

# 2023年备考方案语文 具体的高考语文备考复习计划(精选5篇)

为保证事情或工作高起点、高质量、高水平开展，常常需要提前准备一份具体、详细、针对性强的方案，方案是书面计划，是具体行动实施办法细则，步骤等。写方案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我给大家收集整理方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 备考方案语文篇一

第一轮复习：20\_\_年9月—20\_\_年3月初，知识点全面复习。

### 二、语文一轮复习建议

#### （一）端正心态，细水长流。

有不少同学认为语文提高比其他学科慢。这实际是一种错误的认识。语文的提高快不快，要看你确立一个怎样的时间范围。如果确定为一星期，那或许不行；但如果确定为一个月或者一学期，那就绝对不比其他功课慢。有些同学语文成绩提高慢的一个重要原因是在语文上投入的精力与时间远远低于其他学科。进入高三，这种状况必须改变，要多给语文一些关爱，相信它一定会“投之于木桃，报之于琼瑶”。高一、高二的语文学习主要是打基础，还没有真正进行应试训练。历届高三同学都有一个共同体会：高三的专项复习见效最快。同学们只要认真按老师的要求去做，经过一段时间的针对性极强的专项训练，大家的语文成绩一定会得到明显的提高。

#### （二）回归教材，重视归纳。

教材是教学的依据，高考往往选教材中的主干核心知识作为

考查的内容，注重知识的综合应用。可以说，重视教材的复习是练“功”，而做精选试题是练“武”，正所谓：练武不练功，到时一场空。因此，第一轮复习一定要立足教材，积累基本功，功到自然成。具体来说，我觉得复习教材应抓好以下两方面：

### 1. 文言文、古诗。

对于文言文，要掌握老师点到的实虚词、古今异义、词类活用、通假字；要诵读并通译所有文言文，尽最大能力感知文句的节奏；要熟悉18个虚词的一般用法；要背诵并默写考纲要求的文段。

对于古诗，要背诵并默写所有诗歌；要弄清它们的思想内容和表达技巧。

2. 现代文。要重视字词“音形义”的积累；要梳理文学常识；要尽量地从结构方面、表现手法方面理解文章；要做写作方面的积累，如积累精美文段、名篇名人、文学形象等。

### （三）建素材本，走成功路。

语文考试范围极广，不可能一蹴，建议大家准备两个本子：一个是作文素材积累本，一个是基础知识摘录本。在平时做练习时，或在听老师讲课时，一遇到自己不曾掌握的语音、词语、成语、近义词区别法、标点用法、病句识别法等都随时记录，且时常翻阅，熟记于心，每次模拟考试前都可以看一看，去去心疑，稳定心理。这方法如能坚持半年，定可提高高考中选择题的得分。

### （四）抓好阅读，促进写作。

“语文的外延就是生活的外延”，语文复习决不能只做题。阅读是语文学习的源头活水。谁放弃了阅读谁就放弃了语文。

高三时间宝贵，建议少读或不读流行小说、青春小说。不妨读一些中外名著快读或导读之类的辅导书籍。或读一些浅易英文版世界名著，这样既学习了英语，又了解名著，一举两得。建议每天抽20—30分钟浏览报纸杂志，如《南方周末》《散文》《演讲与口才》《杂文选刊》《做人与处事》《格言》《青年文摘》《读者》《书屋》《读者俱乐部》等。适当做些摘抄，为写作储备素材。

## 备考方案语文篇二

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

中考即将到来，初三学生也进入最紧张最繁忙的中考复习阶段了。如何复习才能激发学生们的备战热情，全力以赴积极投入复习学习中呢?下面是小编为大家整理的关于最新中考语文备考复习计划，希望对您有所帮助!

### 最新中考语文备考复习计划1

中考语文复习计划为三个阶段七个环节。

三个阶段为：

第一轮复习(4月1日---4月30日)以“标”为标，以“明”为明，以“本”为本，夯实基础，过好教材，梳理课本，进行拉网式复习，地毯式轰炸。

第二轮复习(5月1日---5月31日)归类整理，作好专题，查漏补缺，切实提升学习复习效率，打好阵地战，歼灭战。

第三轮复习(6月1日---6月23日)模拟训练，掌握答题技巧，熟悉考试技术，作好一切应考准备，清理战场，刀枪入库，马放南山。

七个环节为：

最后一个环节：6月23日，考场“实战”环节。

倒数第二环节：6月22日-----6月19日，考前休整环节。

倒数第三环节：6月18日-----6月14日，总结提升考前模拟环节。这一环节，主要是对“考前模拟环节”中学生中存在的问题和不足进行纠正和补充。

倒数第四环节：6月13日----6月1日，考前模拟环节。这一环，主要是在“专题复习”和“过教材复习”两个环节之后进行的考前“实战”模拟“演练”，从形式到内容进行“仿真”训练。

倒数第五环节：5月31日-----5月1日，专题复习环节。以“倍速”专题为主辅以各个老师自己的专题和学生实际需要的专题。分门别类，逐专题进行复习，还可配以针对性的小测试或一两次大测试。

