

2023年教师基本功培训心得体会(通用7篇)

我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。我们想要好好写一篇心得体会，可是却无从下手吗？下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

教师基本功培训心得体会篇一

仿佛还是昨天，带着满心的期待、渴求和一丝惶恐我来到了西北师范大学。可转眼间，为期二十多天的幼教国培项目(20__)-__省农村幼儿园骨干教师短期集中培训学习已经结束。从一开始的忐忑不安到逐渐从容，从最初的陌生到最后的不舍……，回首培训期间的日日夜夜、点点滴滴，心中盛满了喜悦和感动。在西北师范大学教师培训学院的精心组织安排下，我们这些来自甘肃农村各个地区的90名国培学员得以与众多专家、学者、国内学前教育界权威人士面对面地座谈；倾听他们对《幼儿园教育纲要》的解读；感悟他们对当代学前教育的变革与幼儿教师专业发展的诠释、对尊重规律，科学实践——提升幼儿园课程领导力的理解等。二十多天的培训让我收获了很多，我感觉每天都是那么的充实而感动，专家以鲜活的案例和丰富的知识内涵，给予我们具体操作指导的理论支撑，使我的教育观念有了更新，下面谈谈幼儿园国培心得体会：

在这为期二十多天的学习时间里，我们每天的感觉都是幸福而又充实的，因为每一天都能听到权威专家不同课程的讲座，每一天都能感受到思想火花的碰撞，众多的疑问在专家、教授那里得到了解决，每一天都有丰硕的收获。下面就参加国培学习谈谈自己的体会与收获：

开班第一天我就有幸聆听了全国幼教专家教授的讲座，让我

开阔了眼界，对《国务院关于当前发展学期教育的若干意见》有了更深的认识和理解。

最让我欣赏的就是幼儿园的材料有情感性。我们平时常常会遇到这种情况：即自己辛苦制作的材料孩子们不感兴趣，不喜欢玩。而公安厅幼儿园老师在这方面做了研究，而且很有成效。例如，她们的拼图就是孩子们自己的照片，中班数图形活动，不是枯燥简单地做习题，而是数完了一组图形之后，把数字记录下来就会知道老师或小朋友的电话号码，晚上区域是游戏式学习，区域游戏是学习，但学习不一定是游戏。幼儿年龄小，我们的教学要游戏化，所以区域游戏与我们的集体上课一样重要，需要我们长期持续地开展下去。要想区域游戏做好，做实，教师首先要做到“心中有目标，眼中有孩子”。就可以打电话。没有做对的孩子，电话打错了，明天他一定会认真仔细地再来数。刻的认识和理解。

公安厅幼儿园环境的创设非常好，无不体现出幼儿园的园本文化，以及教师的教育理念。环境是无声的教科书，利用隐形文化的教育功能，最能发挥幼儿的想象力。给孩子良好的视觉经验，让孩子浸润在有文化积淀的环境中，对孩子的影响不是短期的能看出来的，但影响力是深远的。

就这次看到的幼儿园，想到了自己的幼儿园。反思自己幼儿园，虽然资金保障上不能和省级的幼儿园相提并论，但重要的是要让自己的教育理念在环境上表现出来。给孩子提供花费少、利用率高、深受幼儿喜爱的低结构活动材料，充分发挥本地特有的自然资源，让孩子们的游戏活动更接近自然环境，更生活化，这是我要努力的方向。

二十几天的短暂相聚就要结束了，离开此地，分手刚结识的朋友，但收获的思想不断，友谊不断，与教授的联系不断，走出国培，我们的路会越走越宽。

教师基本功培训心得体会篇二

人们总是说：“艺术家天生”。“有天赋”的说法是对一些人好处是可遇而不可求。但是，要成为一名优秀的艺术家，只有天赋是不够的。在我的经验中，美术基础是每个成功的艺术家必须拥有的品质之一。在这篇文章中，我将讨论心得和体会的美术基础培训。

第二段：培训的背景

在我的艺术生涯中，我接受了许多培训美术基础的课程。一些从学校、美术培训机构和地方文化中心。这些课程不仅包括素描、色彩和构图等美术基础知识，还包括油画技巧、艺术史、人体结构、速写和水彩等高级课程。这些课程的主要目的是帮助学生发展艺术技能和理解。

