

最新学校巡查总结(实用6篇)

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。那么，我们该怎么写总结呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

学校巡查总结篇一

近年来，随着教育的不断深入，学校评估成为了一项重要的工作。评估报告作为评估工作的成果，不仅是学校发展的“体检报告”，也是教师队伍建设和教学改进的重要依据。最近，我校的评估报告出炉了，我对此有了一些深刻的体会。

首先，评估报告客观真实地反映了学校的整体情况。评估报告中的数据 and 材料都是通过实地考察和文献调研所得，不偏不倚地反映了学校的办学水平和发展潜力。报告中的各项指标可以清晰地看出学校在教学质量、教师师资水平、学生发展等方面的表现。这让学校的师生们对自己的努力和付出有了更加客观的认识，也为学校今后的发展指明了方向。

其次，评估报告充分体现了问题导向和目标导向。评估报告中的反馈意见和建议都是以问题为导向的，对学校的管理、教学、学生发展等方面存在的问题进行了准确地定位，并提出了具体的解决方案和改进措施。而且，报告中还明确了学校的长远目标和发展方向，为学校今后的努力设定了明确的目标。作为一名教师，看到这些问题和目标，我更加明白自己在日常工作的重要性，也明确了今后的发展方向。

再次，评估报告促进了学校和教师的反思和提升。通过评估报告，学校和教师们不仅可以看到问题所在，还能找到解决问题的方法和途径。学校会根据报告提出的建议，制定相应

的改进计划，并推动其落实。而作为教师，我们也要通过对报告的仔细研读和思考，发现自身的不足之处，从而不断提高自己的教学水平和教育质量。

最后，评估报告还加强了学校和家长之间的沟通和合作。评估报告中关于学生发展的数据和分析，让家长们对自己孩子的学习情况有了更加全面的了解。家长们可以通过报告中的建议和指导，更好地辅导和引导孩子的学习。同时，学校也可以通过报告中的反馈意见，了解到家长们对学校的期望和建议，进一步改进学校的办学方式，提高教育质量。

总之，学校评估报告是一份宝贵的资料和指南。它通过客观真实的数据和材料，帮助我们认识学校的优势和不足，明确学校的目标和方向；通过问题导向和目标导向的反馈意见和建议，指导学校和教师的发展和提升；通过促进学校和家长之间的沟通和合作，推动学生的全面发展。我相信，有了评估报告的指导和支持，我们的学校会迈上一个新的台阶。

学校巡查总结篇二

近年来□xx区始终把未成年人思想道德建设作为德政工程、民心工程和希望工程来抓，把乡村学校少年宫建设作为加强和改进未成年人思想道德建设的重要载体，坚持标准、突出特色，“建、管、用”紧密结合，相继在*xx中心学校□xx区第二中学、协合乡中心学校□xx中心学校□xx森林公园学校□xx小学建立了xx所乡村学校少年宫，使少年宫成为了未成年人的思想道德建设阵地、文体活动平台和社会实践基地，实现了以乐促智、以技促能、以读养德，社会效益初步凸显，受到广大教师、家长和学生的欢迎。

1、强化组织领导，办规范有序的少年宫。为加强少年宫建设、运行和管理：

一是健全领导机制。将乡村学校少年宫建设纳入重要的议事

日程，成立了乡村学校少年宫工作领导小组，负责对全区乡村学校少年宫建设情况进行统筹规划、协调指导和检查督办；制定下发了□xx区“乡村学校少年宫”建设实施方案》，将乡村学校少年宫建设纳入相关责任单位工作目标考核和文明单位考核评比的重要内容，形成了党委政府领导、文明办牵头、教育部门具体实施、有关部门齐抓共管、全社会积极参与的工作格局。

二是健全投入机制。按照政府投资、社会捐助、统一规划、分步实施的思路，多种渠道筹措乡村学校少年宫建设和运行资金。目前，全区共整合投入建设资金100余万元，已建成的6所乡村学校少年宫全部实现了有牌子、有设施、有活动。

三是健全师资保障机制。全面加强辅导教师培训，提高学校教师一专多能的基本素质，推行特长教师的多校互聘，实行跨校教师“走教”，努力实现师资配置共享。积极整合利用各种社会公益性资源，吸纳“五老”人员、“非遗”传承人、民间艺人等担任辅导员，进一步充实了师资力量，丰富了授课内容。

四是健全运行机制。以教育部门为主体，建立了一整套少年宫运行制度，制定了活动实施方案和辅导员岗位职责，规范了活动的程序、内容和标准，出台了辅导员管理、教学管理、痕迹管理等一系列规章制度，确保了工作有序开展。同时，要求各少年宫“就近、就需、就时”安排未成年人参加活动，确保了良好的活动效果。

