

# 最新小学四年级语文教师教学工作计划(汇总7篇)

计划可以帮助我们明确目标、分析现状、确定行动步骤，并在面对变化和不确定性时进行调整和修正。通过制定计划，我们可以更好地实现我们的目标，提高工作效率，使我们的生活更加有序和有意义。下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 小学四年级语文教师教学工作计划篇一

五(5)班是村小班，共有学生36人。上学期期末考试7个优，18个良，7个及格，3个不及格。从期末调研和暑假作业情况来看，学生的基本语文习惯严重缺失：书写不规范，大多数学生写字马虎潦草，没有一人使用过钢笔写字，少数学生居然还用铅笔做作业；没有思考的习惯，阅读短文中的练习错误率很高，有些学生则干脆不做。其他方面，比如听课、发言、课外阅读、朗读背诵等方面，因为还没有开学，前任教师也已退休，我还不甚了解，但从期末调研卷面来看，很不乐观。另外，本班学生严重偏科，数学英语是年级组内领先的，而语文优生率、良好率相差兄弟班级二十个百分点。

不管怎么样，我将尽我的全力帮助孩子们养成良好的语文习惯，尽可能提高学生的语文素养。本学期着力改变书写和课外阅读两个方面的现状。让更多的孩子喜爱语文，从语文学习中领略别样的快乐。

### 二、教学措施。

- 1、坚持每星期三次晨诵，背诵70首古诗，并适当补充一些诗歌、美文的阅读。
- 2、坚持每天中午至少练字10分钟，可以是习字册，来得及的

话自备一本字帖。

3、成立班级图书角，坚持每天中午师生共读课外书籍30分钟，使阅读真正成为学生喜爱的一种生活方式。一学期保证师生共读3本书，有能力的孩子读10本以上的书。

4、用“学程导航”范式精心设计每堂课，加强“积累——领悟——运用”，重视学法指导。课堂教学中保证学生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。

5、作业布置尽量做到少而精，并且有做必查，有错必纠，对写字不过关的学生进行必要的指导、规训。

6、和家长多联系，取得他们的支持，鼓励他们给孩子购买或租借有利于孩子成长的书籍。

7、适当使用激励机制，比如建立优秀作品展示角、爬格子、赠书签等方式，让更多的孩子拥有学习语文的自信。

## 小学四年级语文教师教学工作计划篇二

本册共有课文28篇，其中精读课文14篇，略读课文14篇，选读课文8篇，《窃读记》、《小苗与大树的对话》、《走遍天下书为侣》、《假如没有灰尘》、《青山处处埋忠骨》等是新选入的课文。本册设2个重点训练项目，它们是《体会句子含着的意思》、《阅读要有一定的速度》。教材识字量为200个，其中要求学会的150个。

### 二、班级情况分析

现本班共有学生名，语文水平不平衡，尤其是部分学生阅读和写作能力比较差，但大部分学生学习比较认真，对语文学习的兴趣比较浓。当然，也存在少部分学生的学习习惯较差，语文自主学习的能力较差，思维不够灵活。本学期我将继续以

端正学习态度为突破口，以增强阅读量及作文面批为重点，重视表扬鼓励，夯实学生的语文基本知识，提高学生的语文能力。

### 三、本册教学目标：

- 1、巩固汉语拼音，借助拼音识字、阅读，学习普通话，识字146个。能正确认读学过的多音字，能辨别形近字。会读写396个词语，一部分会运用。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读课文。会背诵指定的课文。能借助中心句，正确领会课文的中心思想；能分清文章中的事物与联想；能提高默读的速度；能选择句子的表达方式；学会积累词语，养成良好的读书习惯；会读科普文章，初步掌握阅读方法，了解科普文章的语言特点。
- 3、能联系上下文，结合生活实际或查字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。
- 4、能借助字典或有关资料独立阅读适合的读物，了解主要内容。逐步养成课外阅读的习惯。
- 5、乐于参与讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适度。听他人说话认真耐心，能抓住要点。
- 6、能抓住重点观察事物，能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，情感真实有一定的条理。

### 四、教学措施

- 1、加强阅读教学。认真培养学生阅读兴趣和阅读习惯，在读懂课文内容的基础上，以篇章训练为重点，培养概括课文主

要内容能力。教学时，围绕重点训练项目加强练习。同时，努力把重点放在教会学生学习上，把每篇教材当成“例子”，变“教教材”为“用教材”，注意强化学法，并在阅读教学中重视识字、词句的训练，进行阅读题目的练习与讲评。特别注重朗读训练，提高学生的语言感悟能力。

