

中班教案及反思(通用9篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

中班教案及反思篇一

活动设计：

活动目标：

- 1、引导幼儿理解儿歌内容，让幼儿理解简短的文学作品内容，初步感受其语言美，培养幼儿的想象力、口语表达能力。
- 2、尝试学习仿编诗歌，培养幼儿的想像力、创造力和口语的表达能力。

活动重点：学习按照规律仿编诗歌。

活动难点：培养幼儿能大胆表达创编的诗歌

活动准备：

- 1、多媒体课件：蓝天、树林、草地、河水、花儿、幼儿园大幅背景图。
- 2、多媒体图饰：白云、小鸟、小羊、小鱼、蝴蝶、小朋友
- 3、小图片每人一张。

活动过程：

一、激发兴趣，引出课题。

2、师：小朋友们都有自己的温暖的家，我们的小客人也有自己的家，那你们知道小客人们的家在哪里吗？（幼儿自由议论）

3、师：那到底是不是这样呢？请小朋友竖起小耳朵来听听这首好听的诗。

二、展示课件，教师有感情的朗诵诗歌。

1、帮助幼儿理解诗歌内容。小朋友你听见儿歌里说了什么，要用诗歌里面的话来回答。（幼儿回答一句，其他幼儿跟学一句）

2、你们知道小羊为什么喜欢住在绿绿的草地上？小鱼喜欢清清的河里？……

3、集体完整朗诵诗歌一遍。

4、分角色朗诵诗歌。

5、请个别幼儿朗诵。

三、结合诗歌原有模式进行仿编。

1、师：蓝蓝的天空除了可以是白云的家，还可以是谁的家呀？
幼：燕子（提醒幼儿用诗歌中的话来告诉大家，说完整，什么是什么的家。）

2、依次类推仿编诗歌

3、师幼有感情地朗诵新编的诗歌。

4、请能力强的幼儿朗诵自编的诗歌。

四、游戏：送它们回家。

请小朋友拿起自己椅子下的图片，想一想它的家在哪里？用图片仿编一句诗歌，再把它送到家里。

中班教案及反思篇二

活动目的：

- 1、了解元旦的由来，感受元旦欢乐的气氛。
- 2、积极参与元旦的环境布置，初步有空间审美能力。
- 3、通过元旦庆祝活动，幼儿参与包饺子游戏，满足肢体活动的乐趣，并了解饺子的制作过程，以及过节吃饺子的习俗。

活动准备：

- 1、收集有关《元旦》的故事、歌谣、儿歌。
- 2、收集有关《元旦》布置装饰品、食品、卡片、图片等。
- 3、播放“早安新年”音乐，准备包饺子用的食材。

活动过程

- 1、老师讲解元旦的由来，及过元旦的风俗习惯，引出装饰室内和包饺子，激发幼儿参与活动的兴趣。
- 2、请幼儿相互交流自己对元旦的经验，说说为什么喜欢元旦。
- 3、介绍饺子的由来，让幼儿了解有关元旦吃饺子的习俗。
- 4、师幼共同听音乐“早安，新年”。

5、小朋友在老师的指挥下，在各自教室用桌子组合操作台，小朋友分坐在操作台的四周。小朋友们表演手指操《包饺子》，为即将开始的包饺子活动营造气氛。

6、生活老师把切碎的菜和肉放进盛馅盆并依次加入盐、五香粉、饺子调料、酱油、鸡蛋等，进行搓和、拌馅。请小朋友依次参观。（并说明鸡蛋的用途为增强黏度，酱油为调色，好看、增强食欲）

7、生活老师和班级老师进行分工，擀面杖，切成小面团。老师先示范，请小朋友依次摀成面片并成擀饺子皮。（开始前，请班级老师给小朋友们洗手）

8、把准备好的食材弄好后，准备开始包饺子。生活老师把饺子皮分给小朋友（2个/人次），班级老师把饺子馅分别放在小朋友的饺子皮上，然后，班级老师进行示范，小朋友依示范进行包饺子。包的又快又好的小朋友给予奖励，包不好的给予鼓励。

