

# 2023年红色经典诵读活动总结(大全7篇)

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。那么，我们该怎么写总结呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 红色经典诵读活动总结篇一

青少年是祖国的未来，民族的希望，加强青少年的思想道德建设是我们教育工作者的首要任务。学校是培养教育学生的摇篮，为了进一步深化我校未成年人思想道德建设，要以丰富多彩的德育主题实践活动为载体，对全校学生进行以爱国主义为核心的民族精神教育，从而促进学生道德思想素质的提升。我校将结合“做一个有道德的人”主题教育，在全校学生中开展我与学校共奋进 我与班级共发展主题诵读活动，具体总结如下：

召开诗文诵读展示。

开展学唱“五首红歌”、学讲“五个英雄感人小故事”、学背“五首好诗歌”活动。

开展“保护生态，爱我家乡”书法绘画展。

召开一堂教育实效性强的主题班会。

开展“感悟亲情”（我为父母做一件事、和父母说句贴心话、我请父母讲一件过去的事情）活动。

三月份在七年级开展诗文诵读活动，学校确定时间检查效果，最后确定两个班展示成果。

三月份通过校园广播站开展学唱“五首红歌”活动、通过班

团会时间开展学讲“五个英雄感人小故事活动、通过在平时的教学中开展学背“五首好诗歌”活动。

五月份开展“保护生态，爱我家乡”书法绘画展。（班级自愿上交作品，学校挑选优秀的作品展出）

五月份召开一堂教育实效性强的主题班会。（从现在开展各班利用好班会的时间着手准备，五月份做汇报成果展示）

六月份开展“感悟亲情”活动，学生在家里完成此项活动，活动成果以心得方式体现。

各班要高度重视，抓住良好的教育契机。

根据主题自创、自编、自导，要突出创新性和实效性。

要坚持活动原则，使学生通过参与活动，激发爱国情，增强报国之志，提升道德修养，使学生争做一名有道德的人。

各班班主任十分重视，诵读活动取得了好的效果，培养了学生良好的学生观价值观。

## 红色经典诵读活动总结篇二

书香润心灵，经典永流传。经典诵读已成为xx小学一道亮丽的风景。学校自开展经典诵读活动以来，学校领导重视、语文老师用心实施、学生静心参与，使经典诵读活动逐渐成为学校的特色。现将活动开展情况总结如下：

学校充分利用教室的空间和角落，用诗文、诗画的名言佳句装点教育墙壁。教育环境体现班级特色，重在展示学生阅读经典的成果，包括读后感、手抄报等等。鼓励学生家长为孩子订阅报刊、购买图书，建立小书柜。大力宣传，营造浓厚的诵读氛围。每天定时朗诵，让学生感其声，领其情，

通过系列活动，营造浓厚的诵读氛围。

学校根据书香校园建设工作，结合学校的作息时间安排，坚持做到让学生每天诵读时间在30分钟以上。为此，语文教师在日常教学和班级管理中合理穿插安排。即每天利用晨诵和午读时间，检查学生的诵读进度，总结交流诵读的经验，各班利用每周四的社团开展有趣的诵读活动。

为了提高学生诵读的积极性，避免单调枯燥的背诵，语文老师采取多种诵读方式穿插其间：师生对诵、男女生对诵、接龙读、擂台诵、诗词诵读大比拼等生动活泼的愉快形式；有时还积极引导经典诵读手抄报，融诗词、绘画、书法于一体；有时也指导学生在课外游戏中借用琅琅上口的诗文诵读。本学期学校组织的春游活动中，让孩子和家长一起诵读描写春天的诗词，这样的活动得到了大家的一致好评。使学校教育与家庭教育有机结合。这样，既巩固和传播了经典文化，又提高了学生诵读的兴趣。

经典诵读活动是一项系统工程，因此，学校将此项活动渗透到各项教育活动中。在清晨的校园广播中，播放儿童喜欢的古诗新唱；在学校的“红领巾广播站”的节目中，有经典诗文的诵读录音；在艺术节的文艺汇报演出中，有经典的课本剧表演、诗词诵读……

