

最新不跪着教书读书体会 不跪着教书读书心得(优质7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

不跪着教书读书体会篇一

暑假闲来无聊从网上浏览到一本书不跪着教书，我感到非常好奇，教书和跪着是什么关系呢？带着这份好奇我细心地阅读了吴非先生写的这本书。书中没有什么高深的观点，也没有那些晦涩难懂、拒人千里的理论，而是对教育现象的反思或教学随想，是和同行或学生的对话。那充满真真切切、实实在在的对人、对教育的热爱，使我看后久久不能平静！

开篇第一则随笔《永不凋谢的玫瑰》就深深地打动了，这个故事长久地激励着吴非老师，他说：为了爱的教育，为了我们的学生能像人一样地站立在这个世界上，我幻想着生活中有这样的'美好。这个故事也深深触动了我，我们老师往往被传统观念束缚，忽略了学生的想法。我想如果是我，我肯定会去批评这个小女孩，然后耐心地教育她应该保护花草树木。那么这个孩子这么善良的行为不是被我给扼杀了吗？我被这么美好的、有爱心的小女孩感动，更为苏霍姆林斯基爱的教育感动。在感动的同时我也感到了沉重，教育的每一个细节都可能影响孩子的一生，教师的责任不仅在传授知识，更重要的还是育人，教会学生如何做一个善良的人。看到这，我不禁问自己：面对孩子，我是怎么做的？我做好了吗？当我认为学生犯错的时候，我总是会马上告诉他这样做不对，有时甚至发怒责备，以为严厉的批评可以给他深刻的教训，下次他就不敢犯错了。我想我的不够耐心与不够机智不仅让我失去了许多教育的契机，说不定已经在不知不觉当中伤害了一些孩子幼小的心灵，这是一件多么可怕的事情呀，想到

这，我不禁毛骨悚然。

书中多次强调不管是学生还是老师都要坚持读书，善于思考。只要读书，什么都好办，要让自己的孩子出色，教师必须出色；想让孩子多读书，教师首先应当多读书，自觉地多读书，学生超越教师，是教育的成功，也是教育的希望；然而如果教师太容易超越，我看真不是什么幸事书中的这些话深深地触动了我的心，让我的心为之一颤，作为一名老师，我觉得自己还有很多不足的地方，读的书还太少，思考的深度尚浅。校长经常提醒我们应该博览群书，但是，自己却常常以忙、累为借口推脱。事后我反问自己：要给学生一杯水，你准备好一桶水，甚至源源不断的水源了吗？尤其是书中讲到现在的教师普遍缺乏思考，只知埋头苦干，不知及时反思，对教学中和班级管理中出现的问题往往视而不见，缺乏深度的思考。想想自己也一样，有时经常意识到了问题的存在，但没有及时去反思，时间过了也就忘了。现在我告诉自己思考也会成为一种习惯，长期的缺乏思考教师就会成为教书的机器，所以从现在开始我必须激励自己多思考。

读了《不跪着教书》这本书后，我体会到：教师要挺直了身板做一个堂堂正正的人，要经常弯下腰去俯视学生的优缺点，要不时蹲下身子与学生平等的心贴心的交流，偶尔还要跪下去仰视孩子们的天真和纯洁还有我们时刻在说的闪光点。这样我们教师才是该站的时候如青松，该跪的时候如阶梯！

不跪着教书读书体会篇二

近几日我又读了吴非老师的《不跪着教书》这本书中，读着其中随感故事，也让自己对教师有了重新认识，书中所说观点也触发我的心灵。

在第三辑《爱与敬重的阅读》中谈到理直气壮谈“教养”。对于教养这个词语，估计很多人只能随口而说，却很难做到。在现今的学校，太过多注重学生的学科学习的成绩，而忽略

孩子的“教养”，而德育形式繁多，而又偏偏忽略了养成教育。

我们现在很多德育工作其实也就流行于形式，要求过高，做不到，不如放弃这样的“高空作业”，还不如交给学生最朴实的东西。例如“不要做妨碍别人的事情”，看起来这是一个很低的要求，很多孩子都是做不到或者做不好。比如在学校，课堂上教师都要花费一点时间处理与教学无关的时间，对学生进行德育教育；在教师的办公楼里，学生在楼道上，大声喧哗，旁若无人，老师若是制止，只是短暂效应，还会引发不满情绪；在教学楼，更是肆无忌惮，追打皮闹，吃着零食，听着音乐，更有甚至，高年级的孩子能在老师的面前说粗话，目中无人，这些简直就是教育失败。痛心于这样的现实，一个没有教养的孩子今后在文明社会也是寸步难行。

