我的师德故事为题心得体会(精选5篇)

心得体会是对所经历的事物的理解和领悟的一种表达方式，是对自身成长和发展的一种反思和总结。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

我的师德故事为题心得体会篇一

“爱是幼儿园教师最美的语言”这句话是今天在陈旦映老师的讲座上听到的。虽然以往作为一名教师，对于师德这块也有一些心得体会，但听到这句话，我觉得教师们的做法完全可以以这句话为衡量标准，来衡量自己的所作所为有没有达到成为一名合格幼儿教师的标准。教师做的每一件事都是自己道德品性的体现，所以一定得做到四爱：一是爱在脸上，把自己最美的笑容永远面向小朋友和家长：二是爱在嘴上，把自己对孩子的爱和关心说出来：三是爱在手上，对待孩子要宽容，用自己的大手来引导孩子们的幼儿，辅助他们茁壮成长：四是最重要的那就是爱在心中，永远怀着一颗热爱孩子的心，关心他们，爱护他们，把他们当成自己的孩子一样来照顾来疼爱。

在讲座中，陈老师还讲述了在幼儿园这个集体中，我们除了要有师幼爱，还应该有团队爱和职业爱，热爱自己的工作团体，宽容理解地对待自己同事，平时做到多沟通，行为手段更规范，更有担当，发扬传递正能量；同时热爱自己的职业，认同它才能认同自己，认同了自己才能在专业发展的道路上、在人生的道路上行的更远。

以上短短数语是我在这次师德培训中简单的体会，在今后的教师职业生涯中我相信“爱是幼儿园教师最美的语言”这句

话一定能成为我的明灯。

我的师德故事为题心得体会篇二

通过这次师德师风的培训，我深刻地认识到学生、家长和教师共同组成了一个教育教学的有机整体，其中教师起着最关键的作用，只有教师寓德于教、为人师表、以身作则，才能使这个有机整体取得最佳的教育教学效果。因而，教师的言行是构成对学生影响的最现实的因素之一，它不仅影响着学生学习状况及其效果，而且影响着学生人格等心理品质的形成和心理健康的发展水平。

一、对待学生一视同仁

教师对于学生思想和情感的影响价值是不言而喻的，教师的一言一行、一举一动，都将直接或间接地影响到学生心灵的成长和发育。然而，许多教师至今却还并未明确地意识到这一点，以致于对学生心灵的关怀一直以来漠然而无知，由此所引起的心灵伤害也就断然不可避免了。

二、学会与学生交流

因材施教是教学必备条件之一。事实上，许多教师行为偏差，也正是由于不了解学生的心理特点而造成的。

我们常说，教学要获得应有的实效或效果，必须依赖于我们对教育的两条基本规律的遵循。一条是，教育的内容符合社会的要求。这是从教育与社会的关系来看的，教育首先是一种社会现象，它必须为社会的政治、经济服务，才会有安身立足之本，因此，教育要紧紧地随时代的脉搏，时时关注重社会的发展和需求。

另一条就是，教育还必须遵循儿童身心发展的规律。即，教育的内容与方式都要符合儿童的年龄特征，这样，教育才会

成为儿童自身的需要，并为儿童所接受。而这一条主要是从教育与人的关系出发来看的，这就是说，教育还是一种培养人的实践活动，如果教育脱离了人的身心实际，那么，就很难言人的身心发展了，因此，教育中的有关年龄特征的问题，是不能被忽视的。以人为本，以人的身心素质为本，这不仅是教育的出发点，而且也是教育的最终归宿，对此，任何人都是不能忽略或轻视的，否则，就无真正的教育效果可言！

因此，从心灵关注的角度来看，儿童的心灵具有可塑性，同时也是一颗脆弱的心灵，一颗向上的心灵，一颗善于学习的心灵。所以教育的效果，并不在于教育内容本身的正确与否，而主要在教育内容与教育方式是否贴近和符合受教育者的身心实际。同时，符合儿童身心实际的教育，又首先是建立在对儿童年龄特征的尊重与了解基础之上的，要关注学生心灵的成长，要使教师真正具有一种富有实效的教育行为，教师就必须认真研究和了解学生的心理特点与年龄特征，并以此作为教育的起点。