经典诵读活动开展后，学生语文素养得到有效提高。首先是阅读能力的提高。学生在朗读水平大面积提高的同时，形成了良好的语感，学生对语言的感知和理解能力也大大提高。其次是知识面的拓宽。学生在诵读经典的过程中，不但提高文学修养，而且开阔了视野，知识面不断扩大。再次是表达能力的提高。俗语说得好：“读书破万卷，下笔如有神”，“厚积薄发”等。只有积累了丰富的语言素材，才能“厚积薄发”，“下笔有神”。诵读可以使学生积累大量的妙词佳句，他们的语言“材料库”在诵读中不断地丰富，而且在诵读中他们也学习到一些表达方法。从学生的一篇篇

习作中，我们可以看出学生天天在进步。

书香润心灵，经典永流传。经典诵读犹如一道亮丽的风景，为我校师生带来了一片生机。孩子们幼小的心灵正被经典浸润，相信可以激发起他们一生的文化向往。

## 红色经典诵读活动总结篇三

书香润校园，诵读千古文章，传承华夏文明通过开展经典诗文诵读活动，全体师生都深刻体会到了中国传统文化的博大精深。教师在经典诵读声中，变得更加的善解人意，心灵更加阳光，工作更有精神；孩子们在经典诵读声中，变得更加的规矩，可爱，有礼有节，而这将为孩子们的人生打下坚实的基础，必将提高提高我校的经典诵读水平。可以说经典诵读在我校已形成规模，初见成效。

我们把经典诵读作为学生民族精神教育的重要途径和抓手，作为提高学生道德情操、文明习惯的重要工程。学期初制定了《诵读经典诗文活动方案》。我们根据小学生的实际编写古诗文为教材，开展诵读活动。而在经典诵读的实施策略上，我们依据小学生的身心特点，作了如下要求：着眼熏陶，注重感悟即以激发兴趣、内化行为、陶冶情操为目标。虽提倡探究但不求甚解，只求朗朗上口，熟读成诵、耳熟能详。承认个体差异，不求程度整齐划一。教师在操作中只有鼓励，没有责备。引导学生学习要从易到难、从少到多、循序渐进、积少成多。

- 1、利用阅览室、走廊、墙壁等空间和角落，或用印制的精美诗文图画，或用学生亲笔书画的名言佳句，或用孩子们充满灵性的诗配画加以装饰。

- 2、利用校本教材，刊出一些经典诗文，并提供历史背景材料和诗词析义，供学生阅读、赏析、评比、积累。

1、课前一吟，熟读成诵。倡导见缝插针，积少成多的诵读方法，充分利用每一节课前五分钟时间，开展课前一吟活动，做到读而常吟，学而时习之。

2、举办诵诗比赛，激发热情。利用每周的诵读活动时间以个人或小组为单位进行诵诗竞赛，其内容设计丰富，有的是各种角度的归类对诗，有的是诗句接龙，有的是你问我答，有的是对歌竞赛，有的是游戏表演。

3、组织学生根据经典诗文进行编写手抄报活动和活动体会。

参加活动的老师诵读经典美文有利于学生真切感悟经典文章之美，品味与书为友的乐趣，激发热爱祖国文字和中华优秀传统文化的思想感情，希望全体学生都能在书香校园中，获得美的体验与感受，做一个真、善、美、健的锦绣学生，从而拥有幸福人生的开端。

每个学期，我们都会开展一次经典诵读活动汇报活动，其中，不乏精彩的节目，如古诗擂台赛、古诗吟诵等。丰富的活动调动了学生们诵读的热情，孩子的进步使得他们的家长对我校的诵读活动越来越支持。

抓好古诗文诵读活动领导重视是前提，老师参与是基础，调动学生积极性是关键，家长的支持是不可缺少的组成部分。我们开展诵读活动的目的不仅仅是让学生记住名篇佳作，更重要的是寻根，寻民族精神之根，寻现代文明之根。在诵读古诗文中弘扬优秀的民族传统文化，加厚学生的`人文底蕴。

## 红色经典诵读活动总结篇四

学校自从开展中华经典诵读活动以来，在各级领导的关心和指导下坚定不移地抓好这项工作。本学期，我们要求全体教师参与诵读活动，经常、深入、有效地开展诵读活动，不断改革诵读活动的形式、成果的展示及诵读的评价。同时加强