学生需要表率。我们可以看到这样的现实：家长修养好的，孩子也比较文明；家长粗俗张扬的，孩子在学校惹的麻烦事也会不断。写到这，不禁想起放假前班级发生的一段小插曲：小a同学，在课堂上控制性很差，时不时接老师的话，拿同桌的学习用品玩，同桌还不敢与他争抢，因为家长会到学校找孩子的麻烦。班级时常丢失钢笔，经查案断定就是小a同学所拿，于是准备请家长到学校，配合老师教育孩子。

学校有位老教师，也是我小学的老师曾经说过，他一生从事教育，他说并不是把优等生送进大学就万事了，如果有的学生只不过是“高分低能”，以后还有改造发展的可能，如果是高分低德，那就是社会的垃圾。对于教养，我们不必遮遮掩掩，也不必去贴与时俱进的标签，教育界就应当明明白白地提出“教养”的概念，国民素质的提高从娃娃抓起！

不跪着教书读书体会篇三

这学期读了吴非老师的《不跪着教书》，篇篇观点鲜明，吴老师好像用跟你聊天一样的方式把这一个个道理说给我们听，

虽然平平和和，但句句都说到老师们的心坎上，让我受益匪浅。

不跪着教书，那应该怎样教书呢？我带着这个问题翻开这本书，吴老师通过真实的案例和故事告诉我们，跪着，意味着教师没有自己独立的思考，趋炎附势，为名利失去了身为教师的责任，为了迎合上级而折腰，随波逐流。事实上，我们身边乃至我们自己都不免会犯同样的错误，我们算不上一个有思想有主见的老师。

那我们应该成为一个怎样的老师呢？像吴老师说的，一味合格的教师，只要不断地进德修业，把自己的工作和学生的成长结合起来，让自己成为学生的表率，才能得到学生的尊重，才能让学生成为真正的人。“要让学生出色，教师必须出色，要让学生多读书，教师自己首先要多读书，自觉读书”，我也希望我能成为吴老师口中说的老师，受到学生尊敬，让学生生忘不了的老师。那我只能增加自己的阅读，多读书，多思考，多学习。“为人师表为人师表，要想让学生多出色，教师就必须出色。学生赶超教师，是教育的成功，也是教育的希望；然而如果教师太容易超越，我看真不是什么幸事”。书中这些话都深深地出动了，作为一名新老师，我觉得自己还有很多不足的地方。读的书还太少，思考的太少太浅。

俗话说：要给学生一杯水，自己先准备好一桶水，甚至是源源不断的水源。书中讲到了现在的教师普遍缺乏思考，只会“埋头苦干”，不能“及时反思”。想想我自己也是一样，有时其实是已经意识到了问题的存在，但是因为忙，没有及时去反思，过段时间也就忘记了。久而久之，问题依然存在，而我也没有多少进步。所以除了多读书，我还要学会多反思。让反思成为我的一种习惯。

读了《不跪着教书》，我深刻的体会到，教师要堂堂正正的，不趋炎附势，有自己的独特想法和意见。经常低头看看学生的优缺点，放低身子与学生平等的贴心交流。发现学生身上

的闪光点，要时时了解学生、关心学生，给学生以真爱，要从细小的事情中去了解学生的真实的思想，让他们不断地发现人性美，做一个正直的、真诚的、宽容的、有爱心的、对生活充满热情和希望的人。这样我们的学生才可能成为站直了的人。我在为了成为这样的老师而努力！