倒数第六环节：4月30日-----4月1日，梳理课本环节。

这一环节是20\_\_年中考语文复习的起始环节，关键环节，分四大版块：

1、积累运用，过好写字、识字、识词、语音、词汇、语法、修辞、标点符号关。

2、综合性学习，过好学科融合、生活实际运用语文、综合运用语文关。

3、阅读，课内：六本书，三十六个单元，按照四大文学样式分类逐项进行复习。人教版7---9年级语文课本，戏剧占约三十六分之一；小说占约六分之一；散文约占三分之二，这里

的散文是大散文，包括三大文章体裁(记叙文、说明文、议论文)，数量约103篇，背诵25篇(段)，外国散文约15篇，是复习的重头戏，背诵任务，特别是古代散文的背诵可与诗歌的背诵分庭抗礼；诗歌的复习任务仅次于散文，但默写却位居四大文学样式之首。诗歌分五类：一类，背诵并默写约15首；二类，只背诵约21首；三类，课内学习，不要求背诵的约22首；四类，课外背诵每册十首，六册，共60首；五类，课文后附录，综合性学习里的共约33项。此外，还有少量的童话、神话、寓言、新闻类的复习任务。每册书后都有附录，在积累运用、综合性学习考查里都会辐射附录里的相关内容，也应做为复习的一个单位，还有课文后附录的知识框也应进行拉网式复习。

4、写作，作文已占高考中考语文的半壁江山，复习应基础、能力、应考并重，应注重培养学生良好的书写习惯，卷面整洁习惯，认真审题习惯，快速拟题习惯，快速构思习惯，下笔成文一气呵成的快速作文等习惯。

这一环节，还可加一个前奏环节，复习动员环节，明确目标任务，提出复习要求和注意事项。

## 最新中考语文备考复习计划2

### 一、指导思想

以语文课程标准和中考考试说明为指针，立足教材，结合学生实际，研究复习方法，面向全体学生，全面系统地提高学生的语文能力和综合素质。

### 二、复习目标

充分体现素质教育的精神和新课改的理念，通过复习，力争使学生对初中阶段的语文基本知识有一个明确的、系统的了解，强化学生的阅读理解能力和语言表达能力，提高学生运

用语文知识解决实际问题的能力。使每位学生获得长足进步，力争在今年的中考中，合格率、均分和优分率都有大的进步。

### 三、复习原则

通过对20\_\_年各地中考语文试题的分析，我们在20\_\_年中考语文备考过程中，值得注意以下方面：

1、进一步认真学习课程标准和中考命题说明，做到备考有的放矢。

中考命题是遵纲守本的，必须认真分析，明晰、准确地把握中考语文考试的范围和内容，减少盲目性。中考试卷的总体布局是基本稳定的，各个试题的测试目标、立意、设问角度以及答案、评分标准等等，都值得我们认真地加以研究。

2、学会分类整理，形成科学的知识网络。

语文学科不同其他学科，我们所学的知识都散见于每一篇课文中和每一堂语文课上，复习时应加强语文学科知识积累和能力培养，要注重对中学语文的基础知识、读写基本技能进行全面地归纳整理。

3、团结协作，共同提高。

本着互相学习、取长补短的原则，加强同科教师之间的经验交流与资料共享，发扬团队精神，争取共同进步，努力朝着统一进度、统一步骤、统一练习、统一课件。

### 四、时间安排

(一)整个复习过程分为3个阶段：

第一轮复习阶段：回归课本，系统归纳，专题复习，重抓基础。(3月——4月下旬)

第二轮查漏补缺阶段(5月上旬月到6月上旬): 进行知识点的查漏补缺与综合测试(校模、区模、市模、省模)的形式进行检测。

第三轮自主复习阶段: 以学生自主巩固知识, 查缺补漏为主。

## (二)复习内容、课时安排、复习顺序

一、早自习进行1——9册古诗词默写, 文言字词, 现代文字词检测。

第一轮: 3月至四月下旬, 五十篇古诗文, 篇篇过关, 人人过关。

第二轮: 5月, 练习检测, 以专题试卷和各复习资料中默写训练题为主。

第三轮: 6月初至中考, 划出重点句子, 学生突出重点内容再次巩固。

## 二、文言文复习(16课时)

1、全面复习7-9年级6本书中的基本文言文篇目。(7课时)

每篇过一遍, 圈出关键实词和虚词, 学生加以掌握。课外习题以《课外文言文阅读》为主。

2、文言知识点复习(课件): 4大块实词(2课时);

7个虚词(1课时);

4种句式(1课时);

节奏划分(2课时)练习2课时;