2、传承“非物质文化遗产”，办有特色的少年宫。

结合全区少数民族人口众多，民族风情浓郁，以“围鼓”“唢呐”“土家摆手舞”“白族仗鼓舞”“桑植民歌”为代表的“非物质文化遗产”丰富多彩的实际，坚持从娃娃抓起，把各类别“非遗”传承人、民间艺人作为少年宫校外辅导员，开设传统项目课程，培养孩子们对优秀民族民间文

化的认知、兴趣和爱好。在xx中心学校乡村少年宫，以“穿民服、唱民歌、跳民舞、学民乐、习民俗”为主线，积极推进“传统文化进校园”活动。聘请xx□xx等当地民间老艺人进校园为学生传授围鼓、唢呐技艺，做到非遗传承从娃娃抓起，受到“校园00后”们的追捧。学校少年围鼓队多次代表学校和镇政府参加各级各类汇报演出，取得不错成绩。

学校还组织教师利用假期，查阅大量乡志资料，走访xx及附近当地多位德高望众之民间艺人，选取了其中60余首围鼓词牌，精心修订编印《围鼓校本教材》，让“非遗”文化在校园中着实“火”起来。近年来□xx区致力于推行传统文化进校园，确立“传统文化立校、民间特色兴校”的办学思路，打造“一校一品”精品化校园，办有特色的乡村学校少年宫□xx中心学校少年宫的围鼓唢呐、协合乡中心学校少年宫的国学教育□xx中心学校少年宫的稻草龙等“非遗”项目日渐受到社会各界的关注。

3、建设“一宫两阵地”，办有活力的少年宫。

按照“整合资源、一宫两阵地”的建设思路，充分整合校内、校外资源，把少年宫的活动阵地从学校延伸到乡镇文化站，利用文化站的图书、文化资源信息共享、体育活动场所、“非遗”传习所等资源，极大地丰富了乡村学校少年宫的活动内容、活动载体和活动方式。

一方面，乡镇文化站资源免费向未成年人开放；另一方面，在寒暑假期间，文化站为有兴趣爱好的学生和留守儿童举办民族器乐、土家刺绣等培训，并组织文艺展演、比赛等活动，培养学生的兴趣特长，丰富学生的假期生活。此外，整合薄弱学校改造项目、社会力量捐赠的物资设备，充实了少年宫活动所需的电脑等设备器材。通过资源整合、阵地延伸和活动拓展，形成课内与课外结合、校内与校外并重、学期与假期衔接、学校与家庭和社会教育相沟通的育人新空间，促进

了农村未成年人特别是留守儿童的健康成长。

4、开展综合评价，办促进全面发展的少年宫。

积极探索对学生进行科学合理评价，全方位培养学生的动手和动脑能力，按照德、智、体、美、劳全面发展的要求，结合未成年人的心理和生理特点，把乡村学校少年宫建设与学生素质教育相结合，对学生从学科知识、卫生习惯、学习习惯、课外活动、兴趣特长、劳动技能等方面提出综合素质评价体系，坚持学生自评、教师评、学校评和区教育行政部门全面分析的“三评一分析”办法，每学期末组织对学生的综合素质进行一次全面的分析评价，有效避免了重分数轻德育、重文化成绩轻能力培养等现象。

5、坚持抓小抓早，办立德树人的少年宫。

育人先育德，育人必先抓小抓早，从娃娃抓起。**区以乡村学校少年宫为阵地，精心设计和组织开展形式新颖、吸引力强的思想道德教育和实践活动，做到实践育人、以德育人。充分发挥少年宫活动最接地气、覆盖面广、灵活多样的优势，把未成年人思想道德建设的先进性和示范性与普遍性和广泛性有机结合起来，把树立未成年人的远大理想和满足现实需求有机结合起来，广泛开展“社会主义核心价值观进校园”“节水、节电、节粮”“美德少年”评选、道德讲堂、“做一个有道德的人”“我们的节日”“敬老尊老”“心向党、讲品德、见行动”“五心教育”等主题教育实践活动，引导未成年人走出校门、融入社会、感受乐趣、培养能力。

