

# 最新故宫博物院的讲解稿 故宫博物院的教学反思(模板5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 故宫博物院的讲解稿篇一

《故宫博物院》是一篇极具代表性的以空间顺序的说明顺序来写的说明文。针对八年级的学生首次接触说明文，于是我采用和视频与文本相结合的方式进行教学。

在上课的第一个环节，我由最近热播的后宫剧来引出本文的主角，故宫博物院，再播放本文朗读视频，让学生单看视频，领略故宫的宏伟壮观。这一整体感知的环节的完成将近用了十分钟，接下来学生们就与我一起完成课后第一题，这一环节也完成得非常好。接着就引出了本文的说明顺序——空间顺序，再挖除太和殿的详细描写的三段让学生判断这些又穿插了什么逻辑顺序来写。现在想来，本身学生对于逻辑顺序就不大理解透彻，我应该在黑板上罗列出框架再详细地让学生自己分析这一部分是用的是什么逻辑顺序的，这是本课的一个预设失误。

综上所述，我的教学目标在于让学生能够通过本文的学生了解故宫博物院的历史和文化价值，理解文章说明顺序的穿插使用，并激发他们对我国历史文物的感情。前面两个目标达成了，后面的情感目标从学生最后的反应来看还有欠缺。课堂高潮不高是我的课堂最大的弱点，不过这堂课已经比之前的课有所进步了，（我自认为），还需更加提高自身的感染力来感染学生。学生懂了很多，他们不懂的还有更多。为人

师者，当不懈为后生努力！

## 故宫博物院的讲解稿篇二

各位小朋友：

大家去过北京的故宫吗？哈哈，下面我来给你们介绍一下吧：

相传北京的故宫一共有9999.5间房子，一个人从出生开始住，一天住一间房子，就这个样子，不重复，一直要住到二十七岁才可以出来呢！

更为奇怪的是在故宫的院子里还没有一棵大树，大家知道这是为什么吗？原来是因为皇帝怕刺客躲在树上，借此机会，来伤害皇上或他的士兵，所以皇宫中不会有一棵树。

皇宫中的房子都是用木材做成的，每个房子的前面都有一口大缸，如果房子失火了，它就派上用场了呢！

小朋友们，听了我的介绍，你们是不是很想去呀？

## 故宫博物院的讲解稿篇三

各位小朋友，大家去过北京的故宫吗？哈哈，下面我来给你们介绍一下吧：

相传北京的故宫一共有9999.5间房子，一个人从出生开始住，一天住一间房子，就这个样子，不重复，一直要住到二十七岁才可以出来呢！

更为奇怪的是在故宫的院子里还没有一棵大树，大家知道这是为什么吗？原来是因为皇帝怕刺客躲在树上，借此机会，来伤害皇上或他的士兵，所以皇宫中不会有一棵树。

皇宫中的房子都是用木材做成的，每个房子的'前面都有一口大缸，如果房子失火了，它就派上用场了呢！

小朋友们，听了我的介绍，你们是不是很想去呀？

## 故宫博物院的讲解稿篇四

故宫博物馆是在明朝、清朝两代皇宫及其收藏的基础上建立起来的中国综合性博物馆，是中国收藏文物最丰富的博物馆，也是世界著名的古代文化艺术博物馆之一。以下是小编为大家整理的关于北京故宫博物馆作文范文，给大家作为参考，欢迎阅读！

8月2日爸爸和我跟着旅游团去北京玩。

第一站当然是故宫啦。我们跟着导游走进了故宫。首先进入午门。在这同学们可能会想到一句话，那就是“拉出午门外斩首。”其实这是个误会，斩首的地方是在北京的菜市口。午门只是在那里打死过十几个官员，后来民间流传出那句话的。

过了午门参观的是三大殿中太和殿，他是三大殿中最大的。这里是皇帝处理公事的地方，也是接受文武百官朝拜的地方，在太和殿的南面是一个广场，那个广场大都是用汉白玉铺的。但上面没有一棵树，听导游说是因为古代人信奉五行风水。再往北走，就是三层汉白玉的台阶，上面就是太和殿。由于为了保护文物，里面不让进。我挤进人群，把头探进去，看见中央是皇帝的龙椅；龙椅的前面是4个香炉样的物件；上面是很多个小格子，里面画的都是龙。