古诗词赏析：4课时。练习以《赢在中考》为主。

### 三、语言运用：（10课时、课件）

1、字形、字音、词语、成语：1课时

2、病句的辨析与修改：2课时

3、语序排列：1课时

4、句式变换：1课时

5、仿句与对联：1课时

6、标语、广告、台词、短信、开场白：1课时

7、新闻标题、口语交际：1课时

8、图表转换：1课时

9、名著导读：1课时

10、合性学习：1课时

### 四、现代阅读

#### （一）、记叙文（16课时）

1、文意把握：4课时

2、要点概括：4课时

3、内容探究：4课时

4、作品感受：4课时



## (二)、说明文阅读(4课时)

- 1、判断说明对象及特征：1课时
- 2、掌握说明顺序及方法和作用：2课时
- 3、正确划分文章的结构，理解说明语言的准确性、严谨性：1课时

## (三)、议论文(5课时)

- 1、论点的辨析、提取、归纳：1课时
- 2、论据的认识、分析、添加：1课时
- 3、论证方法的辨析及作用：1课时
- 4、论证的结构理清和划分：1课时
- 5、论证方式的把握、议论文语言的准确和严谨：1课时

## 五、作文(20课时)(作文指导课用课件)

专题一：卷面整洁：专题二：审题准确

专题三：构思精巧专题四：立意高远

专题五：选材典型专题六：文脉清晰

专题七：表达文采专题八：格式创新

专题九：风头开篇专题十：豹尾收篇

每周当堂训练一篇作文，时间为一节课，作文指导课一节。  
作文题目来源在《赢在中考》。

以上内容的完成时间为四月底，五月初。

第二轮复习：试卷，来源区三套试卷，市模拟卷四套，省样卷八套，《赢在中考》三套，适应考试卷一套，各地信息卷挑选几套用。

以上内容的完成时间为五月底六月初。

### 最新中考语文备考复习计划3

一年一度的中考即将来临，中考是九年义务教育的终端显示与成果展示，更是一次选拔性考试，其竞争较为激烈。为了更有效地帮助学生梳理学过的知识，提高复习质量和效率，在中考中取得理想的成绩，全组语文教师团结协作，研究新课标精神，研究近年来中考的趋势及试题，明确中考的范围，积极准备应对策略，现将复习计划拟定如下：

#### 一、新学期开始

2月25日开始，复习周数为17周

#### 二、指导思想

以语文课程标准和河北省中考考试说明为指针，立足教材，结合学生实际，研究复习方法，面向全体学生，全面系统地提高学生的语文能力和综合素质。

#### 三、复习目标

充分体现素质教育的精神和新课改的理念，通过复习，力争使学生对初中阶段的语文基本知识有一个明确的、系统的了解，强化学生的阅读理解能力和语言表达能力，提高学生运用语文知识解决实际问题的能力。使每位学生获得长足进步，力争在今年的中考中，平均分、及格率、优秀率都能保持

住20\_\_语文中考成绩的位置。今年争取优秀率100%，优秀率、及格率保持区位置前2名。

#### 四、复习原则

通过对20\_\_年各地中考语文试题的分析，《20\_\_年初中毕业生升学文化课考试说明》的认真研读，我们在20\_\_年中考语文备考过程中，值得注意以下方面：

1. 进一步认真学习课程标准和中考命题说明，做到备考有的放矢，尤其研究课标和中考说明近三年的异同。

中考命题是遵守课标守本的，必须认真分析，明晰、准确地把握中考语文考试的范围和内容，减少盲目性。中考试卷的总体布局是基本稳定的，各个试题的测试目标、立意、设问角度以及答案、评分标准等等，都值得我们认真地加以研究。

2. 学会分类整理，形成科学的知识网络。

语文学科不同其他学科，我们所学的知识都散见于每一篇课文中和每一堂语文课上，复习时应加强语文学科知识积累和能力培养，要注重对中学语文的基础知识、读写基本技能进行全面地归纳整理。

3、团结协作，共同提高。

本着互相学习、取长补短的原则，加强我们两个教师之间的经验交流与资料共享，发扬经安中学团队精神，争取共同进步。

#### 五、时间安排

整个复习过程分为三个阶段：

全面复习阶段(2月25月到4月中旬---1至7周)：全面复习7-9

年级6本书中的基本文言文篇目、古诗词篇目和所要考到的考点、说明文阅读考点。完成基础板块复习。

重点突破阶段(4月中旬到5月中旬):进行各个考点的专题系统复习点拨与检测,重点在于议论文的记叙文和作文的专项复习,尤其是各区一模试卷的针对性训练,让学生得到进一步的巩固和提高。完成第二轮复习。

查漏补缺阶段(5月中旬到6月中旬):进行知识点的查漏补缺与综合测试(校模),最后阶段以各区中考模拟题的形式进行检测,作文定时、定型练习。完成第三轮复习。

## 最新中考语文备考复习计划4

### 一、指导思想

以《新语文课程标准》和省考纲为依据,立足教材,立足课内,延伸课外,结合实际,面向全体,结合学生的实际情况研究复习方法和计划,力求达到全面系统地提高学生的语文技能和综合素养的教学与复习目标。

### 二、复习目标

通过复习,使学生对初中阶段的语文基本知识有一个明确的、系统的了解,强化学生对各册教材内容的了解,熟悉课本知识,实现知识到能力的迁移,全面系统地提高学生的语文技能和综合素养,争取在今年的中考中取得佳绩。

