

2023年夏天景色段落z夏天景色的段落摘抄 (大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

夏天景色段落z篇一

1、秋天的夜晚，墨黑的天空总有些繁星点缀，天空中明亮的勺子般的北斗七星，璀璨的北极星恒久地挂在天空，给回家的游子指明了方向。银盘般的月亮散发出皎洁的月光，神秘而美丽，笼罩着静谧的夜。

2、秋天，是大地生育的时节。这时，大地产下了它丰硕的果实：沉甸甸的稻子，金黄色的麦穗、雪白的棉花、颗粒饱满的花生、又大又红的地瓜、红彤彤的苹果、桔红色的桔子等等。各种五颜六色的菊花、牡丹、康乃馨、月季、桂花等在浓露之下闪耀着，一点儿没有褪色。田野和园林的景色从来没有像秋天这样美，这样令人心荡神摇。从高空往下看，初秋的大地真像一幅五彩缤纷的华丽地毯。付出一年辛勤劳动的人们，更是感觉到丰收的喜悦。

3、深秋的大自然界，留下的是一片凄凉的景象。农忙后的田野，一眼望去，光秃秃的。牲口垂头丧气地在来回走动。成群的麻雀不时从麦地里腾空而起，又像下雹子似地纷纷散落在满是尘土的道路上。乌鸦在低空盘旋，突然，它绝望地叫了一声飞走了。于是，一种惆怅的感觉会向你的心头袭来，勾起你无限的愁绪。

4、秋天是欢乐的季节，秋天是丰收的季节，秋天是喜悦的季节。说不尽秋天的好道不完秋天的美。这篇描写秋天的句子

为你收集描写秋天的优美句子段落，描写秋天的词语、成语及诗词。

5、深秋时，街道旁，树林间，是秋叶的乐园。快乐地感受着人们脚踏上去的亲切，感受着地面带给它们的温暖。可我相信它们最愿意的还是飞扬在天空，像起舞的蝴蝶，像燃烧的火焰啪的一声，秋叶轻轻与树枝道了声别，开始了短暂的旅行虽然飞翔是美妙的，但也会很无奈，毕竟树的年轮又多了一圈，离生命的结束近了一圈，它们不能总呆在树上，而树也无力支撑它们了！

6、仲秋，虽然也是绚丽多彩的，但主要的色彩是金黄色的。在夏季，几乎没有一片落叶，几乎没有些微的黄色点缀在夏季的色泽中间，大地呈现的主色调是绿色。而仲秋，大自然则神奇地变幻着，一夜秋风起，人们竟觉察不出什么时候大地的主色调变成了黄色，树叶变得黄而稀疏，而不像夏天那样绿而繁茂，草地也变成了金黄色，田野中是一片的金黄色，所以人们称秋天为“金秋”。如果说大自然在春天曾经显得俏丽、欢乐，像一个企望将来的女子，那末仲秋就似乎变得苍老、郁悒、温柔，像一个追忆往事的金黄头发的女子。法国作家莫泊桑在《一个诺曼底人》中把秋天的金色比作仿佛是日光融成了点滴从天上落到了茂密的树丛里。

7、秋天，炎夏终于悄悄地溜走了，阳光照射大地的时间比夏天短了，不再从早上五六点一直照到傍晚六七点；阳光开始变得柔和温顺了，不再像炎夏时那样怒气冲冲披挂上阵，让人望而生畏；秋天的阳光已经较为斜射，不像炎夏时那样直射，因而温度明显降低了许多。

8、秋天的落叶总是枯黄枯黄的，挂在树枝上，便似那烘干的标本；落在空中，又好像一只只轻灵而潇洒的蝴蝶，不羁地飞舞着，自在地飘荡着；此情此景，不禁让人油然而生一种敬畏在生命将终结时，却仍然能以如此坦然的姿态从容地飘向大地，那该需要一种何等坦荡的胸怀啊！

9、秋天来了，天气凉了，树叶慢慢的落了下来，就像一只只蝴蝶在空中飞舞；枫叶变红了，小草变黄了，就像铺上了一层橙黄色的地毯；果园里的果子熟了，苹果红彤彤的，挂满了枝头，就像一个个红灯笼；梨渐渐成熟了，风一吹，梨摇摇晃晃的，好像一个个小娃娃在荡秋千；桔子也渐渐成熟了，有的三四个挤在一起，好像在窃窃私语，有的五六个一堆，好像在开会，有的独自站在枝头好像在寻找伙伴。

10、我走着走着，来到郊外，那里有一片果林，同粮食一样，水果大得诱人：柿子如一个个红灯笼挂在树上；苹果如小姑娘的红脸蛋；葡萄如紫色的珍珠，成群挂在葡萄藤上真诱人！我走累了，就地躺下，仰望天空，晴朗的天空，如大海一般，朵朵白云悠悠的飘着，一排排大雁顺着人字形向南方飞去。

