

2023年师德风采演讲比赛 教师的师德演讲稿三分钟(实用10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

师德风采演讲比赛篇一

教师们，同学们，大家好！（鞠躬）

我国战国时期思想家墨翟先生曾说过：志不强者智不达。的确，我国古往今来的大人物们都有“鸿鹄之志”，所以，我认为，一个人不能没有梦想。

我作为在座中的一员，也有梦想。而我的梦想，则是成为一名科学家，所以，我崇拜的人物就是。

我深知，做一名科学家，所需要的正如先生所言：“天才=99%的汗水+1%的灵感。”后天的努力，是成为天才与否的关键。先生去世后，科学家们对他的大脑研究，认为这是科学界的一大谜团。但事实上，先生年幼时也被教师斥为低能儿，那么，我由此得出结论：天才是后天锻炼出来的，脑子越用越灵。

我的梦想是成为一名科学家也就是我的愿景。愿景是什么就是愿望中的前景。假设前景是宝玉，那么愿景就是玉璞。而圣经中说“没有愿景，人就会消亡。”不幸则是看不到愿景。我既然确定了我的愿景，那么，我将会为我的愿景作出奋斗，努力去实现我的愿景。我们常说：“你的梦想决定你成什么样的器。”我认为，我的梦想不能完全主宰我的命运，科学家不是靠空想就能当上的，我们需要有志，无论是幼年、青

年、壮年还是暮年，都要勇于探索、勇于尝试、勇于奋斗。伟大的政治家兼军事家曹操也曾说过：老骥伏枥，志在千里；烈士暮年，壮心不已。

我们要为我们的梦想、我们的愿景去奋斗，那么，奋斗的目标和方式呢在中学生中走红的作家韩寒因为在“七门红灯”之下落榜，所以极力去讽刺我国的应试教育，我个人则认为，应试教育的“利”大于“弊”，这种制度淘汰了太多太多人。正所谓“吹尽黄沙始到金”，留下的必须是会闪光的。那么，我们就不能在滔滔的学习潮流中被冲下下游。我们常说“力争上游”。我个人则认为为梦想而奋斗之一场人生中的战役。我们要与不良的习惯战斗，为了我们的荣誉而战，为了我们的梦想而战，为了我们的愿景而战。我的梦想、我们的梦想将会在这场意义重大的“战役”中褪尽浮华！

小学阶段的最终挑战正在向我们逼近。正所谓“磨刀不误砍柴工”，回想起我们在小学阶段中的“磨刀”磨出来的成品究竟用于砍柴能砍多久。在过去的六年里，我们看到了我们的成就，为什么有的刀能斩断乱麻，为什么有的刀却如朽戈钝甲，这取决于我们为我们的梦想所付出的态度。

科学家需要有过人的智慧、冷静的头脑和善于观察的双眼。相信在座的同学们大都想成为卓越的科学家，都有远大的抱负。如果你和我一样的话，那么就要思考一下我们的这三点具不具备，然后根据实际的情景来确定我们的奋斗目标，然后努力把它变成前景。

可是在考试的面前，即使你有再大的聪明才智，过不了这一关也是白搭。记得有一篇作文，讲述了一个美术天才因为年年因英语和政治可是关考不上自我心仪的美术学院，所以郁郁而终。在应试教育的实际考察面前，梦想和愿景都是其次的我们的目标是在做好基本的准备后再去为愿景而奋斗。

各位的梦想肯定都各有各的不一样，可是为它奋斗的过程却

是相似的。屈原的《离骚》中写到：路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。为求“索”，我期望各位能够在小考中发挥自我的水平，而我，也不例外。

为了梦想，为了明天，奋力冲向光辉的顶点吧！

我的讲话完了，多谢。（鞠躬）

师德风采演讲比赛篇二

有人说，当教师多好，天天和孩子在一齐永远年轻！是的，教师是我最喜爱的职业，因为教师是太阳底下最崇高的职业。之所以说是“最崇高”、“最光辉”，就是因为教师是“人类灵魂的工程师”。建造一座房子或桥梁，我们称他为建筑工程师；设计工厂的合理流程，我们称他为工业工程师；研究更好地养花种花、美化环境，我们称他为园艺工程师。然而教师却是灵魂的工程师，那就意味着是塑造人类的思想、建设人们的精神世界，是精神礼貌的设计者和创造者，是精神花园里的一个园丁。