具体目标:

- 1、强化语言运用能力的培养。让学生有正确工整书写的的能力;有语音辨识的能力;有利用语境辨析多义词、字词意义的的能力;有辨析修辞和修辞作用的能力;句子的仿写续写的能力;以及根据设置语境,简明、连贯、得体表达自己要说的话

的能力等等。

2、强化语言积累训练。语言积累，不仅指古诗文和现代诗文的积累背诵，还包括词语的积累，名言警句的、俗语、谚语的积累。语言积累，是我国传统的语文教学经验，通过考试考查学生语言的积累，是一种促进学生学习、改善语文教学的极好的方式。

3、强化名著阅读的训练。平时教学中要重视名著导读的教学，复习时要重点复习《课标》中列出的名著。

4、强化阅读训练。现代文阅读注意题型和答题技巧、语言的组织表达训练；文言文阅读注重字词的积累，作者思想情感的体悟。

5、强化写作指导。把握命题特点，注重作文材料的储备，了解考场作文的技巧，力求写出有独特见解，有创意，文采斐然的作文。

三、复习宗旨：

夯实基础 提升能力 整体推进 力求突破

四、具体措施

1、全体参与，分层达标

复习课的主体是学生，教师应充分调动全体学生的积极性，所以复习时不能把目光只盯在少数“尖子生”身上，而应该更多地关注那些基础不扎实、学习有困难的学生。对不同层次的学生应提出不同的要求，优等生可适当“放”，中等生宜“引”，后进生需“扶”。尽量让班级中各个层次的学生能自领“军令状”，清楚意识到自己复习中的弱势环节，一步步进行训练完善，争取在教师的指导之下逐步得到改善与提

高。

## 2、理清头绪，突出重点

针对中考试题基础性强的特点，对于新课程标准和考纲中要求掌握的语文知识和基本篇目，在复习时首先要对教材内容进行适当的梳理，只有理清了头绪，学生才能思路清晰，复习才会有更佳的效果。阅读理解特别是课外阅读理解文章与作文是语文复习的“重头戏”，在复习中应加强指导。比如在进行阅读理解训练时，应根据不同文体的特点，教给学生一些思考问题和解决问题的方法，真正做到“授之以渔”，并结合有针对性的训练，举一反三，从而提高学生独立阅读的能力。作文训练要做到每周至少一篇，而且是利用课堂时间当堂完成，教师有目的有步骤地指导和训练。

## 3、讲练结合，夯实基础

复习时先讲后练侧重于练。讲，主要是这几个方面：一是重点字词，二是综合性学习里的相关知识点，三是文言文和古诗词，四是文学名著和常识。练，侧重让学生通过课堂回答和书面训练以达到熟练掌握。

具体做法是：

(1)重点字词，先带领学生一起梳理，然后采用听写的方式，让学生上台训练，每册用一课时左右时间。

(2)文言文复习先让学生明确哪些课文是重点篇目，然后做重点指导，指导完毕后侧重检查学生掌握情况，让他们背诵、默写，做个人人过关。课时以考纲所指定的篇目多少而定。

(3)古诗词，侧重于让学生背诵和默写，训练从三个方面入手，一是连续性默写，二是理解性默写，三是运用性默写。复习完一册就利用课堂和早读时间让学生背或默写，背，要尽量

做倒背如流。

(4) 综合性活动和口语交际主要是依据活动主题内容让学生积累这方面的知识。

(5) 作文训练，每周至少讲练一次，先评讲上次作文，再指导本次作文，最后利用课堂45分钟让学生当堂训练。

(6) 名著导读的讲练，主要依据《考纲》中指定的篇目，以问带讲。

## 五、复习步骤

### 1、重精读，抓略读，促泛读。

重精读，就是要把每一篇课文上好。教师要深入钻研教材，明确重点难点，找好教材的切入点，创设好教学情景，以引发学生读书、思考和训练。

2、学习中外散文。教师选取精美的中外散文，重点是体会作者的思想感情，欣赏文中人物、事件、景物的描写，品味精妙的语言。

3、学习古今中外的小说名篇。重点是欣赏小说的细节描写、环境描写、语言描写。教学时要引导学生抓住小说中的主要人物，深入探讨和研究课文是如何运用这些描写手法的，从中展示了人物怎样的精神面貌和性格特征。

4、古代诗文。重点是在前面几册的基础上进一步延伸拓展和强化提高学生文言文的学习习惯、方法和能力。教学时要从朗读入手，培养学生的文言语感，同时要继续加强对字词句的认读和记忆，积累文言词语，把握内容，另外要让学生注意文言文的语体风格和语言风格，让他们作一点个性化的评点和赏析。