11、秋，是个色，香，味俱全的季节，色，香，味之外，还有声与光，那时秋声与秋日，此时，绚丽缤纷的秋色使我眼花缭乱，应接不暇。

12、抬头仰望，天空瓦蓝瓦蓝的，洁净得好像刚洗过的蓝宝石，使人感到秋高气爽。金秋的阳光温馨恬静，秋风和熙轻柔，蓝天白云飘逸悠扬。

13、秋天的天空，像大海一样湛蓝，好像用刷子刷洗过，朵朵白云犹如扬帆起航的轻舟，优哉游哉地漂浮着，充满了秋高气爽的情调。各种花争相斗艳的开放着。

14、暮色渐渐袭来，冷风也瑟瑟地吹着，天边那轮红日已消退了正午的热情，徒留下些许柔和的橘黄。想起日落的辉煌，便不由得盯着它看，想领略它退场时的美艳。看了许久，却不见它的谢幕。脖子酸了，眼睛累了，稍稍放松一下，回头再看时，不禁吃了一惊：刚才还镶嵌在天边那块红通通的圆盘，不知何时已挂在了树梢□□www□lz13□cn□瞬间，它又没入了地平线。夕阳无限好，只是近黄昏，正遐想之际，一片树叶从眼前飘过，思绪便随即跟着落叶飞转。

15、初秋的风使人感到凉爽、舒适，那时候穿夏装，更觉得痛快。而深秋的风，尤其是早晚的风，有时就使人不寒而栗了。秋天多细雨，一阵阵，密密麻麻的，下一场雨天气的温度就下降一点，大自然就在一阵阵风雨之中变换季节，弄得人们心神不定。

16、秋天，是收获的季节，又称麦秋。秋高气爽，与夏天太阳肆虐闷热的天气完全不同。写秋天，可以写秋天的收获，秋天阳光的强弱程度，日照时间的长短，直射还是斜射，还可以写秋天颜色的特点，写秋风、秋雨等等。根据气温的不同，秋天可以分为初秋、仲秋和深秋。

17、秋天悄悄地来了，来到了田野，来到了小溪边，来到了山上，给大地换上了迷人的秋装。我走进公园，阵阵秋风一吹，满地的红叶，好像朝霞洒满了一地，真是美极了。

18、秋姑娘带着一身金黄，迈着轻盈的脚步，悄悄地来到了人间。顿时，果园里硕果累累，秋意浓浓，农作物都在欢快地歌唱。海棠果摇动着它那圆圆的小脸，冲你点头微笑，红艳艳的大苹果像挤在一起不敢见人的胖娃娃，拨开绿叶笑眯眯地往外瞧，金黄色的大柿子把树枝压弯了腰，火龙果见秋姑娘来了，可高兴了，把自己笑得甜甜的。

19、眼前的大地正披着一身银白的纱衣。放眼望去，路边几棵大树的叶片儿一点儿也瞧不见，能看见的只有树干那高大的身躯。走近一看，呵，真美啊！片片叶子上都托着一颗颗晶莹透亮的露珠，那苍劲的树枝上也挂满了同样晶莹的钻石，那粗壮的树干也不甘落后，故意弯曲着身体，引得一串串露珠滚动嬉闹。

20、秋天的夕阳也富有诗情画意，夕阳染红了天边的云彩，圆盘大的夕阳很快在云彩的映衬下落下墙头，黑暗的阴影逐渐笼罩了大地。最后，太阳像捉迷藏一样跳进了山里，黑暗立刻吞噬了大地，既而，如同白昼的灯光亮了起来，打破了

短暂而可贵的黑夜。

21、田野里，棉花白似雪；麦穗把麦秆压弯了腰；火红的辣椒，翠绿的青菜，簇拥而生的草头；颗颗高粱红似火，金灿灿的稻谷，颗粒饱满；黄澄澄的谷子，压得谷穗都直不起腰，可它还是不停地摆动，好像乐得跳起舞；拔起一棵青菜，他的根就像老爷爷的胡子，那叶子和菜柄就像一块块乒乓板。。远远望去，整个稻田像铺上了一张金光闪闪的毛毯。

22、我爱在田间地上漫步，独自一人，欣赏着一片烂漫的秋色。秋天的田野恰似一副斑驳的水墨画：那大片的褐色是一株株棉花杆儿，上面残留不多的白色是晚开的棉花，其间还夹杂着不多的金黄，那是串串稻穗，他们都乐呵呵地笑弯了腰，正尽情地享受着丰收的喜悦。

23、茫茫无际的棉田像盛开在郊野的马蹄莲，白得不搅一丝杂质，白的迷人，白的圣洁；高粱愈来愈红，像一把把火焰，熊熊得燃烧着，高粱地成了一片红色的海洋，高粱们随着风荡漾着；苹果树上，苹果露出了孩子般天真的笑脸；黄澄澄的梨捧着肚子，乐呵呵的笑着；柿子如同一个个红彤彤的灯笼，快乐的笑着。硕果累累的枝头熨平了农民脸上常年积累的皱纹，他们像稚气未脱的孩子，笑得合不拢嘴。

25、隆隆，声音没有了春天的柔顺，夏天的刚烈，这就是秋天，一场淅淅沥沥的雨，给人们带来了几分惆怅，几丝乡愁。只有盛开的菊花在风雨中摇曳，长青的松树在风雨中挺拔。俗话说一场秋雨一场寒，不错的，秋雨过后，树叶全黄了，连松针也有些枯槁，它们伴着风在空中肆意翻飞着，像一个个小精灵，一只只蝴蝶在眼前舞动。

