

# 最新师范生实习收获 师范生实习心得体会及收获(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 师范生实习收获篇一

转眼间,愉快而又艰辛的实习工作快要结束了,在这一个两个月的时间里,我们经历了从学生到教师的角色转换。在这一个两个月的时间里,在教案的准备和书写上,在课堂的布置上,在课时的掌握上,都有了很大的提高。一个两个月的时间不长,但感受颇多。现将实习中的心得总结:

### 一. 教师要有自己独到之处

虽然实习之前,我们在学校里也有过代课的实践,但是面对中学的体育教学还是没底。随着二期课改的实施,赋予我(学习反腐倡廉心得体会)们教师的要求。这也要求了我们要改变传统而又枯燥的教学模式,大胆创新,不要老是束缚于老的教学方法中,在教学中要有自己独到之处,有新意。让学校在快乐的心情下上好每一节体育课,也方便于我毕业论文的研究。

### 二. 初为人师, 为人师表

教育实习开始以前,院领导对我院的全体实习生进行了动员,并结合以往教育实习的经验和教训,向实习生进行了热爱教育事业,为人师表的教育培训,调动了同学们的积极性。

因为教师可以说是学生的榜样，他的一举一动，都在影响着学生的身心。在教育实习中，我尽量做到为人师表，主要表现在：

1. 投身于教育实习中。虽然，在实习前也有过一些试教活动，但是真正的中学教学对我来说，这还是第一次。从学生转变为实习老师，这之间需要付诸一定的努力。首先，在实习第一周，听了带队教师及其他教师的一些课，为第二周正式上课做了一些必要的准备。为了上好第一堂课，我深钻教材，备好第一堂课，勇于创新，进行新教法尝试。然后，开始上课，而在这期间，我又与其他实习生进行交流，吸取经验弥补自己的不足。

2. 在实习中，我不仅仅只限于教学工作，而且根据中学生的特点及实习学校的实际情况，开展了大量有益的活动，丰富了实习生活。我们和学生，我们即是实习老师，又是学生的知心朋友，但这两者之间的距离保持适当。我与学生交朋友，空余时间和学生一起玩，做好学生的思想工作。与学生打成一片，加强了与学生之间的感情，而在上课、考试时，对他们提出了很高的要求，又要有一定的严肃度，这样在学生面前保持了一定的威信。

### 三. 做老师容易，做好老师难

做一名老师容易，做一名好老师的确很难。教学工作复杂而又繁琐。首先，要管理好整个班集体，提高整体教学水平。然后，又要顾及班中的每一名学生，不能让一名学生落伍。这就要求教师不能只凑为了完成教学任务，还要多关心、留意学生，经常与学生进行交流，给予学生帮助。做学生学习上的良师，生活中的益友。

在班主任这一块教育实习，对我们来说有着一一种不一样的感受，当你和真实的三尺讲台零距离接触时，好似有点不可思议的感觉，我们怀着几分新鲜和激动的心情，本着学习和了解中

学的目的踏上了实习之路。还夹杂着一丝忐忑的心情来到这样的陌生环境，走进了蓝天中学的大门，开始我们为为期两个月的实习学习工作。

蓝天中学其实是一所不错的现代化中学，它的每个教室里都有现代化的多媒体教学工具、投影机、投影幕和电脑等，这就方便了教师利用多媒体教学，使课堂教学更加直观、形象，教师教得轻松、生动，学生学得主动、活泼，同时也激发了学生对现代教育技术的浓厚兴趣。

其实，在新课标下的中学教学和我们以前上中学的时候有很多不同之处，那时即没有电脑、网络，也没有教学道具等内容，在总的看来他们好象比我们快活多了，其实，他们的课后负担还是很重的。这也给我们在以后的学习过程中更注意教师技能方向的选定。

古人云：“知之者不如好知者，好知者不如乐知者。”兴趣对于一个学生的学习来说是一个至关重要的条件。兴趣是学习入门的阶梯兴趣孕育着愿望，兴趣溢生动力。那么如何才能激发学生的学习兴趣呢其实这不只是学生的问题，老师也要有激情与耐心，这是做位一名老师应该具备的。激情与耐心，就像火与冰，看似两种完全不同的东西，却能碰撞出最美丽的火花。其实，不管在哪个行业，激情和耐心都是不可或缺的。在我看来那些学生非常的快乐、活泼，而且素质还很高知识水平不错。

在听课的过程中我们主要做的就是坐在教室后面听老师上课。这种听课和我们以往的听课不一样，这种听课并不是为了学习老师所讲的'知识，而是学习老师怎么样讲课，学习如何传授知识，如何驾驭课堂，如何控制授课时间等。这期间我发现中学里的课真的很难上好。既要活跃起课堂气氛，抓住学生的注意力，又要凌驾学生，使得课堂教学在自己的计划之中；又要融入学生和他们共同参与学习。这使得老师需要一会儿笑一会儿凶，比演员轻松不了多少。而且在课后，老师还

