能参加教师招聘考试，于是流落街头，在社会上带领着一支小销售团队穿梭于上级和下级之间勉强赚两顿填饱肚子。

从再次进修到最终考上教师入行，我自己感觉做教师就是为了完成我妈对我的期待，从来没考虑到自己当了教师，甚至当上了班主任，所付出的心血、精力甚至比当年自己带的一支小团队所花的还要多。无论是团队的负责人也好，还是学生的班主任也好，无时无刻都在如何培养一个优秀的团队，真是伤透了脑筋我归结为想和做。想——如何培养？做——制定了计划后如何实施？这就是一门管理学上的技巧和艺术。

我从xx年入行以来，我从来都没有如此认真地听一个讲座，众所周知，无论什么培训都是了无生趣的，听着听着就困了，一大堆的理论劈头而来，对于我们年轻教师来说，简直就是窒息，这弱小的心灵一下子就被掐碎了。

所以一直以来，对培训和听讲座都在心里产生抵触的情绪，

以至于入行以来，学无所成，自己在黑暗中摸索前进。正当碰得头破血流之时，有幸参加了这次培训，而自己的坚持出席听讲也换来了自己的受益，听到了一场别开生面的讲座——贾高见老师关于班主任班级管理的讲座。

在德育工作上，贾老师的主张是要把学生培养成外显有规、内涵有德、学而有成的人，我十分赞同这个观点。无论是在社会上，还是在学校内，都必须有一套规章制度去约束和管理每一个人，这样才形成一种秩序，在学校里面就形成了纪律。

而培养一个学生甚至班集体，除了外显有规外，还要培养学生的自身和群体中的修养，包括正确的舆论、价值观的认可等，从内和外都培养成一个合格的人，然后再是学习。很多时候我们作为教育工作者，在应试教育的环境下，往往只是单方面去培养他们的学习，而忽略了班级管理上的细节，要把学生培养学生成为一名合格的人。

在班级管理上，贾老师也给我上了一堂示范课。贾老师制定的班规，十分的详细，充分考虑到各阶层学生的特点，并能在民主的基础上制定出符合本班管理的班规，最大的特色就是在培养能帮自己管理班级的核心班干部团体，并且通过班规中的加分扣分原则把每一个人都动员起来，让学生都能为班级做贡献，从而形成集体荣誉感和班级荣誉感。

当然，这种方法，可能也只是适用于一些学生素质比较高的学校。我工作了两年，在两所农村的初中工作过，也很少见到有老师去定制自己班的班规，如果有，也因为各种问题而半途放弃，要么就是班规约束不了初中的学生，要么就是学生素质差形成不了核心的班干部团体，这样就给班主任工作带来巨大的工作量而放弃了。

生，可以说，这样的活动，其实也是围绕一个目的，就是把学生培养成“外显有规、内涵有德、学而有成的人”。贾老

师的这种新颖的活动，是值得我们去学习的，同时可以根据自己学生特点和实际工作环境去设计适合班级团队活动的方案。

这次的骨干班主任培训，让我从一个通俗易懂的层面上学习了一个优秀班主任管理的经验，获益良多，但我知道，年轻既是我的资本，也是我的短板。现在的我，在班主任的道路上，继续痛着，同时我也期待着哪天能止痛，并且能在班级管理过程中享受到班主任工作中的快乐，那么，那一天，我也就真正地成长起来了！

首先，我很荣幸能参加这次教师心理健康培训，聆听了x教授的《解读教师心理健康》讲座，让我受益匪浅，感想颇多。我想就此问题谈谈自己从这次培训中获得的体会。

心理健康与心理不健康没有严格的界限，由于内外因素的影响，使人的心理功能受到阻碍的情况是经常发生的，所以对任何一个人来说，都有可能出现某些不够健康的心理状态。许多天才人物或多或少地具有心理不健康症状。

例如荷兰画家凡高生前是一个画坛无名小卒，一生中的大部分时间是在孤独中生活，是一个躁狂症患者，曾割下自己的耳朵作为礼物送给自己钟爱的女人，最后不能忍受贫困和疾病的折磨，开枪自杀；苏联著名诗人马雅柯夫斯基具有癡病性人格，情感多变，易激动，感情用事，好幻想，缺乏理智，缺乏自制力，由于他的恋人急着要去上班，没有听从他的意愿留下来陪他谈话而开枪自杀；美国作家海明威晚年患有躁郁症，由于不堪忍受疾病和心理上的重压也是开枪自杀的。这样的例子还有很多很多，这充分说明常态心理与变态心理之间没有绝对的鸿沟。每一个人都会或多或少具有一些心理障碍，只是严重程度和影响学习生活的程度不同而已。教师也不例外。尤其是现代高速发展的充满竞争的社会，对教师提出了更高的要求，给教师带来更大的心理压力，更可能产生不健康的心理状态。

要承担一系列的社会角色，例如妈妈、女儿、媳妇等等，这些角色如何能够协调好，这就需要一个强大的心理。

xx教授以他幽默的语言，段子的方式，给我们解读了教师的心理健康问题，教师的心理健康从根本上说还得由教师自己维护。一个优秀的教师应该能够处理好两个方面的关系——既关注学生的心理健康，同时也重视自己的心理健康。优秀的教师在需要的时候能承受巨大的压力，但他绝不应让自己一直处于压力之中以至于身心俱损，影响工作和生活的正常进行。身为教师，只有不断提高自身的综合素质，不断学习和掌握新的知识，尽快适应新的教学观念，掌握新的教学方法，达到新的教学要求，才能寻求新的发展，也才能真正拥有心理上的安全感。教师不断地接受新知识，开拓自己的视野，也能使自己站在更高的角度看问题，以更平和的心态对待生活和工作中不尽人意之处，更少地体验到焦虑和挫折，对维护心理健康有重要意义。