小时候，我很羡慕教师能在讲台上滔滔不绝地为同学讲课，常常幻想如果有一天我也能够在黑板上写出漂亮的粉笔字，站在讲台上为同学们讲课，分享我所明白的一切。每当考试的时候，当教师悠闲自得地为我们监考时，我就会想如果我以后也这样该多好啊。

“师者，所以传道、授业、解惑也。”传播人生道理，讲授专业知识，解除心中困惑。在这个过程中，等于是把知识的火炬一代一代地传递下去。所以，在我看来，教师更像一个接力赛的队员。这个接力赛的总长度是人类的整个时间长河，前不见古人，后不见来者，悠悠无尽头。历史赋予我们特定的一程，我们从上一代手中接过知识接力棒，然后跟时间赛跑，直到跑完我们的这一段，把接力棒传递给下一代的人。

教师对学生的爱是无私的，在当今社会更是难能可贵的。不求别的，单是在街上遇到了，他们大声的叫我一句：“教师好！”只这简单的一句话，就会满足。因为我是一名光荣的人民教师。

师德师风演讲比赛篇三

尊敬的领导，亲爱的老师们：

大家好，我叫xx□本学期任教五年级英语，烂漫四月匆匆去，激情五月款款来。

今天很荣幸站在这里，窥外貌发型便知风趣与智慧并存的余老师说我应该感谢他，他将他的好运传给了我。“鞍马犹未歇，战鼓又催征。”虽然这是我工作的第6个年头，但在心里，我还是一个初出茅庐的老师，所以需要学习的东西还有很多。

对于汪校长给出的作业题目“如何提升教学质量”，分享智慧谈不上，只能谈谈自己对教学过程中的一些感悟以及从各位同仁身上学到的点点滴滴。要想提升质量，我觉得要有“三颗心”。

刚毕业的时候也没想过要做教师，但在父母的威逼利诱下就从事了这个职业。既然选择了老师职业，就选择了责任和付出。俗话说：“教学是一个良心活儿。”这句话简单明了地道出了何谓师德，那就是爱与责任。教师工作是平凡并且琐碎的，是由每天点点滴滴的“平凡”的事情组成。

然而，“一个孩子的失败，对一个教师来说，只是几十分之一的失败，但对于一个家庭来说，就是百分之百的失败。”

虽然感觉现在教师社会地位蛮低的，但我们仍然应该付出应有的责任，摆正好心态。上课前，想一想这节课我要教给学生什么。每节课后，我要扪心自问“这节课，孩子们学到了

什么？”对于老师而言，每堂课起码要对得起天真可爱的孩子。而不能说今天心情不好，就随随便便地上课。

每个孩子都是一本书，是一朵需要耐心浇灌的花，是一支需要点燃的火把。他们的心理脆弱，情绪易波动，充满爱的关怀，会改变一个学生的行为。反之，哪怕是一次不当的批评，也可能严重挫伤孩子的自尊。

做一个老师挺苦挺累的，做一个好教师就更苦更累了。从事教学工作一段时间后，我发现并不是每个孩子都那么听话，总有一些学生，他们上课不专心听讲，不按时完成作业，回家后根本不读英语，单词课文老是背不出，跟不上英语学习而逐渐掉队……这些都能引起我的怒火，所以以前发怒成了我教学中出现得最多的动作。

在课堂上我只会大声呵斥犯错的学生，却没有去想这个学生会有怎样的感受。长此以往，那些经常犯错误或者成绩不好的学生对我敬而远之，不敢跟我说话，有时在路上遇见我绕道走。看到此情景，我心里很不是滋味，难道我就像老虎那样凶，叫人害怕吗？我反省自己的一言一行，原因就在于缺乏关爱每一位学生，对有缺点的学生不能耐心教育。态度粗暴教育方法过于简单。

