

2023年三年级语文教学工作计划表格(汇总8篇)

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

三年级语文教学工作计划表格篇一

要正确树立健康第一的指导思想，真正确立与新课程相适应的体现素质教育精神的教育观念，要不断的学习，接受新的信息，掌握本学科和相关学科的前沿动态，丰富自身的知识储备，以先进的科学知识和技术武装学生，满足学生的知识欲望，跟上时代发展的步伐。

二、教材分析

三、德育要求

养成坚持锻炼的习惯，形成勇敢顽强和坚忍不拔的意志品质，促进学生在身体、心理和社会适应能力等方面健康、和谐地发展，从而为提高国民的整体健康水平发挥重要作用。

四、学科教学目标

(一) 运动参与学习领域，3年级学生“具有积极参与体育活动的态度和行为”的水平目标是“主动参与运动动作的学习”，主要表现为“主动观察和评价同伴的运动动作”，“示范所学的运动动作”。

(二) 运动技能学习领域

1、获得运动基础知识

三年级的学生运动机能学习领域的水平目标是“知道所练习运动项目的术语，具体表现为知道球类运动技术术语，知道体操动作术语，知道武术动作术语，知道舞蹈或韵律活动动作术语，知道田径动作术语等等，让学生教为系统地掌握体育运动的基础知识。

2、观看体育比赛

本课程提出学生观看体育比赛的目标，能够观看现场体育比赛和表演，观看电视中体育比赛和表演。又增长体育的知识加深了体育的认识。

3、学习和应用运动技能

初步掌握基本运动技能，初步掌握多项球类运动中的多种运动技能、初步掌握一两套徒手操，初步掌握一套简单的武术套路、通过学生比较完整地学习与掌握部分运动项目的运动技能，有利于更好地运用所学的技能进行锻炼与娱乐。

（三）身体健康学习领域

1、形成正确的身体姿势

能够用正确的身体姿势进行学习、运动和生活，在体操和舞蹈等项目的学习中保持正确的身体姿势，在他人的指导下运用适当的体育活动改善身体姿势。

2、发展体能

利用器械做跨越、钻过和绕过一定障碍的练习、从事迎面接力跑的练习，并注意运用丰富多彩的练习手段，发展速度和平衡能力。

3、关注学生的身体和健康的意识

根据不同性别学生的特点，进行正面教育与引导，力求青春卫生保健知识的教育取得良好的效果。

（四）心理健康领域

了解体育活动对心理健康的作用，认识身心发展的关系，包括以下四个方面：

- 1、身体健康状况变化时的心理感受；
- 2、理解体育活动与自尊、自信的关系；
- 3、通过体育活动等方法调控情绪；
- 4、养成克服困难的坚强意志品质；

（五）社会适应学习领域

社会适应学习领域的水平目标是建立和谐的人际关系，具有良好的；

合作精神和体育道德，具体表现在以下三个方面：

- 1、体育活动中表现出对弱者的尊重与关爱；
- 2、表现出与社区活动的联系；
- 3、学会获取现代社会中体育与健康知识的方法；

五、学生基本情况分析

1、身心发展特征：三年级学生开始步入青春发育期，是儿童成长发育的一个转折点，对于儿童心理及行为发展有很大影

响。对简单的动作有所控制，动作的精确性、灵巧性进一步增强。

2、心理发展特征：三年级学生情绪的自我控制能力发展逐渐趋于平衡，学生的独立性增强，评价能力提高，学生不再从无条件地服从信任教师。自觉锻炼意识有很大进步。

3、社会交往特征：三年级的学生社会交往能力进一步增强，具有较高的认识水平，学生对教师的指导与要求有一定的分析与判断能力并有很大的选择性。

六、改进教学和提高教学质量的措施

1、重视教学内容的选择和方法的更新，关注学生的运动兴趣，以达到“欲图体育之有效，非动其主观不可”的目的’。

2、以学生发展为中心，重视学生的主体地位，提高学习积极性，发挥潜能。

3、注个体差异与不同需求，确保每一个学生受益。充分注意到学生在身体条件、兴趣爱好和运动技能等方面的个体差异，根据差异性确定学习目标和评价。

三年级语文教学工作计划表格篇二

三年级学生身体素质均衡，对于身体素质较差的学生给予特别的指导和标准，降低要求，使他们取得好成绩。

二、全册教材分析

本册教材重点是培养和发展学生从事体育活动的能力和学习的主体积极性，让学生学会有“一技之长”，养成与掌握终身进行体育锻炼的习惯和意识，让学生认识到体育的价值，生活中离不开体育，体育给他们带来无穷的乐趣。对于难点部