不跪着教书读书体会篇四

《不跪着教书》是吴非老师的一部教育随笔。还没打开书就被封面作者的自序所深深吸引，“想要学生成为站直了的人，教师就不能跪着教书。如果教师没有独立思考的精神，他的学生会是什么样的人？在巨大的麻木和冷漠面前，我的确有过放弃的念头，然而一想到中国人有千百年下跪的历史，想到文革给中国人带来的耻辱，想到下一代还可能以各种各样的形式下跪，就觉得我们中国首先得有铁骨教师，教育的辞典中才能有『铸造』这样的词条。”短短的一百多字，读完后居然有些莫名的激动，这是怎样的一本书？教师是什么？怎样才能做到“不跪着教书”？带着好奇与疑惑翻开了它。

这本书一共分为六辑，每一辑都有自己的思想与主题，记录的都是作者见到或者听到的教育现象及对教育问题的思考，作者针对这些现象与问题分析得一针见血，给人耳目一新，读后受益匪浅。

教师是什么？

从小时记事起，人们对教师的形容与比喻也都是高尚与无私的。有人把教师比作辛勤的园丁，培育着祖国的未来；也有人把教师比作人类灵魂的工程师，塑造着学生美好的心灵；更有人把教师比作燃烧的蜡烛，燃烧自己，照亮学生人生的道路。我觉得，教师不仅仅是园丁，他自己本身就应该是一朵美丽无比、赏心悦目的花，吸引着学生；教师还不仅仅是工程师，人类的灵魂不可能用一个固定的工艺流程去塑造，再说，教师自己的灵魂又由谁来塑造呢；教师更不仅仅是蜡烛，他不

该用“燃烧”自己来“照亮”学生。那么，教师究竟是什么？其实，教师就是教师，教师和学生是一对相互依赖的生命，是一对相互影响的伙伴，是一对共同成长的朋友；教师就是人，有自己的油盐酱醋，有自己的喜怒哀乐，有自己的酸甜苦辣；教师就是一个“站直了”的人，一个大写的人，一个能够影响学生健康发展的人，一个永远让学生铭记在心并学习的人。而要做到这样，教师就不能“跪着教书”。

教师怎样才能做到“不跪着教书”呢？

我认为最重要的途径就是认真地读书，不停地读书，从书籍中获得教育智慧。

教师读书是关系教育成败的大事。教师不读书，就没有教育理想，就没有教育思考，就没有教育创新，一句话：就没有教育生命。教师这份职业决定着我们必须是天生的职业学习者，职业读书人。教师只有活到老学到老，才能一辈子“站直了”教书！教师必须成为一个思想者，具有独立思考能力和怀疑精神，努力保持自己的教学个性，有自己的教学见解和主张。要多动脑筋，做一个智慧型的老师；教师要坚持读书，让读书成为自己的一种生活习惯。吴老师在书中谈到“只要肯读书什么都好办”。如若不读书也就没有了知识，联想到自己作为一名信息技术老师，虽然课程本身的重要性比不上语文、数学这些主要科目，但教育的意义都是相同的，教学过程中遇到的问题和现象也都是相通的，而且信息技术本身就是在不断发展，不断更新，想到这些，更加觉得对自身的要求不能因此而降低，同样需要不断的学习，不断的从书本中吸取新的知识，唯有这样，自己才能站在信息教学的前沿，开拓自己的思维。

合上书，深深体会到基础教育的重要，作为一名小学教师，不但要传授孩子们书本上的知识，更要以身作则给他们树立一个好的榜样。教师自身的修养与魅力，教师的喜怒哀乐，处理问题的方式，甚至一举手一投足都会给孩子们带来潜移默

默化的影响。

我们都需要站着，站着教书。站直腰杆，不仅仅需要底气，更需要的是信念！对学生热爱、对教育事业热爱的信念。

不跪着教书读书体会篇五

怎么叫有思想？想到了这么个小故事《不要考100分》，这几个字是已故著名数学家陈省身先生给中国科技大学的少年班题词。中国科技大学前任校长朱清时说：“为了多考一二十分，孩子们要多做练习，要多学几个星期。等他们长大后，当初多得的这一二十分没有起到好的作用，反而起了坏的作用。”他说：“不要为了这一二十分，摧残了孩子的创新能力，浪费聪明才智，让人格、品德扭曲化，让他们沦为考试的机器。”这么看来，两位大家对教育有着明确的理想，这种思想植根于对工作的信念，来源于对学生终生发展负责，对民族未来负责的观念；也因为他们有着更为广阔的教育视野。