因此在教学时，把评价纳入课堂教学的全过程，给后进生恰如其当、全方位地评价，同时恰当增加夸奖力度，欣赏“后进生”的点滴进步，我要学蒙拉丽莎，对每一个孩子都能微笑。当他们不敢发言或回答问题不完整甚至错误时，我就耐心地对待，给予更多地理解和宽容，我会说：“不要紧张，老师相信你能回答这个问题。”有的学生上课开小差了，我就对他说：“如果你能认真听讲，你今天做课后作业肯定会得心应手。”这些鼓励性的语言，点燃了孩子们的智慧的火花，使他们获得了满足，体验到了成功的喜悦。温和友善，胜于强力风暴。

做一名老师应该经常回顾自己以往的教育历程，反思一下：我造就了多少个遗憾，刺伤了多少颗童心，遗忘了多少个不该遗忘的角落！我们只有不断总结，不断反思，关爱学生，质量才能真正的落地生根，开花结果。

教师要时刻保持一颗学习的心，这是教师的职业特点所决定的。教海无边，学无止境。我们要从身边业绩优秀的人身上学习经验。三人行，必有我师。教海茫茫，百舸争流，不拒众流方为滚滚沧海；除了向优秀的老师学习，我们还应该认真钻研教研，不断创新，做一个“研究型的老师”。英语教学中的点点滴滴，都是我教学生涯的积累，也使我的成长经历更加丰富。

最美的天空，往往在狂风暴雨之后；最美的梦，往往是一天的辛勤忙碌之后。让我们多一点“风卷红旗过大关”的果决，不忘初心，砥砺前行，我相信，我一定会成长为一名受孩子喜欢的优秀的英语教师。

师德师风演讲比赛篇四

大家好！

有句话说的好，不是工作适应你，而是你去适应工作，尤其是在课改的关键时期，作为一名青年教师，我们更应该以饱满的热情，积极、主动地态度去学习，迎接挑战在工作中，经常向其它教师请教，参加外出培训，以及个人有针对性地学习，力争使自己成为一名家长满意、学校放心、孩子喜欢的老师。

我时常为自己是一名教师而自豪，为全体教职工上下一心、团结奋进、求实创新的精神而喝彩，为学生奇思妙想、色彩缤纷的作品而叹服，更为xxxx乡的教育事业而祝福。

一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切虽然我们

指望能培养出多少“牛顿”和“爱迪生”，但也绝不能让“牛顿”和“爱迪生”在我们的手中埋没，是啊，起始于辛劳，收结于平淡，这就是我们教育工作者的人生写照。但是，我既然选择了这个职业，就会无怨无悔！

谢谢。

师德师风演讲比赛篇五

做最好的自我。这是我经常重复的一句话。这是说给学生听的，也是说给我自我的。

弹指一挥间，十多年的岁月就在绘声绘色的讲课声中，就在孩子们的欢笑声中，就在一节又一节课的交替声中滑过。回顾耕耘之路，有欢笑也有泪水，虽然脚印参差不齐，深浅不一，但每个脚印里都倾住了我满腔的爱心和辛勤的汗水！我无怨无悔！因为我心中有一个信念，那就是：做最好的自我，做最好的教师！

我所说“最好的教师”不是与我敬仰的霍懋征、窦桂梅、李镇西等教师相比——他们的人格、学识、本事乃至天赋，我是永远无法企及的；我所说的“最好的教师”也不敢与5.12大地震中“英雄教师”相比——向倩教师用双臂保护学生，身体被砸成三段，刘宁教师救出全班学生却永失爱女，他们用鲜血甚至生命践行了师爱的无私与永恒。而我只是沧海一粟。只是怀有一颗炽热的心坚守在自我的岗位上，兢兢业业，勤勤恳恳，我是默默的耕耘者，我是悄悄的播种人。每一天做的只是一些十分细腻、琐碎的工作，仅此而已。

但我要和有一个人比，那就是我自我。和自我比！就是今日的我与昨日的我相比——备课是不是更认真上课是不是更精彩读的书是不是更多布置的训练任务是不是更科学找学生谈心是不是更诚恳帮忙“学困生”是不是更细心教育反思是不是更深刻听到各种“不理解”时是不是更冷静我坚信每一天都