26、秋姑娘来到公园，打开她的化妆盒，为花儿涂上胭脂粉。一串红吐出一串串鲜红的火苗；鸡冠花更红更艳了；菊花正迎着灿烂的阳光争先恐后地盛开着，黄的，白的，紫的，在微风中亭亭玉立，妖娆多姿，五彩缤纷。

28、秋天的雨，翩翩而来。轰的一声，是谁打翻了墨水瓶，秋雨在云的掩护下飘飘而来，它是一位神奇的画家。大地在它的笔下变得更加美丽了，树直了，花艳了。就这样秋雨在变化中款款而归，它美好的身影烙在了人们的心中。

29、秋姑娘带着一盒五彩缤纷的颜料，去找夏伯伯换岗了。它给枫叶涂上了红色，一片片枫叶像一枚枚邮票。飘啊飘啊，邮来了秋天的凉爽。看，它又把黄色给了香蕉。黄黄的香蕉像一个个发光的月亮。它又把橙黄色给了橙子，一个个橙黄的橙子像一个个太阳。

30、夏天过去了，秋妈妈忙者给树木披上了金装，登高望去，犹如一片茫茫的金海。秋风扫过，树叶纷纷落下，有的像蝴蝶翩翩起舞，有的像黄莺展翅飞翔，还有的像舞蹈演员那样轻盈的旋转。地上满是落叶，像铺了一层厚厚的金毯。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

夏天景色段落z篇二

1、夏天，草木特别茂盛，冬青树的叶子油亮油亮的，老榆树枝繁叶茂，给人们撑起了一片浓浓的绿阴。

2、初夏的阳光从密密层层枝叶间透射下来，地上印满铜钱大小的粼粼光斑。

3、那是一个久旱不雨的夏天，炎热的太阳烤得田里的老泥鳅都翻白了，村边的小溪，溪水一下低了几寸，那些露在水面的石头，陡地变大了。

4、整个城市像烧透了的砖窑，使人喘不过气来。狗趴在地上吐出红舌头，骡马的鼻孔张得特别大。

5、漫步在花园中出现在眼前的是粉色的小花，亭亭玉立，婀娜多姿。哦，夏天是粉色的！

6、街上的柳树像病了似的，叶子挂着尘土在枝上打着卷，枝条一动也不动。马路上发着白光，小摊贩不敢吆喝，商店门口的有机玻璃招牌，也似乎给晒化了。

7、风儿带着微微的暖意吹着，时时送来布谷鸟的叫声，它在告诉我们：春已归去。青草、芦苇和红的、白的、紫的野花，被高悬在天空的一轮火热的太阳蒸晒着，空气里充满了甜醉的气息。

8、夏天的太阳像个大火炉，把大地烤得发烫，就连空气也是热烘烘的，人一动就浑身冒汗。

9、七月，透蓝的天空，悬着火球似的太阳，云彩好似被太阳烧化了，也消失得无影无踪。

10、七月盛夏，瓦蓝瓦蓝的天空没有一丝云彩，火热的太阳炙烤着大地，河里的水烫手，地里的土冒烟。

11、绿树浓荫街上的柳树像得了病似的，叶子挂着层灰土在枝上打着卷；枝条一动也懒得动，无精打采地低垂着。

12、天气闷热得要命，一丝风也没有，稠乎乎的空气好像凝住了。

13、盛夏，天热得连蜻蜓都只敢贴着树荫处飞，好像怕阳光伤了自己的翅膀。空中没有一片云，没有一点风，头顶上一轮烈日，所有的树木都没精打采地、懒洋洋地站在那里。

14、小鸟不知躲匿到什么地方去了；草木都垂头丧气，像是奄奄等毙；只有那知了，不住地在枝头发发出破碎的高叫；真是破锣碎鼓在替烈日呐喊助威！

15、残云收夏暑，新雨带秋岚。

16、夏日里，清清的小河成了孩子们避暑的好去处，你看，他们在水中嬉闹着，一会儿打水仗，一会儿扎猛子摸鱼，玩得十分开心。

17、盛夏的阳光真像蘸了辣椒水，坦荡荡的街上没有一块阴凉地。

18、夏天，夜晚小河边的景色真美啊！白玉盘般的月亮挂在天空，倒映在水中，更加明亮；月光洒在大地上，大地铺满了银光；草丛中，蟋蟀在弹琴，青蛙在敲鼓，不知名的小虫子在和唱，汇成了美妙的大自然交响曲，岸边的垂柳用她多情的手轻轻抚摸我的面颊，我漫步在河边，耳边是风的私语，眼中是月儿的柔情，指尖流淌的是小河轻快的步伐。那如钢琴曲一般优美的夜色，让我怎能不沉浸在这月色中而不愿迈出回家的脚步。