9、生活老师把煮熟的饺子分发给小朋友的碗里，请小朋友们品尝自己包的饺子。（猜猜看：碗里有多少饺子，都是谁包的饺子？）

中班教案及反思篇三

1、认识可回收、不可回收标记，学习将垃圾分类为可回收垃圾和不可回收垃圾。

2、体验环境污染带来的影响，知道乱扔垃圾会污染环境，危害健康，有初步的环保意识。

3、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

4、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

【活动准备】

- 1、前期经验准备，初步了解可回收垃圾的用途。
- 2、头饰小鱼、可回收垃圾箱、不可回收垃圾箱各一个、教学ppt
- 3、旧报纸、饮料瓶、废纸盒、废电池、果皮、枯树叶、菜叶等。

教学重点：

可回收垃圾和不可回收垃圾的认识

教学难点：

可回收垃圾和不可回收垃圾的分类

【活动过程】

一、故事图片导入。

二、教师出示可回收、不可回收的标记。引导幼儿学习分类。

（出示可回收标记），提问：什么叫可回收？我们的生活中有哪些垃圾是可回收的？（旧报纸、饮料瓶、废纸盒）（出示不可回收标记），提问：为什么叫不可回收？有哪些垃圾是不可回收的？（废电池、果皮、枯树叶、菜叶）

三、考一考（教学ppt垃圾的分类，通过ppt的展示让幼儿加深了解可回收垃圾和不可回收垃圾。

游戏《帮小鱼整理家》

集体检查，进一步加深幼儿对可回收与不可回收垃圾的了解。

四、观看ppt图片，了解环境污染的危害，进一步加深幼儿的环保意识。

课后延伸：

组成“环保小分队”，检查幼儿园的垃圾分类情况。

教学反思：

在本次活动中孩子们都是积极的参与到活动中来，一开始我神秘的出示以后各孩子们生活中的垃圾袋，从里边出示一些常见的垃圾，将孩子带到垃圾的情境中，又用游戏法，请小朋友尝试根据u盘中的垃圾分类游戏，让孩子们在游戏中了解生活中的垃圾，再到体验垃圾分类，作为导入环节，从本次课孩子们的表现看是比较好的。

中班教案及反思篇四

活动目标：

- 1、进一步了解新年的含义，知道元旦是新年的第一天。
- 2、体验新年给人们带来的快乐。

活动准备：

- 1、师生共同收集和新年有关的各种东西（挂历等）。
- 2、绘画故事《新年，您好》的背景图片。视频转换仪。

活动过程：

- 1、从时间入手，感受新年。

(1) 看挂历，在挂历上标出新年的日期。

(2) 和幼儿一起数一数，并讨论再过几天就是新年。

2、教师讲述故事《新年，您好》，引起幼儿对新年的兴趣。

3、听故事《全世界的新年》，了解世界各国人民用哪些不同的方式庆祝新年。

4、引导幼儿思考如何欢迎新年，共同为迎新年做准备。

(1) 提问：你想怎样来欢迎新年？

(2) 在歌曲《新年快乐》的伴奏下唱歌、跳舞，庆祝即将到来的新年。

活动反思：

我给孩子们准备了1本日历，让孩子通过看日历知道新年的到来，在学习的过程中孩子还掌握了星期六、星期日和国定假日在日历上都会用红色来表示的新知识。如果教师再多准备一些日历，让每个孩子都自己看一看，效果可能会更好的。

中班教案及反思篇五

【教学目标】

1、写一篇观察日记。可以写春天大自然的景色，也可以写人们的衣着、活动等。

2、有顺序地抓住春天的特点，写清楚，写具体。

【教学重、难点】

紧扣“春天”二字，写出变化，写出季节的特点。

【教学准备】

多媒体课件

【教学时间】

一课时

【教学过程】

一、积累词句。

1、同学们，回忆一下开学至今，我们学过哪些关于春天的文章？（《春的消息》、《春天的小雨滴滴滴》、《放风筝》）

2、读读这三篇文章，看看作者写了春天的哪些景物？你最喜欢哪些语句？

3、你还在课外读到哪些描写春天的文章或诗歌？选择其中的一篇与你的同伴共同朗诵一下。

4、我们可以用哪些词句来描写春天？

（风和日丽、春回大地、万物复苏、花红柳绿……）

二、积累素材。

1、通过你与春天的亲密接触，你能说说春天有哪些特点吗？

2、春天与冬天相比，不同在哪里？

3、人们的衣着、神态有什么变化？（衣服穿得少了，颜色鲜艳了，不再畏畏缩缩了，挺起胸走路了……）

4、植物有什么变化？（桃花开了，柳树绿了，迎春花黄了，菜

花一片黄……)