这样和自我比，每一天都做最好的自我，坚持不懈，我便不断地向“最好的教师”的境界靠近。此刻我能够骄傲地说，同样是教师，今日的我与十年前的“我”相比，能够说是“最好的教师”了。但对于明天而言，和未来相比，我还不算“最好的教师”。所以我还会继续和自我比，因为“做最好的教师”是我永远的追求，直到我教育生涯的终点。

做最好的教师，是一种平和的心态，是内心的宁静，是“竹杖芒鞋轻胜马，一蓑烟雨任平生”的闲适与从容，更是“惊涛拍岸，卷起千堆雪”的荡气回肠。我出生在一九七八年，随着年龄的增长，亲眼见证了改革开放所带来的国富民强。法制中国，和谐社会，科教兴邦，复兴中华，做最好的教师，是对时代赋予我们的神圣使命最庄严的宣誓。做最好的教师是活力、是豪情、更是扎实的行动！

一位有三十年教龄的历史教师上了一节公开课，听课的教师入了迷，竟连做记录也忘记了。课后，他们向讲课教师请教，您花了多少时间来备课那位历史教师说：对这节课，我准备了一辈子，并且，总的来说，对每一节课，我都是用终生的时间来备课的。可是，这节课的直接准备，只用了大约十五分钟。这就是我追求的最好的教师的“真境界！”

我是一名教师，我的生活在课堂，我的生命在学生。虽然那间教室里守巢的是自我，可它却放飞了期望，虽然那支粉笔洒下了泪滴，可它却画出了彩虹。我觉得作为教师，生活在学生中，就是幸福，就是“最好”！

师德师风演讲比赛篇六

大家好

我演讲的题目是(千秋基业，教育为本;教育发展，师德为先)，

师德是我们教育教学的生存之本。“亲其师，信其道”，而师生关系是学校教育中最基本的，最重要的人际关系。它影响着校园气氛和师生情绪，影响着师生信息的相互传递，更影响着教学效果。实践证明，师生情感的优化，是提高课堂教学效率的重要因素，它主要体现在以下几个方面：

一、互相信任，共创爱心

师生之间的关系，往往很微妙。在处理问题时，若过于粗暴或偏激，就会出现师生间关系紧张、互不信任的现象。在工作中我发现学生最不喜欢向家长告状的老师。在他们的眼里，只有无能的老师才会老喜欢找家长。为了赢得学生的信任，我很少向家长打小报告。对于学生集体生活中出现的小毛病，总是耐心地帮助指正，并相信他们一定会改好，让他们在轻松愉快的气氛中改正进步。平时，我从不轻易给学生承诺，但只要是我答应的事，我一定会做到、并力争做好。就这样用实际行动赢得学生的信任。

二、互尊互爱，和谐相处

师生情感的优化，主要表现在“互尊互爱和谐相处”上。作为一名教师，都希望得到学生的尊重和爱戴。平时，有许多教师往往是对学生的要求很高，而对自身的要求很低。为了建立互尊互爱的师生关系，我班组织了“尊师爱生”的双向活动。早晨进校或在校外的路上，学生遇到老师，要立正、行礼、问好，教师也同样做到停步、微笑、点头致意。在教师节那天学生为教师做一件好事、唱一首歌。而教师也同样要为学生做一件事：谈心、解决实际困难等。并要求学生尊重热爱每一位老师；教师关心爱护每一位学生等一系列活动。

三、民主平等，增强自信

“民主平等”的师生的关系，是师生情感的重要标志。我班有不少同学课上一直怕开口、学习上欠主动。为了调动这部

分学生的积极性，我通过各种丰富多彩的课余活动、培养学生自信心，让学生在各种活动中大胆展现自己的才干。在教育教学过程中，教师总喜欢学生听自己的话，做个乖巧的学生。其实，这样做，师生之间的“民主平等”便无从体现在教学过程中。我鼓励学生向我提意见或建议，并虚心接受学生正确的见解。这样一来，师生之间关系融洽，学生学习兴趣高涨，教学效率才能得到提高。