19、路旁的林阴树郁郁葱葱，蝉儿齐声歌唱，它们好像在夸耀自己的季节。

20、那是一个久旱不雨的夏天，炎热的太阳烤得田里的老泥鳅都翻白了，村边的小溪，溪水一下低了几寸，那些露在水

面的石头，陡地变大了。

21、家乡的夏天，静谧，葱茏，秀丽，多姿。

22、春天随着落花走了，夏天披着一身的.绿叶儿在暖风里蹦蹦跳跳着走来了。

23、初夏，石榴花渐渐开放了，绿叶衬红花，美丽极了。远望，它像一片烘烘燃烧的烈火，又像黄昏升起的红艳艳的晚霞。

24、夏日的天空变幻莫测，时而多云，时而云层低矮，仿佛是催人行动的命令；时而阳光直射。

25、水牛早就躲到了池塘里，整个身子埋在了池水中，只露出一个头在水面上透气。

26、青草、芦苇和红的、白的、紫的野花，被高悬在天空的一轮火热的太阳蒸晒着，空气里充满了甜醉的气息。

27、炽热的火伞高张在空中，热得河里的鱼不敢露出水面，鸟也不敢飞出山林，就是村中的狗也只是伸长舌头喘个不休。

28、地上的土块被晒得滚烫滚烫的，几只黑褐色的大肚蟋蟀，安着弹簧似的蹦来蹦去。

29、空中没有一片云，没有一点风，头顶上一轮烈日，所有的树木都没精打采地、懒洋洋地站在那里。

30、初夏时节，各色野花都开了，红的、紫的、粉的、黄的，像绣在一块绿色大地毯上的灿烂斑点；成群的蜜蜂在花丛中忙碌着，吸着花蕊，辛勤地飞来飞去。

31、烈日当空，道路两旁，成熟的谷物在热得弯下腰，低着头。蚱蜢多得像草叶，再小麦和黑麦地里，在小麦和黑麦地

里，在岸边的芦苇丛中，发出微弱而嘈杂的鸣声。

32、爬上崎岖的山坡，看到的是满山的绿草，好象那儿的草上面没有金色，只有一片翠绿。哦，夏天是绿色的！

33、夏末秋初的南风刮来了新麦子的香气和蒿草的气息。

34、便露出一片黑色的土地，走过一线。而金字塔似的草垛，疏疏朗朗一堆堆排列在土地之上，太阳照射在上边，闪着耀眼的金光。

35、残云收夏暑，新雨带秋岚。（岑参：《水亭送华阴王少府还县》）

36、初夏，石榴花渐渐开放了，绿叶衬红花，美丽极了。远望，它像一片烘烘燃烧的烈火，又像黄昏升起的红艳艳的晚霞。

37、初夏时节，各色野花都开了，红的、紫的、粉的、黄的，像绣在一块绿色大地毯上的灿烂斑点；成群的蜜蜂在花丛中忙碌着，吸着花蕊，辛勤地飞来飞去。

38、地上的土块被晒得滚烫滚烫的，几只黑褐色的大肚蟋蟀，安着弹簧似的蹦来蹦去。

39、芳菲歇去何须恨，夏木阳阴正可人。（秦观：《三月晦日偶题》）

40、街上的柳树像病了似的，叶子挂着尘土在枝上打着卷，枝条一动也不动。马路上发着白光，小摊贩不敢吆喝，商店门口的有机玻璃招牌，也似乎给晒化了。

41、力尽不知热，但惜夏日长。（白居易：《观刈麦》）

42、连雨不知春去，一晴方觉夏深。（范成大：《喜晴》）

43、联合收割机，玉米绿了麦子黄了油漆的鲜红鲜红的拖拉机。宛如舰艇，奔驰在金黄色的海洋里，劈开麦浪，滚滚前进。

44、留恋着这蔚蔚群山，原来北大荒的主人们那些黑熊、野猪、狼、狐&不甘心退处边远地带。莽莽草原，还经常偷跑到庄稼地里寻找食物，侵袭新主人。外表上看来非常平静的沃野，一切生物都在这里为着自己的生长和生存而战斗。被包围在这美丽的天地之间的农场景色，就更是壮观。

45、路旁的林阴树郁郁葱葱，蝉儿齐声歌唱，它们好像在夸耀自己的季节。

46、漫步在花园中出现在眼前的是粉色的小花,亭亭玉立,婀娜多姿。哦,夏天是粉色的!

47、那是一个久旱不雨的夏天，炎热的太阳烤得田里的老泥鳅都翻白了，村边的小溪，溪水一下低了几寸，那些露在水面的石头，陡地变大了。

48、农夫方夏耘，安坐吾敢食。（戴复古：《大热》）

49、爬上崎岖的山坡,看到的是满山的绿草,好象那儿的草上面没有金色,只有一片翠绿。哦,夏天是绿色的!

50、七月，透蓝的天空，悬着火球似的太阳，云彩好似被太阳烧化了，也消失得无影无踪。

51、青草、芦苇和红的、白的、紫的野花，被高悬在天空的一轮火热的太阳蒸晒着，空气里充满了甜醉的气息。

52、清江一曲抱村流，长夏江村事事幽。（杜甫：《江村》）

53、人皆苦炎热，我爱夏日长。（李昂：《夏日联句》）

54、深居俯夹城，春去夏犹清。（李商隐：（晚晴））

55、首夏犹清和，芳草亦未歇。（谢灵运：（游赤石进帆海》）

56、天气清明，七月的北大荒。微风徐来，袭人衣襟。茂密的草丛上，厚厚的盖着五颜六色的花朵，泛出迷人的香气。

57、夏天，因为夏天是多彩的。绿绿的爬山虎爬满墙头，紫色的牵牛花吹起了小喇叭，色彩缤纷的服装把孩子们美丽地打扮，雨后的彩虹悬挂空中，那是一条美丽的彩带为我们妆点世界。