1、乡村学校少年宫成为促进农村未成年人全面发展的重要平台。

乡村学校少年宫根据学校师资力量和学生兴趣爱好，精心设计内容鲜活、形式多样、吸引办强的德、智、体、美、劳主

题兴趣活动小组，做到了人人参与，人人有项目。并充分利用学校课余时间、周末和寒暑假免费开放，为未成年人提供了多样化的课外活动空间，让广大农村未成年人体会到了课余生活的乐趣，不再沉迷于游戏、网吧，或三五成群无事生非，解决了家长的后顾之忧。

2、乡村学校少年宫成为传承和弘扬优秀传统文化的重要阵地。

xx区在乡村学校少年宫项目建设过程中，充分发挥民族传统文化优势，积极开展非物质文化遗产进校园工作，开办的土家刺绣、民族乐器、民族歌舞等兴趣小组，成为了少年宫参与人数最多、效果最好的活动项目。少年宫聘请当地非物质文化遗产传承人、本地民间艺人担任校外辅导员，既有效解决了学校师资力量不足的问题，又使非物质文化遗产传承人找到了“传人”，实现“非物质文化遗产”在学校寓教于乐中得以传承和发展。

3、乡村学校少年宫成为丰富农村未成年人课余生活的重要舞台。

据调查，大部分农村未成年人，特别是留守儿童的课余生活枯燥乏味，缺乏家庭教育和关爱，做作业、看电视、干农活成了农村未成年人课余生活主流。乡村学校少年宫的开放时间为平日放学后、节假日和寒暑假，活动项目丰富多彩，而且适合未成年人“口味”，这让农村未成年人娱有去处，并在集体活动中培养了兴趣特长，享受到充实快乐的课余生活，促进身心健康。

4、乡村学校少年宫成为农村未成年人思想道德建设的重要载体。

乡村学校少年宫把立德树人作为根本任务，结合广泛开展社会主义核心价值观学习教育的要求，通过开展“做一个有道

德的人”、“我们的节日”、经典诵读等活动，引导学生在家庭孝敬父母、在学校尊敬师长、在社会奉献他人，树立正确理想信念，培养高尚道德品质。同时，通过持续深入的开展活动，使农村未成年人的思想道德教育和实践活动有实在、可行的阵地和载体，让农村未成年人成为社会主义核心价值观的传播者、践行者。

xx区乡村学校少年宫建设虽然取得一定的成绩，但仍然存在一些困难和问题，主要为：

1、建设经费不足。

标准少年宫建设数量明显不够，目前**区得到中央、省、市项目资金支持建设的标准少年宫仅有6所，无法满足广大乡村学校少年宫的建设需求。

2、运转经费不足。

有的乡村学校少年宫通过相关部门、单位的支持，虽然把阵地建起了，但运转经费不足，因此活动开展不是很经常。

3、师资力量不足。

部分乡村学校少年宫因地理位置偏僻，校内有特长的师资缺乏，聘请校外辅导员较困难，因此课程设置较简单，不能满足学生学习的需求。

1、继续加大彩票公益金项目支持力度。

建议中央、省的项目多向有需求又有热情的地区倾斜，特别是向落后地区倾斜，让彩票公益金项目真正成为扶贫工程、实事工程、民心工程，办受学生、家长、教师欢迎的乡村学校少年宫。

2、整合资源，齐抓共管建好乡村学校少年宫。

各级各部门要将落地到学校的资源进行整合，合理配置到乡村学校少年宫建设中，使资源配置发挥效益最大化，解决偏远乡村学校少年宫资源匮乏问题。

3、继续建立健全考核激励机制，使乡村学校少年宫真正发挥作用。

目前，中央文明办和省文明建立了乡村学校少年宫的考核评比机制，将每年获得中央和省项目支持的乡村学校少年宫分为优秀、良好、合格三个等次考核，按照考核成绩发放不同的运行经费，在各乡村学校少年宫间形成了你追我赶的良好氛围。建议各级各部门进一步建立健全考核激励机制，细化标准，组织各类评选展示活动，对成绩特别突出的优秀少年宫、优秀特色项目、优秀辅导员、优秀学员进行表彰，对少年宫的优秀成果、特殊才艺进行展示，表彰和发掘乡村特长苗子，提高乡村学校少年宫办学的积极性。

学校巡查总结篇三

孩子们总是在学校度过一段重要的时间。而学校的质量无疑直接关系到孩子们的学习成绩和未来的发展。为了加强学校质量管理和提高教学水平，学校评估成为了必要的环节。近期，我校进行了一次学校评估，并将评估结果整理成报告，我对这次评估报告有了一些深刻的体会。