然后再往北走就要去三大殿的中和殿了。中和殿和太和殿完全是笔直的，用现代科学也没有发现多少偏差，那古代的人们是怎样弄的呢？这个是目前人类的科学所无法解释的。中和

殿里面同样也有龙椅，地上也是用玉铺成的，可以见得皇帝是多么的奢侈。再北面就是保和殿，它是用来举办登基仪式和一些活动的地方。后来我们就沿着故宫的中轴线一直游览，去了乾清宫、皇帝的御花园……最后从神武门走出了故宫。故宫实在是太大了，传说有9999.5间房，其实有8200多间。我们从南到北走得很累。

但是我们有这样的古代人民的智慧而自豪！游玩了故宫，我深刻领悟到了古代太子们为争夺皇位不惜同胞兄弟勾心斗角，互相杀戮，就一点也不奇怪了！

今天我参观了故宫。故宫旧称紫禁城。是明清两代皇宫，中国现存最大最完整的古建筑群。1988年被联合国教科文组织列为“世界文化遗产”。

一进故宫有四个大门，正门名为午门。午门后有五座精巧的汉白玉拱桥通往太和门。东门名东华门，西门名西华门，北门名神武门。

我调查了故宫的全景图，发现故宫宫殿的建筑布局有外朝、内廷之分。内廷与外朝的建筑气氛迥然不同。外朝以太和、中和、保和三大殿为中心，是封建皇帝行使权力、举行盛典的地方。内廷以乾清宫、交泰殿、坤宁宫为中心，是封建帝王与后妃居住之所。此外还有文华殿、武英殿、御花园等。

太和殿俗称金銮殿，在故宫的中心部位，是故宫三大殿之一。建在高约5米高的汉白玉台基上。

保和殿也是故宫三大殿之一，在中和殿后。

乾清宫在故宫内庭最前面。清康熙前此处为皇帝居住和处理政务之处。清雍正后皇帝移居养心殿，但仍在此批阅奏报，选派官吏和召见臣下。

交泰殿在乾清宫和坤宁宫之间，含天地交合、安康美满之意。

故宫面积72万平方米，共有各式宫室8千余间，是世界上规模最大、保存最完整的宫殿建筑群。明清两代先后有24位皇帝居住在这里。1924年北京政变后，被废黜的清末代皇帝溥仪出宫，1925年成立了故宫博物院。解放后，故宫进行了大规模的修缮，成为我国最大的国家博物馆。

今天，我参观了故宫。我了解了祖国的文化，了解了历史。今天我还要了解，了解一切一切。只有这样，我才能了解中国，长大为我的祖国做出最大的贡献！

皇室家园，是震撼，是成就。挥手下去将拥有整片江山。它是权利的展现地——故宫。

进了故宫，首先是午门，中间的那个“大洞”是皇帝的“私家房门”好大的气派，从午门仰望太和殿，成为整个皇宫的大山，我进去看了看。那把龙椅在大厅中间，那把龙椅有点像一副画，既展现了几代皇帝的豪气，也让我隐约看见后宫的妃子们的明争暗斗，就是让将自己的孩子捧上这万人之上的皇位。

走走，就到了后宫，这曾经有几千位妃子在这住过，我欣赏慈禧，她的人。但我恨她，因为他将中国从豪牛变成了雌鸡，我特意来到储秀宫，看看他在当贵人的住所。一间窄小的门，当我走进去竟是一间无数个四合院和成的大庭院，我不由的赞叹一个贵人住的地方竟比的上皇后住的坤宁宫。

这次书法游，来到故宫的主要就是去石鼓馆，我进了石鼓馆看见了威武老师口下说出的那几个有惊险刺激历程的石鼓，看完了十个石鼓，我的心中起了责任，保护中国遗产。

离开了故宫，回想各各宫殿，豪情，美貌……让我不由赞叹，一个中华文明的创始，世界的观点，我想将这一点发表给全

世界，中国是有文明历程的！

## 故宫博物院的讲解稿篇五

亲爱的游客：

大家好！我是x[]xx旅行社的著名导游。可以叫我刷导。今天，我们要参观的`文化遗产是北京的故宫风景区。

请听我说。北京故宫，原名紫禁城，是明清两代的皇宫。它是当今世界上最大、最宏伟、保存最完好的古代宫殿和建筑群。曾有二十四位皇帝在此登基，掌管朝政。请认真享受。我们将聚集在太和殿。

接下来我要介绍一下这个非常有名的太和殿，俗称金殿。它是紫禁城里最大的宫殿建筑，明清两代皇帝在这里召见文武官员发号施令，举行庆典。

此外，我们应该注意不要乱丢垃圾和乱涂乱画，而且在参观时也要注意安全...最后祝你一路顺风，11点在同一个地方集合。