58、鲜红的野百合花，粉红色的波斯菊。亭亭玉立的金针花，正如丝绒锦绣，装饰着这无边的大地。蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓闪着五彩缤纷的翅膀飞翔。野鸡、野鸭、鹭鸶、水鸟，低湿的水沼处欢跳，麂子、獐子在高坡上奔窜。

59、仲夏苦夜短，开轩纳微凉。（杜甫：《夏夜叹》）

60。夏天，在我的印象里是清晨晶亮的露珠和夜晚繁多的星星。夕阳的光辉笼罩细纱，阵阵和风带着花香向你扑来，送给你一分惬意。

夏天景色段落z篇三

1、残夏，是一年中夏季转折点的时节。白天，依然烈日当空，土地依然被烤着，空气在灼人的阳光下依然闷热。成熟的谷物在炎热下弯着腰，低着头，和草叶一样绿色的蚱蜢，四处发出微弱而嘈杂的鸣声。天空带着那种即将变红的橙黄色，仿佛一大片金属接近炉火时一样。残夏时，雨水开始多了，天空没有完全干净的时候，总有一两片浮云，到了晚上，大风刮起来，天边悬起了乌黑的云朵，不一会儿，瓢泼大雨夹着炸雷和闪电到来了。因为常常下雨，盛夏酷暑的炎热浇凉了许多，人们终于能深呼吸到阵阵凉气了，对太阳的诅咒声

渐渐也少了。

2、初夏是令人向往的。人们在度过令人畏惧的漫长冬天以后，对冬天已经厌倦了，春天虽然繁花似锦，毕竟较为短暂。而初夏，人们终于可以脱下包裹在身上的杂七杂八的衣服，女士们可以穿起飘逸的连衣裙，露出雪白的肌肤，苗条的身材；先生们西裤t恤，一身轻松。初夏，吃冰琪琳、睡凉席、盖薄被，大开门窗，真是最舒服、痛快的；高兴时去游泳池龙腾虎跃一番，如鱼得水，不亦乐乎。长年冰天雪地的北方，初夏是个黄金季节。那时，乡村的原野是活跃而美丽的。天上白云缓缓地飘着，广阔的大地上农民辛勤地劳动着。柔嫩的柳丝低垂在静谧的小河边上。河水终于解冻了，有了活力，小鱼儿、小泥鳅、小青蛙都欢蹦活跳，河边的顽童，更是乐不可支，打破了原野的宁静：“看呀！快来看呀！”“泥鳅，这是条小泥鳅！”叫声、笑声飘散在鲜花盛开的早晨，使人不禁深深感到了夏天的欢乐。

3、初夏是令人向往的。人们在度过令人畏惧的漫长冬天以后，对冬天已经厌倦了，春天虽然繁花似锦，毕竟较为短暂。而初夏，人们终于可以脱下包裹在身上的杂七杂八的衣服，女士们可以穿起飘逸的连衣裙，露出雪白的肌肤，苗条的身材；先生们西裤t恤，一身轻松。初夏，吃冰琪琳、睡凉席、盖薄被，大开门窗，真是最舒服、痛快的；高兴时去游泳池龙腾虎跃一番，如鱼得水，不亦乐乎。长年冰天雪地的北方，初夏是个黄金季节。那时，乡村的原野是活跃而美丽的。天上白云缓缓地飘着，广阔的大地上农民辛勤地劳动着。柔嫩的柳丝低垂在静谧的小河边上。河水终于解冻了，有了活力，小鱼儿、小泥鳅、小青蛙都欢蹦活跳，河边的顽童，更是乐不可支，打破了原野的宁静：“看呀！快来看呀！”“泥鳅，这是条小泥鳅！”叫声、笑声飘散在鲜花盛开的早晨，使人不禁深深感到了夏天的欢乐。

4、还好，随后的夏天也是极有趣的。小学的时候不懂得抓紧时间，日子就过得分外自在。放暑假只要一有空，就给胖子

打电话约好一起去游泳。胖子叫阿文，是我的同班同学。记得那时候过“六一”，学校组织了游艺活动，胖子的妈妈却被班主任“请”到学校历数胖子的罪状。我们在疯玩的时候，阿文被关在办公室里挨打。见到他时，他却做出无所谓的样子，把挣到的奖券一古脑儿地给了我。

5、六月十五那天，天热得发了狂。太阳刚一出来，地上已像下了火，一些似云非云，似雾非雾的灰气低低的浮在空中，使人觉得憋气。……街上的柳树，像病了似的，叶子挂着层灰土在枝上打着卷；枝条一动也懒得动，无精打采的低垂着。马路上一个水点也没有，干巴巴的发着些白光。便道上尘土飞起多高，与天上的灰气联接起来，结成一片恶毒的灰沙阵，烫着行人的脸。处处干燥，处处烫手，处处憋闷，整个的老城像烧透的砖窑，使人喘不出气。狗爬在地上吐出红舌头，骡马的鼻孔张得特别的大，小贩们不敢吆喝，柏油路化开，甚至于铺户门前的铜牌也好像要被晒化。

6、清晨，也许会吹来一丝丝的风，可是一会就过去了，人们还没有过瘾，老天就把风给收住了。不过一会儿，太阳出来了，照得大地火辣辣的，而此时的风也不像清晨那么听话了，不但不是凉风，而且是热风，我想，这也许就是人们所说的熏风吧！