评估报告第一部分是对学校整体状况的描述和分析。在这部分中，报告从学校办学理念、发展目标、师资力量、教育资源等多方面对学校的整体状况做了详细描述和分析。通过评估报告，我了解到学校一直以来都坚持“以人为本”的办学理念，注重培养学生的综合素质和自主发展能力。师资力量方面，学校拥有一支高素质的教师队伍，教师们具备较强的教学经验和专业知识，这为学生提供了良好的学习环境和指

导。此外，学校还注重教育资源的建设与配置，拥有丰富的教育设施和完善的教育设备，满足了学生多样化的学习需求。通过评估报告，我对学校的整体状况有了更全面的了解，也为学校未来的发展充满了信心。

评估报告第二部分是对学校教学质量的评估和分析。在这部分中，报告对学校的课程设置、教学效果、学生学习情况进行了详细的评估和分析。通过评估报告，我了解到学校开设了多样化的课程，注重学科之间的融合和跨学科的学习，为学生提供了广阔的知识领域和充分的发展空间。同时，学校还注重教学方法和手段的创新，通过多媒体、互动式教学等方式提高了教学效果。评估报告还对学生的学习情况进行了详细分析，发现学生的学习成绩整体较好，但在创新思维和综合能力方面还有待提高。通过评估报告，我明确了学校在教学质量方面的不足之处，并有助于我个人在教学过程中更加注重培养学生的创新思维和综合能力。

评估报告第三部分是对学校管理体系的评估和分析。在这部分中，报告对学校的管理制度、管理人员、管理效果等方面进行了评估和分析。通过评估报告，我了解到学校在管理方面注重规范和科学，建立了一套完善的管理制度，确保学校的正常运行和学生的安全。学校管理人员具备较强的管理能力和工作责任心，能够及时解决各类问题和矛盾。评估报告还发现学校管理存在一些不足之处，如信息沟通不畅、决策流程较长等，这给学校的发展带来一定的困难和改进的空间。通过评估报告，我认识到学校管理体系的重要性和改进的必要性，也为学校管理工作提出一些具体的建议。

评估报告最后是对学校发展规划和对策的总结和建议。在这部分中，报告对学校未来的发展方向和解决问题的对策进行了总结和提出了一些具体的建议。通过评估报告，我认识到学校未来的发展需要更加注重培养学生的创新思维和综合能力，加强科技教育和国际交流，提高学校的国际竞争力。同时，学校还需要加强信息沟通和决策流程的优化，提高管理

效果和学校的整体运营水平。评估报告为学校的发展规划提供了重要的参考和指导，也为我个人在教学和管理工作中提供了很多启示。

总之，学校评估报告是一次对学校整体状况、教学质量、管理体系的全面评估和分析，对学校的发展和提高具有重要的指导意义。通过评估报告，我了解到了学校的优势和不足，认识到了自己在教学和管理方面的不足之处，也为学校未来的发展提出了一些具体的建议。评估报告是学校质量管理和教学改进的有效手段，只有充分利用评估报告中的信息和建议，才能进一步提高学校的质量和教学水平。

学校巡查总结篇四

作为一名教育工作者，无论是从教育的本质还是从教育的实证角度上看，学生的创作环节十分重要。而提高教学质量的重要一步，就是采风。通过外出采风，不仅可以给学生带来栩栩如生的教学情境，还能让学生收获很多关于生活、关于艺术、关于思考方式和自我调节能力等方面的素材和体验。最近我校组织了一次采风活动，获益良多，在这里做个简单的报告总结和分享。

第二段：准备阶段

这次采风前，我带领班级对目的地（文化园）作了实地考察，了解并记录了现场的一些景观、音响、场馆等方面的细节。同时，准备了一系列的文化活动及相关品牌的文化观摩体验，从中我们可以感受到不同文化的独特魅力。组织学生带上记录笔记本，听课记录，照相机，以及行走共享的口袋、图片、文章，是我们做的准备工作中必不可少的一环。

第三段：实际体验

在文化园实践期间，学生们所学习的除了文化本身之外，还

包括有关生活、人性和精神的教程。活动中，有多种形式和内容，如文化体验、藏书阁游园、点城观景和文化时间对话等。其中，学生们在观赏共青团博物馆文化宣传及党建办公室主题活动构思上展现出极高的积极性和活力。而这个时候我们作为老师的角色就需要及时地对学生引导，修正并开导，让学生得以全面而有序地参与活动。

第四段：收获与反思

此次采风，学生们从中得到了很多现实的体验，使他们对人生和社会的理解加深了许多。同样重要的是，我们调整教学策略同时给出明确的同批次评估标准和参数，不仅让学生拥有了更高的教育意义和体验，而且对学生的课堂表现作出了更具体的综合评估。但是，采风过程中不可避免会出现管理和组织上的失误和错漏，这些问题在下一次的活动中，我们将认真总结反思，并逐渐完善。