抓略读，就是选用好一本课外配套读本，要求学生每天至少看一篇精美的短文，然后做好读书笔记，笔记内容为：

(1)生字生词或好词佳句。

(2)文章主要内容概括。

(3)评点赏析。

(4)质疑问难。

教师可以采取抽查的方式检查，或利用课堂时间，或利用课外复习时间，集体就某些有价值的共性问题展开讨论，达成共识。

促泛读，就是要求学生每天都能抽出一些时间读书看报，至少浏览一份晚报，把自己感兴趣或有价值的材料进行摘抄或剪贴，有条件的的话，利用早自习时间进行适当交流。

## 最新中考语文备考复习计划5

### 一、复习目标

通过复习，使学生对初中阶段的语文基本知识有一个明确的、系统的了解，强化学生的阅读理解能力和语言表达能力，提高学生运用语文知识解决实际问题的能力。力争在今年的中考中，语文科的成绩稳中有升。

### 二、认真解读《课程标准》，强化目标意识

《语文课程标准》是中考命题的直接依据，为了不走弯路，提高复习的效率，我认为老师自己应该先认真解读《全区考试说明》，明确考试方向，洞察考试热点，同时学生也要在老师的引导下，认真学习《全区考试说明》中所列考项，明确目标，逐项对照，务求落实，使复习真正做到有的放矢。



### 三、潜心钻研中考命题，探讨预测命题方向。

近两年我区中考试题，在试题结构、命题内容和题型、题量上基本上没有变化。试卷分为“积累”、“文言文阅读”、“现代文阅读”和“作文”四大板块。试题内容也保持相对的稳定，测试目的明确：从课内外名言名句的积累运用，到综合性学习的考查，到课内文言文的阅读，再到课外现代文的阅读，最后是作文的写作(话题作文和半命题作文相结合)。重视考查学生的知识积累，尤其是注重考查学生联系生活实际和生活经验，运用所学的知识分析问题、解决问题的能力。现仅就试卷的四大板块简单说明。

#### (一)、积累部分。

这一部分又包括：字形字音的掌握，词语的理解与运用，修辞手法的理解与运用，综合性学习，文言诗文的背诵与默写。近年来，随着中考命题改革的不断深入，记诵名句名篇等文化材料对于陶冶学生的人文精神有着重要作用。背诵复习不但要强化记忆还要理解记忆，并且能够灵活运用。一种考查综合性较强的命题越来越受命题者青睐。因此，我们在指导复习时不但要求学生能篇篇背诵，字字落实，还要“会理解、能运用、善归纳、懂迁移”。尤其是在平时默写中经常出错的字，更要时时“温故”，明确地告诉学生评分的标准(每错一字扣0.5分，扣完为止)切记：一字出错，满“盘”皆输。

#### (二)、文言文部分。

这一部分包括诗词赏析和课内文言文阅读，考试的范围是初中教读篇目。复习时一要抓好重点，拨正方向。根据考纲的考查范围和要求以及自身的熟悉程度对复习内容进行取舍、侧重。一般考查常见的文言虚词、实词的含义和用法。实词则常常考查一词多义、古今异义、词类活用的词语；对句子的考查则侧重于关键句子的句式和句意；对内容考查就与现代文基本相似。从字、词、句到文学常识以至思想感情、表现手

法等，都要突出要点，总结规律。二要选好篇目。选取教读篇目中那些文质兼美的文章，它们往往也是文言文中典型的、知识的覆盖面最广的文章，这样复习可以起到事半功倍的效果。从其它省市的中考文言文试题来看，命题的热点倾斜于“唐宋八大家”之文，短小精悍的写景抒情名篇也成了命题者情有独钟的首选，“记”和“说”两种文体也特别受青睐。答题时要大胆根据语感猜读理解文意，抓关键词句，凭自己的生活经验理解作答。也不排除课外文言文的考查，课外文言文阅读大多选择故事型的文段。内容比较浅显，考察内容基本与课内部分相似。做题时一定要注意与课内学过的课文或知识点相联系，注重由课内向课外的迁移运用，答题时要大胆根据语感猜读理解文意，抓关键词句，凭自己的生活经验理解作答。