5、动物有什么变化?(冬眠的动物醒了,蝴蝶蜜蜂忙采蜜了……)

6、景色有什么变化?(阳光更暖了,雨多了,春雨绵绵……)

7、选择你最感兴趣的某一方面具体说说。

三、尝试运用。

1、春天是那样的美好,俗话说“一年之计在于春”,让我们在春天播种。拿起我们的笔,用我们的文字将美丽的`春天写一写。

2、写作的时候注意:

(1)采用日记的格式书写。

(2)有顺序地抓住春天的特点,写清楚,写具体。

(3)注意用上描写春天的美词佳句哟!

四、升华体验。

1、谁愿意交流一下你的文章

2、老师选择具有代表性的文章加以评点。

3、自我修改调整后誊写。

中班教案及反思篇六

活动时间:

活动地点：

中班教室

参加人员：

全体幼儿及幼儿家长，两位老师，一位阿姨。

人员安排：

x老师：接待、道具准备 x老师：主持 x阿姨：签到、后勤保障

道具准备：

红色的皱纹纸，双面胶，金属丝kt板

活动具体安排

活动一：母子表演

活动目标：

1. 增强母子之间的感情；
2. 感受为母亲庆祝妇女节的快乐。

过程：

1. 幼儿化妆由妈妈帮助
2. 有意识地选取几位妈妈时装表演；
3. 幼儿穿妈妈的服饰进行表演要选用合适的音乐。

活动二：美工活动：大红花给妈妈

活动目标：

1. 学习正反有序折纸；
2. 锻炼幼儿动手操作能力。

过程：

1. 教师拿出准备好的包装纸做示范，幼儿观看；
2. 边示范边解说，并注意事项，选用一个角，用手比一比，大约一个手指的宽度正面和反面有序的折，，要求正面和反面的宽度要一样，等一张纸折完后，再折一张相同的纸，两张都折好后，再把俩张折好的纸和在一起，中间用金属丝结扎，最后把分开的四瓣都粘起来，这样小红花就做好了。
3. 幼儿可以提出不明白的地方，老师进一步解说；
4. 幼儿去桌子上准备好的纸，开始动手折叠小红花；
5. 在折叠过程中幼儿出现的问题教师给予及时纠正，教师并帮助动手能力差的幼儿；
6. 做好小红花，每人发一张a4纸，再画妈妈的肖像，再把红花贴在照片上。

活动三：幼儿自由想一句感谢语送给妈妈（奶奶）

教学反思：

通过家长反馈，小孩回家会说关心妈妈的话，懂得关心妈妈和其他长辈，虽然是一句再简单不过的话语，一个小故事，一首歌也能让家长心里甜滋滋的。

小百科：在不同的地区，庆祝的重点有所不同，从普通的庆

祝对女性的尊重、欣赏和爱意到庆祝女性在经济、政治及社会领域的成就。由于这个节日一开始是社会主义女权主义者发起的政治事件，这个节日和众多国家的文化都有融合。

中班教案及反思篇七

活动目标：

- 1、感受诗歌中描述的快乐的新年，体会诗歌中优美的意境和丰富的想象。
- 2、学会用不同的语气朗诵诗句，并且掌握“新年，就是xx”的句式。

活动准备：关于诗歌内容的彩图一张。

活动过程：

一、谈话导入：

师：小朋友们，你们知道一月一日是什么节日吗？（元旦）对呀，再过几天就是元旦节了，也就是说我们的新年就要来到了。你们喜欢新年吗？说一说你们眼里的新年是怎么样的。（幼儿自由发言，老师总结）