诵读的资料积累。学校定期组织专人进行诵读检查，使中华经典诵读活动逐渐成为学校的特色。

中华经典诗文是我国民族文化的精髓，也是中华文化艺术宝库中的一颗灿烂的明珠。经典古诗文作为民族智慧与民族精神的载体，是人类文明最宝贵的精神财富，是我们中华民族的魂与根。优秀经典诗文蕴含的丰富哲理，可以成为儿童一生的文化资产。

## 一、明确目标、落实活动方案

### 1、明确活动目标

通过开展经典诵读活动，培养学生良好的阅读习惯和阅读兴趣，开阔视野，增长知识，发展智力，活跃思维，陶冶情操，传承并弘扬中华优秀传统文化，传承中华美德，促进学校人文化发展，提高办学品位和办学特色。

### 2、灵活安排，确保诵读时间。

本学期，我校按照区教育局的安排，利用每天上午早读前10分钟和每天中午上课前10分钟，进行经典诵读活动，还在每周的课程表上专门排出一节经典诵读课，由语文教师组织并指导学生诵读，帮助学生尽快进入学习状态；与各学科教学相结合，灵活安排，充分利用时间；校内向校外延伸，激励学生开展多种形式的诵读活动，学校委派少先队专人检查，校领导不定时抽查，确保诵读时间。

### 3、开展活动，坚持小型多样。

教师们精心设计了血多活泼有趣的活动形式，利于下午大课间引领孩子们在玩中、在乐中诵读经典，从读的时间、读的形式、读的方法都进行了有效的尝试，真正让学生做到“乐读”、“美读”，从而激发学生诵读兴趣，在读中感受祖国

语言文字的形态美、意态美和韵律美，从而亲近并热爱母语，景仰祖国悠久文化，收到情的感染，美的熏陶。

重形式又重过程。面向全体学生，坚持全程参与，在背诵古诗文的过程中提高素质，发展能力。求速度又求效果。

#### 四、收获和体会

##### 1、提高了学生思想道德品质。

经典诗文不仅语言精炼优美，而且意蕴深刻，境界动人，是对青少年进行爱国主义教育，培养学生初步树立正确的人生观和道德情操，陶冶高尚情趣的重要教材。通过歌颂祖国大好河山和美丽风光的古诗，使学生充分感受到我们祖国江山如画，从而激发他们作为中华儿女的自豪感，培养他们高远的志向和博大的胸怀。不少古诗抒发了亲情、友情和乡情，诵读这些古诗，可以培养学生爱家乡、爱长辈、爱亲朋的健康情感。

##### 2、全面提升了学生的综合素质。

通过大量诵读中华古诗，

一是激发了学生诵读经典诗文的兴趣，形成了诵读的良好氛围。

二是开拓了学生的视野，学生知道了“诗前幕后故事”、“文坛轶事”，他们了解、知道诗人多了，了解的历史事件多了。

三是学生初步掌握了诵读的方法，并能运用，部分学生还能把学到的经典语句运用于作文之中。

四是锻炼了学生各方面的能力，学生通过自编自演节目、办

手抄报，动手能力，思维能力，协调能力，艺术鉴赏力等等都得到了极好的锤炼。

经典浸润人生，书香伴我成长。经典诵读犹如一道亮丽的风景，为我校师生带来了一片生机。作家余秋雨说过：在孩子们还不具备对古诗文经典的充分理解力的时候，就把经典交给他们，乍一看莽撞，实际上是文明传承的措施。幼小的心灵纯净广阔，由经典奠基可以激发起他们一生的文化向往。

## 红色经典诵读活动总结篇五

学校自从开展经典诵读社团活动以来，在各级领导的关心和指导下坚定不移地抓好这项工作。同时已区创建“诗词之乡”为契机，在原有诵读《三字经》《声律启蒙》《论语》的基础上，还增加了镇江诗词的诵读，围绕格律诗这一主题，经常、深入、有效地开展社团活动，不断改革社团活动的形式、成果的展示及诵读的评价，同时加强诵读的资料积累。

中华经典诗文是我国民族文化的精髓，也是中华文化艺术宝库中的一颗灿烂的明珠。经典古诗文作为民族智慧与民族精神的载体，是人类文明最宝贵的精神财富，是我们中华民族的魂与根。优秀经典诗文蕴含的丰富哲理，可以成为儿童一生的文化资产。