一个尽职的教师是非常辛苦的，需要休息和放松。充当“无所不能”的教育者形象的确使人精疲力尽。因此，教师可以试着在假期给自己充电，例如：学习做旅行家，用胶片记录生活中的美景美事；学习做美食家，在品评佳肴的同时自己也做一次大厨。新的工作体验不仅能使教师得到放松，而且可以开阔教师的视野，增加教师的知识面。教师可以把从其他工作体验中获得的经验、积极情绪带到教育工作中来，更好的促进教育工作。

总之，作为教师，面对巨大的压力，我们所要做的是及时调整自己的心理，使自己的心态朝着积极乐观的方向发展。

班主任培训心得范文

对未来人才素质的要求来培养小学生，为他们全面的发展打下一个良好的基础，是小学教育面临的重要课题。现在的学生大多数是独生子女，每个孩子都是老师和家长心目中

的“天使”，所以，在新课程理念下的小学班主任已经不再是权威型的“总司令”、“警察”，而是一个具备多重角色身份的民主型的引导者。

一、学生学习上的导师

班主任是教育人的人，要“传道、授业、解惑”，要尽“诲人不倦”之职。但是，欲使人昭昭，必先自己昭昭，那就要好学上进。陶行知先生说过：“唯其学而不厌才能诲人不倦。”知识是班主任个人影响力的能源。知识贫乏，腹中空空的班主任是难以使学生信服的。学生对学识渊博，工作上精益求精，教学艺术高超的班主任非常敬佩和遵从。这样的班主任不仅能更好地推动班集体工作，而且有可能与学生取得更多的共同语言，促进心理沟通，使影响力得到增强，为顺利地教育学生奠定了基础。班主任治学严谨、锐意进取的态度，对班级的学风产生积极的影响，并能使班级的每一个成员终身受益。

二、学生思想上的知音

现在，社会上有一种提法“理解万岁”，成人需要理解，小学生更需要理解、需要宽容。新时代的少年儿童，他们富有幻想，敢于实践，常常有一些近乎离奇的想法与做法，对此，班主任老师要能理解，进行具体分析和引导。为师之道，既要严，更要有爱，有关心，有尊重，这是教书育人的前提和保证，更是一个班主任应该认真做到的。为此，班主任对学生必须真诚、平等，要看到学生是祖国的未来，经常站在学生的角度，将心比心，设身处地为他们着想；要经常跟学生推心置腹地、朋友般地谈心；要客观地、不带偏见地了解学生，看待所发生的每件事。有些教师太习惯于“威严”地对待学生了。找学生谈话，很少让学生坐着。学生常常处于“挨审”或被“盘查”的地位，师生之间并没有平等的发言权，学生的心理话还没讲完，教师就滔滔不绝地“开导”起来。学生则不许插话，更不能申辩、“顶嘴”。师生之情被淹没

在教师无的放矢或“想当然”的“推理”、“上纲上线”的说教，训斥之中。这样的班主任怎会是学生的知心朋友呢！

三、学生生活上的父母

古人云：“一日为师，终身为父”，这当然是说学生要尊敬老师，但也包含了教师像父母一样关心照顾甚至疼爱学生的意思。小学生还没有参加工作，但其活动与成年人有相类似的地方。我们通常把品德、学习、交往等作为小学生的“工作”来要求；把生活自立、美化环境、消费、健康等视为小学生的生活。随着科学技术的发展，生活节奏的加快，竞争意识的强化，对人的素质提出了更高的要求。但是，目前小学生的生活能力，与社会的发展和需求还不相适应，独生子女尤其突出。因此，对孩子进行生活规范指导，帮助孩子合理科学地安排自己的生活，准备必要的心理条件、生活知识和能力的条件，是时代赋予广大教育工作者的义务。

四、学校、社会、家庭沟通的“艺术家”

家庭的教育合作，从而发挥出三方在儿童教育上的最大合力作用，是当下教育工作者必须加以深入研究的，其中班主任就是这三者沟通的直接“枢纽”。班主任要经常把学生带到社会大课堂和大自然中去进行“活”的学习，了解改革、开放，了解我国的国际关系与对外经济、科技、文化交往，开阔眼界；要主动依靠社会、社区、学生家长及广播、电视、报刊，帮助学生学习古今中外的灿烂文化和先进科技，力求使学生置身于祖国社会主义现代化建设的真实环境，贴近国际范围的新技术革命挑战；要引导学生把学习跟迎接新世纪中华腾飞于世界的宏伟事业联系起来。班主任要采取灵活、多样的方式、方法，把教育科学送到每个学生的家庭，为家庭教育的科学化多做实事。

小学是这些“天使们”的起点阶段，作为班主任，我们要引领他们走好每一步，不仅在学习上给孩子最大的帮助，更能

扮演好多重角色，陪伴这些“小天使们”快乐地成长！

班主任培训的心得感悟篇二

首先，非常感谢校领导给了我这个反思机会，让我更清楚的认识自我，我认为我的成长还不够，做的还不好，但还是请在座的良师益友分享一下我工作中的一些心得和体会吧！

工作多年，历经挫折，我和许多同事一样迷茫，感觉周围仿佛有一层膜，里面的人看得清楚，可走不出去，于是终日沉浸在彷徨之中，工作毫无激情，没有快乐，自然效果也不好。

我希望自己不再沉沦，希望工作快乐、生活有意义，我必须选择，我非常需要一次机会，一个成长的平台。于是我开始认真听每位领导的讲话，生平第一次静心渴望的听每一个人的讲话，不仅听而且还写在(成长日志)上，回去不断反思。我感到学校对青年教师重视培养、细心照顾的真诚。于是我勇敢的报了名，而且得到当班主任的机会。

我认为我选择了当班主任，即使做不好，也要有热情。我从未真正当班主任。我想这就是我的好处：一片空白，可以更好的学习新知识、可以更好的受到老教师和领导的教诲。我把班上的每一件事、开的每一次会、每一点成功、每一点失败都写在(成长日志)上，而且及时反省，马上改进，立马行动。在一点一滴中，在教育学生的同时，也教育了自己，我的思想发生了三大变化。