第三段：培训的收获

通过这些课程，我收获了许多技能和知识，这些知识使我成为了一个更好的艺术家。首先，我学会了如何分析和解决问题。在艺术制作过程中，会面临许多困难和挑战。在培训的过程中，我学会了分析问题，并提出解决方法。其次，我学会了如何观察和记录。观察和记录是艺术过程中必不可少的一部分。培训使我学会如何看到细节和审美元素，并用手画下来。最后，我学会了如何自我批判。当我完成一幅作品时，我经常看到作品中的错误和不足。然后，我会寻求改进或重新创建。这种自我审查和批判使我成为了一个更好的艺术家。

第四段：培训的价值

如今，在具有较好的美术基础的学生中，如何跳过或减少基础课程的培训，去学习高级课程。然而，建立良好的美术基础知识是艺术生涯中的重要组成部分。没有稳固的基础知识，高级技能和理解就无法得到发展。此外，基础课程还可以提高艺术家的专业水平，并使他们在行业内更具竞争力。

第五段：结论

培训美术的基础课程是建立艺术生涯成功的关键。在我个人的经验中，我发现这些课程不仅提供了技能和知识，还培养了我的观察力和自我审查能力。此外，有一个优秀的基础使我在艺术行业中更具竞争力。因此，我鼓励每个有兴趣的人积极参加美术基础的培训，以便他们成功地建立自己的艺术生涯。

教师基本功培训心得体会篇三

假前学校组织了为期三天的教师基本功培训，我有幸听了多位教师的汇报，她们讲得十分精彩，通俗易懂，我想这和她们高深的文化修养是分不开的，听了这些我受益匪浅。

一、思想认识得到了提高，灵魂得到了净化。

新课程改革是一项系统、复杂的工程，需要各方面的关注和支持。在听课之前，我总是认为新课标实施起来有些困难，毕竟各地条件不一样，有些家长望子成龙的急功近利观念太强，他们倾向于应试教育，认为儿女只要考取大学就万事大吉。但我听了各位教师的课后才知道任何改革在其初期都会产生阵痛。我们人民教师面对的不仅仅是学生，而且还要面对学生的家长。如果不搞好课改又怎么会培育得出高质量的创造性人才呢？只有实施课程改革，才能培育学生创造力。

二、加强科学文化学习，做一专多能的教师。

想给学生一滴水，教师就必须具备一桶水。这几天几位做课教师讲的课就充分印证了这句话。她们用渊博的科学文化知识旁征博引给学员们讲述深奥的理论知识，讲得通俗易懂，让我们深受启发。我们面对的是一群对知识充满渴求的孩子，将他们教育好是我们的责任和义务。这就要求我们加强“教育艺术”的学习，加强科学文化知识的学习。我们只有不断的加强学习，不断加强修养才能胜任教育这项工作。

三、积极推动课程改革，做课程改革的实践者。

课程改革现在虽然还处于探索阶段，许多未知的领域需广大教师去进行认真摸索和总结。经过这一次的培训，认识到我们每一位教师都应积极参与到课程改革中去，不做旁观者，而应去推动它朝正确方向发展，做一个课改的积极实施者。我想只有经过全体老师的共同努力，新课程改革就会遍地生根、遍地开花、遍地结果。

教师基本功培训心得体会篇四

经过半个月的培训和网上学习，我觉的自己无论在思想上，还是在理论上，都有许多的提升；无论在教育上，还是在教学上，都有许多的收获。对照自己以往的工作，我感到还有许多不足，还有许多有待改进的地方。值此在培训之际，来谈一谈自己的想法。

一、教育教学方面

我们以往过于关注孩子的知识、技能的掌握，简单地认为认真真上好每一节课，便能搞好教育教学。其实则不然，因为幼儿园真正要给孩子的是良好的行为习惯，良好的规则意识，良好的成长状态。让他们成为身体健康、性格阳光、受人欢迎的人；成为坚强勇敢、自我节制、自我管理的人；成为能保持持续的学习兴趣，养成好习惯的人。