怎么做个有思想的老师？我是个有思想的老师吗？什么叫不跪着教书，怎样才能不跪着教书？吴非老师说：“只要肯读书，什么都好办。”这是告诉我们要多读书才能有思想，不跪着教书。“不管以后课堂模式如何，老师还是要在课堂上与孩子们说话的；无论如何，别让孩子们看不起你。”他期望年轻一代的教师“能注意知识的积累。向新高度攀登；倘若条件有限，那也要有点自我提高意识，哪怕读点闲书也是好的，哪怕知道一些掌故也是好的，即使自己读书不多，听听别人说读书也行”。教师读书是关系教育成败的大事。教师不读书，就没有教育理想，就没有教育信念，就没有教育思考，就没有教育智慧，就没有教育活力，就没有教育创新，一句话：就没有教育生命。教师是天生的职业学习者，职业读书人。教师只有活到老学到老，才能一辈子“站直了”教书！

不跪着教书读书体会篇六

《不跪着教书》是吴非老师的一部教育随笔。还没打开书就被封面作者的自序所深深吸引，想要学生成为站直了的人，教师就不能跪着教书。如果教师没有独立思考的精神，他的学生会是什么样的人？在巨大的麻木和冷漠面前，我的确有过放弃的念头，然而一想到中国人有千百年下跪的历史，想到__给中国人带来的耻辱，想到下一代还可能以各种各样的形式下跪，就觉得我们中国首先得有铁骨教师，教育的辞典中才能有『铸造』这样的词条。短短的一百多字，读完后居然有些莫名的激动，这是怎样的一本书？教师是什么？怎样才能做到不跪着教书？带着好奇与疑惑翻开了它。

这本书一共分为六辑，每一辑都有自己的思想与主题，记录的都是作者见到或者听到的教育现象及对教育问题的思考，作者针对这些现象与问题分析得一针见血，给人耳目一新，读后受益匪浅。

教师是什么？

从小时记事起，人们对教师的形容与比喻也都是高尚与无私的。有人把教师比作辛勤的园丁，培育着祖国的未来；也有人把教师比作人类灵魂的工程师，塑造着学生美好的心灵；更有人把教师比作燃烧的蜡烛，燃烧自己，照亮学生人生的道路。我觉得，教师不仅仅是园丁，他自己本身就应该是一朵美丽无比、赏心悦目的花，吸引着学生；教师还不仅仅是工程师，人类的灵魂不可能用一个固定的工艺流程去塑造，再说，教师自己的灵魂又由谁来塑造呢；教师更不仅仅是蜡烛，他不应该用燃烧自己来照亮学生。那么，教师究竟是什么？其实，教师就是教师，教师和学生是一对相互依赖的生命，是一对相互影响的伙伴，是一对共同成长的'朋友；教师就是人，有自己的油盐酱醋，有自己的喜怒哀乐，有自己的酸甜苦辣；教师就是一个站直了的人，一个大写的人，一个能够影响学生健康发展的人，一个永远让学生铭记在心并学习的人。而要做

到这样，教师就不能跪着教书。

教师怎样才能做到不跪着教书呢？

我认为最重要的途径就是认真地读书，不停地读书，从书籍中获得教育智慧。

教师读书是关系教育成败的大事。教师不读书，就没有教育理想，就没有教育思考，就没有教育创新，一句话：就没有教育生命。教师这份职业决定着我们必须是天生的职业学习者，职业读书人。教师只有活到老学到老，才能一辈子站直了教书！教师必须成为一个思想者，具有独立思考能力和怀疑精神，努力保持自己的教学个性，有自己的教学见解和主张。要多动脑筋，做一个智慧型的老师；教师要坚持读书，让读书成为自己的一种生活习惯。吴老师在书中谈到只要肯读书什么都好办。如若不读书也就没有了知识，联想到自己作为一名信息技术老师，虽然课程本身的重要性比不上语文、数学这些主要科目，但教育的意义都是相同的，教学过程中遇到的问题和现象也都是相通的，而且信息技术本身就是在不断更新，不断发展，想到这些，更加觉得对自身的要求不能因此而降低，同样需要不断的学习，不断的从书本中吸取新的知识，唯有这样，自己才能站在信息教学的前沿，开拓自己的思维。