三、掌握教育的方式与艺术

心灵关怀在了解了学生心灵发育的特点之后，还应注意掌握一些具体的教育方式与艺术，这是教育怎样更好地防止教育伤害，避免无意伤害，根除有意伤害的又一重要的前提条件，在学生心灵成长的道路上，需要教师的辅助，教师对学生的帮助要得体，爱学生，还要会爱学生。爱，不仅仅只是一种付出和给予，它包含了丰富的内涵和灵巧的艺术，爱是奉献，爱也是理解；爱可以通过满意而传达，爱同样也可以通过不满意而流露；做为教师，就要体察学生心灵的变化，学会附耳细说，学会正面暗示。尤其是教师的评价性语言，其意义对于学生而言，不是终生的，也是短期内难以忘怀的，无意伤害是无心的结果，但无心之过变有过，归根到底，还是与教师的素质有关。

榜样是最好的教员，虽然榜样是一种无声的语言，但它却教

给人们许多书本上根本无法得到的东西。榜样的力量在于行动，行动比语言更能说服人、教育人、启示人。行动就是力量，与空洞的说教不同，榜样无时无刻不在影响一个人，鼓舞一个人，它给人一种潜移默化的影响，久而久之，成为习惯。对于学生来讲，眼睛是他们获取知识的主要通道。不管看到什么，他们都会无意识的模仿，不知不觉中，学生与他们身边教师的行为模式就会非常接近。既使一些细小的行为，也不能等闲视之，因为这些细小之处对于学生的品性的好坏有不可低估的作用。往往是教师谆谆教导的东西忘得干二净，而教师在日常表现出来的有关情感方式、纪律观念、勤劳风范和自我控制等具体行为仍然留在学生心中并产生影响。

我的师德故事为题心得体会篇三

教师是以人育人的事业，直接担负着培养下一代健康快乐成长的历史重任。其中师德是最主要的。师德，即教师的职业道德，是教师和一切教育工作及活动中务必遵守的道德规范和行为准则。透过对幼儿教师师德的学习，本人深刻地体会到：

一、爱岗敬业。

首先，要忠诚于教育事业，服从领导，认真完成领导分配的各项工作。要对幼儿教育尽心尽力。用心进取，努力创新。认真设计每一节课，让孩子在每节课中都能学到知识，在工作中严于律己，加强自身的学习，不断地更新知识，认识自身的不足，虚心学习，不断进取。努力提高自己的文化知识，工作潜力等的培养。只有爱岗敬业，教师才能用心应对自身的社会职责和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

二、尊重每一个孩子。

每个幼儿都渴望得到老师的爱和尊重，要与幼儿平等相待，

不能把幼儿当下级随便呵斥。只有把爱传递给幼儿，把幼儿看重，幼儿得到老师的尊重，他们才会尊重和喜欢老师。爱生是教师务必具备的美德，教师一个关注的眼神，一句亲切的话语，一个手势都能给幼儿带来安慰和鼓舞。发现孩子的闪光点，少一点批评，多一点鼓励。老师要以宽大的胸怀去爱每一个孩子，以真诚的爱心和关怀的态度去对待每一个孩子，做到一视同仁，不带任何偏见。应用欣赏的眼光去善待每位孩子，在他们的心田中播种自信与自尊、善良与宽厚的种子，让他们在获得知识的同时享受完美快乐的童年。

三、努力进取。

作为传道授业的老师，只有不断地更新自己的知识，不断提高自身素质，不断地完善自己，才能教好幼儿。如果自身散漫，怎能要求幼儿认真。老师要正确的应对自己的工作职责心，提高自身的素质，这要求自己不断地学习，充实自己，用心探索，不断开辟新的教法。

四、以身作则。

教师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，幼儿都喜欢模仿，这将给幼儿成长带来一生的影响。因此，教师必须要时时刻刻为孩子做好榜样，凡要求幼儿要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

行动实践远胜于说教。师德不是简单的说教，师德需要培养，需要教育，更需要每位教师自身的修养。我深深的体会到，教师务必具备良好的职业道德，让我们加强师德修养，为人师表、，以身作则、循循善诱、诲人不倦、躬行实践，以高尚的师德情操去陶冶孩子的品格，照亮他们的人生道路。

我的师德故事为题心得体会篇四

开学初，在校领导的组织下我们开展了“铸师魂，守师道，

立师表”的师德师风教育学习活动。育人先树德，教师只有树立好自身的形象，才能更好的教书育人。

师德是教师最重要的素质，是教师之灵魂。但是什么是师德呢？“捧着一颗心来，不带半根草去”的陶行知；教书育人，坚持不放弃的魏书生；三十六年如一日地跪在讲台上讲课的乡村残疾教师陆永康，他们都宣扬着高尚的师德。

一、加强政治学习，不断提高政治素养

教师自己本身就应系统地学习《义务教育法》、《中华人民共和国教师法》、《教师资格条例》等法律法规文件，按照《教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。