第五段：总结

作为一次教育活动，学校采风带给了我们及学生很多成果。采风的最终目的是锻炼学生的实践能力，拓宽视野，加深对生活文化的认知度和领悟程度。希望我们在未来的教学生涯中能够多做采风实践，把这一思路运用到学生的生活和学习当中。

学校巡查总结篇五

为了深入了解xx县职业技术培训中心学生德育现状，让中职学生更好地掌握基本道德知识、增强学生道德意识、提高道德修养，让学校在不断开展“体验式”德育活动中，形成符合学校特色的德育体系。基于以上目的，通过调查问卷，及时掌握中职学生的思想动态，了解学生对德育教育的需求，评估学校德育教育的现状和质量。

（一）学校德育队伍现状分析：

我校为中等职业学校共有x个教学班, x名学生, 其中住宿学生x名, 占学生数的1/2。教职员工x名。我校班主任青老教师结合, 其中35周岁以下占x%[]班主任工作经验3年以上占x%[]均具有丰富的班级管理经验。学校设有政教处, 校团委。

（二）学校的德育理念

xxx和教育部印发的[]xxx[],对中职学校德育教育提出了新的要求和重要的指导思想。德育教育要更加重视养成教育,做到高要求,低起点,让德育教育真正具有实效性、针对性和时代感。受传统“应试教育”的影响,中职学校教师在对对学生进行德育教学过程中往往只侧重理论知识的传授,而忽视学生情感的培养,进而影响德育效果。因此,我校实施了一系列的德育活动,让学生从亲身参与活动中,体会“传统”德育模式与“体验式”德育模式的不同。

（一）调查内容

对学生的问卷调查共设计了22道题,由道选择题和道主观题组成。该问卷调查主要涉及以下方面的内容:(1)通过学校、家庭和社会三个方面来分析我校学生道德意识。(2)我校开展了哪些“体验式”德育活动,取得了哪些效果;(3)对我校开展的“体验式”德育活动还有哪些建议。

课题组为了保证课题调查问卷的答题客观性和调查结果的可靠性,问卷调查均由课题组成员亲自主持进行,由于课题组的全程参与,过程严谨认真,被调查中专学生态度认真端正,无抵制和随意答卷的现象。因此,测试结果可以客观反映学生的德育现状。

（二）当前学校德育工作现状调查结果与分析：

1、部分学生自由散漫，纪律观念差。

通过问卷我们可以看出，41%的学生都处于留守状态，且还有13%的学生遵守学校的规章制度仅是因为不受处罚。进行分析，不难发现很多学生的家长都在外打工，他们都是和爷爷奶奶长期生活在一起，家庭教育中家长疏于管理或者管理不到位导致学生养成了自由散漫的习惯。同时，学校虽然重视德育工作，但部分老师仍然认为德育教育是班主任的事情和自己无关，导致部分学生没有受到良好的引导，纪律观念差。

2、有很深的自卑心理，上进心不够，不愿意主动参与各种活动。

在本问卷中□x%的学生虽然知道未来形势严峻，但不知道怎么去面对□x%的学生觉得自己不如普通高中的学生。追根溯源我们不难发现，中职学生以前学习生活中累积的失败经历在长时间内一直笼罩着他们，过去他们是教师管理上的“边缘人”，家长眼中的“学习废物”，使他们认定自己不是“那块料”，进而扩展到自己“什么都不行”，这就造成了他们没有上进心，不愿意主动参与各种活动。

3、德育合力初显，有效整合欠佳。

在本次问卷中，仅有25%的学生在本学期召开了家长会，并认为取得了良好的效果。从这一结果，我们可以看出虽然学校倡导“德育为先”，倡导在不断探索中，形成“走进学校，走进生活，走进社会”富有学校特色的“体验式”教育模式，但因为部分家长自身素质不足，认为教育学生是学校责任，不主动积极的配合学校工作，最终致使家校合力效果欠佳。

4、德育活动丰富，活动参与率与效益有待提高。

通过调查问卷，我们可以知道，学校重视德育活动的开展。结合传统节日和相关文件精神，开展了一系列的“体验式”

德育活动，每学期的艺术节、迎新晚会，每月的主题班会、班团课；每周一次的国旗下经典诵读、社团活动等，可以说是办的有声有色，丰富多彩。但仍然有部分学生认为在这些活动中，学生的参与率不高，只是极少数的参与进去了。同时，认为在有些活动热闹过后并没有什么实效性，没有引发学生的思考，内化成他们自己的东西。