2、重视口语交际训练。训练口头表达能力，学习普通话，重视创设口语交际情境，唤起学生听、说的兴趣，鼓励他们多说多想，注意表扬，保护说的积极性。同时做到在阅读教学中重视口语交际的训练。

3、重视指导好课外阅读。坚持以一带三的阅读训练思路，坚持每一天一诗、每天一个好句的背诵积累，指导学生认真阅读自读课本，阅读体现“课内打基础，课外求发展”，指导学生运用课内学到的阅读方法进行课外阅读，提高阅读兴趣和质量，帮助解决阅读中的困难和问题。建立班级书库，组织学生进行生动有趣的课外阅读活动，做好课外阅读摘记。

4、注意把握教学重点，突破教学难点。本学期的教学重点是学习概括文章主要内容，领会文章中心思想；围绕中心，具体地叙一件事。对每篇课文的教学不平均使用力量。

## 5、结合多媒体教学

在课堂教学中，利用计算机对文字、图象、声音、动画等信息进行处理，形成声、像、图、文并茂的多媒体教学系统，进行视、听、触、想等多种方式的形象教学；改革课堂问答方式，实施参与性教学。我计划在教学中以注重培养学生质疑问难的能力指导。常把提出问题的权利交给学生，给他们提供广阔的参与空间，让他们学得主动积极，有充分的机会去发现，去研究，去创造。

6、重视学生自主学习精神的培养，养成学生良好的学习习惯。在作业布置上，还给学生作业的选择权。如在抄写词儿上，

规定词儿的数量，如课内词汇已掌握，则在课外读物上选择，从而扩大词汇量；在课外阅读上，规定达标要求，自己选择学习方法。在作业检查上，为每个学生设立过关卡，按要求进行听写、朗读、背诵、说话等过关。

五、温馨提示：（请家长支持配合的建议）

1、鼓励孩子阅读，养成良好的阅读习惯。

2、重视写字的良好习惯。

培养写字的习惯：坐姿“三个一”，即眼离书本一尺远，胸离书桌一拳远，手离笔尖一寸远。

## 小学四年级语文教师教学工作计划篇三

好的教育应该是润物细无声的，尤其是我们的语文教学，更容易起到感染、熏陶作用，语文学习过程中的另一种障碍是缺少学习的主体意识。你是否在找正准备撰写“小学五年级语文教学工作计划”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

一、学情分析：

五年级共有学生21名，经过近五年的语文学习，大部分同学已具备了初步地认字、识字能力、口语交际、写作能力、预习新课文的能力和一定的自学能力。但部分学生上课注意力易分散，学习效率低下，综合学习能力欠缺，课外知识较薄弱。所以本学期除做好学生的思想工作外，还需继续在读书目上做进一步的指导，并且尝试提高学生课外阅读的兴趣。

三、教材分析：

（一）教材结构：

本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永远的童年”，第三组“语言的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著之旅”，第六组“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。

全册共有课文28篇，精读和略读各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际习作”“回顾拓展”四部分组成。在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写；“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。全册共安排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。

全册还编排了8篇选读课文，并附两个生字表。生字表(一)是要求认识的200个字。至此，完成小学阶段认识3000个常用字的识字任务。生字表(二)是要求写的150个字，至此累计写字量为2300个。

## (二)教材特点：

- 1、加强目标意识，全面、准确地落实语文学习目标
- 3、专题设置更加灵活，编排形式在继承中又有发展
- 4、导学和练习系统地设计，更好地发挥导学、导练的功能
- 5、顺应儿童心理发展特点，“口语交际习作”的类型发生一定的变化

## (三)单元重点、难点

第1单元：一是引导学生通过读书和搜集资料了解西部，激发热爱西部的情感；二是引导学生学习把握课文主要内容，联系

上下文，体会优美语言的表达效果和理解含义深刻的句子，进一步提高理解语言的能力，并不断积累语言，增强语感；三是引导学生了解文章一些比较简单的、适于他们接受的写作方法，并试着将这些写法运用到自己的习作中。

第2单元：一是让学生通过读书，体会作者对童年生活的眷恋，感受童年生活的美好，童年时光的珍贵，丰富情感体验，更深切地感受正在经历着的童年生活；二是通过对比阅读，领悟文章的一些表达方式；三是丰富语言积累；四是交流和描绘自己的童年生活。