一、由消极被动的心态转变为积极主动的心态。

“积极的人象太阳，照到哪里哪里亮；消极的人象月亮，初一十五不一样。”我领悟到：学生学习有阳光心态，学习效果就好。我想我工作心态阳光、持之以恒，工作效果也会好。于是我告诫自己：每天必须热情面对学生，让我的积极心态

感染他们。

二、由怪别人的心态转变为怪自己的心态。

__年学校安排我们去听陈忠联教授的(将成功传给下一代)我认真学习，里面有句话震撼了我“怪别人路越走越窄，怪自己路越走越宽”，刚好碰上拔河比赛，我对裁判不满。万校长叶主任及时对我教导。我赫然开朗：以前的挫折失败其实都怪自己，机会始终都有，在于自己珍惜。不要怪别人而要多在自己身上找原因。

三、由重结果轻过程转变为重过程轻结果。

以前我年少轻狂争强好胜，非常在乎结果。直到有一天周末看学生，看他们看(士兵突击)我在旁边看了一下。许三多的认真、倔强的形象深深打动了。于是我在假期租了光碟看了多遍。除了明白“不放弃、不抛弃”外，除了明白事无大小，要认真外，他多次主动放弃机会的大度，对结果的淡然超脱让我明白：岗位无贵贱，回报无大校在付出中心灵的感悟、心灵的成长，和在工作过程中的快乐远比结果重要。

白岩松说：“人品即最高学问”。在教育学生的同时我的心态发生了变化;在学校发展的大环境下我的品行得到提升。我思考问题的方式、行为的习惯得到改观。

有一天我看到小罗转会时看到转会费高达2200万欧元，突发奇想。“如果教师也转会我值多少钱?”不想则已，一想冷汗直冒：我一钱不值!我想我们的价值其实在于你能为别人创造多大的价值。于是我真心的感恩学校。让我在经济危机中有生存之地，有用武之地，我必须和河高共呼吸，我认为我受到学校、社会太多恩惠，我得加倍努力工作以来回报。

我想学校是我们的家。关灯关电脑关饮水机，在外绝不说我校的坏话，做好自己份内的事。爱护学生管好班级。我认为

学生爱校情怀关键在于爱老师，只有学生爱老师自然就会爱学校。我注重学生心灵启发、品格培养，开好每次班会关心每个学生，永不歧视每个学生。“身正为范、学高为师”自己多扫地捡垃圾，学生自然以劳动为荣；贫困的学生生日到了买个本子，冬天冷了给住读生买些护手霜，周末学生看电影偶尔给学生买些水果瓜子；让学生感受到老师的关心爱护，他们自然会加倍的感恩老师热爱学校，班上学生心灵成长了、品格进步了，我们工作就轻松了，学生和老师不再是对立方而是一条心。

我拥护学校的利益，狠抓防辍控流。不仅是经济利益我认为重要的是：留住一个学生就留住一个声誉，放走一个学生就放走一个希望。在当班主任的工作中最大的痛苦莫过于学生流失，和自己小孩走了一样心痛。每次我都对自己说“再努力一次，也许他就会留下来”我去年成功的留下三位学生，即使走的学生也写信打电话感谢我。

找到了快乐，找到了人生意义。我认为人必须有积极的心态、自信和生活的热情。而最重要的是行动、马上行动！

班主任培训的心得感悟篇三

王怀玉老师讲到：你怎样看待学生学生就会怎样看待你，你怎样对待孩子们孩子们也会怎样对待你，你怎么爱他们他们就怎样爱戴你。

爱是教育的灵魂，爱是塑造美好心灵的力量。不因成绩论好坏，平等的爱，尊重的爱，民主的爱等，这些都是老师爱的真谛。不论在生活上，还是在学习上，都要给予学生必要的关心和帮助。只要有了问题时及时处理，处理的方法得当，注意和学生沟通，学生就会信任你，喜欢你，也就喜欢上你的课。爱学生，还表现在老师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求，又要注意对学生的个体差异，区别对待。对成绩比较差的学生，我们老师要采用不同的教育方法，因

材施教。只有注入了爱才能引起学生的共鸣，才能走近学生的心灵，才能成为学生的良师益友，成为一个成功的教育者。

班主任培训的心得感悟篇四

班主任是教育人的人，要“传道、授业、解惑”，要尽“诲人不倦”之职，班主任培训是为了更好的工作.下面是本站带来的班主任培训的心得感悟，仅供参考。

此次培训的主题是“班主任的角色定位”。班主任在学校中担当的角色是重要的，尤其是小学班主任在班级管理中的角色更是多方面的。在改革开放的新时代，如何根据现代建设进程对未来人才素质的要求来培养小学生，为他们全面的发展打下一个良好的基础，是小学教育面临的重要课题。现在的学生大多数是独生子女，每个孩子都是老师和家长心目中的“天使”，所以，在新课程理念下的小学班主任已经不再是权威型的“总司令”、“警察”，而是一个具备多重角色身份的民主型的引导者。

一、学生学习上的导师

班主任是教育人的人，要“传道、授业、解惑”，要尽“诲人不倦”之职。但是，欲使人昭昭，必先自己昭昭，那就要好学上进。陶行知先生说过：“唯其学而不厌才能诲人不倦。”知识是班主任个人影响力的能源。知识贫乏，腹中空空的班主任是难以使学生信服的。学生对学识渊博，工作上精益求精，教学艺术高超的班主任非常敬佩和遵从。这样的班主任不仅能更好地推动班集体工作，而且有可能与学生取得更多的共同语言，促进心理沟通，使影响力得到增强，为顺利地教育学生奠定了基础。班主任治学严谨、锐意进取的态度，对班级的学风产生积极的影响，并能使班级的每一个成员终身受益。