分，对于个别技术动作应有步骤地深入分别讲解，各个突破，必要时引用图表、数据、事例等，帮助学生对难点部分加深理解，也可用形象的比喻。例如做体操支撑跳跃时，学生往往推手很慢要求学生迅速有力的推离器械，可把器械比喻成一块烫手的铁板，手碰后必须立即推离，从而建立快速有力的推手动作概念，提高了练习效果。

根据学生实际和新课程理念，你准备如何科学、灵活地使用好教材。传统的教学形式是教师教，学生被动学，教师主宰课堂教学的一切，学生只是一个盛放知识的容器。现在，我们在教学中，应面向全体学生，充分发挥他们的主体作用，变被动学习为主动学习，运用能激发学生学习兴趣的先进教学方法，使学生在主动的学习中，想象力和创造力得到充分发挥，创新精神与能力得到培养和发展。在体育课上，我会让学生以体育活动的形式，表现突发事件。如“忽然间遇上倾盆大雨”的场面，鼓励学生积极创新，不要雷同。可以想象学生的思维空间是多么广阔，他们会做出多种应对措施，他们的力量、速度、弹跳会得到了不同程度的发展，而且给了他们一个极好的自我表现的机会。

三、本学期教学目标

根据课程标准，从知识与技能、过程与方法、情感态度价值观三个维度谈。三年级的学生在体育课中主要掌握达到水平二的要求，利用课改思路充分体现课改精神，本学期目标共分五个领域：

- 1、运动参与目标学生具有积极参与体育活动的态度和行为，能够参与运动动作的学习，主动观察和评级同伴的运动动作。
- 2、运动技能目标知道所练习运动项目的术语，获运动基础知识，能观看体育比赛，能自己学习和应用运动技能，安全地进行体育活动，了解安全的运动方法，如穿着合适的服装运动，跳跃时用正确的姿势着地，摔倒时的自我保护等，正确

应对运动中遇到的粗暴行为和危险。

3、身体健康目标能形成正确的身体姿势，能够用正确的身体姿势进行学习，运动和生活，具有关注身体健康的意识，了解青春期的卫生保健知识，懂得营养环境和不良行为对身体健康的影响，了解营养与健康的关系，了解从事体育活动时的营养卫生常识。

4、心理健康目标了解体育活动对心理健康的作用，认识身心发展的关系，能够体验身体健康状况变化时的心理感受，正确理解体育活动与自尊、自信的关系，正确对待生长发育和运动能力弱可能带来的心理问题。学会通过体育活动等方法调控情绪，知道通过体育活动等方法调节情绪，形成克服困难的坚强意志品质，敢于进行难度较大的体育活动。

5、社会适应目标能够在体育活动中表现出对弱者的尊重与关爱，能表现出与社区活动的联系，了解体育与健康资源，学会获取现代社会中体育与健康知识的方法。学生能自己从报刊中获取体育与健康知识，知道附近的体育场所及其用途。

三年级语文教学工作计划表格篇三

新学期开始了，为了进一步贯彻实施课程改革，让学生在学習品味的过程中，感受中华文化的博大精深，体会祖国语言文字的魅力，激发学习语文的热情，特制定出本学期的语文教学计划。

一、学生分析

三年级一班共有学生28名，其中男生16名，女生12名。从整体看，本班属于前面优等生出色，后面后进生较多这种情况。优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面。后进生没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能积极

完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺。在本学期对他们需要多一些关注与指导，帮助他们养成良好的学习习惯，教给学习方法，使他们能和大家一起快乐学习，共同进步。

