

最新小学语文六年级为人民服务教案(大全5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小学语文六年级为人民服务教案篇一

1. 自主识写生字，积累词语。
 2. 正确、流利、有感情地朗读课文。
 3. 理解课文内容，了解蚕的生活习性和生理特点，体会作者的思想感情，激发学生探索自然的兴趣。
 4. 领悟文章的说明方法，以及在说明中表达情感的写作方法。
1. 了解蚕的生活习性和生理特点，体会作者的思想感情。
 2. 领悟文章的说明方法，以及在说明中表达情感的方法。
1. 领悟文章的说明方法，以及在说明中表达情感的方法。
 2. 感悟蚕的精神品质。

生字卡片、阅读材料

1课时

一、谈话导入，引入学习

同学们，中国是一个文明古国，有着五千年的辉煌历史，其

中，丝绸是中国古老文化的象征，人们把中国称为“丝国”。同学们，中国能有这样的美誉，你们知道谁是其中的大功臣吗？（蚕）对，蚕就是首当其冲的大功臣。今天，我们就来增加一些对蚕的了解，一起来学习第8课《春蚕》。（板书课题）

二、初读课文，检查预习

1. 开火车读课文。
2. 指名读生字，纠正错误读音。
3. 齐读生字。

三、细读理解

1. 自由读课文，看看你能从课文中了解蚕的哪些知识？
2. 汇报交流：

根据学生的回答，教师板书（历史悠久、生长发育、生理特点、赞美）

3. 从老师的板书你对课文又有了哪些新的了解呢？
4. 小结。

四、再读课文，赏读语言

1. 默读课文，划出你认为写得好的句子？好在哪里？这个句子用了什么说明方法？请你在课文中划出来，并把你想到的在旁边做出批注。
2. 学生交流。

3. 重点探究。

(1) 为什么说蚕丝是用“蚕的生命化成的”？蚕为了吐丝，耗尽了所有的生命，你觉得这是一种什么样的精神？（默默无闻、无私奉献）

(2) “春蚕到死丝方尽”是什么意思？

在我们身边也有许多像春蚕这样的人，你觉得“春蚕到死丝方尽”还可以用来赞美哪些人？

4. 把你喜欢的语句再一次读出来。

五、拓展阅读

1. 教师朗读《春蚕的歌》选段

2. 谈话小结。

小学语文六年级为人民服务教案篇二

1、学会本课的8个生字，理解字词，积累词语。

2、有感情的朗读课文。

3、理解文章内容，体会文章悲壮激越、肃穆深沉的情感。

4、理解和认识为了缔造我们的幸福生活，中华民族所付出的巨大代价。

1. 重点:了解作者情感变化的过程及其原因。

2. 难点:激发使命感。

多媒体课件

两课时

主教案

一、情境导入

- 1、你对人民英雄纪念碑有什么样的了解？
- 2、看彩图，谈谈你看到人民英雄纪念碑的最初感受。

二、了解内容

- 1、问题设置：围绕“读碑”这个题目，文章写了什么内容？
- 2、学生自读，读准字音，理解词义，了解主要内容。
- 3、交流汇报。

1) 读准生字的音，辨别字形。

绎(yì)沁(qìn)翩(piān)蚀(shí)耕(gēng)

储(chū)铭(míng)缔(dì)

2) 理解词语。

瞻仰：恭敬的看。

上溯：往上推求或回想。

逶迤：形容道路、山脉、河流等弯弯曲曲延续不绝的样子。

缔造：创立，建立（多指伟大的事业）。

3) 文章的主要内容。

引导学生注意文中的相关信息，如：人物、时间、地点、中心事件。

三、理清思路

2、自主探究，在文中圈点、批注。

3、交流汇报。

4、指名小结“我”读碑过程中内心的感受的变化。

5、二人小组讨论总结理清思路的方法。

四、质疑问难

学生自读，提出问题。

五、课堂小结：让学生总结本节课的收获。

一、复习导入

1. 听写生字词。

2. 口述“我”读碑过程中内心感受的变化。

二、品读课文

1. 学生自读，思考：

1) “我”第一次读碑的情景是怎样的？你有什么体会？

2) 去南泥湾时“我”又是怎样读碑的？你又有什麼体会？

3) 你知道人民英雄纪念碑的碑文吗？“我”又是怎样解读的？

4) 为什么说“南泥湾的九龙泉烈士纪念碑，是人民英雄纪念碑的一条极好的注释”？说说你的感悟。

2. 小组交流，推荐代表班内汇报。

3. 班内汇报，教师点拨。

1) 1) 反复强调“细细地”，突出我读碑时，回顾了每一段艰苦卓绝的历史，领会了烈士们英勇无畏的精神。

2) 排比、反复的运用，刻画“我”对九龙泉纪念碑的解读。

3) 几个反问句，接着“战不下的”反复强调，刻画“我”对人民英雄纪念碑产生新的认识，这是从现实体验到理性认识的升华。

3) 去南泥湾后“我”读懂了人民英雄纪念碑，那密密麻麻的字是一个个有名有姓、有亲人、有感情血肉之躯化为尘土的悲壮故事，是用千千万万血肉之躯筑成的屹立于人们心中的丰碑。“我”心中腾起了一股悲壮感和使命感。作为现在的学生更有一种震撼，有责任，有义务热爱幸福生活，创造幸福生活，奉献社会。