第3单元：一是让学生通过读书感受精妙语言的魅力，感受语言表达的艺术；二是通过对不同体裁文章的阅读，了解不同体裁文章表达方式；三是引导学生积累优美的语言。

第4单元：引导学生潜心读书，感受人物的精神品质；体会作者的情感脉络和表达方法，继续培养学生的速读能力。

第5单元：让学生感受古典名著的魅力，激发学生阅读名著的兴趣。

第6单元：引导学生走进丰富多彩的信息世界，感受信息传递方式的变化，体会信息在人们生活、工作和学习中的作用，学习搜集和处理信息，初步学会利用信息，写简单的研究报告。

第7单元：让学生进一步感受作家笔下鲜活的人物形象，体会作家描写人物的方法，并在习作中学习运用。

第8单元：一是要抓住主要内容，了解不同地域的民族风情特点，增长见识；二是要揣摩作者是怎样写出景物、风情特点的，学习运用作者的写作方法；三是要注意积累课文中的优美语言；四是要从实际出发，根据各自条件，通过多种途径尽可能多地搜集资料，以丰富对异域风情的感受。

## 四、教学目标：

### (一)识字与写字教学

本册识字200个，写字150个，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。

### (二)阅读教学

- 1、继续加强阅读基本功的训练。
- 2、发现语言规律，学习表达方法。
- 3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

### (三)口语交际教学

- 1、激发兴趣，引起学生交流的欲望，体现双向互动。
- 2、不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。

### (四)习作教学

- 1、进一步明确小学生作文的性质。小学生作文的性质是练笔，是习作，不是创作。
- 2、培养观察、思维、表达三种能力。

### (五)综合性学习

综合性学习，要提高学生策划、规划自己学习的能力，用多种途径、方式解决实际问题的能力以及语文的综合运用能力。



## 五、教学措施：

### (一) 识字与写字教学

- 1、对于生字新词，要及时听写检测。
- 2、鼓励快速浏览，联系上下文理解字词的意思，
- 3、在强调写字质量的同时，还应适当提高写字的速度，并养成良好写字习惯。

### (二) 阅读

- 1、在以前的基础上，继续加强阅读基本功训练。
- 2、阅读教学中，要注意表达方法的学习和积累。
- 3、教师根据课文的不同特点，设计灵活多样的教学策略。

### (三) 口语交际

- 1、首先要激发学生兴趣，
- 2、要创设特定的情境。创设情境要把握好以下几点：一是情境的创设要真实、有意义，体现学生实际交际的需要，让学生了解在不同的场合、针对不同的对象，围绕不同的目的，采用不同的表达方式。二是考虑到儿童的年龄特点，情境的创设还要注意趣味性，要用学生喜闻乐见的方式来激发学生。
- 3、要体现双向互动。交际的过程并不是要学生一个一个挨着说的过程，而是一个互动的过程，要在互动中使交流逐步深入。
- 4、要不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。如，认真倾听别人的发言；说话要使用礼貌用语；要针对不同对象，

文明地进行交际。

#### (四) 习作

- 1、进一步明确小学生作文的性质。小学生作文性质是练笔，是习作，不是创作。
- 2、作文指导从内容入手，作文讲评重在激励。作文指导，要从内容入手，首先解决写什么的问题，使学生都找到想写、要写的内容。“放”开了，学生就有东西写。再就是讲评的时候，要概括全班此次作文的优点与成绩，肯定大多数同学的努力和进步。使每个学生通过讲评看到成绩与进步，享受习作成功的快乐，更真切地懂得应当怎样写。
3. 观察、思维、表达三种能力结合起来培养。
- 4、加强平时练笔的指导。

#### (五) 综合性学习

- 1、阅读单元导语，激发学习兴趣。
- 2、阅读前四篇阅读材料，了解信息改变着我们的生活。
- 3、根据主题，搜集有关信息，并写报告。

#### 【一】学生情况分析：

本人本学期继续担任五(2)班的语文教学工作，共有31人。因为班级中普遍存在家长工作时间的不固定和父母在外地工作的情况，因此教学工作很难取得家长的配合。可尽管如此，我还是全力以赴地完成了教学工作。经过一个学期的努力，我欣喜地看到学生的日常行为习惯较前有了较大的进步，成绩也有所提高。