二、教材分析

本册教材共有32篇课文，其中精读课文32篇，略读课文9篇。全书共分8个单元，每个单元包括导语、课文、和语文百花园三个部分。课文由三篇精读课文和一篇略读课文(第八单元两篇课文)组成。其中，精读课文后面有要求认识的字和要求学会的字，还有课后练习题和词语花篮。略读课文后面有要求认识的字，有思考练习和词语花篮。在部分课文的练习题后还安排有“学习链接”，分别编排了张衡，陶行知，阿兰。图灵、宋庆龄几个人物的简介，还介绍了清明节、雪顿节的来历及民俗等。在第一、七单元各安排了：“指南针”，分别讲了“在观察中展开想象，使说话写文章更生动精彩”和“结合课文内容阅读、搜集资料”。本册教科书继前五册仍以专题组织单元，设计了八个单元。他们依次是：多彩的世界、人与动物、科学精神、人与自然、亲情关爱，意志品质、爱国精神、中外文化。每个单题内容贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵着丰富的教育价值，可使学生在语文学习过程中，培养热爱祖国，热爱家乡，热爱生活的思想感情；受到高尚情操与爱美情趣的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界；可激发学生追求理想，崇尚科学，为实现理想而努力。

本册教材有以下几个特点：

- 1、围绕专题整合教材内容。
- 2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。
- 3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。

- 4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。
- 5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新。
- 6、完善图像系统，注重图文并茂。

三、学习目标

- 1、在语文学习中，体现8个专题的思想。
- 2、认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。
- 3、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。
- 4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 5、继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。
- 6、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。
- 7、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
- 8、继续学习略读，粗知文章大意。
- 9、积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。
- 10、继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

四、教学应注意的问题

(一)关于识字、写字的教学

随着学生识字、写字量的增加，识字量的巩固是识字教学中的一个重点。最主要的方法是让学生多接触、多见面，特别是在阅读中多见面。另外，也可以采取一引起归类复习的方法，适当的时候让学生做一些归类整理。要继续加强写字教学的指导。在指导写字的时候，教师一定要板书示范，指导不容易写好的的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正，写美观。为避免学生的疲劳，一节课写的字不要太多，可以分散到每一节课中去。在写字教学中，教师要注意把握，不是字写得越多越好，而是要注意写字的质量。

(二)关于阅读教学

1、精读课文的教学。

精读课文是教材的主体，是进行语文基本功训练的主要凭借。在教学中要注意以下几点。

(1) 继续加强词、句训练。

(2) 要重视朗读的指导和训练。

(3) 逐步培养学生默读的能力。

(4) 精读课文的教学，应该是在教师指导下，学生自己阅读、感悟的过程。要尊重学生自主选择学习内容、学习伙伴、学习方式的权利，以学定教，顺学而导，精心组织教学活动。要充分发挥学生的积极性和主动性，让学生通过自主学习理解课文思想内容，并在自学实践中逐步提高理解能力。

五、教学进度表

第二周

1、燕子

2、古诗两首

3、荷花

第三周

4、珍珠泉

第四周

5、翠鸟

6、燕子专列

7、一个小村庄的故事

第五周

8、路旁的橡树

第六周

9、寓言两则

10、惊弓之鸟

11、画杨桃机动

第七周

12、想别人没想到的

第八周

13、和时间赛跑

14、检阅

15、争吵机动

第九周

16、绝招

第十周

17、可贵的沉默

18、她是我的朋友

19、七颗钻石机动

第十一周

20、妈妈的账单

第十二周

21、太阳

22、月球之谜

23、我家跨上了“信息高速路”机动

第十三周

24、果园机器人语文园地六

三年级语文教学工作计划表格篇四

一：班级情况分析：

本学期我班有学生19名，通过上一学期的学习，学生已养成了基本的学习习惯，能主动的参与课堂学习，自觉地完成各项作业，平时学生比较喜欢阅读一些趣味性强的图书，但读书的习惯和方法还需要教师多指导。而且从语文的课堂反馈情况来看，学生的语言表达能力还需要不断训练，想象能力也有待提高。这是我从一年级就接任的一个班级，现在三年级了，对学生情况比较了解。班内有两名学生成绩较差，上学期虽然取得了第二名的好成绩，但在这学期教学工作中，能否提高本班学生的总体成绩，任务仍非常艰巨。