如何解决这些问题呢？加强和改进学校的德育工作呢？我做了几点思考。

1、通过多种途径改变家长教育观念，弥补缺失的家庭教育，形成教育合力。采用讲座法、讨论法、竞赛法、等方式，使家长明确家庭教育的重要性成立家庭学校或家长委员会，让学校与家庭的联系正常化、经常化，创造正常沟通、交流的时机。运用现代信息工具与学生父母亲保持经常性联系，及时反馈信息，了解情况，共同关注学生思想道德建设。

2、切实加强德育团队的自身建设。加强对教职工进行新的教育思想、教育理念等方面知识的培训，调动教职工工作的积极性，提高学校服务质量，努力使校园成为每一个学生健康成长的乐园。

3、针对中职学生心理特点，开展针对性的德育活动，让更多的学生参与进活动。中职学校的学生心理具有独特性，针对学生不同的心理问题，及时疏导学生心中的不满、烦闷、逆反、自卑、焦虑、急躁等不良情绪，加强心理辅导咨询工作，加强心理健康教育。可以通过成立心理咨询室，举办心理健康讲座、健康知识竞赛等方式，使心理健康教育与学校德育工作结合起来，使学校的德育工作更具有针对性和实效性。学校可以举办丰富多彩的校园互动，如校外参观拓展活动、短期的实习活动和社会实践活动，让学生在活动中体验生活，找到自己与社会需求的差距；班集体的团建活动、每月以班级为单位评选“礼仪之星、进步之星、友善之星等”让学生在活动中，体验成功，感受取得成功时的喜悦，慢慢改变学

生自卑心理，帮助他们树立自信。通过这一系列活动让学生参与其中，实现参与、感悟、实践的过程。让学生在活动中感受到快乐，体验到德育亲切、可信、有用，从而把道德观念内化成了品质和习惯。

总之，“体验式”德育模式在我校实施的过程中取得了良好的效果，但还有还存在一些问题，需要我们在不断探索中，找到德育工作的新方法、新途径，开创学校德育工作新局面，形成具有本校特色的德育新模式。

学校巡查总结篇六

《中国教育改革和发展纲要》提出，“中小学要由应试教育转向全面提高国民素质教育的轨道，面向全体学生，全面提高学生的思想道德、文化科学、劳动技能和身体心理素质，促进学生生动活泼地发展，办出各自特色”。这一纲领性文件成为发展办学特色，增强学校活力、提高办学效益，实现由“应试教育”向素质教育转轨，培养多层次、多类型人才的重要指导思想，成为当前深化教育改革的突破口。

1. 为什么要进行特色学校建设？

在市场经济的带动下，品牌意识，名牌效应逐渐深入人心，学校特色是教育品牌的真正体现。老百姓日益增长的优质教育需求，迫使学校不断创新，办出特色。合格学校、规范学校、示范学校、特色学校是学校发展的轨迹。在示范级学校达到一定比例的时候，特色学校的创建，特色学校的评估是促进学校发展的重要手段。

2. 特色学校的有关概念及逻辑关系

何谓特色？特色就是事物表现出来的格外突出的色彩和风格。

何谓特色学校？特色学校指的是在全面贯彻教育方针，全面

提高教育质量，学校整体工作达到良好水平的基础上，从校情出发，有自己的理念、思路、独特的举措，整合发挥特色资源，形成独特的、优化的、辐射的、稳定的教育特征、风格和个性，为全校师生、社会所认同，并形成传统，在素质教育中发挥示范带头作用的学校。

何谓办学特色？办学特色是指一所学校的整体办学思路或在各项工作中所表现出的积极的与众不同的方面，是从系统论的观点来构建的，能对学校办学起领导、统揽的理念，是学校独特的、稳定的教育思想。换句话说，它是一所学校积极进取的个性表现。

3. 特色学校的五大特性

领先性。是指学校的教育质量和管理水平处于领先地位，同时学校的某项工作或某方面的教育科学研究或学生某一方面的素质胜过其他学校，处于领先的地位。

示范性。是指学校办学符合教育方针、教育规律和教育实际，体现社会的教育发展趋势，较为完整的、系统的办学思想和经验渐成体系，并为人们所接受，有推广价值。

稳定性。是指办学的个性和成果长期地显示、保持。但静止是相对的，运动是绝对的，稳定性不排除发展变化，而且是以与时俱进的姿态内涵式发展，并经受得住时间的检验，成为学校的传统，具有较深的社会影响。它标志着教育个性的定型和成就。