本学期，在教学上我将更多地关注如何用生动有趣、形式多样的方法提高学生的写作能力和阅读能力，使孩子们体验学习所获得的成功和乐趣。

## 【二】教学理念：

- 1、突出个性发展，尊重学生个性世界，培养学生个性。
- 2、语文教育要面向全体，落实到每个学生，并全方位提高每个学生的语文素养。
- 3、语文教师要能够主动开发、广泛利用语文课程资源。
- 4、语文教育不能单纯局限于字、词、句、章的学习，必须建立大语文观。语文教学设计要重视探究语文教育与现代社会以及儿童生活世界的诸多关联。
- 5、建立和形成旨在充分调动、发挥学生主体性的多样化的学习方式，促进学生在教师指导下主动的富有个性化的学习。
- 6、注重过程，终结性评价与形成性评价相结合，培养终身学习的愿望和科学探究的精神。

## 【三】教材分析：

### (一)教材结构：

本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永远的童年”，第三组“语言的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著之旅”，第六组“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。

全册共有课文28篇，精读和略读各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分

组成。在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写；“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。全册共安排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。

全册还编排了8篇选读课文，并附两个生字表。生字表(一)是要求认识的200个字。至此，完成小学阶段认识3000个常用字的识字任务。生字表(二)是要求写的150个字，至此累计写字量为2300个。

## (二)教材特点：

- 1、加强目标意识，全面、准确地落实语文学习目标
- 3、专题设置更加灵活，编排形式在继承中又有发展
- 4、导学和练习系统地设计，更好地发挥导学、导练的功能
- 5、顺应儿童心理发展特点，“口语交际·习作”的类型发生一定的变化

## 【三】教学目标

本册识字200个，写字150个，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。继续加强阅读基本功的训练。发现语言规律，学习表达方法。把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。激发兴趣，引起学生交流的欲望，体现双向互动。不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。进一步明确小学生作文的性质。小学生作文的性质是练笔，是习作，不是创作。培养观察、思维、表达三种能力。综合性学习，要提高学生策划、规划自己学习的能力，用多种途径、方式解决实际问题的能力以及语文的综合运用能力。

## 【四】教学措施：

### (一) 识字与写字教学

本册识字200个，高年段，学生已经具备了较强的独立识字能力，因此教学要更加放手。教材在精读课文和略读课文以外的其他部分，一律不再注音，学生在阅读中遇到不认识的字，可以自己查字典解决。教师要鼓励学生在课外阅读中快速浏览，联系上下文，理解字词的意思，以便在手边没有字典、词典的情况下，不妨碍阅读。

本册写字150个，全部安排在精读课文中，随课堂教学完成。指导学生写好写对笔画、笔顺，安排好字的各个部件及间架结构，把字写端正。

### (二) 阅读教学

用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。读有一定的速度，并能抓住文章的主要内容。联系上下文和自己的积累，体会课文中含义较深的句子的意思。握课文主要内容，体会作者的思想感情，初步领悟文章的表达方法。习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。拓展阅读面。

五下8个专题的读写重点：

- 1、把握主要内容，体会优美的语言和含义深刻的句子。
- 2、体会词句表达的感情，留心观察生活，真实表达自己的感受。
- 3、感受语言的艺术，搜集积累精妙的语言，学习用得体的语言表达。
- 4、体会作者的表达的思想感情，领悟文章的表达方法。
- 5、理解主要内容，感受人物形象，体验阅读名著的乐趣。

- 6、学习搜集和处理信息,写简单的研究报告。
- 7、体会作家描写人物的方法,并在习作中学习运用。
- 8、抓住主要内容,揣摩状物类文章的写作方法。

### (三)口语交际教学

第一,要激发兴趣,引起学生交流的欲望。第二,要创设特定的情境。口语交际能力的培养及文明修养的养成需要情境来实现。第三,要体现双向互动。交际的过程并不是要学生一个一个挨着说的过程,而是一个互动的过程,要在互动中使交流逐步深入。第四,要不断提高学生的口语水平,培养良好的语言习惯。

第三学段口语交际的训练重点是:听人说话能抓住要点。表达能有中心,有条理。讨论中敢于发表自己的意见。这些目标,要在学生进行交际的过程中,加以落实。

### (四)习作教学

- 1、进一步明确小学生作文的性质。

小学生作文的性质是练笔,是习作,不是创作。课程标准规定,低年级写句子、写话,中高年级习作。明确了小学生作文的性质,就不会要求过高、急于求成或急功近利,就不会让学生的习作向“优秀作文”看齐,揠苗助长。