需要批改作业试卷，这是一项枯燥而繁重的工作，然而这也是检验课堂效果不可或缺的一个环节，需要的是教师的耐心、细心与责任心。

下面我讲一下听课过程。

在第一天我们一直都不知道怎样做听课笔记，可以说是一头雾水，但不论怎样还是用最古老的方法最保险快速的记笔记，可以说是恨不得把老师的每句话都写下来。

在这几天听课的过程我觉得这些老师教学的水平很高，很能够驾驭学生，而且学生的水平也是很不错的，尤其是那些积极活泼的学生。比起我们那个时候不知好上多少倍了。

在中学实习做的也不是太多，只不过听听课上上课而已，可不知道为什么觉得特别累，躺在床上不动不想动，只觉得头晕目眩。所以说，当老师特别是中学老师精力一定要旺盛，否则非把你累死不可。

回顾这两个月的时间，我是专心的，但专心不一定等于成功，我究竟是一名实习生，在知识的构建上还存在着许多断章，还缺乏教学经验。

这次实习令我感受颇多。一方面，我深感知识学问浩如烟海，使得我们在今后的日子里不得不昼夜苦读；另一方面我也深深地体会到教学相长的深刻内涵。备课、上课、改作业日复一日，无数琐碎平凡的事构成了我们实习生涯的主旋律。而且说不定还要在以后教师生涯中继续忍受这种生活，看起来，在以后的学习过程还要不断培养所谓的教师品德和修养吧。

短短实习时间就这样风也似的过去了，我似乎还没有尝透这被叫做老师的喜悦，就又重新回到教室，做起了我的学生。

## 师范生实习收获篇二

第一次听到\_\_中学这个名字时，还以为在很闭塞的地方，后来在网上查了一下才安下心来。关于实习，我们既期望又害怕，因为听了很多人别人的实习体会。有的说实习生活很艰苦，没有什么意义，就当是一次野外旅行；还有人说实习生活很充实，会得到很多大学里没有的快乐，实习完走的时候，孩子们还会留着眼泪给你送行，很感动人。凡此种种说法，在临走之前都使我们心情很复杂。

记得走的时候是个阴雨天，很有为我们送别的意味，收拾好行李，坐上校车，我们一行三十一人向着那个将要生活两个月时间的中学进发。一路上我们笑着谈着，想要知道那个学校的实际情况，这是年轻人很自然的心态。

等到在\_\_中学呆了两天后，大家基本上显出了疲态，实际情况确实超出了我们的预想。刚到学校的时候，住的地方没有确定，感觉学校也不怎么样，条件很艰苦，对这两个月的实习充满恐慌，我不知道我将面临怎样的考验。第二天我们徒步走去镇上，边走边观察着学校四周的田野、村居，春天的味道已然浓重起来了，尤其是在乡间的小路边，已经透出浅绿。镇子很小，只有卖一些基本的生活物品，不过这里的村居很规整，人家似乎也很富裕。

\_\_中学的管理很严格，这一点我们实习生都深有体会。早晨七点左右起来，洗刷完毕后吃过简单的早饭，全体老师一起晨跑，唱军歌，刚开始我们很不习惯，后来渐渐发现这样锻炼很好，整天的精神都很好。\_\_中学的范校长给我印象最深，作为一名女老师，锻炼的时候很投入，对待工作也很投入，精神总是那样充沛。然后是一天的工作，这里的每个老师都很敬业，说实话这里的条件并不好，可是他们可以一直坚持下来，把精力奉献给基层教育，很令人敬佩。下午放学时，全体老师还要进行篮球比赛，虽然不怎么激烈，可是每个老师都得到了锻炼。总的来说，\_\_中学的管理和教学都是严格

完善的，是值得肯定的。

对于一个实习生来说，实习的过程其实是把自己置身于一个尴尬的位置来思考和践行教育的过程。一方面，我们还怀有学生对教育的拷问、责难、评判；另一方面，我们又必须从教师的角度来评判、抉择、行动。总之，将自己放在一个尴尬的位置上，总少不了从心灵深处溢出的痛楚和挣扎。教育者和学习者是教育教学活动的主体，在理解教育的时候，从学生的角度或者教师的角度来理解都少不了片面性，但在一个既是学生，又是教师的人（即实习生）的眼里，教育总是让人心理冲突迭起。对于自己而言，以前在学校读过不少的教育学书籍，教育实习将自己推上了教育的第一线，这个时候，教育实习应该说是一个在理想（间或理论）与现实之间的契合点，对于喜欢读书的我来说，这也是一个检验自我、印证价值的过程。但这更是一个自己独立探索的过程。实习期间，我得出一个结论：体验过的，才是真实的。