二：教学要求：

1、学习习惯。

(1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

(2) 继续培养积极发言、专心倾听的习惯。培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

(3) 继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(4) 继续培养勤查字典，主动识字的习惯。

(5) 培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

2、汉语拼音。

(1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

(2) 能熟记《汉语拼音字母表》，认识隔音符号。

3、识字写字。

(1) 能正确认读459个生字。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字272个。能按字的结构把字写端正、写匀称。

(3) 练习用钢笔、毛笔写字，写得正确、端正、整洁。

4、口语交际。

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容，能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整，连贯的话。

(3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4) 愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

5、阅读。

(1) 继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文；能复述课文；会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，能不出声，不指读，初步能对课文中不理解的地方提出疑问。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6、习作。

(1) 留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。

(2) 能把自己看到的、听到的、想到的、做过的写明白。

(3) 学会写“留言条”、“请假条”。

(4) 能够使用逗号、句号、问号和感叹号。初步学习冒号、引号。

三：单元教学重点：

第一单元：

1、学会钢笔和毛笔的执笔方法以及正确的书写姿势。

2、学会联系生活理解词语的方法。训练学生通过朗读入境悟情。

3、初步感知写作文的基本要求，结合作文提示，在练说的基础上写自己最想写的事。

第二单元：

1、训练学生有感情地朗读课文，在读中感受描写画面的美丽，体会作者谴词造句的准确。

2、能自己画一张像，然后写一篇作文。

第三单元：

1、学习了《蒲公英》《三袋麦子》《哪吒闹海》后明白一个道理。

2、学习理解关键词句来理解课文内容的方法。

3、学会有选择地描写景物，学会写好小动物的样子和动作。

第四单元：

1、训练学生通过朗读和默读明白课文所讲述的一个道理，能抓住重点词语和重点段落来理解课文内容。

2、初步感知写一处景物的要领，能仿照例文写一处景物。

第五单元：

1、通过对课文的诵读品味，理解文章所蕴涵的深意，学习课文的写作方法。

2、选取一种自己所喜欢的动物，创新求异，设计出与众不同的动物名片。

第六单元：

1、学习本单元的课文后能了解一些科普知识。

2、初步体会状物文章的写作要领，学写一种自己喜欢的文具。

第七单元：

1、学习了本单元的课文后感悟“人要有恒心”的道理。

2、把握玩具的特征及相互关系，动脑筋编一个关于玩具的童话。

第八单元：

- 1、学习了课文后激发学生丰富的想象力。
- 2、学习用查阅资料的方法，研究古诗句，并将自己的收获用研究报告的形式表达出来，与他人共享。

四：单元教学难点：

- 1、十分重视学生良好学习习惯的培养。
- 2、要十分重视对学生认真读书的指导。
- 3、要十分重视阅读与习作的有机结合，正确处理“读”与“写”的关系，打好学生习作起步阶段的基础。

五：本学期奋斗目标：

本学期我班力争取得中心小学年级第一名的好成绩。

六：主要教学措施：

- 1：认真钻研教材，从备课、上课、批改作业入手，以二期课堂质量达标工程为契机，力争提高自己课堂教学的实效性。
- 2：抓学困生要一抓到底，从最基础的字词入手，从每节课做起，力争使杨学青和杨帅能掌握字词，熟读课文。学会用词语造句。达到良好水平。
- 3：教师要做好课堂拓展练习题的设计，提高学生应用知识的能力，力争做到举一反三，灵活掌握。
- 4：及时与家长取得联系，形成互帮互助教育模式，使学生健康成长，快乐学习。

5: 认真做好单元测试，做到发现问题及时弥补。杜绝学生吃夹生饭的现象，切实提高学生的学习成绩。

三年级语文教学工作计划表格篇五

1. 学生通过两年的上课基本了解上课的要求，学习习惯正在逐步养成。根据学生生理特点来看，灵敏和柔韧性是这段时期重点发展的项目，同时有必要辅助速度练习。

2. 三年级的测试项目是身高体重和坐位体前屈，这就要求在课堂上注重学生全面发展，侧重学生的柔韧练习。

3. 根据前一学期学生的情况来看，学生的柔韧成绩还可以，学生的体形练习需要进一步提高。同时为更好的服务于三年级，要多做些速度练习。

4. 在《新课程标准》中，明确地规定了小学体育的目的：“通过体育教学，向学生进行体育卫生保健教育，增进学生健康，增进体质，促进德、智、体全面发展，为提高全民族的的素质奠定基础。

