

# 最新竞选小学生演讲稿两分钟(优秀6篇)

演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价，直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

## 竞选小学生演讲稿两分钟篇一

各位同学：

大家好！今天我演讲的主题是《科学贵在有首创精神》。

哥伦布是世界著名的探险家，一生为发现新的“世界秘密”作出了杰出贡献。在一次宴会上，有人却认为发现新大陆算不了什么，谁都可以去发现，这是再简单不过的事了。哥伦布略一沉思取来一个鸡蛋，要人们将它立在桌上，可竟没一人能行。最后哥伦布把鸡蛋顶端弄破一点，就立起来了。接着他说：“先生们，这是再简单不过的了！”

谁都可以做的——在有人做了以后。”哥伦布这句富有哲理的话，形象地告诉我们：贵在首创精神。

## 竞选小学生演讲稿两分钟篇二

亲爱的老师、同学们：

我的家乡有很多节日，我尤其喜欢五月初五端午节了。

今年的.端午这天节，我们全家人一起抢着吃妈妈刚刚包好的粽子。我迫不及待地剥开粽叶，咬了一口，说：“哇！妈妈包的粽子可真好吃的啊！”妈妈笑着说：“你这个小馋鬼！粽子呀，有三角形、菱形、方形、柱形……可真是样式繁多。如果按

照馅料来分，可分为猪肉粽，黄豆粽，蜜枣粽，蛋黄粽等，味道各不相同。”我俏皮地说：“还是妈妈做的最好吃。”我一下子就吃了三大个。香喷喷的，里面的肉馅更是鲜嫩。吃了一口还想再咬一口。

我们一家人吃好粽子后，又开车赶去观看赛龙舟。

到那时，岸上的观众已是人山人海。河上的龙舟活灵活现，两侧做工十分精美。赛龙舟的叔叔们，穿着红背心，头上用手巾盘着英雄结。他们可谓信心汇成商学院，蓄势待发。一声枪响后，各位叔叔们用力划着龙舟，龙舟像离弦的箭一样，非一般地前进。刚开始，旗鼓相当，不分上下，最后红色的龙舟胜利了，红色龙舟上的人们欢呼起来，我们也欢呼起来。

今天端午节过的真开心啊！

## 竞选小学生演讲稿两分钟篇三

尊敬的'领导、老师，亲爱的同学们：

大家好！

假如，我是春天的一滴雨，我要随着春风悄悄地潜入人们荒芜的心田，抚慰它，呵护它，为世界带来光明。

假如，我是春天的一滴雨，我要化成千万滴雨滴，用春的芬芳气息，用春的诗篇，春的乐章，去平息人们心中的暴戾，让我们心灵的世界变得花团锦簇，让我们的心灵永远盛开着善良的花，让孩子的笑脸永远幸福。

假如，我是春天的一滴雨，我要捎上一把肥沃的泥土，轻轻地洒在人们的心田，种下一粒种子，用我的春雨滋润它，开出和平的橄榄枝，抹去人们眼中的仇恨！

假如我是春天的一滴雨，我要化成人们眼中永不干涸的泪，永远记住这一天。

谢谢！

## 竞选小学生演讲稿两分钟篇四

在场的老师及同学们大家好！

在我的演讲开始之前，我想先说一下，在平时呢我是一个挺会侃的人，说话也挺利索，但现在站在这，我觉得有一点紧张，所以能不能请大家先给我点掌声鼓励我一下?!呵，谢谢！

下面就开始我的演讲了，我今天演讲的题目是《青春无悔》。在场的同学们，包括我，我们都还处在一个让人羡慕的青春期，青春它本应是一个充满活力、热情及遐想的年纪，它可以很张扬，但同时又可以很安静。处在这样一种年纪的我们本应要好享受青春带给我们的希望及未来的憧憬，可是在我们的身旁常常发生的是“少年不识愁滋味，为赋新词强说愁”的情形，整天听到“我很烦啊”，“我愁死了”等等。

那么，为什么会出现这种情形呢?那是因为他们没有珍惜时间，在浪费青春，如果把时间充分利用了，还会出现这种情形吗?大家都知道伟大的作家鲁迅吧，曾有人夸他是一个天才作家，而鲁迅则说：“我不是什么天才，我只是把别人喝咖啡的时间用来写作而已。”是的，时间是靠自己挤出来的，青春很短暂，我们浪费不起，我们不能预见自己的未来，更无法掌控自己的未来，我们所能握住的只有今天。所谓“少壮不努力，老大徒伤悲”，讲的就是人要在趁年轻时候，多多努力，让自己的青春无悔。