4. 激情朗读课文。

三、课堂小结：让学生将本节课的收获总结一下。

1、读碑

初读：20余年、后来庄严雄伟壮观伟大

又读：那年（南泥湾）悲壮凝重震撼升华

再读：现在悲壮感使命感

小学语文六年级为人民服务教案篇三

教学目标：

- 1、能够联系课文内容，理解文中描写维也纳这座音乐都市的人们，酷爱音乐的词句，感受维也纳浓厚的音乐氛围，初步培养学生热爱音乐的情怀。
- 2、体会维也纳的特点，理解为什么称维也纳为音乐之都、

教学重难点：

能够联系课文内容，理解文中描写维也纳这座音乐古城的人们酷爱音乐的词句，初步培养学生热爱古典音乐的情怀，感受维也纳浓厚的音乐氛围。

教具准备：

多媒体

教学过程：

一、导言：

二、新课

（一）、分析第一自然段

- 1、请同学们打开课本我们一起分析第9课：音乐之都维也纳
- 2、指名朗读。
- 3、学生提出问题（一边提一边问）

a□维也纳在什么地方？

b□景色怎样？

c□哪个词语用的好？

d□“风韵”是什么意思？

e□与“风采”“景色”相比为什么“风韵”更好？

f□本自然段写了什么？

（二）：维也纳景色美那这座古城有什么特点呢？我们一起来学习第二自然段。

1、指名朗读。

2、提出问题

（1）、为什么说维也纳是古典音乐的摇篮？

（2）、哪一句是总起句？起什么作用？

（3）、课文中交代了有哪些音乐家在这里生活过？

（4）、有哪些词语用得好？

（5）本段主要内容是什么？

（三）、自学

1、用一二段的学习方法自学3、4、5、6自然段。

2、分段提出问题并解答。

(1) 学习课文第三段自然段。

a□找出总起句。

b□为什么说维也纳是用音乐装饰的城市？

c□哪个词用的好？

d□用“装饰”造句。

e□归纳本段段义。

(2)、学习课文第四自然段。

a□找出课文的总起句。

b□为什么“天天离不开音乐”？

c□“飘逸回荡”为什么不用“飘扬回响”？

d□哪个词语用得好？用“几乎”造句？

e□引导学生归纳本段段义？

(3) 第五段问题。

a□中心句是哪句话？

b□为什么被称为歌剧中心？

c□哪个词语用的好？

d□用“金光闪闪”造句。

e□归纳本段段义。

(4) 学习课文第六段。

a□本段写了什么？

b□我国民族乐团哪年在这里演出？

c□说明了什么？

(四)、让学生齐读最后一段。

师概括总结文章最后自然段。

(五)、用导游的方式，再现课文主要内容。（出示有关维也纳风景图片）

(六)、师总结。

今天，我们学习了音乐之都维也纳，这只是地球上璀璨明珠的一颗，有更多更美好的风光等待着我们去赏析，好好读书，将来一定能身临其境去体会世界各地的美，丰富我们的生活，让我们的生活更加美好！

(七) 作业

搜集有关世界名都资料。

板书设计：

音乐之都维也纳

古典音乐的摇篮

维音乐装饰的城市音

也天天离不开音乐乐

纳世界歌剧的中心之

举办一流音乐会都

小学语文六年级为人民服务教案篇四

- 1、引导学生学习少年满怀坚定的信念，执著追求理想的精神。
- 2、理解文中“大海”与“山”的象征意义，体会作者的感情。
- 3、理解反复手法的作用。
- 4、学习朗读技巧，正确处理重音、停顿。