长期性。是指特色学校的形成是一个复杂的长期探索积累、逐步完善的过程。特色不是表现一二件事，也不是展示一下表面功夫，更不是宣布我有什么特色，就会有什么特色，特色的形成要有基础、条件和过程。

1. 基本情况

我区特色学校建设工作以20xx年为一个分水岭，在20xx年之前，学校着重于校园文化建设，从几十年的校园文化沉淀中挖掘适合自身的特色发展项目，在规范办学目标考核上档次的基础上，抓好单项特色工作，逐步形成在一定范围内领先的学校特色。

20xx年，由区教育局督导室牵头建立了《大渡口区特色学校评估体系》，以加快我区中小学全面推进教育城乡统筹和优质教育的步伐，促进学校深化教育改革，实施学校特色发展战略为目的，鼓励学校在特色学校建设工作中形成“一校一品”或“一校多品”的格局，促进全区教育向多元化、优质化方向发展。

区教委成立了大渡口区中小学特色学校评估领导小组，以三年为一个周期，从特色定位、组织管理、队伍建设、实绩效果等四个方面开展特色学校创建评估工作。

2. 几大类型

全区28所中小学在学校特色发展和特色学校建设工作方面发展极不均衡，部分学校还未找到适合学校发展的特色项目方向，部分学校已经起步，并 through 努力取得了一定的影响和成效，而只有极少数学校开始向“一校多品”的方向探索，而就学校开展特色学校建设工作的方式目前可大致归纳分为以下几类。

学习借鉴型。学习研究名校创建特色的经验和策略，同时挖掘本校可用资源，制定本校特色发展项目。

育才小学的艺术教育（人人会拉丁，个个能挥毫），马王小学的快乐足球，钰鑫小学的博厚教育，双山的书香校园，区实验小学的启慧教育均属于这一类型。学校对项目进行了深入研讨，进行了独特的思维加工，解决了“是什么”、“为什么”、“怎么样”等问题。由于采用了现成的项目加以发

展，因此下一步学校主要就是要克服教条主义倾向，力求效“法”而不效“仿”。

因地制宜型。根据本校实际情况和周边环境条件，从发挥学校现有优势出发，大胆革新。

商务学校的精细化管理和旅游学校的职场化管理。这两所学校不约而同地想到了职高学生发展职业特长的方向，利用优势、革除弊端对重点进行突破，同时九十五中的传承教育也同属此类型。此类型的特色项目发展正处于试验阶段，还有许多问题有待进一步的验证解决。

下一步学校应该找准关键，对创办什么特色、通过什么途径形成特色等问题作出明确的回答，并从纷繁复杂的工作中找出带有决定意义的突破口；大胆实验，定向发展，勿求轰轰烈烈，但求精致专一。

整合强化型。在巩固单项成果的基础上，由点到面，逐步扩展，分类推进，以特色项目带动其他工作，以其他工作促进特色优化，使局部特色发展为学校整体的个性风貌。

大堰小学的科技教育和新工小学的习字习性教育均属于这种情况。学校领导不再满足于求发展，而是以创造为目标，成为办学艺术的积极开拓者，学校处处、事事、时时都在“走自己的路”，各方面逐步表现出独特而稳定的个性特色。

接下来，学校要做的就是坚持，由点到面，分类推进，做到“成就一点，特色一园”，消除浅尝辄止行为；同时要积极进取，再接再厉，做到“人无我有，人有我优”，提炼校风，形成传统。

1. 特色项目的选定。选定的项目必须考虑四个因素：其一社区资源，其二教师素质，其三学校经济状况，其四学生培养目标。有一些学校，不顾学校实际，对所选定的项目或者所

开展的项目说不出一个所以然，没有校园文化沉淀的根基，选定的项目根本在短时期内无法启动。即使强行开展起来，也只能是流于形式，做表面文章，造成精力、财力的大量浪费。

2. 特色环境的营造。形式是为内容服务的。营造特色学校建设环境是非常有必要的。有些学校只追求了外在的形式，却没有丰富的内涵。也有一些学校书写的标语，内容过大过高，引不起师生的一点共鸣，甚至和选定的项目毫不牵连，悬挂在学校最醒目的地方，耗费了资金，但没有效果。

3. 特色课程的开发。开发特色课程是为了有系统、有目的、更有效、更深层次地推进特色学校建设，避免在特色学校建设上随心所欲，无的放矢。在这项工作上，我区各个学校都还处于起步阶段，没有较成熟的经验性成果。