7、盛夏，则是一年中最为煎熬难捱的日子，令人一筹莫展。盛夏的阳光已是近于“刻毒”了，似乎它有意要与人类作对，报复人类，气得人们诅咒它，甚至于要学后羿射掉这个“毒日”了。

8、夏天是一个壮丽的季节。这个季节上演着波澜壮阔的历史。1921年的七月，在嘉兴的一艘普通游船上，一群不平凡的人建立了中国共产党，开启了中国顶天立地、独立自主的新时代。1927年的八月，就要被斩尽杀绝的中共绝地反击，打响了武装干革命的第一枪。1944年的六月，盟军成功地在诺曼底登陆，开辟了欧洲的第二战场，加速了法西斯德国的灭亡。

1945年的八月，中国军队经过八年浴血奋战打败了日本法西斯，结束了曲辱的历史。中国开始自强，中国在国际上终于独立地站了起来！

9、盛夏的天气，下午二三点钟，更是一天里最难耐的时候，马路上焦干、滚烫，脚踏下去柏油路都软绵绵的了，处处在化开。空气又热又闷，像划根火柴就能点着了似的。整个世界刺眼的亮，令人焦舌干，头昏眼花。处在这“砖窑”中的人似乎也成了烧烫的火砖，任你用凉水浇下去，总浇不灭这团火，刚浇下去的凉水立即就化成汗珠，蒸发掉了。那时，人们的行为、脾气也变得古怪易怒了。尤其是上海，拥挤的住房简直成了“蒸笼”，人快蒸成人肉包子了。傍晚，太阳刚刚打道回府，成排的躺椅，折叠床，小圆桌都从“蒸笼”里搬了出来，男士和男孩都赤膊吃饭，在路灯下打牌、看电视，消磨时间；即使平时温尔文雅的先生们，这时也静不下心来在他的象牙塔里钻研深奥的学问，终于顾不上斯文，也赤脚、短裤、背心，上街找风去了。许多人甚至通宵睡在露天下。上海盛夏乘凉的这种盛况大概可算全国之冠了。

10、盛夏里，太阳几乎天天恣意横行，挥舞着它的铜盾横立在充满黄色烟雾的天空中。描绘盛夏，离不开描绘盛夏的太阳，离不开描绘太阳的炎热给大自然、人类带来的种种后果。

11、这里，老舍写出了北京城盛夏的炎热程度。热得柳树像生了病，叶子“打了卷”，被晒得水份几乎都没有了。北京本来就气候干燥，多尘土，连日的暴晒，使马路上“一个水点也没有”，所以尘土和天上的灰气结成了“恶毒的灰沙阵”，整个城市“干燥”、“烫手”、“憋闷”，活像个“烧透的砖窑”，可见人们受煎熬的程度。接着老舍写了狗、骡等动物也热得“吐出红舌头”、“鼻孔张得特别的大”。柏油在高温下才会化开，一般要用木柴烧成大火才化开，而夏日北京的柏油路也自动化开了，可见温度之高。12、苏联作家肖洛霍夫在《静静的顿河》中描绘盛夏酷暑的景象强调了河水晒干了，“干蓬蒿”晒干得“都烧起来了”，天

空光有雷声不见雨点。他是这样描绘的：一个干旱的夏天。村庄对面的顿河的水变浅了，那片从前是急流奔驰的地方，现在变成了浅滩，牛走过对岸去的时候，水连它们的脊背都没不过了。……一到夜间，顿河对岸的天空上就布满了黑云，雷声干燥地和隆隆地响着，但是一点雨也没有落到被热气蒸烧着的大地上来，闪电空打个不住，把天空划成许多尖角形的蓝色块子。

13、万物葱绿的春天过去了，弹指一挥间。6月22日到了，太阳直射立于北回归线，夏天这个流火的季节又来到了。

夏天景色段落z篇四

1、夏天是个变脸的季节，它时而哭，时而笑。一会儿晴空万里，碧空如洗，天高云淡，骄阳似火；一会儿天低云暗，乌云密布，狂风怒吼；一会天公大发雷霆，电闪雷鸣；一会瓢泼大雨，倾盆滂沱，一会儿潇潇雨歇，虹桥飞架南北。夏天就如同孩子的脸一般，没有征兆地变换着。

2、夏天一到，这青山一天一个样，经过烈日的暴晒，骤雨的浇淋，那草木就窜枝拔节很快地长起来，变得葱茏青黑了。这时，山地里一片青纱帐起，那些狼呀山猫呀野兔子呀??逍遥自在地活跃在里面，就像鱼儿游在海洋里那样。

3、故乡的夏天多姿多彩。不管是一缕清风，还是几丝细雨，都会弹出醉心的旋律；不管是东边日出西边雨的奇特，还是彩虹横跨蓝天的壮丽，抑或碧水蓝天、苍山翠岭、缥缈云雾和烂漫山花，都足以令人对追忆和怀想。

4、我喜欢独自在野外漫游。丛山深处的蜿蜒小道，皆是牧群踏勘而来。没有鲜明的路径，只不过比茂密的生长景象略微逊色了一些。踩着软绵绵如地毯似的茅草，仿佛插上了翅膀在云中飞行。