- 2、作文指导从内容入手,作文讲评重在激励。

作文指导,一定要从内容入手,首先解决写什么的问题,打开思路,使人人都找到想写、要写的内容。习作讲评重在激励。

- 3、观察、思维、表达三种能力结合起来培养。

习作首先要有内容，习作素材的获得，往往来自于作者对生活敏锐的观察及独特的感受，学校生活、社会生活乃至家庭生活中，有取之不尽的习作素材，可是由于缺乏敏锐的观察和感受生活的能力，表达的内容常常是一般化的，缺少个性的。要鼓励学生在生活中“睁大”自己的眼睛，“伸长”自己的耳朵，留心周围的一切，从生活中发现新事物，获得新感受。

#### 4、加强平时练笔的指导。

### (五)综合性学习

综合性学习的基本原则和方法，我们在前几册教材介绍中已经有所涉及，不再赘述。就阶段特点来说，高年级的综合性学习，要比较充分地体现其综合性、实践性、开放性、自主性的特点，注重提高学生策划、规划自己学习的能力，用多种途径、方式解决实际问题的能力以及语文的综合运用能力。

#### 一、学生基本情况分析：

#### 二、本册教材分析：

本册教材精选课文，将课文分为精读、略读、选读三类，共有课文28篇。教材对课文的编排，注意训练的整合性和训练的循序渐进，将课文分为8组，每组一般有3-4篇课文，每组课文之前安排了导读。每篇精读课文后面编写了思考·练习。每组课文之后放积累运用。每个积累运用大致包括以下四项内容：读读背背成词语、口语交际、习作、交流平台、趣味语文、日积月累。本册教材识字量为225个，其中要求学会的200个，只要求认识，不要求会写的150个，多音字在教学之中讲解。

为了帮助学生理解课文，进行语言文字训练，教材编绘了多幅插画。这些插画是教材的重要组成部分，对训练学生的观

察能力、正确理解课文的思想内容、陶冶爱美的情趣起着不可忽视的作用。我在教学中会充分利用图画，把使用文字教材和图画教材有机地结合起来。

### 三、提高教学质量的具体措施：

(一)精读课文的教学：精读课文是教材的主体和进行语文基本功训练的主要凭借。在教学中要注意以下几方面。

#### 1、继续加强词句训练：

词句训练始终是小学阶段语文教学的一个重点。在低、中年级训练的基础上，应提高其训练要求。要引导学生自觉地运用查字典、联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含义比较深刻的句子。要鼓励学生在阅读的过程中积累词语，学习作者用词造句的方法。把对词句的理解、积累和运用的训练结合起来，使它们成为一个有机的整体。

#### 2、思考·练习的教学：

修订后的思考·练习，题目简要实用。注意激发学生探究问题的兴趣，重视引导学生自主、合作学习。一些题目具有整合性、开放性和扩展性，加强了课内、课外的结合。有些题目还体现了良好学习习惯的培养和提示了学习方法。修订后的思考、练习删掉了原来一些繁琐的理解课文内容和孤立进行词句训练的题目，从整合的角度，把理解内容和语言训练有机地结合起来。对朗读、背诵，增加了自由度，许多课文，学生可以自己选择背诵的部分。教学时，要注意把握好修订后的思考·练习这些特点，充分利用思考·练习中的问题，启发学生阅读、思考和讨论，切实地提高学生的理解能力，学到读书、作文的方法。课后安排的选做题，学生可以根据自己的实际情况和兴趣爱好，自由选择，教学时不要作统一要求。



### 3、要加强朗读的指导和训练：

朗读是重要的阅读基本功，课上一定要有琅琅的读书声。课堂教学要多读少讲，使学生有更多的时间和机会练习朗读；指导朗读，不要单纯从朗读技巧上指导，使朗读和理解密切相结合，在理解的基础上，通过朗读准确表达课文的思想感情。

精读课文的教学，要注意发挥学生学习的积极性和主动性，引导学生进行探究、合作学习。要充分发挥教师的主导作用，包括引导、点拨、范读以及必要的归纳、小结和讲解。要提倡在学生独立思考的基础上，通过教师的指导，围绕重点开展讨论和交流，鼓励学生发表不同的见解，让学生在阅读的实践中，逐步学会独立思考，学会读书。

#### (二) 积累·运用的教学：

积累·运用的内容与课文有一定的联系，又有相对的独立性。如阅读在每个积累·运用中都安排了阅读短文训练。主要目的是培养学生的独立阅读能力。教学时可借助短文后面的思考题，让学生明确阅读要求，一边阅读一边思考，并回答这些问题，最后再交流、讨论，读懂课文。还有口语交际指导学生进行口语交际时，要从创设情景、启发兴趣、激发说话的欲望入手，使学生知道怎样去说。要加强说话通顺、连贯的训练，使学生把话说得清楚明白。另外习作要引导学生写熟悉的人、事、景、物，做到说真话不说空话、假话，表达真情实感。无论是写记实作文，还是写想象作文，都要鼓励学生大胆展开想象和联想，甚至是幻想，使学生的想象力和创造力得到充分的发挥。