### 一、明确目标、落实活动方案

1、明确活动目标通过开展经典诵读活动，培养学生良好的阅读习惯和阅读兴趣，开阔视野，增长知识，发展智力，活跃思维，陶冶情操，传承并弘扬中华优秀传统文化，传承中华美德，促进学校人文化发展，提高办学品位和办学特色。

2、确保诵读时间。本学期，按照学校的安排，利用每周星期三下午第三节课，进行经典诵读活动，与各学科教学相结合，灵活安排，充分利用时间；校内向校外延伸，激励学生开展多



种形式的诵读活动，确保诵读时间。

3、开展活动，坚持小型多样。教师们精心设计了血多活泼有趣的的活动形式，利于下午大课间引领孩子们在玩中、在乐中诵读经典，从读的时间、读的形式、读的方法都进行了有效的尝试，真正让学生做到“乐读”、“美读”，从而激发学生诵读兴趣，在读中感受祖国语言文字的形态美、意态美和韵律美，从而亲近并热爱母语，景仰祖国悠久文化，收到情的感染，美的熏陶。重形式又重过程。面向全体学生，坚持全程参与，在背诵古诗文的过程中提高素质，发展能力。求速度又求效果。

## 二、收获和体会

1、提高了学生思想道德品质。经典诗文不仅语言精炼优美，而且意蕴深刻，境界动人，是对青少年进行爱国主义教育，培养学生初步树立正确的人生观和道德情操，陶冶高尚情趣的重要教材。通过歌颂祖国大好河山和美丽风光的古诗，使学生充分感受到我们祖国江山如画，从而激发他们作为中华儿女的自豪感，培养他们高远的志向和博大的胸怀。不少古诗抒发了亲情、友情和乡情，诵读这些古诗，可以培养学生爱家乡、爱长辈、爱亲朋的健康情感。

2、全面提升了学生的综合素质。通过大量诵读中华古诗，一是激发了学生诵读经典诗文的兴趣，形成了诵读的良好氛围。二是开拓了学生的视野，学生知道了“诗前幕后故事”、“文坛轶事”，他们了解、知道诗人多了，了解的历史事件多了。三是学生初步掌握了诵读的方法，并能运用，部分学生还能把学到的经典语句运用于作文之中。四是锻炼了学生各方面的能力，学生通过自编自演节目、办手抄报，动手能力，思维能力，协调能力，艺术鉴赏力等等都得到了极好的锤炼。经典浸润人生，书香伴我成长。经典诵读犹如一道亮丽的风景，为我校师生带来了一片生机。著名作家余秋雨说过：在孩子们还不具备对古诗文经典的充分理解力的

时候，就把经典交给他们，成为文明传承的绝佳措施。幼小的心灵纯净广阔，由经典奠基可以激发起他们一生的文化向往。

## 红色经典诵读活动总结篇六

诵读古诗文对于提升人的境界，丰富人的内涵、开阔人的胸襟、净化人的灵魂，启迪人的智慧有着极其重要的作用。我们深刻的认识到开展古诗文诵读影响深远。我校一直积极响应镇教办开展“经典诵读”活动的号召，在全校范围内深入开展了经典诵读活动。我们年级进行了一系列的工作，从开学初计划的制定，到考核等方式，使得经典诵读在全校学生中逐步掀起高潮。广大师生都大有收获，深入体味了传统文化的博大精深。

如今，我年级的古诗文诵读逐步走向深入，已融入学校的肌体，成为学校教育重要组成部分。正在引发着学校由内而外的变化，对学校儒雅风气的形成，学校文化的重建，学生的成长正发挥着越来越重要的作用。

1、由于平时教学任务比较繁忙，所以在“经典诵读”方面投入的时间和精力还不够。

2、我们的工作还是比较被动，有依赖性，在进行“经典诵读”时缺乏创造性。

3、部分学生背诵量少，部分班级在执行开学初计划上不和拍节。

1、每周利用诵读课的时间进行赏析，并结合语文学科教学时间进行评点。

2、注重校内向校外延伸，激励学生利用节假日开展多种形式的读书活不断地激发学生的阅读兴趣。开展“优秀诗文朗诵

会”的评选活动。

3、充分发挥家长作用，督促学生诵读经典。

4、语文老师共同进行诵读活动。

5、家庭作业中深入诵读内容。

## 红色经典诵读活动总结篇七

学校自从开展中华诵读活动以来，在校领导的关心和指导下，坚定不移地抓好这项工作。本学期，我们要求全体教师参与诵读活动，深入、有效地开展诵读活动，使诵读课程化，不断改革诵读活动的形式、成果的展示及诵读的评价，使中华诵读活动逐渐成为学校的特色。