二、以身作则、为人师表

常言道，德高为师，身正为范。教师是人类灵魂的工程师，不仅仅要教好书，更要育好人，教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。教师必须要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到坚持严于律己，以身作则。

三、不断学习，提升综合素养。

教育教学基本功是教师所具备的基本技能，只有精通教育教学，才能将科学文化知识准确地传授给学生。教师要提高教学业务水平，就务必自觉坚持学习和参加学习培训，并在教学实践中锻炼和提高。与此同时，还要加强科研创作，多方面提高。我们必须要与时俱进，孜孜不倦的学习，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

四、爱岗敬业，团结合作

不管是在什么岗位，都要做到认真负责，在其位，谋其职。同样，作为教师的我们更要爱自己的岗位，并不断为学生的发展贡献自己的一份力量。教师队伍的团结互助，师生之间的融洽，对教育教学有深刻的影响。

总之，作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自己，在行动上提高自己的工作职责心，树立一切为学生服务的思想，不断学习提高自身的综合素养，只有这样，才能培养出更优秀的人才。作为特殊教育教师，更要把自己的爱心、耐心、恒心浇灌学生，让他们拥有一片蓝天。

我的师德故事为题心得体会篇五

通过对《关于加强和改进新时代师德师风建设的意见》文件的学习，我对师德师风有了新的认识，也意识到作为一名老师应该要朝哪些方面去努力。

在新时代我们国家要建设一支为人民服务的，让人民满意的教师队伍，就必须进一步加强和改进师德建设，为师德建设注入新的内容，增加新的内涵。当前，在爱是师德之魂这个共识的基础上，把责任教育放在师德建设的首位是非常必要的。责任，是一个成熟的人对自己的内心和环境完全承当的能力和行为。正如马克思所说：“作为确定的人，现实的人，你就有规定，就有任务”。一名人民教师，他的责任无处不在，如果没有责任意识，就不会明白自己的职守，不会明确自己肩负的历史使命，也就办不好教育。因此，我们必须知责任、明责任、负责任、尽责任。我们处在一个知识爆炸的时代，我们面临的教育对象是国家与民族的未来，教师惟有不断的自我发展、自我提高、自我完善，才能更好的履行教育这神圣的职责。

“做一个现代人必须取得现代的知识，学会现代的技能，感觉现代的问题，并以现代的方法发挥我们的力量。时代是继续不断的前进，我们必得参加在现代生活里面，与时代俱进，

才能做一个长久的现代人”，“我们做教师的人，必须天天学习，天天进行再教育，才能有教学之乐而无教学之苦”。教师要不断地更新教育理念，用先进的教育思想武装头脑；不断地掌握广泛的文化科学知识，更新知识结构；不断地学习现代教育技术，运用现代化的教育教学手段提高工作效率；不断地反思总结，在理论的指导下大胆实践、勇于探索，“我们确不能懈怠，不能放松，一定要鞭策自己，努力跑在学生前头引导学生，这是我们应有的责任”。

一名优秀的教师，应该是教学能手，更是科研先锋，这样的教师，才能可持续发展，才能更好的履行自己的职责。教师应该紧密结合教学实际，立足课堂，以研究者的眼光审视和分析教学理论和教学实践中的各种问题，进行积极探究，以形成规律性的认识。一名教师“只有研究和分析事实，才能使教师从平凡的，极其平凡的事物中看出新东西，能够从平凡的、极其平凡的、司空见惯的事物中看出新的方向、新的特征、新的细节——这是创造性的劳动态度的一个重要条件，也是兴趣，灵感的源泉。”

教师只要增强自己的科研意识，把自己的课堂、班级当成自己的“实验室”、“试验田”，并投入精力去做，就一定能使自己变科研的局外人为局内人，变可能性为现实性，实现经验型向科研型的转变。当我们的教师走上了从事研究的这条幸福的道路，就会得到教师职业的成就感和自豪感，同时也为自己的职业生涯展示了新的希望。时代的呼唤，事业的使命，教育的责任，激励着教师们长期精心耕耘在教育这方热土，桃李芬芳，硕果累累，赢得了家长和社会的敬重，这真是教师职业的魅力所在。

在学生心灵中栽下一棵尊重的幼苗，用爱心去浇灌，必将伴随其生命的成长竖起人格的参天大树。“万紫千红随风去，冰心一片载玉壶”，这就是我这样一位普通教师的高风亮节！我想，教师所从事的就是这种叶的事业－－平凡而伟大。

“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！其实，在日常的教育教学工作中，我们教师都在用行动诠释着师德师风的真正内涵。师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天。