合上书，深深体会到基础教育的重要，作为一名小学教师，不但要传授孩子们书本上的知识，更要以身作则给他们树立一个好的榜样。教师自身的修养与魅力，教师的喜怒哀乐，处理问题的方式，甚至一举手一投足都会给孩子们带来潜移默化的影响。

我们都需要站着，站着教书。站直腰杆，不仅仅需要底气，更需要的是信念！对学生热爱、对教育事业热爱的信念。

不跪着教书读书体会篇七

人们把教师比着辛勤的园丁、无私的春蚕、人类灵魂的工程师、燃烧的蜡烛等等等等……

我觉得，教师不仅仅是园丁，他自己本身就应该是一朵美丽无比、赏心悦目的花，吸引着学生；教师也不仅仅是春蚕，他的生命在每一个季节，在奉献的同时也实现了自身的价值；教师还不仅仅是工程师，人类的灵魂不可能用一个固定的工艺流程去塑造，再说，教师自己的灵魂又由谁来塑造呢；教师更不仅仅是蜡烛，他不应该用“燃烧”自己来“照亮”学生。

教师究竟是什么？其实，教师就是教师，就是一个普通的人，有自己的油盐酱醋，有自己的喜怒哀乐，有自己的生活理想；教师也是一个“站直了”的人，一个大写的人，一个能够影响学生健康发展的人，一个永远让学生铭记在心并学习的人。而要做到这样，教师就不能“跪着教书”。而书中提出的“如果教师没有独立思考的精神，他的学生会是什么样的人？”的质问振聋发聩！

怎么叫有思想？想到了这么个小故事《不要考100分》，这几个字是已故著名数学家陈省身先生给中国科技大学的少年班题词。中国科技大学前任校长朱清时说：“为了多考一二十分，孩子们要多做练习，要多学几个星期。等他们长大后，当初多得的这一二十分没有起到好的作用，反而起了坏的作用。”他说：“不要为了这一二十分，摧残了孩子的创新能力，浪费聪明才智，让人格、品德扭曲化，让他们沦为考试的机器。”这么看来，两位大家对教育有着明确的理想，这种思想植根于对工作的信念，来源于对学生终生发展负责，对民族未来负责的观念；也因为他们有着更为广阔的教育视野。

怎么做个有思想的老师？我是个有思想的老师吗？什么叫不

跪着教书，怎样才能不跪着教书？吴非老师说：“只要肯读书，什么都好办。”这是告诉我们要多读书才能有思想，不跪着教书。“不管以后课堂模式如何，老师还是要在课堂上与孩子们说话的；无论如何，别让孩子们看不起你。”他期望年轻一代的教师“能注意知识的积累。向新高度攀登；倘若条件有限，那也要有点自我提高意识，哪怕读点闲书也是好的，哪怕知道一些掌故也是好的，即使自己读书不多，听听别人说读书也行”。教师读书是关系教育成败的大事。教师不读书，就没有教育理想，就没有教育信念，就没有教育思考，就没有教育智慧，就没有教育活力，就没有教育创新，一句话：就没有教育生命。教师是天生的职业学习者，职业读书人。教师只有活到老学到老，才能一辈子“站直了”教书！

读了《不跪着教书》这一本书，让我明白了：教师不仅仅是园丁，他自己本身就应该是一朵美丽无比、赏心悦目的花，吸引着学生；教师也不仅仅是春蚕，他的生命在每一个季节，在奉献的同时也实现了自身的价值；教师还不仅仅是工程师，人类的灵魂不可能用一个固定的工艺流程去塑造；教师更不仅仅是蜡烛，他不应该用“燃烧”自己来“照亮”学生。他本身应该站着教书。