4. 特色教师的配置。教师是开展特色学校建设的主力军，离开了教师，特色学校建设只能是一张写在纸页上的美好规划。目前，我区各中小学的体艺卫专职教师缺乏，要开展特色活动组织工作，必须要配置专门的优秀教师才行。

5. 特色活动的开展。开展活动的目的不是为活动而活动，这是为了引领特色、激励特色、促进特色而采取的一种策略或手段。部分学校特色活动的开展形式单一，长此以往，师生没有新鲜感，会觉得枯燥无味，不利于特色学校的建设。

6. 特色成果的展示。现在谈成果展示，似乎有点为期过早。一些特色是在短期内无法展示的，强行要求学校展示成果，勉为其难，强调过份，适得其反，会出现一些被动应付，为展示成果而制造虚假成果的后果。我们所说的特色成果的展示，是指在建设的过程中，学校应保存能够反映出特色开展情况的一些资料或档案，比如“师生共写随笔”等形式的活动。学校不用把成果展示局限于一台表演或一天的时间内，而应该抓住过程展示这一要点。

这六个方面的不均衡，大致反映出了我区各校特色学校建设的基本情况。

1. 抓好两支队伍建设。

校长是创办特色学校的主导。校长是学校发展方向的掌舵人，学校特色可以说是校长个性特征的外显，它不仅体现着校长独特的办学理念和价值取向，而且再现着校长自身的工作威望和行为风格。

渊博的文化知识、笃深的职业情感、独特的思维品质、完善的个性特征、成熟的办学思想、执著的优师观念、非凡的从教技巧、精湛的指导艺术、高强的科研素养和出众的管理才华等。一般地说，校长的上述素质越高、越独特，越容易造就特色学校，这都早已为实践所证明。

由于校长对创办特色学校具有决定意义，所以选拔和任用一批优秀的校长就显得尤为重要。

教师是创办特色学校的关键。其一教师是学校工作的中坚力量，校长的办学思想和办学方略只有通过全体教师的齐心协力才能产生实际效果。其二特色出自于个性，特色教育出自于教师不同寻常的兴趣、气质、性格，这就要求教师不仅要有足够的知识储备、教育才能、政治素质，而且要有真诚的爱心、童心、事业心，更要有较高的文化涵养、创新意识和人格魅力。

因此，在师资培训工作方面也应当建立特色培养的指标体系，采取适当而有效的举措，进一步提升在职教师的素质。

2. 抓好六个重点工作

。自我剖析，挖掘论证本校优势资源；从利于学生的成长、利于学校的发展出发，体现学校的办学理念、办学指导思想

和办学宗旨，确定特色项目；并制定长、中、短期的发展规划。

。自上而下全体参与到特色的建设中，管理流程合理清晰，运转有效；校长具有坚定的鲜明特色的办学思路，领导班子步调一致，管理职责落实；“特色建设”理念贯穿渗透于学校各项工作。

。常规管理（教育、教学、后勤、环境等）以特色建设为中心，特色基础牢固；长、中、短期目标有序推进，得到全体教职员工的认同和积极参与；规划实现效果良好，特色教育逐渐得到校内外的公认。

有适应学校特色建设发展的现代教育教学设施装备，相应配套齐全，能有力保证特色项目的开展；有体现学校特色的校园文化氛围；有与特色建设相适应的激励、保障机制。

。能围绕特色建设对教师提出明确要求，措施有力，不断提高教师特色教育的素质、能力、知识和技能；基本形成一支事业心强、特色教育能力强、知名度较高、有一定参与比例的教师群体；将特色教师培训与校本培训、科研课题研究相结合，研究与实践相融合，以研究带动特色建设走向深入。

学校要对特色进行整合、提升，逐步形成稳定的教育特征、风格和个性，校内外认同度高，并形成传统，在素质教育中发挥示范带头作用；教师在特色学校的建设中综合素质得到提高，积极展示和发表教学成果和研究成果；学生兴趣爱好、潜能和个性被激发和得到发展，提高学有专长的学生占有比重，提高各种竞赛获奖励的学生比重。

创办特色学校的过程实际上是深刻地理解和把握学校个性或特殊性的过程，只有认真地分析和研究一个个迥然相异的学校实体各自的特色，才能更好地捉摸学校建设与发展的普遍性和共同性。学校条件不同，情况各异，在建设和发展上必

须保持区别、必须体现个性。惟有建设特色、成就特色，才能更充分地展示学校自身的存在价值，形成合力，共同推动大渡口区教育事业的蓬勃发展。