导入：在实现理想的道路上该如何战胜自我，克服困难呢？今天我们一起学习《只要翻过那座山》。

一、范读全文。

二、同桌互讲，再指名请同学们谈：你脑海中出现怎样一组画面？

第一幅：清晨，在被青草湿气笼罩的崎岖山道上，一个少年正一刻不停地赶路。他呼呼地喘着粗气，脸上、背上滚满汗珠。

第二幅：离山顶只有几步了，少年开始快跑起来，然而，当他站在山顶往前望去，前方仍是像波浪一样起伏，不见终点的长长山道。

第三幅：少年继续赶路，几乎是手脚并用地爬上一座又一座

山顶，然而前方仍然是望不到边的起伏的山峦。

第四幅：少年猛地一_坐在路旁，垂头丧气、疲惫不堪，他在想什么呢？突然，一只海鸥掠过，像一束亮光。

第五幅：少年蓦地站起来，望着前面的山道及山道上空淡蓝色的天空，一片雪白的羽毛翩然落下，落入少年伸出的双手手中。

第六幅：少年手中紧握着小小的羽毛，沿着山道缓缓爬去。

三、想一想，这些画面是如何连接起来的？

1、这是少年清晨走路时心理活动的描摹，说明他是带着这个信念上路的，作用是点题，引出下文。

朗读：少年带着美好的憧憬去看大海，要读得自信、坚定。重读应是“山、大海”，语调稍慢。

2、这是少年的回忆。作用是为了引出插叙的内容——这是小时候奶奶哄他入睡时的`念叨，就是这念叨使他产生了要去寻找大海的梦想。

朗读：要读美好的梦想和憧憬。语调要舒缓、轻柔，“大海”应重读。

3、这是少年在已经爬过两三座山头，仍不见大海踪影时，仍然反复默念这句话、作用是推动情节发展。

朗读：语气要坚决，富有力量，有战胜困难的决心。语速要稍慢。语调要稍重，“翻过”宜重读。

4、然而当少年翻过一座山，眼前仍是长长的山道，他又一次聚积起力量，这一句的作用是，推动情节发展。

朗读：在双腿打颤情况下，仍然坚持攀登，说明少年坚决的意志，因此，要读得更坚定，更有力量，“那座”要重读，意在强调克服眼前的这座山。

5、仍然没有看见大海，眼前仍是望不到边的山峦，这一句是在他多次失望之后，对这句话产生的怀疑，要读出半信半疑的语气。

语气轻而快，重读“山”，“大海”，大海应读得稍微轻柔一些，表现出一种疑问。

6、当海鸥和海鸥的羽毛带给他大海的消息，他再次聚积起全身的气力，轻声吟诵起来。

这一句少年终于战胜了彷徨和动摇。作用是照应开头，成为少年心中的一信念，又体现了少年的胸怀和感悟。

朗读：要舒缓、深情，富有坚定的信念和美好的憧憬。要有一种必胜的信念，所以语速舒缓，“山”、“大海”重读。

四、请同学朗读全文。（全体齐读，一名读六句话）

五、象征意义：

大海：理想。

山峦：通往理想道路上种种困难。

海鸥：希望的使者，幸福的向导。

六、这句话表现了文章的主旨是什么？

只要满怀坚定不移的信念，就能战胜困难和自我，实现自己的人生理想。

七、讨论：

少年看到了大海吗？为什么？

结尾看不看得到，并不重要。

因为只要他牢牢坚守“只要翻过那座山，就能看见大海”的信念，只要他为寻找大海征服过一座又一座的山头，只要在他的内心深处——“已经开始轻轻回荡起大海的涛声”，至于结果如何，又何必在乎呢？实现理想是水到渠成，自然而然的事！

重要的是过程，而不是结果。

作业：

写出你独特的体验和感悟，不少于300字！

小学语文六年级为人民服务教案篇五

本次实践活动包括四个板块。分别是“准备材料”、“整理材料”、“设计版面”、“评价”。通过活动，给学生走进普通人、发现他们高尚精神的机会，培养学生口头、书面语言表达能力和与人合作共同办墙报的能力。

- 1、通过活动，使学生明白做事要有计划性。
2. 活动过程中，引导学生积极参与，学会倾听，学会表达与交流，学会进行人际沟通，学会合作，培养学生收集与整理资料的能力。
3. 通过活动，对高尚精神又明确的认识。

四课时

你、我、他，我们都是普通人。走进普通人，从一点一滴的小事中，可以发现许多普通人的高尚精神。让我们办一期板报，主题是“我们身边的普通人”。

采用读书、看报、咨询、上网等方法搜集资料，选择目的地。

采访父母单位敬老爱幼的叔叔、阿姨，写成稿子。

给班里的热心人拍张照片、配上简练的文字。

从报纸上剪下出租车司机拾金不昧的事迹。

.....

1. 根据稿件内容、形式进行筛选。
2. 做到体裁多样，内容精彩，版面图文并茂，书写整洁。
3. 按要求进行缩写、改写。

1. 带领学生在黑板上做一个草图

2. 提示进行小组分工

- 1、内容范围是否广泛

- 2、表达是否多样化

- 3、装饰排版是否合理

- 4、整体效果是否吸引人

- 5、书写是否整洁、及有突出的创意

- 1、组织学生观看

2、发评价表

3、请同学们写出自己的评价意见

单元小结（第4课时）

教学内容：

单元小结

对自己的学习过程情况的'评价要贯穿在整个学习过程中，过一段就要“回头看”，进行总结，如发现不足，就要调整学习方法。一个单元学完了，做一个小结。

1. 自评：说说自己开学以来的进步与不足。

要求：语言要通顺一些，说具体一些。

2. 小组互评：组员们互相评价进步与不足，要实事求是，不能以主观意愿去评价别人。

3. 老师评价：客观的评价每个学生的进步与不足。

4. 自己几方面的评价总结一下。

5. 写出自己的进步与不足，以及应该怎样努力。

要求写的具体不空洞。

6. 老师全面总结班里的普遍进步现象以及个别不足的情况。

指明努力方向，尤其是表扬有进步的学生。

根据同学老师自己的评价，写一写自己在这一单元的学习小结，语言要通顺，可以从学习这方面，可以学习，习惯等多

方面总结。

及时总结自己的进步与不足，可以使自己进步得更快。