文言文阅读题主要分为两类。一是翻译类。此类题解答思路是：

(1)粗知全文大意，把握文意的倾向性。

(2)详知译句上下文的含义，并逐字对应翻译，做好换、留、删、补、调。注意翻译时应抓住句子中关键字词，这些字词往往是考试的要点，也是得分点。

(3)还可由现代词、成语推导词语在文中的含义。

(4)另外还要注意词类活用、古今异义、通假等特殊现象及一些特殊的句式(如判断句、倒装句、省略句、固定句)。

(5)若直译不通，则用意译。须根据上下文推导，不拘泥于原文结构，联系生活实际大胆推想。

二是启示类。解答这类题目时要注意思想倾向，抓住作者基本的感情立场，联系文章主要情节及主要人物，抓住评论性的语句从多角度、多侧面思考作答。

### (三)、现代文阅读部分。

要把握“考点”，掌握答题技巧。近几年的中考现代文阅读的选文大多是一篇小说、一篇自然科技类或生态环境的说明文和一篇随笔式的议论文。因此，在最后复习中，在“随堂练习”选文上应尽量多选取相关类型的文章进行练习。另外，在阅读题目的设置上，一般都是按照“整体——局部——整体”的顺序进行考查。做题时要让学生牢牢地记住：“答案不在你的脑子里，答案只在原文中”，无论在任何情况下作答既要体现个性和独特见解，又要较好地忠实于原文忠实于作者的主张。同时这也是我们检验解答效果的唯一标准。任何文段的考查都侧重两个方面，一是信息的筛选，二是对阅读材料的理解和分析。在阅读复习中，应该注意句与句、段与段之间的联系，了解作者的观点和文章的写作意图，做到从整体上把握文章，首先弄清“写了什么”“为什么要写”这两个问题。最重要最有效的方法是在原文中找线索找答案。比如，整体感知类的题目，常常要求考生回答“文章的主要内容是什么”或者“作者的主要观点是什么”等问题。做此类题，答题时应从三个方面来考虑：一看标题，二看开头、结尾，三找议论、抒情的语句。这些常用的方法和思路一定要熟记于心。再比如，学生认为最难回答的“理解句子含义及作用”这一类题目，我们可以让学生：先观察句子的特点及位置，分析其在表意和结构上的作用；结合语境，抓住句子表达时最关键的词语，指出其语境意。此类题目考查的大多是那些在文章表达中起关键作用的语句，或是一些运用比喻、反问等修辞手法的句子，所以分析把握句子的特点是做好此类题目的要诀。凡述种种题型，都有一定的解答思路和方法，所以做阅读题切忌盲目。

### (四)、作文部分。

每个星期进行一次写作训练，在写和评的专题训练中提高学生的写作水平。

作文指导，了解说明文、议论文的常见结构模式，重点放在记叙文的写作指导上面，要求学生能够准确地审题，正确地选材、立意、结构文章，综合运用各种表达方式为文章的中心服务，板书正确，字迹工整，为良好写作打下基础。

作文训练侧重于名篇，摹拟其谋篇布局，刻意选材新颖，内容新奇，力争让每位学生写好记叙文，能把人或事件完整地交代清楚。举行写作知识的讲座，让学生做到有写的东西，下笔能心中有数。找一些典型的写人、叙事范文，引导学生分析，从审题立意、选材等入手进行详细评讲，让学生拿到题目不盲目下笔。举出一些作文内容，适用于哪些题目，让学生作文不离题，基本能找准方向，提高学生的写作能力。

“话题”作文仍然是今年考查的主流，命题已经在悄悄地发生变化，这个变化就是话题作文与半命题作文相结合。纵观近几年中考作文命题变化的轨迹，我们不难发现，作文命题正朝着“命题生活化，引导学生关注自己，热爱读书，热爱生活，关注社会，理解他人”的角度发展，写作的内容在不断扩大，写作的题材从学校生活走向更广阔的社会生活，写作的形式由单一走向多元化。

因此，在最后阶段要动员学生自觉主动多读书看报，开拓自己视野、了解时代信息、把握时代脉搏，充分利用课余时间涉猎名家作品或课文中指定推荐的中外名著，并学习别人的语言风格、章法技巧，为写作积累素材，补充新鲜血液。虽学习比较紧张，但仍要每天“挤”出十到二十分钟时间来看书读报。在写作中，要善于从大处着眼，小处入手，大题化小，以小见大，学会“一滴水里见阳光”“半瓣花上说人情”；善于联想，张扬个性。让文章体现出你真挚的感情，丰厚的文学积淀，做到文质兼美，富有生活气息。

要在考场上让你的作文取得高分，那就要是包装，书写规范整洁，不用涂改液，博得阅卷老师第一印象分。拿出浑身解数看家本领，开好头，结好尾，博得阅卷老师愉悦慷慨分。

绞尽脑汁搜肠刮肚引用名言警句、睿智心语、时髦新词入文，博得阅卷老师耳目一新欣赏分。张扬个性，敢于冲破传统规则，不鸣则已，一鸣惊人，博得阅卷老师怦然心跳震撼分。

### 三、复习进度简单计划

第一轮复习：4月上旬——4月底，着重于从课本入手，依纲扣本，在字、词、句、篇中夯实基础，特别是古诗词和文言文全面铺开。有要求的古诗文要篇篇默写。

第二轮复习：(5月上旬—5月底)，进入专题复习阶段，即根据中考命题规律，打破学科原有顺序，将知识结构分门分类地进行整理并强化训练。(记叙文——说明文——议论文)，更要注重现代文和作文的训练指导。

第三轮复习：(6月初—6月上旬)，重在模拟训练和综合能力的培养，可帮助学生在完成专题复习后，检测学习的成效，同时又能起到进行中考实战的演习，提高应试能力的作用。

第四轮复习：(考前一星期冲刺)学生自主学习，查漏补缺。更多时间用来阅读自己一年来写的文章，整理消化“随堂练习”中老师评讲的知识点，梳理文体知识结构，更好地认识自我，找到自信，定能取得优异的语文成绩。

;