这些目标的实现单靠课堂教学是完成不了的，必须要做到“一日活动皆教学”，让幼儿在一日活动中学习，在游戏中学习，正如杜威所说的：教育即生活”。

在教学过程中，我们要努力实施“有效教学”，杜绝低效、无效、甚至反效的教学。我们要以学定教，关注幼儿的能力、需要、发展规律、学习特点等，即先备儿童再备教材，还要提出富有挑战性的任务。课程内容的选择要遵循目标性、生活性、趣味性、科学性、与周围环境一致性、直接经验性、逻辑性的原则。内容要跟着目标走，过程要跟着内容走，提问、操作等要来自于内容。而不能再像以前一样，先备教材再备儿童，先备内容再备目标。要经常对自己的教育教学展开反思，这不仅有利于教师的专业化发展，也有利于提高我们的教育教学效果。

此外，我们还要把区角活动有效地开展起来，重视幼儿园环境的创设，提供多样性、复杂性的区角游戏材料，提供高灵活性的材料，让幼儿有多种玩法，真正发挥幼儿园环境的教育作用。

二、家园共育方面

要实现幼儿园的教育目标，让幼儿健康、快乐的成长，仅靠幼儿园教育是不够的，还要借助家长、社会等的力量。过去，我们习惯于让家长支持、配合我们的幼儿园工作，通过培训，使我认识到：家长对幼教工作不是支持与配合，而是合作、相互支持。所以，我们要重视家长资源的开发。建立以促进幼儿和谐发展为目标共同愿望，建立以尊重为前提的相互认同与接纳，建立以平等为基础的相互合作。林园长还向我们传授了他们园在家园共育方面的成功经验。如成立讲师团组织内容丰富的讲座，通过家长开放日、家长教师、家长助教等形式吸纳家长参与幼儿园教育教学，与家长共同记录孩子的成长，等等。我们要取人之长，补己之短，一定要把家园共育工作做到实处。

三、师德修养方面

教育质量的高低，取决于教师素质的高低。良好的师德乃教师最关键的素质。幼儿教师的权利比任何教育阶段的老师的权利都大，所以其职业道德素质显得尤为关键。

蒙台梭利曾说过：“6岁前的孩子是用照相机的原理来学习的，人们的行为像一个个的镜头定格在孩子的脑海里，从而达到模仿学习的。”因此，作为幼儿教师一定要从平时的一言一行做起，提高自身的素质，建立良好的师德，为孩子树立良好的榜样，要像李跃儿巴学园里的老师那样去关爱孩子、教育孩子。另外，我们还要多看书、多学习，作个“学习型”的教师，不断丰富自己，提高自己，完善自己。

以上，是我在参加幼师国培后有感而发的一些不成熟的想法，有待进一步改进、实施。

幼师基本功培训心得体会4

教师基本功培训心得体会篇五

我自幼便喜欢美术，但我与美术之间的关系并不顺畅。在完成与开始之间时常会出现断层。为了更好地掌握美术基本功，我参加了培训班，接下来我将分享我的体会。

第二段：选择良师

在我决定参加培训后，我首先关注的是拥有经验丰富的美术老师。我的培训老师不仅教授基本技巧，还在细节方面给予了很多指导，让我加深了对技巧的理解，并提高了我的艺术水平。

第三段：追求细节

细节是实现艺术成就的关键。培训班将尽力教授深入领域的知识。学习网络或大师作品，并进行剖析，披露了许多我之前没有发现的细节之处。阅读艺术史也对我很有帮助。一点点积累，最终能够形成自己的艺术风格。

第四段：体验成功的喜悦

学习美术基本功有许多的技巧和规则可以借鉴，但在最终落笔之前，个人的观感最为关键。培训班学到的知识，让我有更加自信去进行创作。完成一件作品的胜利，是一种无以言表的喜悦。即使面临不理解或文化差异时，我也能坚定地展示我的作品，感受艺术之美。