二、学生思想上的知音

现在，社会上有一种提法“理解万岁”，成人需要理解，小学生更需要理解、需要宽容。新时代的少年儿童，他们富有幻想，敢于实践，常常有一些近乎离奇的想法与做法，对此，班主任老师要能理解，进行具体分析和引导。为师之道，既要严，更要有爱，有关心，有尊重，这是教书育人的前提和保证，更是一个班主任应该认真做到的。为此，班主任对学生必须真诚、平等，要看到学生是祖国的未来，经常站在学生的角度，将心比心，设身处地为他们着想；要经常跟学生推心置腹地、朋友般地谈心；要客观地、不带偏见地了解学生，看待所发生的每件事。有些教师太习惯于“威严”地对待学生了。找学生谈话，很少让学生坐着。学生常常处于“挨审”或被“盘查”的地位，师生之间并没有平等的发言权，学生的心里话还没讲完，教师就滔滔不绝地“开导”起来。学生则不许插话，更不能申辩、“顶嘴”。师生之情被淹没在教师无的放矢或“想当然”的“推理”、“上纲上线”的说教，训斥之中。这样的班主任怎会是学生的知心朋友呢！

三、学生生活上的父母

古人云：“一日为师，终身为父”，这当然是说学生要尊敬老师，但也包含了教师像父母一样关心照顾甚至疼爱学生的意思。小学生还没有参加工作，但其活动与成年人有相类似的地方。我们通常把品德、学习、交往等作为小学生的“工作”来要求；把生活自立、美化环境、消费、健康等视为小学生的生活。随着科学技术的发展，生活节奏的加快，竞争意识的强化，对人的素质提出了更高的要求。但是，目前小学生的生活能力，与社会的发展和需求还不相适应，独生子女尤其突出。因此，对孩子进行生活规范指导，帮助孩子合理科学地安排自己的生活，准备必要的心理条件、生活知识和能力的条件，是时代赋予广大教育工作者的义务。

四、学校、社会、家庭沟通的“艺术家”

在现代社会中，每个家庭中的孩子都必须进入学校接受法定的义务教育，这一点注定了社会、学校与家庭在儿童的教育中具有一种天然的、密不可分的联系。因而，加强学校、社会、家庭的教育合作，从而发挥出三方在儿童教育上的最大合力作用，是当下教育工作者必须加以深入研究的，其中班主任就是这三者沟通的直接“枢纽”。班主任要经常把学生带到社会大课堂和大自然中去进行“活”的学习，了解改革、开放，了解我国的国际关系与对外经济、科技、文化交往，开阔眼界；要主动依靠社会、社区、学生家长及广播、电视、报刊，帮助学生了解古今中外的灿烂文化和先进科技，力求使学生置身于祖国社会主义现代化建设的真实环境，贴近国际范围的新技术革命挑战；要引导学生把学习跟迎接新世纪中华腾飞于世界的宏伟事业联系起来。班主任要采取灵活、多样的方式、方法，把教育科学送到每个学生的家庭，为家庭教育的科学化多做实事。

小学是这些“天使们”的起点阶段，作为班主任，我们要引领他们走好每一步，不仅在学习上给孩子最大的帮助，更能扮演好多重角色，陪伴这些“小天使们”快乐地成长！

在这次班主任培训中，全国十佳小学班主任于伟利老师以‘三心三化’教育观为主旨，用自己平实又不失生动幽默的语言，为在座的各位老师带来了一场精彩的讲座。讲座中，于伟利老师强调：班级管理要用心，班级管理要有爱心，班级管理要细心等等。我知道，班主任工作塑造学生灵魂的工作，班主任对创设良好的班集体，全面提高学生素质，陶冶学生情操，培养全面发展的人才，具有举足轻重的地位和作用。实行素质教育，创建一个良好的班集体，培育学生完整人格，这是班主任肩上责无旁贷的重任。通过我这几年做班主任的观察、实践，经验的积累，再结合于老师的讲座，我觉得班主任需要“五心”，包括：爱心，细心，操心，耐心，以及热心。我认为每一个班主任都应该从这“五心”做起。

第一，班主任需要“爱心”。

要有爱心，做好班主任工作，首先要突出一个“爱”字。即热爱教育事业，热爱教师职业，热爱教书工作，热爱自己从教的学校，热爱班主任这个岗位，热爱自己所教的每一个学生，只要有一颗爱心，才会有爱的奉献，才能干好自己所爱的事业和工作。

没有爱，就没有教育，没有爱，班主任就不能管理好一个班级。学生们的心灵需要爱心去守望。班主任的管理要有一定特色，不一味严板；班主任需要随时了解学生的困难，并想方设法为他们排忧解难，这样学生才会打从心里认可。班主任要关心、爱护、帮助学生；要把心理学用于实践，用爱心打动学生；要正确引导学生，使其体会到别人的爱，更学会去爱父母、爱家人、爱同学、爱老师等等。

第二，班主任需要“细心”。

要细心，做好班主任工作不但要了解每一个学生的学习、家庭、身体状况，更要求班主任注意每一个学生的细微变化和点滴进步，与他们心心相印、肝胆相照，在感情领域里产生共鸣，甚至于学生的喜怒哀乐班主任都要了如指掌。对性格内向，情绪低落，又犯了非原则性错误的学生，班主任要本着正面疏导的原则，更多的进行个别谈话；对脾气暴躁、逆反心理严重的学生，要心平气和，循循善诱，推心置腹，防止出现抵触情绪和“顶牛”局面。

第二，班主任需要“操心”。

班主任的工作是繁琐的，构建新型师生关系、融入多种元素、自身特色才能够更好地完成工作，达到更好的教育成果。班主任需要有诚信、说话算数、处事公正、赏罚分明、张弛有度，培养能干的、得力的、有战斗力的班干部；广见博识，能在学生面前展示自己、语言幽默、真心付出。

第三,班主任需要“耐心”。

耐心,是教育永恒的希望,更有利于培养学生自制力。牢记给学生机会,就是给自己机会。教育学生循序渐进,不急于一时。在与学生谈话,有计划、有准备、有针对性。谈话是了解学生心声的手段,不是个人交流或训话。发火也不等于尊严,一味地强调师道尊严,只会让学生“敬而远之”。从过去灌输型、顺应型教育模式,转变为指导型、选择型的新模式。