## 备考方案语文篇三

以语文课程标准和《2017年语文中考纲要》为指针，立足教材，结合学

生实际，研究复习方法，面向全体学生，全面系统地提高学生的语文能力和

综合素质。

## 二、备考策略

### 1、团结协作，共同提高。

本着分工负责、相互协作的原则，我们年级组的每一位教师负责三到四

个板块的知识点的归纳整理和编写导学案工作，然后资源共享，争取共同进步。

### 2、结合学情，确定复习策略

我校学生大多来自农村，语文基础薄弱，语言组织能力尤其水平低下，

课本学习结束也较迟。为此，我们要大胆取舍和补充复习内容，抓住考点，

夯实基础，突破重难点，限度提高学生的语文成绩。

### 3、以练为主，讲练结合，及时归纳总结。

复习采取学生先做，教师跟进的方法。及时归纳总结学生易错的知识点

和注意点。以便提高学生的答题效率。

#### 第一轮:按篇复习法

时间:4月中旬到5月中旬

(1) 每节课复习一至两篇课文，老师梳理该课的重点内容，如作者、背景、主题、结构、中心句、主旨句、关键问题、

重点字词解释等。

(2) 对文言文实词的积累，可以按照通假字、一词多义、词类活用、古今异义词等方面分类整理，要求学生用一本专门的语文大笔记本记录，在早读时加强背诵，从而对知识按一定的关系形成“知识块”。

(3) 根据各册的重点课文，全体教师分篇目自编学案加以巩固，强化记忆。

## 第二轮:习题训练法

时间:5月份上半月

(1) 搜集近几年的全国中考文言文阅读的试题，打印制作成若干练习卷。

(2) 每天在家完成一张，第二天老师讲评，统一订正。

通过近半个月的文言文及古诗文阅读复习，可以让学生掌握文言文课文阅读及古诗文阅读最基本、最主要的内容，短期内提升阅读能力。

## b.现代文阅读部分

现代文阅读的考查，在题目的设置上，一般都是按照“整体——局部——整体”的顺序进行的。指导学生做题时要牢牢地记住：“答案不在你的脑子里，答案只在原文中”，同时这也是我们检验解答效果的标准。任何文段的考查都侧重两个方面，一是信息的筛选，二是对阅读材料的理解和分析。在阅读复习中，应该注意句与句、段与段之间的联系，《白话文·》了解作者的观点和文章的写作意图，做到从整体上把握文章，弄清“写了什么”“为什么要写”这两个问题。最重要最有效的方法是“靠船下篙”——在原文中找线索找

答案。因此复习时应要把握“考点”，要求学生掌握答题技巧。（印发不同文体的答题技巧材料给学生，让学生先掌握相关的知识点和答题技巧）

时间:5月份下半月至6月上旬

(1) 按记叙文、说明文、议论文三大文体进行复习。

(2) 用两节课归纳一种文体的阅读知识点，命题趋势等。

(4) 讲评试题时，注重方法的指导，特别是有一些问题，可归纳出一个统一的答题格式，教给学生。如，概括中心思想的方法:文章通过……（事），表现(或反映、赞扬、歌颂、揭露批判等)了……（精神、品质、社会现象等）。还有写作手法如对比、衬托、象征、渲染、铺垫、照应、画龙点睛、虚实结合、借景抒情、托物言志、动静结合等。语言特点有朴素清新、简洁明快、雄奇豪放、悲壮慷慨，委婉含蓄等，有了这样的完整回答，一般就不会丢分了。

#### 4、作文部分

作文是学生语文知识和基本技能的综合运用，也是学生语文水平和语文素质的全面反映。作文复习中要注重以下几点:1、继续引导学生做生活的有心人。深入了解生活，养成良好的观察事物、观察生活的习惯，就能为作文提供丰富的源泉，从而提高作文的写作能力。2、指导学生仔细了解作文命题方式和评分标准。明确作文评分标准，可使学生有针对性地改正作文中的不足之处。3、帮助学生熟悉、掌握题型特点熟悉掌握各类作文题型特点。从这一两年的高考、中考试卷上看，话题作文已不再独领风骚，命题作文大有卷土重来之势，所以后期作文训练还要加强命题作文的训练与指导。



## 备考方案语文篇四

从课本基础出发，以夯实基础为主要目的，延伸课外知识，通过对课本知识的系统梳理，确定明确的学习达成目标，提升学员的综合素质和语文专业技能。

### 2、夯实基础知识，多读著名刊物

语文常见的基础知识有字音、成语，在中考的语文考试中，有很多易读错字音、同音字、形近字等，平时要多注意这方面知识的积累，注重归纳梳理和总结，此外，还应多读著名刊物，对于一些优美的句子最好能做到记忆，提升自己的语言知识水平和写作水平。

### 3、重视诗歌和文言文，注重语言积累

诗歌和文言文是语文考试中比较难理解的一部分，诵读诗歌不仅能很好的理解诗歌所要表达的意境，更能增强个人的语言表达和写作能力，要明确诗歌鉴赏常见中考题型归纳及答题技巧总结，多读多背。文言文要区分实词和虚词，梳理重难点，培养自己对词类活用、文言句式翻译的能力。