二、教材分析

小学三年级体育教材以实践教材为主。根据学生的能力以及学校的条件，体育教材主要选择田径(跑、跳、投)，体操、游戏、小篮球等基础项目，以便使学生跑、跳、投的基本技术得到提高;并挖掘生活中的实用技能。授课时数根据课程标准要求，本学期共讲16周，每周体育授课为4学时，共64学时。上课过程中，若因场地，天气条件等因素的影响，将临时调整。第一学期以教学队列，队形走为主，每节课都要有队列对形的练习。配以基本体操、快速跑(站立式起跑、途中跑);耐力跑、定时跑、立定跳远、铅球、身体素质训练、篮球比赛等。另外在上课过程中多做一些辅助性练习，如发展耐力速度的定时跑，定距离跑;发展下肢力量，提高立定跳远成绩

的跳起，原地抱膝跳，跳台阶、免子跳等；多上速度力量练习和耐力练习的课(跳跃性、耐力性的反复练习)来改善肌肉的协调性和力量的发挥。并采用小重量和不负重量的方式，通过协性练习和提高动作速度的练习来提高速度力量。每次授课一个到二个主教材(如：跑步或；立定跳远)其余(如篮球、队列队形、身体素质)训练将作每次课的准备部分内容。每节课都争取有一个或两个小游戏。及时对学生进行评价，根据实际情况将制定小学生体育与健康课成长评价记录袋。

三、教学目标

1. 教学队列，队形走为主，每节课都要有队列对形的练习。
2. 掌握基本体操、快速跑(站立式起跑、途中跑)；耐力跑、定时跑、立定跳远、实心球、身体素质训练、小篮球比赛等。
3. 在上课过程中多做一些辅助性练习，如发展耐力速度的定时跑，定距离跑；发展下肢力量，提高立定跳远成绩的跳起，原地抱膝跳，跳台阶、免子跳等。
4. 以速度力量练习和耐力练习的课(跳跃性、耐力性的反复练习)来改善肌肉的协调性和力量的发挥。
5. 并采用小重量和不负重量的方式，通过协性练习和提高动作速度的练习来提高速度力量。

四、教学措施

1. 根据教学任务，提前准备和布置好场地、器材、及教学用具。
2. 在教学中，加强与重视“三基教学”同时要注意对学生能力的培养，努力完成体育三个方面的任务。

3. 教学原则、教学方法的运用，要从增强学生体质出发，根据青少年的心理生理特点及学生的实际情况，科学地安排好、密度和运动量。

4. 认真做好学生的学期、学年体育成绩的考核和评定，重视资料的积累和保管，并且定期进行科学的分析和归纳，指导和改进教学工作，不断提高教学质量。教学中要充分发挥体育委员，小组长及积极分子的作用并且经常做好对他们的培养。

五、辅导选好优生带动后进生。优生进行培训为运动会选拔培养苗子。

六、检测常规项目的检测成绩公开，补考。每一个项目规定负责人。

三年级语文教学工作计划表格篇六

本班上学期期末考试20人，人均得分分（满分50分）；及格15人，及格率为75%；40分以上4人，优秀率为20%；权重分。名次位于全镇第二，成绩比较好。

1、生源分析：本班一共20人，乡内学生19人，外乡1人；走读生12人，住校生8人。走读学生较多，但距离学校较远者教多，而且家庭主要成员大多外出打工，孩子在家学习处于无辅导、无监督状态，给学习带来一定影响。

2、学生学习状态分析：这些学生喜欢学习自然科学知识，但分析、理解、领悟能力较差，教学中需要教师多耐心、细讲解、巧引导。学生面对七科考试科目，学习任务重，思想压力大。

1、教学任务：本册教材共28课，分为四个单元。课表每周安排三课时，全学期实际上课15周，可以顺利完成教学任务。

2、教材内容分析：根据内容，可以分为四大块：植物的生长变化，动物的生命周期，温度与水的变化和磁铁。这些知识大多是日常见到的或适合动手操作的，容易引起学生的学习兴趣，有利于教学活动的开展。