综上所述，只光教师的认真是完全不够的，教师引进门，学习靠本人。在教学中教师是一位引路人，其主导作用的是学生。但是在现代科学进步的社会，家长支持，家长的良好家庭教育，足形成合力共同达到教育的目的。

## 小学四年级语文教师教学工作计划篇四

五（3）班学生语文水平不平衡，尤其是部分学生阅读和写作能力比较差，但大部分学生学习比较认真，对语文学习的兴趣比较浓。当然，也存在少部分学生的学习习惯较差，语文自主学习的能力较差，思维不够灵活。主要表现在：学习态度不够端正，上课听讲不够专心，要求动脑、动手等思维性较强的题目部分学生不知所措，所以应付了事，个别男生作业书写不够整洁。

课外阅读的兴趣有所增强，但课外阅读习惯差，知识面狭窄；语言表达能力弱，不太善于表达自己的思想；特别是学生的独立阅读能力及写作能力差，作文篇幅短，内容空，读起来干瘪无味；朗读能力有所提高，有一半左右学生有较强的朗读兴趣，但与城关学校相比，差距仍很大。我将继续以端正学习态度为突破口，以增强阅读量及作文面批为重点，重视表扬鼓励，夯实学生的语文基本知识，提高学生的语文能力。

### 二、教材分析

本册教材以专题组织单元，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永远的童年”，第三组“语言的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著之旅”，第六组“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。还编排了两次综合性学习。第一次在“语言的艺术”，以课文学习为主，同时安排了语文实践活动。第二次在“走进信息世界”，突破了以课文为主体的教材结构，改为围绕专题任务驱动，活动贯穿始终的编排形式。

除去第六组，全册共有课28篇，精读和略读各有14篇。每组由“导语”，“课例”“口语交际-习作”“回顾-拓展”组成。每组课文后设“词语盘点”。一些课文后还安排资料袋和阅读链接。

全册课文中的生字，要求认识200个字，要求写的150个字。

### 三、教学目标：

#### （一）识字与写字教学。

- 1、在阅读中识字，借助字，词典理解字义。
- 2、指导学生写好字，适当提高写字的速度。
- 3、引导学生随时抄写，及时听写检测。

#### （二）阅读教学

##### 1、继续加强阅读基本功的训练。

（1）朗读。不仅要做到正确、流利、而且要做到有感情。教师少讲，让学生入情入境地朗读课文。让学生在读中体味文章的美好，感悟文章的表达方法。

（2）默读。默读训练既要提高理解水平，又要提高默读速度。要把默读与理解、思考训练有机地结合在一起。要求学生在默读中把握课文的主要内容，思考课后练习题。默读要求学生要有明确的目的、方法要得当，并能体现对课文学习逐步深入的层次。

##### 2、发现语言规律，学习表达方法。

语文课，主要任务是学习语言。在任何时候，我们都不能忘记这个根本任务。

（1）通过课后的思考练习题，引导学生理解内容，领会表达方法。主要抓住课文中的词语、句式，段与段，句与句，词与词之间的关联。

(2) 在课文中发现语言表达的特点。

体会观察细致和表达生动；体会用词的准确；体会借物喻人的方法；体会表达的丰富内涵；体会怎样把内容写具体；寄情于物的方法。

3、把握每个单元丰富的人文语言内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

### (三) 口语交际

1、要激发兴趣，引起学生交流的欲望。

2、要创设特定的情景。

3、要体现双向互动。

4、要不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。

### (四) 习作教学

1、作文指导从内容入手，作文讲评要在激励。

a□首先要解决写的内容

b□选择恰当的内容来写

c□指导的内容：目的是否明确；内容是否具体；顺序是否清楚；用词是否适当；是否表达出真情实感。

2、观察、思维、表达三种能力结合起来培养。

a□鼓励学生“睁大”眼睛，“伸长”耳朵发现生活的人与事。

b□合理安排好材料，运用精美的语言来表达。

### 3、加强平时练笔的指导

a□平时多写感受、启发，仿写课文中的开头、结尾……

b□把课后小练笔写好

## （五）综合性学习

1、阅读两篇阅读材料，了解报告的基本特点。研究什么？怎么解决？

2、讨论：生活中有哪些值得研究的问题。

3、搜集资料，交流资料。

4、把搜集到的信息进行分类、筛选。

5、初步开成观点。

6、研读两篇报告，了解撰写报告的基本特点。

## 小学四年级语文教师教学工作计划篇五

本学期，好几个优秀生(包括语文考100分、99分的，最差不低于95分的)转走了……而插班生的学业情况不容乐观。上学期语文期末平均分近94分——它基本上会成为不能超越的历史。