通过以上活动的开展，我班师生关系持好，学生学习有了积极性，班风学风明显好转，并促进了各项教育教学活动的开展，培养了学生各种才能，提高了教学效率。所以师德才是我们教师的灵魂，才是我们育人的根本。

我的演讲完毕，

谢谢大家

师德师风演讲比赛篇七

各位领导，各位老师：

大家好！今天我演讲的题目是教师一生，与花相伴。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”选择了教师，就是选择了叶的事业，教师的一生，与花相伴。与花相伴的一生，富有诗意而美好。

如果说老师是一朵花，那十万百姓的送别就是一只生花的笔；如果说老师是一片绿叶，那她用生命和爱铸造的叶魂在千万人的心中都树立起了一座坚固的丰碑，成为了我们所有这些为人师者师德师风学习的楷模。让爱在教育事业中闪光吧。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩

子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。这才是合格的教师。

我来自一所再普通不过的乡镇学校——__中学，但这是一所美丽的学校。绿树成荫，一尘不染，鸽子在操场上散步，燕子在天空飞翔。我们学校老师形成的教风可以用十六个字来概括：“爱岗敬业，无私奉献，爱校如家，爱生如子”。

__老师是我们学校德高望重的数学权威老师。他每天在学生上早自习的时候便到校了，坐在办公桌前，边写边算，头上的日光灯雪亮雪亮，他的鼻梁上架着深度老花眼镜，有时手里还拿着馒头啃着，有一回我看见他馒头上还有墨水。这一幕，印在了我的心中，也铭刻在了学生的心中。我和他教过一个班，学生在周记和作文里流露出了对他无尽的敬意和无限的爱戴，他是生活在花丛中的人。

学校有位女老师叫__，她是两个初三班的语文老师，还兼任班主任，她的丈夫唐宗宾老师也在我们学校，他是一个初三出口班两个初一新生班的外语老师，在这学期开校的第一周，他们忙得不可开交，根本没有时间回家吃饭，虽然从家到学校只有十分钟左右的路程。没有办法，他们只好把电饭煲搬

到了办公室，并从家里带来了米，一日三餐就这样在食堂里打点菜凑合着，晚上十点左右才能回家。

学校罗容老师一天在下课聊天时说：“我们家大人都是班主任，孩子上学都是自己去的，早饭是一包牛奶一个面包，边走边吃，可能有时上学脸也没洗吧，老师都叫我们管管孩子的生活了。”我们心里都是一阵辛酸，也许保和镇中的孩子都是这样长大的。

这就是贫困中恪守信念的乡村教师，清寒中奋而思进的乡村教师！也许有人会笑我们傻，呵呵，也许我们是很傻，可我们问心无愧了！因为，没有爱就没有教育。

在这群优秀老师的熏陶下，我由一个懵懂的青涩的校园学生逐渐变成了一个合格的青年教师。我微笑着走到学生中间，传道授业解惑，成为了学生最为知心的大朋友，在和其他老师团结协作下，我们班学生今年考上了20名中学。在毕业学生走的时候，他们跑到我的办公桌前，说：“老师，我们真舍不得你啊！”我心里真是酸甜苦辣味味俱全。教师节，我收到了学生寄来的贺卡，看到上面写道：“感谢您，我们最最温柔，最最美丽，最最文雅，最最高贵的大姐姐。”刹那间，我觉得自己成了世上最漂亮的人。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师最大的幸福和快乐。我感到自己是一个生活在花丛中的人。

师德师风演讲比赛篇八

大家好！

冰心老人以往说过这样一句话：“爱是教育的基础，是教师教育的源，有爱便有了一切。”踏上三尺教台，我正为实现这一切而努力着，我带着一颗为学生服务的心走上讲台，就像一个大哥一样嘘寒问暖，不仅仅关注他们的学习，也关

注他们的生活，我也经常提醒学生：“要劳逸结合，活而不乱，注重效率”，犯错了，教师与之谈心，有难了，教师帮忙解决，我不断地向学生“提醒幸福”，而我的学生也不断地感受到幸福。