第四,班主任需要“热心”。

热心,是班主任与家长沟通的重要因素,有利于教师更进一步了解学生。面带微笑、注意推销自己、讲求艺术化是与家长交流时的关键。因人而异,面对不同性格家长,采取不同交流方法。但有一点是共同的,“热心”是我们每一个班主任所必须的。我们冯楼小学是所农村小学,学校学生全部来自周边农村,针对这种实际,我就牢固树立了为他们知识改变命运服务!为他们今后能有个好前途、好出路服务!为最大可能实现家长的“望子成龙,望女成凤”愿望服务!这些都是我和学生家长“热心”沟通的基础上了解到,并且一直做下去的。

班主任既是学生的授业解惑者,又是学校的教育工作者.班主任工作的好坏直接影响者学校的工作.那么,如果我们每一位班主任老师都能做到以上“五心”,那么可称谓一名名副其实的班主任。

担任班主任,让我受益匪浅。班主任工作不仅是一项简单的工作,更是一门深奥的艺术。班主任虽然是一个最小的主任,但它是一项富有成就感的工作,是用双手托起明天的太阳。

我很荣幸参加了本次谯城区初中班主任培训。三天难得的学习机会,专家的讲解,使我对班级管理有了更多的策略引导,

对班主任这个岗位有了更深层次的理解，对新时期的班主任工作有了更进一步的熟悉。培训时间固然短暂，但我的内心却是沉甸甸的收获。

一、从吴守涛老师那里学习开展活动创建班级文化建设

自踏进工作岗位之日起便接手了班主任工作，将近两年的工作和治理经验，我一直以为是由于自己对教育这一行业的热爱以及自己的性格才适合当班主任的，从未想过将班级各方面的治理上升到“文化”方面的理论层次。但吴老师的讲座使我明白了作为一位班主任开展的任何一件工作都应该有理论支撑的。作为一名“稚嫩”的老师和班主任，此刻我才明白自己是多么浅薄，自己是多么不称职，自己是多么的“非专业”……由于自己在这之前全都是“摸石头过河”，从来未想过往找理论支撑让自己在当班主任的路上通过“捷径”就能顺利到达“对岸”。在这次讲座中，通过“班级文化建设的意义”我明白了班级文化的影响和班级文化的功能；通过“如何进行班级文化建设”我知道了班级文化建设要遵循什么原则和如何对班级进行环境文化、制度文化以及组织文化建设；在吴老师班级文化建设的案例中，我学习到了如何对学生进行阅读文化以及交往文化建设。最后，吴老师还对如何做一名好老师提供了一些策略，这些收获都是我的珍宝，在以后的班级文化建设中我也会因有了吴老师给的这些指点而更有底气。

二、从陈则之老师那里学习班主任素质及治班方略

三、从渠咏梅老师那里学习如何做学生喜欢的班主任

班主任就如“管家婆”，实质是为班级好却可能会遭同学们的厌烦，这也是班主任难当的主要原因所在。将近两年的班主任工作期间，我也在试图避免这种情况的发生。不断进步自身的素质，努力与每个同学都能相处。通过写周记的形式与他们沟通，做他们课堂上的老师、课下的朋友、通过周记

交流的“大姐姐”。固然这也取得了一定的成效，但离我的要求离一个专业化的班主任还相差甚远。此时，渠老师的及时指导就显得尤为必要了。恰如黑夜里那颗远挂天幕的明星，就像干柴期待的那束焰火，还似那激起“千层浪”的“一波”。怀揣这些希看上路，我相信前方会有好风景！

四、从朱文束老师那里学习做一个心中永远布满阳光的班主任

随着社会地位的反差，工作负担过重，职场竞争激烈，心理压力过大，班主任的心理时刻受到以上各方面的挑战。班主任的心理健康除了应受到更多的关注外，班主任自身也应该不忘调节自己的情绪。要变换思路，要改度，由于态度决定一切，适当的阿q精神是可以起到抚慰心灵的作用的；还要充实生活，改变方向，留意劳逸结合，学习一些解压秘诀，这样就可以快乐着当班主任的快乐；最后还要调适自我，改变心情，永远记住那些给你气力的话语，这样才能寻找到快乐，才可以心中有阳光，才可以做一个心中永远布满阳光的班主任。

五、从段惠民老师那里学习做一位聪明的班主任

班主任培训的心得感悟篇五

非常感谢教育部、教师继续教育网给我们班主任提供了这么一个难得的学习提高的机会。本次培训不仅体现了国家对教育的重视，更体现了对我们班主任工作的关爱。通过这些天的网上学习，个人感受良多、收益良多。借此机会，我将这些天的学习心得与大家交流一下，以求共同提高。

首先，我觉得这次的培训方式非常适合我们广大老师。网上培训打破了时间、空间的限制，最大限度地解决了工学矛盾。通过网络平台，与专家直接面对，与其它学员进行互动交流，

开阔了自己的视野，从而进一步地充实了自己。

这些天，我们在县信息中心班主任和辅导老师的引领下，通过视频课堂直接聆听专家讲解；专题讲义和提纲使我们对教学理论能够温故知新；交流园地使我们畅所欲言，及时地把自己的学习体会和身边的问题与全国同事共享和交流；而辅导老师的在线课堂又给了我们面对面交流沟通的机会，及时准确地把握所学理论的特点，理清自己思想上的困惑，使我们能够在较短的时间内把每个模块的理论拿为己用。网络使我们班主任又多了一个交流教学体会的平台，多了一个工作的良师益友。