5、池塘里，告别了苞蕾的荷花，绽放着清丽的笑靥，在轻风拂送下，舞动着叠翠的裙裾，婷婷的妩媚着矜持的身姿，凝雾噙露着似若一婉约的女子在轻轻吟诵“掉拂荷珠碎却圆”的诗句，隽秀的枝杆无不在向你展示着夏的风情，不由得让你在赞叹那绝佳的韵致间。于蓦然回首中，已是“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红了”。

6、喜欢路边深紫的马兰花，雪白的野草莓花，樱桃在山乡里如珠似玉，香香甜甜。我特别喜爱这山野清幽，喜欢欣赏这莺飞草长野花遍地景象，在这样一个丰满美丽的季节里，相约我的爱人一起游浏览美丽的白马山，风和阳光这时候也变的多情温和了，风温柔地舔着我们的面颊，阳光不留情的拥抱着我们。

7、中午时分，池塘里大大小小的荷叶你拥我挤，犹如一把把撑开的绿伞。荷花自是这绿色中的点缀，那一枝枝、一朵朵鲜红鲜红的荷花就像一团团燃烧着的火焰，在绿色中跳动。鹅、鸭在荷叶下或觅食，或拍打着双翅跑动，或用嘴梳整零乱的羽毛，或把头反插于翅膀之下，独脚站立于田埂作悠然的休眠状。

8、远处的山坳里，洒落着几户稀疏的人家。碧绿的庄稼把一切都覆盖起来。我们听不到人声，只觉得凉风嗖嗖的在耳边细语。长长的去路，铺展开纵横交错的草甸，草地沉湎于无人搅扰的沉寂，安睡着，等待某一种叩询和暗访，在炎阳似火的夏天，用凉意抚慰焦躁的灵魂。

9、傍晚，晚霞烧红了天空，我和小伙伴相约在我们家院子里。我们大家都望着那烧红了的天空，那天空美丽极了，一阵阵风吹过可凉爽了。

10、夏天是诱人的，蔚蓝的天空，碧绿的庄稼，又大又甜的西瓜，香甜的水蜜桃，珍珠似的葡萄，红得发紫的杨梅，（）火红的石榴花；鸟儿自由的翱翔，知了不知疲倦的歌唱。

11、夏天是一个突飞猛进的季节。一切都在肆无忌惮地疯长，尤其是那夏天的绿色*，又浓又深，霸占得漫山遍野，虽然是映衬着花朵，但事实上却是绿肥红瘦。雨后春笋一夜间冒出大地，竹子快速成长，关节胀得直响，原上芳草萋萋离离，林间参天大树又增加了一圈年轮。

12、夏天，有着不一样的风景。它的炙热，它的气息，它的蓬勃，它的一切，都充满青春的活力而激情飞扬。夏天有太多太多诱人的风景。青山滴翠，万物葱茏；蓝蓝的天空，飘着朵朵白云；花儿们在夏日的阳光下舒展身姿，摇曳芳华，渲染馥郁；鸟儿自由的翱翔，知了不知疲倦的歌唱。

13、万物葱绿的春天过去了，弹指一挥间。6月22日到了，太阳直射立于北回归线，夏天这个流火的季节又来到了。

14、夏天是一个风光旖旎，风景迷人的季节。到处枝繁叶茂，绿树成荫，芳草萋萋，碧绿成茵；花香飘送，芬芳馥郁；青松翠竹，苍翠挺拔，树影婆娑，漫山葱翠。小径幽幽，流水潺潺，环境宜人，留恋忘返。

15、夏天的窗口，青藤的脉络清晰，缠缠绕绕地布满诸多思绪，有莲的清纯，海棠的妩媚。小草偎依树下，舒展的手臂上坐着露珠儿滴滴，晶莹剔透地潜藏往日的心事，是思念的倒映亦是企盼的守候。泉水叮叮咚咚，奏响夏的弦声，昆虫们踏着丝竹笛音，把多情的舞步摇动。

16、六月的清晨，晨曦抚上吊脚楼的窗户，田里的禾尖和水草上，总是沾满亮晶晶的露珠，在朝阳的映照下，折射出七色的光辉。

夏天景色段落z篇五

1、在宁静的夜空中，满天的星星互相玩耍，眨巴的小眼睛，好像在看大地上各种有趣、美丽的景色呢！月姑娘来晚了，

害羞的扯上一块头巾，把自己的脸庞蒙上。星星和月亮好像是夜空的守护神。星星有时分成一组一组的，有时像个“1”字，有时像把雨伞。

2、夏天的夜晚非常寂静，非常迷人。我们一来到南瓯景园门口，映入眼帘的是一棵棵挺拔、高大的大树，一阵微风吹来，树叶沙沙作响，使人心旷神怡。沿着小路来到小河边，听到青蛙呱呱叫的声音，桥上灯火通明，车水马龙，非常拥挤。灯光倒映在水中好像一条条大蟒蛇在游动，河水泛起一层层波纹，真是美不胜收。

3、夏天的晚上，江边那里，还有很多人放风筝，各种各样的风筝，牵着线飞到了天上。地上的人儿在跑，天上的风筝自由的飞翔。我没有参与却也感觉自己很自由，那种风吹着奔跑的自由。

5、夏天到了，夜幕降临了，音乐会也随着开始。我静静地坐在阳台上，准备参加夏夜举行的一场热闹的音乐盛宴。你看，那群星争辉的夜空就是音乐舞台的背景。闭上眼睛，感受着夏天的微风，是多么舒服呀！当风迎面而来时，仿佛有一股暖流流进我的心里，是温柔的、又有温热温热的感觉。