### 4、找到属于自己的学习方法，培养学生良好的学习兴趣

在紧张的初三学习中，要做好合理的复习计划，能够科学的安排自己的时间，学生是学习的核心，要从根本上提升自己的学习兴趣，通过一对一前后期精准管控，培养学生学习兴趣，能够帮助学员最大程度的利用好时间，从根本上解决学员提升障碍。

### 5、调整学员心态，科学应对中考

初三语文整体上的学习，在整个初中阶段无论是难度还是数量上都达到了顶峰，当学员面临家长期望和中考压力时，心

态上易出现焦躁、烦闷等不良的现象。在此，提醒各位家长千万不要惊慌，可以自行或者请专业的学科心理老师，正确合理的疏导孩子的不良情绪，以排解孩子心中的压力。

## 备考方案语文篇五

以《语文课程标准》以及《语文考试说明》为指针，以能力要点为依托，立足教材，结合学生实际，研讨复习方法，面向全体学生，兼顾各个层次，全面系统地提高学生的语文技能和综合素养，顺利完成08年中考的目标任务。

- 1、强化语文积累及运用训练，尤其强化字词、名句的默写，病句修改和开放性创新题型训练，以学会运用为目的进行练习。
- 2、强化综合性学习、口语交际的复习及名著阅读的拓展，以语文学习与现实生活之间的联系为主。
- 3、强化阅读训练，包括现代文阅读和浅易文言文阅读。
- 4、强化写作审题指导，进行作文储备，了解考场作文的技巧。

复习的三个轮次：

第一轮复习（3.20——4.20）

第二轮复习（4.22——5.15）

第三轮复习（5.16——6.10）

回扣课本，落实基础（6.11——6.19）

明确考点（边引导学生明确考点范围，边进行板块复习，避

免无效劳动)

夯实基础 (立足课本, 扎实掌握课本文言文知识)

巩固根本 (紧抓阅读和写作不放松)

归纳方法 (对文言文释义和翻译、精读以及不同的作文形式边训练边梳理方法)

强调规范 (强调审题、思考分析和表达的规范, 避免无谓失分)

点面结合 (以专题训练为主, 试题模拟作辅助, 专题吃准考点, 试题反馈诊断)

1、综合学习板块: 对标语、主题词、口号、宣传语和选题角度等能够准确把握, 能够准确把握综合探究型题目, 口语交际能把握文明礼貌用语, 要点回答完整, 能够灵活应对。

2、基础小题: 适当训练, 掌握一定解题规律。

3、文言文: 夯实常用文言实词, 注意归纳一词多义, 有价值的通假字, 有实在意义的常用虚词; 准确翻译课文中的有代表性的语句, 留心归纳特殊句式的翻译。准确把握文章内容主旨。

4、综合阅读: 学生明确考点及命题方式, 准确筛选和整合信息, 摸索行之有效的阅读做题方法。

5、精读: 学生明确考点及命题方式, 准确把握命题意图, 加强各种文体 (除诗歌、戏剧), 尤其是文学作品的适应性训练。

6、作文: 对不同的作文命题方式 (尤其是材料作文) 进行再认识, 准确把握命题意图, 避免跑题。力求切题, 文体规范,

内容充实。

日期	内容
3月20日——21日	讲解《考试说明》和完成九下第三单元新课。
3月22日——28日	继续上第四单元新课。
文言文考点：词语理解 训练资料： 《能力要点》	
现代文阅读考点：词句理解、文意把握 《阅读新视野》	
综合阅读 资料：选用《阅读新视野》	
作文：记叙文写作要求	
积累与运用考点：词语辨析 自编资料)	
本周早自习、午自习：诗词默写、文言文重点词句（九下）	
晚自习1：记叙文作文训练 晚自习2： 阅读新视野	
周六补课：《作文新视野》或《能力要点》	
3月29日——4月4日	结束新课。复习探究课（唐丽蓉）

文言文考点：句子理解 训练资料：  
《阅读新视野》

现代文阅读考点：要点概括、内容探究  
《能力要点》

综合阅读 资料：选用《阅读新视野》

作文：议论文写作要求

口语、综合性学习 《能力要点》

本周早自习、午自习：诗词默写、文言文重点词句（九下）

晚自习1：议论文作文训练 晚自习2：  
作文新视野

周六补课：样题模拟测试。

4月5日——11日

积累与运用考点：病句修改  
自编资料

文言文考点：内容理解 训练资料：  
《能力要点》

现代文阅读考点：作品感受 《阅读新视野》

综合阅读 《阅读新视野》

作文：议论文写作指导。

口语、综合性学习 《作文新视野》

本周早自习、午自习：诗词默写、文言文重点词句（九上）

晚自习1：话题作文训练 晚自习2：阅读新视野

周六补课：模拟测试（备课组自编试卷）

4月12日——20日

积累与运用考点：语言运用  
自编资料

文言文综合训练 自编资料

现代文阅读综合训练 《阅读新视野》

综合阅读 自编资料

作文：材料作文写作要求

诗词默写综合训练 自编资料