3、教学要求：

(1) 掌握基本概念、基本的科学知识。

(2) 培养孩子仔细观察能力、动手操作能力、想象能力、分析推理能力、归纳概括能力。

(3) 使学生受到热爱祖国、保护环境教育，培养热爱科学的兴趣。

(4) 培养学生认真细致的科学态度、独立思考、合作学习的精神。

(5) 关于实验教学的要求：在第一单元的学习中，要指导学生种植植物，观察记录植物生长变化过程，学习第二单元时要指导学生养蚕，做好观察记录，学习第三和第四单元时要开展演示实验或分组实验，不断培养小学生的动手操作、设计实验、记录数据、分析推测的能力。

2、加强学法指导，培养良好的学习习惯，指导学生形成科学的学习方法。

3、加强监督检查，每单元结束后要进行复习，查漏补缺。

4、抓好后进生转化工作。本期要转化的后进生有刘洋、毛少帅。

第一单元 10课时 1-3周

第二单元 12课时 4-6周

三年级语文教学工作计划表格篇七

本学期，我担任的是一至六年级的音乐教学，从这个周多给同学们的上课情况来看，绝大部分学生在唱歌的姿势上，习惯较好，而且表情也较丰富，能根据歌曲情绪实行表达，部分班级还能识读简单乐谱。还能即兴创编同歌曲情绪一致的舞蹈，并参与表演。但在读谱知识的使用上较弱，咬字，吐字也不够清晰，特别是男生好胜心强，爱表现自己，常会出现喊歌现象，导致缺乏对声音美感的准确理解，缺乏气息的支撑。

1、突出音乐学科的特点，把“五爱”的教育和活泼乐观情绪，集体主义精神的培养渗透到音乐教育中，使学生成为“四有”的社会主义接班人和建设者。

2、启迪智慧、陶冶、培养审美情趣使学生身心得到健康的发展。

3、0培养学生对音乐的兴趣爱好，掌握浅显的音乐基础知识和简单的音乐技能，使学生具有理解简单乐谱的水平。

4、了解我国各民族民间音乐，培养学生对祖国音乐艺术的感情和民族自豪感、自信心，使学生具有初步的感受音乐，表现音乐的水平。

（一）创设情境，培养兴趣，充分发挥学生的主体作用

要想充分发挥学生的“主体作用”，挖掘每个学生的潜能和智慧，教师就要创设一定的情境，使他们获得直接的体验，并激发其创造的欲望，从而培养他们的创新思维。

1、创设情境，激趣导入

黑格尔说过：“音乐是情感的艺术。”只有使学生处在形象活泼的音乐氛围中，才能受到良好的音乐熏陶，达到的教学效果。教育家杜威也提出：“为了激发学生的思维，必须有一个实际的经验情境，作为思维的开始阶段。”

在教学过程中，教师应根据教学需要，创设适于实际的教学情境，引导不同层次的学生通过动脑、动口等多种途径积极参与教学过程，把学生带入情境之中。

2、利用教具，培养兴趣

乌申斯基说：“没有兴趣，被迫实行学习会扼杀学生掌握知识的意愿。”科学家爱因斯坦也曾讲过：“兴趣是的老师”。教学中如何吸引学生的注意力，引发好奇心，这是一门技巧。如：利用美丽的画面，动听的歌声去看、去听，充分调动学生的视觉和听觉器官，更形象直观地感受音乐、理解音乐，让学生充分发挥想象力，扩大音乐视野。

教师随时抓住学生的注意力，善于摸索、分析学生心理，了解学生的心态，这样才能持续激发学生的学习热情。所以，我们在音乐教学中应努力营造音乐氛围，引导学生抓住音乐特点，“读”懂音乐，感受音乐。

低年级学生的年龄小，思维水平弱，但感性理解相对较强，生动、鲜艳的教具格外被孩子们所喜爱。教无定法，在教学过程中勤思考、勤总结，灵活使用各种方法，最主要的是抓住学生的兴趣，以兴趣为师，能有效提升学生的积极性，让学生主动学习。

（二）精选教法，快乐学习，提升音乐教学实效

儿童如同一株花苗，要浇之以爱，灌之以鼓励，她才能绽放美艳的花蕾。所以，音乐教师应有意营造一种非常宽松、活泼、自由的氛围，以民主的态度，商量的口吻，指导学生实

行音乐活动。放手给学生一个充分自由发挥的空间，为他们营造一个“自由王国”，使学生的思维始终处于一种积极的活跃状态。这样，就能够充分激发学生的主体意识，使他们学得主动、学得开心。