有了一颗服务心，才会有一张微笑脸。平等、和谐的师生关系是现代教育追求的目标。给学生一张笑脸是实现这一目标的关键。“野蛮产生野蛮，仁爱产生仁爱”，这是教育的真理，给学生一张微笑的脸，会让学生在掌握知识技能的同时也明白怎样去笑看世界。笑对人生。微笑着，欣赏学生做慧眼的伯乐，给其成功感；微笑着，鼓励学生，做其成长的帮手，助其信心感，微笑着，宽容学生，育其自责感，是啊！笑脸下才有欣赏，才有鼓励，才有宽容，才有爱。

在短短数年教书生涯中，虽然辛苦，虽然清贫，虽然也有过急躁，彷徨，甚至想放弃，但人是懂感情的，一往情深精诚所至，一心一意顽石开，爱心所至，情感所至，必将春风化雨暖人心。在那里，我想到了这样两句诗：生命的远景，艰难而稳重，美丽而动人，道路的伸展，都是给时间的方向，从脚下开始，从脚下结束。

我们拥有充实的教师人生，我相信，当我们的生命走向尽头时，我们能够自豪地说：天空没有留下我痕迹，但我已飞过。

谢谢。

师德风采演讲比赛篇九

尊敬的各位老师：

大家好！

老师，应该有高尚的个人品格。孔子说：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”。英语中的“我”，是以大写

的“i”来表示，只有努力让自己在学生心目中站立成一个大写的“人”的老师，才会对学生有着潜移默化的熏陶感染的教化作用。凡是要求学生做到的，首先应自觉率先垂范；要求学生不能做的，对自己也一样令行禁止。教育学生要诚信，自己就应有磊落的言行；让学生避免浮躁，自己就应少一些牢骚满腹的心态。细微处见精神，学生也会关注那些区区小事。学生不需要老师来反复念叨什么是正确的人生观，价值观，学生更愿意用自己的眼睛来读出什么是真善美，什么是假丑恶。我们知道，老师在社会进步和高校改革的背景下也经受着巨大的压力，所以当老师们以乐观积极的心态面对繁重的工作，力求做好每一个细节的时候，学生更觉可贵。我们不能要求老师一味的奉献，但是，当老师付出时，我们能更清醒的看到职业道德的闪光点以。

学生，希望能在老师眼中看到真挚的关爱。爱是教育的别名，热爱是最好的老师。老师对学生的信心往往会成为学生自信的源泉，相信每一个学生都能成才的老师最能激发出学生的潜能。民主、平等的师生关系是我们乐于见到的。平等、公正地对待学生，热爱学生、教育学生，就要尊重学生的人格，善于宽容学生。因为宽容是对学生的爱护、信任，它体现了关怀精神，同时也是人格平等的具体表现。宽容意识是教师必须具备的一种素质。严师固然令人尊敬，但如果没有了宽容意识，师生之间难免会有一道难以跨越的沟壑。深受学生爱戴的老师，无不具有博大的胸怀和宽容的精神。既是学生，就会有过失，就会有没达到老师要求的时候，学生希望老师教育的时候保持理智、冷静，尊重人格，既要严格要求，认真负责，又不要感情用事，真的成为他们的良师益友。

新时代为人师者不仅要对学生负责，也要对社会负责、对科学负责。老师的师德是以渊博学识和创新精神作支撑的。老师必须有严谨治学的学术态度，实事求是，尊重科学的优良学风。讲台是老师的舞台，学生希望听每一节课都像观看一次精彩的演出。老师应该认真钻研教材，努力改进教学方法。探索并遵循教学规律，不断更新教学内容。精心备课，认真

讲授，悉心辅导。启发创造性思维，注重能力的培养，不断提高教学水平。尤其需注意因材施教，有针对性的调整教学内容及教学方法，注重实效。将课内课外进行有机结合，以鼓励学生拓展延伸知识。并及时收集听取反馈意见，扬长避短。充分调动学生的学习积极性，使他们能各有收获，取得好成绩。在新时代，热爱教育事业不能仅仅表现为埋头苦干，更体现在通过科研创新来解决新问题新情况，让教学与时俱进，生机蓬勃。