这些天的学习让我感受最深、共鸣最强的是各位专家的教育理念。他们的教学思想、教育方法使我重新审视自己的教学工作尤其是班主任工作中存在的问题。比如，魏书生老师的“松、静、匀、乐”四法，会使你用一种全新的眼光来看待自己的教育工作，民主与科学的管理方法也让我学会了如何在班级中充分发扬民主，如何充分调动学生参与班级管理的积极性；还有王晓春老师的《让问题生教育走向科学》，科学系统地向我们展示了问题学生的类型以及教育方法，这种恰当、贴切、细致入微的分类，不但提高了我们解决问题的能力，更使我们能站在一个更高的理论制高点来处理问题生问题；再如丁榕、任小艾老师的班级活动理论，让我对班级活动的重要作用有了更深一层的认识。

几位专家的理论与方法深深地教育了我，我在工作中化专家的精髓为己有，积极借鉴，在实践中摸索出了行之有效的班级管理方法。比如，魏老师的班级管理是以人为本的民主管理，在他庞大的管理系统中处处体现着以人为本的管理特色，他相信每一个人的能动性和创造性。在班级干部的选举过程中，我一改以往的教师任命的方法，采取学生自我推荐、同学举手表决的方法，这样选出的班干部更具有说服力，也更能激发他们的工作主动性，在工作中提高他们的能力，树立在同学中的威信。孩子们争强好胜的心理使他们敢于挑重担，

敢于解决难题，在管理好班级的同时也为班主任分忧解愁，成了我的得力助手。再比如，我通过学习王晓春老师的《让问题生教育走向科学》的讲座，结合我们班级的实际情况，探索出了“认识—尊重—分析—分类—帮教”的转变问题生的方法。对问题生，首先我转变了对学生的评价观，变过去的以成绩定优劣为现在的多方面评价；其次，基于尊重每一名学生、尊重学生之间的差异这一思想，我对全班的问题生进行了认真的分析和分类，针对不同的情况制定不同的帮教措施，使他们都有了不同的进步。

参加这次班主任培训，使我们不离开岗位接受了专家的指导，通过网络与其他老师交流互动；通过培训，提高了自己对于班主任工作的认识，增强了从事班主任工作的信心，学会了许多班级管理的策略与技巧。我们将倍加珍惜这次来之不易的机会，圆满完成培训任务，提高我们的业务素质。

最后祝愿本次培训圆满成功。谢谢！

班主任培训的心得感悟篇六

我很荣幸参加了“xx县小学骨干班主任培训班”的学习。感谢学校给我提供的学习机会，让我得以进行充电提高。在历时x天的培训活动中，我有幸聆听了教育专家的精彩讲座。专家们的讲座中既有高深超前的理论，又有贴近教育生活的实际范例，令我耳目一新。先进理念不仅让我们大开眼界，也让我感到自身工作存在的差距和不足，现记录下自己的一些感觉与大家分享。

首先，在这次讲座中，教育学院任民教授讲述的是《新课程理念下如何把班级做好》在这个讲座中，他首先谈到的是“师也者，教之以事，而喻诸德也”的为师哲学，接着他就班主任如何发挥主观作用入手，开始进行为期两天的讲座，他就“如何树立正确的学生观”这个观点，让我感受最深刻，我懂得了对学生应该树立正确的学生观，这包括平等观，个

性观，发展观，矛盾观，住守观。而在“平等观”中，任教授列举了很生动的例子，通过这些例子，让我懂得了平等的对待每一个学生是多么的重要，还知道了对学生要无私的爱，热爱一个学生就等于塑造一个学生，厌弃一个学生就无异于毁坏一个学生，有了爱心，才会有包容，才能以博大的胸怀去宽容学生的过失，有了爱心，才会有忍耐和信心，才能真正做到尊重学生，爱护学生。同时他的三不原则理论也颇为经典，第一，思想上不歧视后进生。第二、感情上不厌恶后进生。第三、态度上不粗暴对待后进生。只有这样，在班级中，不论学生成绩好坏，教师公平对待每一个学生，尤其是对待后进生，态度更要好。这让我想起了在班级教学中，由于自己的年轻气盛，对待后进生态度总是显得过于急躁，现在想想实在是不应该，在以后的教学中一定要改正掉。任老师的讲座真像下了一场及时雨，让我获得了很多新鲜的东西，同时也认识到了自己班主任工作中的很多不足，真是很有好处。

给我印象最深的是xx学院x教授的讲座。她以“和谐”为中心，向我们讲述了教师在教育教学工作中要懂得和谐的原则。学会和谐——践行至善的班主任工作理念；学会和谐——激发不竭的班主任工作动力。在谈论和谐的时候，尤其是第一点谈论教师与自然的和谐。让我觉得最为欣赏，因为她举例了生活中的一些自然例子，让我懂得了要从豹子身上学会超越，从蚂蚁身上学会团结一致，从狮子身上学会专注。虽然这些大自然中的事物是我们经常看到的，但是我们往往会忽略从其中看到的一些道理。同时，她还谈到了教室里应该养花养鱼的理论。谈到养花，让我觉得特别的熟悉，因为我所带的班级就曾在本学期举行了“亲近自然，一人一盆花”的活动，在这个活动中，孩子们踊跃捐献花卉，并投入了热情洋溢的养花活动。通过养花，他们不但增长了养花的知识，还陶冶了情操，接近了大自然，丰富了课余生活，还提高了学习的积极性。养花对学习成绩的提高实效性确实很强，这一点她提醒了我在以后的教学中要多做这些亲近大自然的举动。她的和谐理念深深的印入了我的脑海中，尽管天气炎热，讲座