暂且说说老生情况：学生经过四年的语文学习，在听说读写方面进步很大，具体表现在：

听说：平时语文教材中的口语交际难上，发现同学间的水平

差异大，自信心强，语言面貌好，但交际的仪态有待加强。

读：大部分学生能通过自己的努力把课文读正确，读通顺，读流利，但能读出自己的理解的同学不多，因此，加强朗读训练仍然是语文课堂的重点。另外，阅读理解能力，许多同学有待加强。

写：学生的书写习惯好，书写大方、工整、清楚。但有少数几个人的作业不认真。

写作：写日记每周写一篇，但有个性的日记少，一些比较好的都是敷衍了事，缺乏质量。

在学习态度方面，本班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。如在课堂上能认真听讲，能按时完成各科作业；课前做到预习新课，并有一定的搜集资料能力，但处理信息的能力还有待培养；课后能做到认真复习；课外能积极参加丰富多彩的语文实践活动，也乐于展示活动成果。但是，一部分孩子学习习惯不够好，心浮气躁。上课时忙着各说各的，不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，缺乏最基本的纪律观念。另外还有几个学生学习态度散漫，作业马虎潦草，特别是回家作业需要家长的督促。

本学期的新打算：我把教育的重点继续放在紧抓课堂常规和学生口头语言规范上，并加大阅读、写话的训练力度，努力培养学生循环日记、读课外书摘记等积累素材的好习惯。在这个基础上再循序渐进地落实课程标准所规定的要求，努力发展学生各方面的学习能力，提高整体学生的语文素养。其次，教学的着眼点不仅仅停留在语文教学上，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展，使其茁壮成长。

至于人数很多的新生，摸底、教学——任重而道远。

教材继续按专题组织单元，共设计了八个专题。依次是：我爱阅读，月是故乡明，学习说明性文章，生活的启示，遨游汉字王国，父母之爱，不忘国耻、振兴中华，走近毛泽东。其中第一单元“我爱阅读”和第五单元“遨游汉字王国”还安排有不同呈现形式的综合性学习内容，使学习内容与形式更加丰富多彩。

每个单元包括导语、课例、口语交际、习作和回顾·拓展四大部分，各部分相互联系，构成一个有机的整体。其中，“遨游汉字王国”单元采取了全新的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册共有课文28篇，其中精读课文14篇，略读课文14篇；教材后面还附有8篇选读课文，总共32篇。这些课文从精读、略读到选读，按三个层次编排，体现由扶到放的设计思路。

- 1、认字200个，会写150个，会使用字典、词典，有一定独立识字的能力。
- 2、能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。
- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。
- 5、能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。
- 6、在阅读中揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

## 小学四年级语文教师教学工作计划篇六

### 3、对学生的阅读要求：

(2) 积极参加省市级的“读书心得征文活动”、“阅读小明星”等活动。以及学校开展关于学生读书活动的各类竞赛与交流，激发学生的阅读兴趣。

(3) 读书笔记评比(暑假读书笔记评优，期末读书笔记评优)

(4) 读书笔记观摩交流活动。

(5) 学生写日记的数量要求：

——学生日记体裁可以多样化，可以写散文、记叙文、说明文、诗歌等。

——每期评选一次“班级小作家”，数额不定。

(6) 学生写日记的内容：

(1) 日积月累

(2) 每周一记

(3) 我说两句；

(4) 随心所欲

(5) 一周阅读盘点等

### 4、家长共学，建造学习型家庭

(1) 每学期要求家长读一本书，并撰写读后感。



(2) 写一篇家教文章。

(3) 班级每月推荐一些优秀的家教文章，上传到校园网上。

(4) 定期做好学生读书活动的检查工作，保证学生有计划有重点的读好每一本书，保证读书活动的实效性。

(1) 小作文训练重点围绕课外阅读的内容，以写“专题作文”为主，强化读书效果。

(2) 语文家庭作业必须以阅读为主，减少抄写等书面训练量。

### 五年级语文教学工作计划篇三

#### 一、指导思想

提高优生的自主和自觉学习能力，进一步巩固并提高中等生的学习成绩，帮助差生取得适当进步，让差生在教师的辅导和优生的帮助下，逐步提高学习成绩，并培养较好的学习习惯，形成语文基本能力，五年级语文培优补差工作计划。培优计划要落到实处，发掘并培养一批语文尖子，挖掘他们的潜能，从培养语文能力入手，训练良好学习习惯，从而形成较扎实的基础和阅读写话能力，并能协助老师进行辅差活动，提高整个班级的语文素养和语文成绩。