第五段：改变与收获

我通过参加美术基础培训班，在技术上极大地提升自己，从而在艺术领域中更加自信。我从中学习到了自我提升的方法和技能，让我更加乐于与人交流，展示自己的观点和像素。我也学会了关注细节，这种特定的观察技巧在我日常生活的各个方面都有用处。更为重要的是，我更深刻地理解了艺术所带给我的快乐。

总之，参加美术基础培训班不仅让我提高了技能，也使我找到了一个永恒而令人激动的兴趣。基础培训班不断推向我最好的状态，并一直鼓舞我不断前行。我强烈建议他人也尝试加入培训班的行列，寻找属于自己的艺术成就。

教师基本功培训心得体会篇六

假前学校组织了为期三天的基本功培训，我有幸听了多位教师的汇报，她们讲得十分精彩，通俗易懂，我想这和他们高深的文化修养是分不开的，听了这些我受益匪浅。

，灵魂得到了净化。

新是一项系统、复杂的工程，需要各方面的关注和支持。在听课之前，我总是认为新课标实施起来有些困难，毕竟各地条件不一样，有些家长望子成龙的急功近利观念太强，他们倾向于应试，认为儿女只要考取大学就万事大吉。但我听了各位教师的课后才知道任何改革在其初期都会产生阵痛。人民教师面对的不仅仅是学生，而且还要面对学生的家长。如果不搞好课改又怎么会培育得出高质量的创造性人才呢？只有实施课程改革，才能培育学生创造力。

想给学生一滴水，教师就必须具备一桶水。这几天几位做课教师讲的课就充分印证了这句话。她们用渊博的科学文化知识旁征博引给学员们讲述深奥的理论知识，讲得通俗易懂，让我们深受启发。我们面对的是一群对知识充满渴求的孩子，将他们教育好是我们的责任和义务。这就要求我们加强“教育艺术”的学习，加强科学文化知识的学习。我们只有不断的‘加强学习，不断加强修养才能胜任教育这项工作。

课程改革现在虽然还处于探索阶段，许多未知的领域需广大教师去进行认真摸索和总结。经过这一次的培训，认识到我们每一位教师都应积极参与到课程改革中去，不做旁观者，而应去推动它朝正确方向发展，做一个课改的积极实施者。我想只有经过全体老师的共同努力，新课程改革就会遍地生根、遍地开花、遍地结果。

教师基本功培训心得体会篇七

在当今这个充满竞争和变革的时代，职场基本功已成为员工必备的素质之一。尤其是在职场新人入行前期，如何提升自己的职场基本功已经成为重要的课题。近日，我参加了一项为期两周的职场基本功培训，深刻感受到了培训对自己的提升和启示。

第二段：职场基本功培训的收获

职场基本功培训分为多个模块，包括人际沟通、职业规划、协调能力、团队合作等课程。在这个培训中，我逐渐学会了如何用更专业的态度处理工作，发现了自己的问题并给出了解决方案。例如，在处理工作问题时，我往往会把情绪带到工作中，让工作失去了客观性和理性性。而培训过程中，我认识到了这个问题，并且了解了解决该问题的方法——保持冷静，以客观的角度去看待工作问题，寻找解决方案。

第三段：心得体会

职场基本功培训收获之余，我也有一些深刻的体悟。在这个时代，任何职业都需要不断学习和提升，职场基本功更是如此。员工若想立足于职场，必要时要学会求助、深化团队交流，增加自身的影响力，不断进步和提升自己。同时，态度也是非常重要的。只有拥有正确的职业态度和道德规范，才能赢得他人的信任和尊重。

第四段：如何运用职场基本功

职场基本功与实践相结合，才能发挥出更大的价值。首先，需要发扬工作中的团队精神，充分调动每个人的智慧和创造力，提升整体工作效率。其次，需要在日常工作中不断学习，拓展和积累自己的知识与技能，逐渐成为自己职业道路上的领导者，掌控自己的事业。

第五段：总结

无论是新人还是老手，职场基本功在成功路上都扮演了重要的角色。它是职场开始的一步，也是事业跨越的基石。对于职业人而言，加强和提高职场基本功的学习，不仅有助于自身提升，也能提高客户和合作伙伴对企业的认知和信任度，取得更大的个人和企业成功。