最后借用一句话与各位共勉：“教育是事业，事业的意义在献身；教育是科学，科学的价值在于求真；教育是艺术，艺术的生命在于创新。”

师德师风风采演讲比赛篇十

尊敬的领导，亲爱的老师们：

晚上好！

今天，我的演讲主题是“花开有声会有时”。

我认为世界上一切美好的事物都像花开一样。当它突然出现时，一定会有一种异样的信息，一种类似花开的声音。这种声音，你只有保持一份纯净的心态，于细微处才能听到。

自从1989年走上工作岗位以来，我连续担任xx年班主任，每天处理班级琐碎的事情，总觉得没做什么大事，静心回想，好多生活情节定格在脑海，回味在心田。在与三千弟子交往中，尽管每朵花都有各自的特质，但他们开花的声音都是特别的动人。

20xx年，我被借用在附属双语小学，任教一年级语文兼班主任，这可是我“大姑娘坐轿子头一回”。第二天，发现一名

男孩下课很少出去，不与他人交流，不是坐那画画，就是看童话书。我走近这个叫邓津的孩子，才发现他有一双忽闪忽闪的大眼睛，整个脸，一双手的皮肤像鳄鱼皮。其他孩子不敢靠近他，更不敢跟他一起玩。我与家长取得联系后，了解孩子在家表现，有什么特长、发现孩子特别聪明，嗓音又好，绘画方面也很有天赋。于是让他每天到讲台前领读汉语拼音，让孩子们看到他的闪光点，没事时，我当着大家的面拉拉他的手，摸摸他的脸，让他感受老师的关爱，也让其他孩子明白这是一种皮肤毛病，并不传染。

从那以后，只要有什么活动，尽量让他参加，增强自信，让他尽快融入大家庭。连续教他五年，这孩子成了一个性格开朗的阳光男孩。现已就读高三，前两天，他妈打电话怪我没带她喝喜酒，就听电话那头传来邓津的声音：“啊，巧珍的女儿都出嫁了，时间过的真快”。

是的，学生不仅把我当作长辈，当着老师，更把我当着朋友，才如此称呼我。现在想来，特殊的孩子更需要我们老师用爱心呵护，用真情去感染，让他们享受童年的快乐。

20xx年，我到xx实小挂职支教，任教三（8）班语文。一星期后，一个相貌平平的女孩引起我的注意，头上扎着红毛线，带着一副耳环，经常迟到，还拖拉作业，经过了解得知，她父母离异，父亲再婚后与继母外出打工，留下她与同父异母的弟弟，由奶奶照顾。奶奶既要打理几亩地，又要照顾他们饮食起居。于是我利用课余时间，帮她补习功课，跟她讲学习的重要性，给她买发夹、头花，她拿着这些东西到处炫耀。从那以后，她没事就往我跟前靠，时而拍拍我身上的粉笔灰，时而擦擦我鞋上的尘土，她变得懂事了，听话了，上课专心了，作业按时完成了。奶奶发现她的变化，特地让孩子给我带来自家家长的银杏果。

十岁生日前一天，她附在我耳旁，悄悄地对我说：“老师，明天是我生日，奶奶请您到我家吃饭。”我摸摸她的脸的说：

“谢谢你，也谢谢你奶奶，真不巧，明天周末，老师要回家呢！”那天中午，我赶紧上街给她买了几本必读书目，在上面写了祝贺的话语。

事后，她告诉我，奶奶说我就像她妈妈。这个天真的女孩信以为真，问我愿意不愿意……一个特殊家庭的孩子，一个失去父母关爱的孩子，更需要我们老师去滋润他们饥渴的心田。

老师们，特殊的孩子需要特殊的关爱，特殊的家庭需要特殊的帮助。这关爱，这帮助是教师应尽的责任和义务，是教育的有效方法和手段。

三月细雨春风漾，花开有声会有时。我和大家一起分享这两个平凡而普通的故事中花开的悦耳声音，让我们相信春回大地是必然的。每阵春雨，每棵春草，每次花开的声音，都是对生命的一种肯定，对寒冷的一种抵御，也是对春天的一种承诺。多么美好的故事，多么美妙的声音！