时间比较长，但在x教授热情洋溢的讲座中，我们没有看见她的“累”，她的一张娃娃脸上洋溢的是阳光般的心态和她博大的胸怀。

在这个培训学习中，年已xx岁的花甲老教师xxx的讲座也让我获益很多，最让我感动的是x老师的谦虚态度，因为她每次开始讲座之前总是深深的对全体听课老师鞠躬，虽然她年岁比较大了，但是在这个讲座的过程中，她竟然是一直站着的，她说是为了更好的讲座，方便和老师互动。在讲座中她态度很和蔼，声音很洪亮，她像一个慈祥的老者和温柔的教育家。她的这个专题是关于“教师子女的家庭教育”漫谈，虽然我作为一个刚上岗的新教师，也未有家室，但是关于一些教师子女的教育问题，我听了觉得实在很不错。我记录下了一些自认为经典的句子。“爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。”“信念是第一竞争力，用主流价值观培养孩子。”“一朝为父母，终身是老师。”“爱国从爱自己，爱家人，爱职业开始。”同时，为了让听课的老师容易理解和接受，在这个讲座中，她举了很多生动的事例，这些例子有她自己亲身经历的，还有发生在她身边的故事□x老师的话如春风拂面，感觉十分的亲切动听。她的话如潺潺流水，从心田淌过，让人倍感凉爽□x老师这种治学和做人做事的态度深深地打动了我，让我对其产生了很崇高的敬意。我以后在教学和工作中也要向x老师那样做学问和做人。因为她实在让我很佩服。

班主任培训的心得感悟篇七

7月3日到4日，我们学校全体班主任参加了“暑期班级文化建设培训会”，短短两天，不但让我们领略到了黛眉山巍峨的雄伟气势，更让对如何进行“班级文化建设”有了新的认识。

从事班主任工作已经第五个年头了，它带给我的不仅仅是工作上可以书写的报告，更多的是与孩子们一起构建的班级文

化，潜移默化中，这种班级精神深入人心，也使得彼此的关爱真的是“一家人”。

在整个培训会过程中，让我最为印象深刻的当属孙教授针对青春期孩子的性格分析——生理发育和心理发育的矛盾化。正是因为这个期间的发展是非常复杂、充满矛盾的，所以又称为“困难期”、“危险期”。其主要特点是身心发展部平衡、成人感和半成熟现状之间的错综矛盾及则这些矛盾所带来的心理和行为的特殊变化。

回想自己做班主任工作的时候，在8年级这种现象尤为明显，这时候就需要班主任的耐心和真心才能化解这样尴尬的年龄矛盾。而我的班级文化建设也是在与学生以及学生家长的交往中才逐渐形成的——以“孝”为主题的班级文化建设模式。

在20xx年的8月底，从九年级下来的我，又成为了一位班主任，和其他班级相比，我们班的成绩平平，甚至没有特别出色的孩子。但是在开学初的第一次家长会上，我看到家长和孩子们的融洽相处，谈笑风生，而那种笑是发自内心的。百善孝为先。于是我想到了“孝”作为我们班的班级文化主题，而我们班也自然命名为了“孝班”。和那些提倡“团结、进取、勤学、乐思”的班级相比，这一年的我们，获得的已经不单单是成绩上的提高，更多的是心灵上的净化。

我们孝班是一个温馨的家，这个家庭中的每一个成员都是班级文化建设的一份子。这个家不仅仅有老师和学生，还有家长们。所以我们的班的很多活动都离不开家长们的参与与支持。渐渐的，以“孝”为主题构建起的家校桥梁，不但让我与家长的沟通变得生动，从老式的成绩、纪律，演变成了由“孝”渗入的家庭交流，同时更让我们班的班级文化与众不同。但是大家不要觉得孝班的学生就只会孝顺父母而已，以孝为美的班级文化，让问题学生学会了沟通，让“空气”式的学生变得乐于奉献，让成绩优秀的同学更愿意去帮助别人，协同进步。从而更有利的推动了班级活动的热情度，提

高了学生的学习热情。

和许多班级一样，孝班也有它自己特有的文化体系。我们的班级文化有具体的主题“孝”，以它为主的分支有班级精神、班级口号、班级作风、班级理念等。我们孝班班级理念的划分很详细，从学习观、用人观、管理观、时间观、素质观五方面，让全体学生可以从各个方面严谨自己的行为举止。以观念为起点，慢慢渗透至行为、习惯、规范、气氛，才是真正有价值的班级文化。

另外，好的班级形象，也可以提升班级的凝聚力。通过教室环境布置进行班级文化渗透，让很多学生都乐此不疲。每月一个围绕“孝”这个主题，有学生自己出创意，开展各式各样的主题活动，提高班级凝聚力。班级后面的“记忆墙”，毫无遗漏的记录了这一年来全体学生汗水。

比如一期名为“找找我们的相同点”的活动，学生们把自己和家人的照片放在一起，配上自己最想说的话，充满了温情。

再比如这期名为“让‘笑’在‘孝’中绽放”的主题活动，同音却不同字，但快乐却是永存的。

除了“记忆墙”上的照片留影，同学们还举办了“探寻‘孝’文化，激活感恩心”的家庭活动，回家为自己的父母做一件家务，然后让父母以文字的形式，写出对自己的评价。这个活动里，最让我感动的是父母们，他们工作都很忙，但却都为自己的孩子写下了真挚的语言，甚至有家长给我打电话，感谢我让他们的孩子变乖了，那一刻，我觉得自己很幸福。

另外，作为语文老师，我还组织全体学生写了一封给父母的信，我自掏腰包给学生买来信封和邮票。我想这可能是学生第一次写信，第一次给自己最亲的人写信。孩子们发自内心的语言，让信件那边的家人感动，也让作为老师的我感动！

班主任培训的心得感悟篇八

通过这次培训使我清楚地认识到，新时期班主任工作应具备一定的技巧和素质。班主任工作是一项专业性很强，对自身素质要求很高的工作，我们常常听到这样的一句话，有什么样的班主任，就有什么样的学生。

教育是一种心灵的唤醒，班级是师生共同的精神家园，班主任在实践新课程改革的过程中，怎样创建和谐、有序的精神家园？教育是伟大的事业，人的命运决定于教育，而班级教育引导学生，将学生的知识水平和精神情感水平从一个层次引到另一个层次得到全面发展。下面我简单的说一说我参加了这次培训后的一点感受。