1、创设舞台，展示自我

心理学和教育学研究表明：“爱动”是儿童的天性。在学习和生活中，儿童总是喜欢亲眼看一看，亲耳听一听，亲手试一试。所以，在教学过程中为学生设置一个展示自我的舞台是非常重要的。在孩子们实行集体演唱时，我觉得老师应该为学生营造一个“自由王国”。

因为低年级学生通常是活泼好动的，在教学教育活动中，应灵活地使用多种多样的手段，为学生提供“动起来”的机会，从而发挥学生的主体作用，以获得知识、掌握新技能。在顺利完成歌曲教学任务后，我又设计展开了“课堂舞会”这个活动环节，放手让学生尽情地唱、尽情地跳，把整堂课营造的喜悦气氛推向潮，让学生在无拘无束中展示自己的才能。

顺其自然，依据学生的理解天性，为学生留出课堂空间，就是为学生留出了快乐天地，为学生留出了主动学习的时空，有了学生展示自我的舞台，课堂教学会张弛有度，教学效果也会事半功倍。

2、趣味游戏，快乐学习

无论是什么样的游戏对学生都具有极强的吸引力。学生爱玩的天性决定了他们愿意参与教师为他们精心设计的游戏。为了巩固学过的歌曲，我设计了“开火车”这个游戏。由我做火车司机，唱歌曲中的任意一句，由学生接唱，只有唱准确的才能坐上我的小火车，孩子们个个热情高涨，积极踊跃，不亦乐乎。“开火车”游戏的目的在于让学生乐于开口，大胆演唱，让学生感受到成功的喜悦。

三年级语文教学工作计划表格篇八

体育课教学应从增强体质出发，加强课堂的“三基”教学经常对学生进行思想品德教育，有意识地培养学生各种优良品质，充分发挥教师和学生两个方面的积极性，不断提高教学质量。

一、教师方面：

1、认真备课，精心写好教案，不备课，无教案不准上课。

2、认真学习和贯彻教学大纲，钻研教材，明确教材目的与任务，掌握教材重点、难点。明确本节课的教学任务、几为完成任务而采取的教学原则、教学方法，组织措施等。

3、根据教学任务，提前准备和布置好场地、器材、及教学用具、教师不准旷课。因故不能上课，必须经学校领导同意，并做好妥善安排。

4、在教学中，加强与重视“三基教学”同时要注意对学生能力的培养，努力完成体育三个方面的任务。

5、教学原则、教学方法的运用，要从增强学生体质出发，根据青少年的心理生理特点及学生的实际情况，科学地安排好、密度和运动量。

6、教师要注意仪表整洁，举止大方，教态严肃、自然、注意精神文明的建设，并在课前三分钟前换好服装。在上课现场等候上课。

7、认真做好学生的学期、学年体育成绩的考核和评定，重视资料的积累和保管，并且定期进行科学的分析和归纳，指导和改进教学工作，不断提高教学质量。

8、教学中要充分发挥体育委员，小组长及积极分子的作用并且经常做好对他们的培养和训练工作，使他们真正起到教师助手作用。

9、教学中要有严密的组织纪律，严格的安全保护措施与要求，严防伤害事故的发生一旦发生伤害事故要及时向领导汇报并作好妥善处理。

二、学生方面：

1、学习目的明确，积极自觉的上好体育课。注意听讲，积极学习掌握必要的体育基本知识技能与科学锻炼身体的方法，逐步养成自觉锻炼的习惯。

2、上体育课，着装要轻便，整齐，做到穿轻便运动鞋上课，不带钢笔，小刀等提前按教师要求，在指定地点等候上课。站队时要做到快、静、齐。

3、不得无故缺课，不迟到、不早退，服从领导，听从指挥，遵守课堂各项规定。

4、在课堂上严格执行教师的各项要求，未经允许不得随意移动器材教具要严格执行教师规定的各项保护措施。

5、要爱护体育器材，不得有意损害各种体育设备和用品，课后要按教师的要求如数送还各种器材。