一、思想上高度重视，大力宣传诵读的意义。中华经典诗文是我国民族文化的精髓，也是中华文化艺术宝库中的一颗灿烂的明珠。经典古诗文作为民族智慧与民族精神的载体，是人类文明最宝贵的精神财富，是我们中华民族的魂与根。教师利用班会、早读课向学生明确不学诗，无以言，学生需要以传统文化涂亮人生底色，滋养心灵等诵读益处。

### 二、明确目标、落实活动方案

1、明确活动目标。通过开展诵读活动，培养学生良好的阅读习惯和阅读兴趣，开阔视野，增长知识，发展智力，活跃思维，陶冶情操，传承并弘扬中华优秀传统文化，传承中华美德，促进学校人文化发展，提高办学品位和办学特色。

2、诵读课程化，确保诵读时间。本学期，我校根据上级的安排，要求班主任应有效利用班会、早自习等开展诵读。语文教师应结合自身课程安排，加强对学生的传统文化教学。激励学生开展多种形式的诵读活动，确保诵读时间。

3、措施方法到位重形式又重过程。面向全体学生，坚持全程参与，在背诵古诗文的过程中提高素质，发展能力。开展古诗文诵读，我们要求学生每正确处理背诵与感悟的关系，但不把背诵古诗转变成学生新的负担，要让学生轻松地背，愉快地记，提高学习古诗的质量。

4、以比赛检验成效。为了更好地检验诵读成果，巩固和激励诵读活动更深入地开展。我校于5月11日下午在教学楼多媒体教室举行了“学道德模范做有德之人”中华诵读比赛。各班级踊跃参加，将诵读和音乐、演唱、表演等融合一起，以不同的形式展示了中华经典美文的独特魅力。

### 三、收获和体会

1、丰富了学校的德育内涵。诵读活动的开展，丰富了学校的德育内涵，推动了学校未成年人思想道德交涉和德育工作的发展。师生的精神面貌得到较大的改观，良好的校风、学风、班风逐步形成，有效地促进了我校学生养成教育的全面实施。

2、提高了学生思想道德品质。经典诗文不仅语言精炼优美，而且意蕴深刻，境界动人，是对青少年进行爱国主义教育，培养学生初步树立正确的人生观和道德情操，培陶冶高尚情趣的重要教材。通过歌颂祖国大好河山和美丽风光的诗文使学生充分感受到我们祖国江山如画，从而激发他们作为中华儿女的自豪感，养了学生爱祖国，爱家乡，培养他们高远的志向和博大的胸怀。

3、全面提升了学生的综合素质。通过大量诵读中华古诗，一是激发了学生诵读经典诗文的兴趣，形成了诵读的良好氛围；二是开拓了学生的视野，学生知道了“诗前幕后故事”、“文坛轶事”，他们了解、知道的历史事件多了；三是学生初步掌握了诵读的方法，并能运用，部分学生还能把学到的经典语句运用于作文之中；四是锻炼了学生各方面的能力，学生通过自编自演节目、板报等，动手能力，思维能力，协

调能力，艺术鉴赏力等等都得到了极好的锤炼。

4、提高了教师的文化底蕴开展诵读活动，学校教师主动参与，广泛融入，他们和学生一起学习、讨论、背诵，探讨经典的人多了，查阅资料的人多了，吟诵的多了，用的经典语句的多了，我校广大教师在活动中极大的丰富了自身的文化底蕴。经典浸润人生，书香伴我成长。

诵读犹如一道亮丽的风景，为我校师生带来了一片生机。通过活动将传统文化通过多形式得到很好的传承，激发学生们对祖国语言文字和优秀传统文化的学习热情，增强民族自信心和自豪感，进一步深化爱国主义教育，弘扬社会主义核心价值观，建设中华民族共有精神家园。