问大家一下，你们听过可米小子的《青春纪念册》吗?看来很多人都听过，很好听吧，呵。在这里，我希望在场的所有同学都能好好珍惜青春，不浪费青春，掌好自己的舵，把握好

方向，走好现在的每一步，让自己的青春无悔，等到20xx年，我们大学毕业后，在场的我们都能用一颗“无悔”的心装订成我们汉语言061的“青春纪念册”。

## 竞选小学生演讲稿两分钟篇五

尊敬的领导、老师，亲爱的同学们：

大家好！

春天是一个脚步轻轻的画家，当你察觉它的到来时，它已经把每个角落都涂上了色彩——粉红、娇黄、雪白……当然更多的是嫩绿。

路边的小草吮吸着春天的甘露，好像是心灵手巧的纺织能手，用星星点点的绿色织成了绿茵茵的地毯。迎春花不畏严寒，顶着寒风，以顽强的意志，泛绿、吐蕊、开花，第一个用生命向人们报告春天的来临。那盛开的桃花像是一片片胭脂，染红了富饶的山川大地。春天的朝霞宛如少女脸上的桃红，表现出那样的柔美，那样的纯净，那样的多姿多态，那样的烂漫而深情。我情不自禁地想起了古人的诗句：“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出？二月春风似剪刀。”是啊，温暖的春风多么像一把神奇灵巧的剪刀啊！

我意犹未尽，又来到了校园里。中心路两旁，柳树的柳条上点缀着无数新绿色的细叶，在春风里惬意地摆动着，如少女飘逸的长发，如仙女轻柔的纱裙。月季花也开了，似乎不胜娇羞，香气袭人。在这春风和煦的时节里，红花，像太阳那样艳丽；蓝花，像天空那样明净。

啊！春天，你不像冬天那样寒冷，也不像夏天那样炎热。你温暖、清新、充满活力，又是四季中最宝贵的一个季节。

我爱你，美丽的春天！

谢谢！

## 竞选小学生演讲稿两分钟篇六

星星洒满了我的窗子，月色如水摇动着风中树叶簌簌作响，寂静的夜，难以入眠。此刻，我在的城市正吹着风，你曾惬意的告诉我，你喜欢有风的夜晚，那么，你的城市现在有风么？多想告诉你，我想你了，夜深渐凉，要枕着暖被入眠。凝噎的话语堵塞着不可言说，如同你的城市下雨了，我却不能问你打伞么了？或深或浅地，我明白，这样的执念，仅仅是我一人的。你，离我那么遥远，那么遥远。

最远的距离是我们之间所有的交流与表达都隔着一层透明的玻璃屏，最近的距离是纵使相隔千里仍能清晰地感觉到彼此的温暖。思念，总是在暗夜蔓延，似根根藤蔓紧紧地将我缠绕，我的灵魂仿佛早为你抽空，只剩下躯壳在这孤寂之地漫无目的地流浪。

没人懂我的时间，我早已习惯了一个人。离别与孤单，早已由愁绪转为无殇；独坐或独饮，早已由失落转为无碍；苦难和艰辛，早已由怜爱转为无情。有书陪伴，尽管整颗心始终是空荡荡的，也不觉得单薄。诗书中每一个人物的世界都是我的天下，每一段经历都令我暗自嗟呀，每一节故事都仿佛如临其境。充实的大脑暂时忘了无人可懂的悲哀，捧着诗书卷，平静地走过了十多载春夏秋冬。

我曾以为，这一生或许都会在孤寂中翻滚轮回，不会遇见那个只一句话便可掀起我心海涟漪的人。奋力地，想让自己变得更加优秀，以便在未来的某一天，遇见你的时候能够因为懂得而停留。可此时，我还未变成优秀的模样，你却已经悄然而至。让我瞬间丧失了所有理智——不知所措。

亲爱的，你会在未来的某一天穿越虚幻来到我身边么？如果等待，注定是一场幻想，望穿秋水也不愿独自离去；如果喜欢，

注定是一程单恋，飞蛾扑火也绝不后退半步；如果相念，注定是一座空城，荒无人烟也甘愿就此沦陷。你来或者不来我身边，南方姑娘都会为你静默等待。

只是，我怕，我怕你来到我身边后还会离开，毕竟我们之间本就隔着山、隔着海、隔着一条难以逾越的鸿沟。我怕，我怕你会轻易刺破我的独立，让我依赖上你的温暖后转身就走。我怕，我怕没有诗情画意的我放在你的身边会让你厌倦。我更怕，傻傻地我会不经意地伤害到你——我心本就多惆怅，伤你更让我难捱。

可惜，此时我们不是南北相隔，就是山水相断。简单的交集甚至还没有看清彼此的容颜，而我就在还没有深交的时候产生了依赖。

我答应，只要你愿意跨过千山万水来到我身边，我一定会紧紧抓住你的手。从此，为你写诗，为你唱歌，为你把长发留到及腰。

这一次，我清楚地感知到，原来喜欢一个人是这种无法言说的冲动和喜悦，仿佛投入小石潭的影子，隐隐约约地，不知落在了何方。

亲爱的，如果你来，给你我的手，你会紧紧握住不放开么？