今天我们要来学一首好听的诗歌，名字就叫做《新年》，我们来听一听诗歌里是怎么说的。

二、欣赏诗歌，理解内容：

- 1、师朗诵诗歌一遍，问：你在诗歌里边听到了什么？（幼儿回答自己在诗歌里听到的东西，畅所欲言。）
- 2、师：我们再来听一遍，这一遍你们要仔细听，诗歌有没有

告诉我们新年是什么？

提问：

a□诗歌里的“我”发生了什么事情？（做了一个梦，梦到新年到了。坐上飞船到天上去游玩）—教师一步步引导，最后出示挂图。

b□我到了天上碰到了谁？（星星、月亮、太阳）—将星星、月亮、太阳的小图贴到大挂图上。

c□星星说新年是什么？（新衣新帽）

月亮说新年是什么？（糖果玩具）

太阳说新年是什么？（快乐和进步）—贴上对应的小图。

三、学习诗歌朗读：

1、结合挂图，幼儿跟着老师一起朗读一遍。

2、师：有没有发现老师在读星星、月亮和太阳说话的时候，语气有什么变化，哪个轻一点，哪个重一点？（星星—细声，月亮—大声，太阳—高声）细声，大声和高声有什么不同呢，跟着老师一起来念一遍。

3、集体朗诵，注意用不同的语气朗诵相应的诗句。

4、分角色朗读：指定三个幼儿来扮演星星、太阳和月亮，教师和其他幼儿念剩下的内容。

四、掌握诗歌中句式：（建议：改成创编）

师：诗歌里面我们问星星、月亮和太阳，他们的回答都是新

年，就是什么什么。刚才老师已经问过小朋友们你们眼中的新年是怎么样的，现在请你们像诗歌里的星星、月亮和太阳那样告诉老师你们觉得新年是什么好不好？（让幼儿用“新年，就是xx”来回答）

五、总结

中班教案及反思篇八

活动目标：

- 1、倾听歌曲，熟悉旋律，学习用优美的歌声演唱歌曲。
- 2、初步学习创编动作来表现对歌曲的感受，体验表演的乐趣。
- 3、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动准备：

蝴蝶花的挂图，歌曲内容相匹配的挂图

活动过程：

一、教师组织幼儿到草地，引导幼儿边欣赏歌曲边观察蝴蝶花。

幼：会。

师：今天老师就要介绍一种不怕人的长得可漂亮的小蝴蝶给你们认识。（出示蝴蝶花挂图）

二、集中幼儿坐在蝴蝶花旁，结合歌词进行谈话。

师：你们知道小蝴蝶为什么不害怕吗？

幼：因为它是一盆花。

师：那你们知道它的名字吗？

幼：蝴蝶花。

三、学唱歌曲。

四、启发幼儿创编动作。

师：蝴蝶花听了小朋友的歌声非常开心，如果小朋友能用动作表演出来，蝴蝶花会开得更鲜艳。（幼儿表演）

五、结束活动。

活动反思：

虽然这是一个艺术(唱歌)活动，但是活动得导入却是选择了介绍蝴蝶花的形式来吸引的注意力，挂图的'形象生动大大地提高了幼儿对于活动的兴趣，这也是将科学领域和艺术领域有机的整合。体现了纲要里提到的整合性原则。活动中教师还能运用如：“看看谁坐的最好”“找找漂亮的小眼睛”“看谁和我一样”等多种不同的语言来对幼儿进行常规培养，这样的常规培养方式显得比较丰富，也能够更好的集中幼儿的注意力，提高教学的质量。如果在幼儿创编动作后，教师能够和幼儿一起表演，就更能体现在活动中的师幼互动。

中班教案及反思篇九

格子布（中班美术）

美术活动：格子布

活动目标：

- 1、巩固五指握笔法，学用中锋画竖，横线条。
- 2、培养幼儿对水墨画的兴趣。

活动准备：范例，幼儿绘画用品。

重难点：中锋用笔绘画

活动流程：引起兴趣——巩固握笔——示范作画——展示

活动过程：

一、出示范例引起兴趣

这块漂亮的.格子布是用什么画的吗。今天，我们和老师一起来学画格子布。

二、巩固五指握笔

作个小小交通警，幼儿复习握笔，教师纠正错误。

三、示范作画

- 1、幼儿仔细看老师握笔，让笔站着走路，用笔尖走路，从左到右，从上到下。
- 2、笔尖走路时，尽量一样粗细。
- 3、绘画时两脚分开，站稳，身体不要太弯

四、幼儿绘画教师指导。

- 1、鼓励幼儿让笔站着走路，要直不能躺下。
- 2、纠正个别错误。
- 3、帮助个别幼儿作画

五、作品展示

- 1、开个格子布展。
- 2、评价。