#### 二、工作目标

- 1、培养优生自主自觉学习，主动拓宽知识面的学习习惯，发挥其榜样示范作用；
- 2、巩固并提高中等生的成绩，让他们向优生发展；
- 3、让学困生树立学习的自信，克服自卑的心理；
- 4、加强基础知识的掌握，为他们打下牢固的语文学习基础；

5、在班级中形成“赶、帮、超”的浓厚的学习氛围，形成良好的班风和学风。

五、主要内容及措施：培优主要是继续提高学生的阅读能力和写话能力。介绍或推荐适量课外阅读，让优生扩大阅读面，摄取更多课外知识，尤其是散文化倾向方面，多给他们一定的指导，以期在写作中能灵活运用，提高写话水平，定时安排一定难度的练习任务要求他们完成，全面提高语文能力。辅差的内容是教会学生敢于做题，会做题，安排比较基础的内容让他们掌握，写话至少能写得出，可先布置他们摘抄。仿写，后独立完成，保证每个差生有话可说，有文可写。训练差生的口头表达能力，班上创造情境，让差生尝试说、敢于说、进而争取善于说。

具体措施：

- 1.课外辅导，利用课余时间。
2. 采用一优生带一差生的一帮一行动。
3. 请优生介绍学习经验，差生加以学习。
4. 课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响差生。
5. 对差生实施多做多练措施。优生适当增加题目难度，并安排课外作品阅读，不断提高做题和写作能力。
6. 采用激励机制，对差生的每一点进步都给予肯定，并鼓励其继续进取，在优生中树立榜样，给机会表现，调动他们的学习积极性和成功感。
7. 充分了解差生现行学习方法，给予正确引导，朝正确方向发展，保证差生改善目前学习差的状况，提高学习成绩。
8. 重视中等成绩学生，保持其成绩稳定和提高。

9. 必要时与家长联系，协助解决差生的学习问题。

## 小学四年级语文教师教学工作计划篇七

本学期仍将写作、阅读作为重中之重，尽心辅导，力求质量为先，面向全体学生。以训练促思维，促进学生语文水平的提高。本学期的语文教学还要着眼于学生的发展，突出个性发展，提倡个性培养。坚持语文知识学习与能力培养相结合，开展好以名篇阅读为主体的读书计划，广泛利用语文课程资源，加强阅读积累，狠抓现代文阅读理解、作文教学和写字教学，全面提高语文教学质量，全方位提高每个学生的语文素养。

本班共有学生31人，其中男生15人，女生16人。绝大部分学生的语文成绩比较不稳定，15人左右的成绩很不理想，经常有不及格的现象发生，这与他们的基础差、家庭不和、学习习惯差有着密切的关系。

### （一）识字与写字教学

本册识字200个，写字150个，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。

### （二）阅读教学

- 1、继续加强阅读基本功的训练。
- 2、发现语言规律，学习表达方法。
- 3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

### （三）口语交际教学

- 1、激发兴趣，引起学生交流的欲望，体现双向互动。
- 2、不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。

#### （四）习作教学

- 1、进一步明确小学生作文的性质。小学生作文的性质是练笔，是习作，不是创作。
- 2、培养观察、思维、表达三种能力。

#### （五）综合性学习

综合性学习，要提高学生策划、规划自己学习的能力，用多种途径、方式解决实际问题的能力以及语文的综合运用能力。

（一）识字与写字教学本册识字200个，学生在阅读中遇到不认识的字，可以自己查字典解决。教师要鼓励学生在课外阅读中快速浏览，联系上下文，理解字词的意思，以便在手边没有字典、词典的情况下，不妨碍阅读。

#### （二）阅读教学

- 1、朗读要求，不仅要做到正确、流利，而且要做到有感情。提高默读速度。教师在教学时，应该为学生留有充裕的默读时间，并提示相应的方法，引导学生按照要求认真思考，在默读之后要检查学习效果。
- 2、通过课后的思考练习题，引导学生理解内容，领会表达方法。
- 3、要根据课文的不同特点，设计和采用灵活多样的教学过程与方法策略。