7、夏天的夜晚，哥哥带我去莫愁湖公园散步。我们一边走着一边谈笑着。晚风习习，平静的湖面像一面大镜子，镜中倒映着岸边的亭台楼阁和垂柳。一轮国月，静静地躺在湖面。这里的小动物正在举办音乐会：青蛙拍着鼓“呱呱”作响；姻姻低声在弹琴；路边的草丛中还时时传出带颇音的歌声，那是纺织娘演奏的《夏夜曲》。

8、月未圆夜未眠你未现我未见。——佚名

9、和煦的春风吹拂，夜的黎明。只见树星与月云。一轮巨大的圆月压在春树可怜巴巴还未长出新叶的枝叉上。繁星长明，零散地撒在深蓝的夜空下。还可见那丝丝云雾像少女的纱裙，

她手牵天地，笑闹着划过星月。

11、抬头仰望，美丽的月亮像一个白玉盘挂在天空中，繁星在月亮的周围，那如果把天空比作一个黑盘子，月亮就是盘子中的一个白玉。星星点缀其中，构成了一幅无与伦比的“星月图”。看着看着脑海中浮现出了“嫦娥奔月”的画面，不知道她现在在何方……，一阵阵凉风吹进了我的心田，身心中充满了凉意。

12、突然，一阵喧闹声打破了这宁静的气氛。回过神一看，原来是三五成群的孩子在嬉戏着，在路灯照明下他们在欢快地做游戏，一会玩老鹰捉小鸡，一会玩捉迷藏，他们笑得乐不可支，还有些小朋友躺在草地上数星星，玩着玩着他们玩累了回家休息了。这时楼下的草丛已成了蟋蟀的音乐厅，每当夜深人静的时候，它们就放开歌喉，大声唱起歌来，那歌声真好听，赛过催眠曲，让那些累了一天的人们快进入梦乡。青蛙在池塘中歌唱，飞蛾在空中翩翩起舞，萤火虫打着灯笼照亮着大地，构成了一幅精妙绝伦的“夏日夜晚图”。

13、这个晴朗美丽的夜晚，不正是观看星座的好时候吗？在我和小表弟的央求下，妈妈带着我们来到了汉城公园。花儿在轻风的微拂下，拢起花瓣，朦朦胧胧地熟睡了。花下的蚱蚱却在开音乐会，高声地歌唱。

14、晚上，我抬头看着夜晚的星空，啊，真美啊！夜空与那皎洁的月亮和那一眨一眨的星星给我带来无遐的想象。那一片黑蓝黑蓝的天空就像一张纸，而那些一眨一眨的星星就像一朵朵美丽的花儿，又像一盏盏亮晶晶的灯，静静的躺在这张黑蓝黑蓝的纸上。

16、夏天晚上风很清爽，吹着发梢飘逸着。晚上的天空似乎离的很远，已经看不见星星了。只有城市中五彩斑斓的灯光四处闪耀，时而天空飞过的飞机，也一闪一闪的；那是飞向远方的飞机，带着无数人到目的地。

17、夏天的江边，道路边的树上花儿会开着，风会吹下那一地的白，铺满树下的阴影，在路灯中显得微黄。（不记得我们这边开的是什么花了，没什么关注过是哪一种的）

18、夜幕降临，幽蓝幽蓝的天空中点缀着无数的小星星。一眨一眨的，仿佛邀请人们到广阔的太空去邀游。皎洁的月亮像一只银色的小舟在深蓝色的大海中航行。

19、那天的黑，那路上一场场的白，我一步步踏着风，去更黑的夜晚。

20、星星就像俏皮的小毛孩，一般让人喜爱。他们有的跑到了很远的地方，好像在和我们玩捉迷藏的游戏，使人只能看到朦胧的影子，有的像个害羞的小姑娘，躲在云后面，不想让大家看清她的真面目；有的又像个顽皮的小孩子，在眨着眼睛，偷偷的扮个可笑形的鬼脸给我们看。月亮也很有意思。有时像把镰刀，有时像只小船，有时像半个大西瓜，有时又变得滚圆滚圆的了。

21、夏天给人的感觉总是既阳光，又神秘。在这美好的大自然里，夏天的夜晚，真是让我叹为观止。我相信，在这变幻无穷的四季中，不仅仅只有夏天有这种独特的魅力。在大自然里，一定有许多有趣的东西等着我们去揭开它神秘的面纱。

22、夏天的星空是多么美丽啊！那些闪烁的星星是那么的平静、安详，既像一只只明亮的眼睛，又像一颗颗闪亮的珍珠，让我产生了无穷的幻想。

23、一抬头，天空无边无际。星星闪烁着耀眼的光芒。星星好像在眨着小眼睛，它们像仙女般在跳舞，有的围着月亮姐姐不想离开月亮的身边，有的在做好美梦，有的想看一看未来的世界和行人。

25、月光像一位温柔的母亲，用她那细腻的手，抚摸着每一

个孩子。在她的怀抱中，山显得更加深沉，路显得更加幽静，夜显得更加神秘。小树轻轻地摇摆着，就像一位妩媚的姑娘在翩翩起舞！