一、不断提高自身素质

班主任的素质不是与生俱来的，而是在长期的教育实践中进行修养与锻炼形成的。在一些案例的学习中，我都能感觉那些案例的真实性，因为在我的工作中就有着很多和案例中相同的状况，比如留守儿童、问题学生、班规的制定、比赛失败、选班委会、与家长沟通联系等等，只是自己都没能那么科学地去处理，因而也就没有收到自己当时预想的效果。而这次学习却能给我把这些课补上，让我在以后的工作中再遇到类似事情时也会用案例学习中学到的相关理论来指导自己的工作，同时也使自己意识到班主任应该不断提高自身素质的重要性。

(一)提高自身素质重要方法就应该是努力学习。常常听到我的同行们在说这样一句话：“没见过这样的学生”。其实这话也是有一定道理的，因为现在的学生的确与原来的学生不一样，想让学生再回到以前的状态是不可能的，也是不现实的。现在的学生视野开阔、思路敏捷，遇到问题总是穷追不舍，教师只用简单的说教去规范学生，学生是不买帐的，更何况现在提倡新的教育观、学生观。因此班主任要想跟上时

代的步伐，就必须努力学习，树立自身形象，赢得当代学生的信任和尊敬。

要学习教育改革的新理念，用最新的教育理论武装自己；，要学习专业知识和其他各门学科知识，班主任不仅要具有精深的所教知识，而且还就具备广博的其他各门学科的知识上，具有广泛的文化素养和兴趣爱好；要学习借鉴他人的经验，“他山之石，可以攻玉”，对他人的经验不管是正面还是反面，不管是成功还是失败，都虚心学习，从中吸取有益的东西。

(二)提高自身素质要善于提炼总结。有人说：“班主任是教育艺术家，而不是工匠。”在学习模块中的案例时，我才意识到要经常对自己工作实际中的来自学生的各种案例进行深思，不可以草草而过，要对比较突出带有共性的问题进行多角度的深思，找到最好的解决办法，并养成提炼总结的习惯，以便更好的完成自己的班主任工作。

二、始终要有责任心。

责任心是人精神成长的内驱力。你今天做事的态度决定了你明天过什么样的生活。爱是教育的前提，由爱升华为责任地孩子的一生负责，这才是教育的真谛。每一位班主任应该做到：

(2)理解学生——做民主型班主任。要关注学生的个性差异，隐私权，人格。要宽容学生，善于倾听学生的心声。

(3)研究学生——做科研型班主任。班主任应根据不断变化的教育对象和教育内容。不断突破别人和自己的经验。在教育科研中，不断形成自己的教育风格。

(4)品位学生——做艺术型班主任。班主任要讲究：形象艺术，语言艺术，教育艺术。

三、讲究工作艺术

在改期开放的新时期，班主任不但要用常规的教育方法处理好在班级管理过程中遇到和各种矛盾和各种复杂的关系，还要针对现代学生的特点和遇到的新问题，采用讲究的艺术性教育方法才能更好的达到育人效果。

(一)要学会巧妙的使用表扬和批评，或者说赏识教育。我们都知道现代教育提倡对学生多表扬少批评，但并不是说不批评，而是说要会批评，才能使学生更快的成长进步。班主任在使用批评时，要多一点含蓄，比直截了当效果会更好。

有人说“当孩子意识到你是在教育他的时候，你所有的教育是徒劳的。”正像学习案例中所说的既需要雨露的滋润，也需要暴雨的洗礼；既需要浇水施肥，也需要剪枝打杈，既要科学地表扬，也要艺术地批评。而对照自己平时的工作，表扬真的是太吝啬，我也要养成表扬学生的习惯，多用大拇指，不用小指，注意选准表扬对象、找准表扬内容、选择恰当的表扬方法。

在批评中要把握批评的基本原则：教师批评学生不是为了出气，而是为了解决问题；学生最怕的不是批评，而是不公正的批评；批评的目的不是让学生认错，而是让学生改错；教育目的不是把学生制服，而是让学生成长。批评中也要选择适合的批评方法，还要选择批评的时机和场合，努力让表扬与批评的艺术性更讲究。

(二)严慈相济，爱是法宝。俗话说：“严师出高徒”，作为班主任既要在思想、学习、行为上规范严格要求学生，又要对学生付出真诚的爱心和真情的关心，在任何时候都要把严与慈结合起来。在学习过程中，我看到案例中成功的经验中无不渗透着为师的爱，真可谓是严字当头，爱在其中，使我不禁想到自己在工作中更多的是严而缺少的是爱啊，这就难怪我的学生为什么表面上对教师是恭敬的，而实际却没能

达到自己所做工作的预想效果的原因所以，因此在今后的工作中我应该尝试去做到严之有理，爱之有情；严而有方，爱而有法。

我是要将这次班主任培训学到的经验、方法运用于班主任的工作实践中去，为了对学生全面实施素质教育，扎实而有效地做好班级工作，对自己的班主任管理要不断地反省，不断地总结，不断地进行创新。力争做一个学生喜欢，家长满意，教育上称职的优秀班主任。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

班主任培训的心得感悟篇九

今年上学期当了一个学期的音乐班班主任，自身得到了很大的提升与感受，人得到了很大成长。

今年2月份刚刚开始初，我的高二年级刘主任找我谈话问我这学期锻炼一下，当个班主任。我想应该锻炼一下自己了，虽然以前当了几次班主任但是都是带的都是不错的班级学生，学生的自觉性还是蛮强的。我想了一下答应了下来当了16班的班主任，这个班级是音乐班，学生素质较差加上上学期班

主任事务繁多，对这个班级不是太看得到位。造成这个班级懒散，一到这班级我首先给了学生一些规章制度，违反者给予一定处罚，甚至一些体罚。

由于下学期准备小高考，我就督促这班学生把精力放在下高考上。经过这样严格督促下，这班的小高考成绩还是不太理想。

经过这一个学期的锻炼，以前暴躁脾气的.我性格收敛了很多，什么事情都要经过自己深思熟虑的考虑，整个学期是对自己的锻炼与磨练了。