在这种心理冲突迭起的时候，我们面临选择，选择无疑是痛苦的，但是，我还是必须将自己的立场尽量往教师这一边靠拢，因为，我实习的目的就是向合格的人民教师靠拢。所以，在理解很多教育教学问题的时候，我已经能走出学生立场的狭隘面，而从更广泛的视野中来认识我们的教育，比如对师爱的认识，我不再认同在教育教学中的，教师那种大爱，不存在绝对的、抽象的、永恒的、单方面的爱，教育的爱必须是真实的、有条件、相互的爱。但教育总是不能离开爱的，没有爱的教育，就好比是无源之水，只会把孩子们本来丰盈的生命和生活变得干涸，但教育的爱是一种理性的爱，这种爱必须能促进学生更好的成长、发展。

很快，我们就适应了这里的生活，而且相处的很不错。所有的困难我们都扛住了，我们从学生的角色转变到了老师的角色，在这里的时间过得很充实，这是我们以前没有体验过的。童声朗朗的晨读，积极活跃的课堂，欢闹热情的校园，这里的春天最灿烂，最富裕希望。

在此，向\_\_中学的全体师生致以诚挚的谢意和衷心的祝愿，祝你们永远像军歌，像朝阳一样充满激情、充满希望！

## 师范生实习收获篇三

“师者，传道授业解惑也”

“教师是人类灵魂的工程师”

带着这样的目标和骄傲，我开始了我的教师实习之旅，近90天的时间，教学理论一点点转化为教学实践，模拟教学变为真正面对面的教学，尽管生涩、但在慢慢的成熟之中，让我的实习生化充满未知、惊喜、快乐当然也少不了有挫折和困难。

“十年树木，百年树人。”三年来，我以做一名高素质的优秀师范大学生为目标，全面严格要求自己，不断追求进步，不断完善自己，不断超越自己。

三个月的实习，使我真正体会到做一位老师的乐趣，同时，它使我的教学理论变为教学实践，使虚拟教学变为真正的面对面的教学。贵校给我分配的学科指导老师三十六中学职教20多年的高级资深教师，市级优秀教师古丽尼沙老师、指导班主任是一位温柔善良的国家级心理老师，迪里拜尔老师、所带的班级是高一(2)班。三个月的实习，现在回想起来，短短的实习生活，感觉可以说不错，真的很不错。当我漫步在实习的校园里，那出自学生的一声声“老师好”。“老师好”的感觉真好，我有时觉得自己真的被叫上瘾了。

听了一周的课后，我终于走上讲台，开始了自己的第一堂课。当然，刚开始时心情特别紧张，由于经验不足和应变能力欠缺，课堂上出现了“讲课重点不突出，顺序不清，师生配合不够默契”等问题。针对出现的问题，指导老师要求我多听

课，多向经验丰富的教师学习、请教，并且面对面地指出教案的不足以及上课时存在的缺点。帮助修改教案，他们没有丝毫的架子，有的只是更多的朋友般的亲切交谈与关怀。为了弥补自己的不足，我严格按照学校和指导老师的要求，时常钻研教材，认真仔细地备课，写好教案，积极向其他同学和老师学习，多多向人请教，把握好每次上课的机会，锻炼和培养自己的授课能力。

教学是作为一个老师的首要任务，能否教好课，直接关系到学生对老师的评价和认可，甚至影响到学生对课程的兴趣。在实习过程中，我主要是以听课为主，讲课为辅。最开始是先听指导老师讲课，对自己进行换位思考，吸取了很多经验。古丽尼沙老师在课下也给我讲解了很多技巧和方法。起初讲课时很紧张，后来经过几次锻炼之后，对自己的状态调整的还好。总的说来，上课时能够把自己要强调的知识点梳理清楚，但仍然感觉自己缺少经验和技巧。

首先，对课堂时间的把握不够准确。好多次课上，总是内容没有讲完就听见下课铃声响了。每次在备课的时候总想把尽量多的内容传授给我的学生，但是却忽略了一节课只有40分钟，也忽略了要让学生在40分钟内很好的消化和吸收。后来我总结，主要是因为自己缺少授课经验，备课准备不充分，课程的时间安排不够合理，讲课的节奏感没有把握到位，一堂课下来总有手忙脚乱的感觉，而且学生的收获也甚微。当然经验需要慢慢积累，以后的讲课和听课过程中，我都特别注重这个问题。

其次，不能很好的调动学生的积极性。每次课堂上，只顾多讲知识点，甚至忽略了学生的存在，不知道要观察学生的表情和眼神，观察他们的回馈。可能实习前，我的确太高估了学生的水平。初二的学生正是基础学习的过程，要有一个反复和强调的过程，操练对学生学习很重要，这样才能使学生们对知识点掌握更牢靠。



在上课的过程中，我遇到了许多困难：譬如学生的不配合就常常令我痛心疾首。当时有人建议我使用强制的方法。如罚站等。诚然，这种方法可以勉强维持课堂秩序。却也无疑加深了老师与学生之间的隔阂，甚至使学生产生厌学的心理。

作为教育工作者，就要想方设法创设民主和谐的教学气氛，在教学活动中建立平等的师生关系，而且教师要把自己当成活动中的一员，是学生们的良师更是益友。以前作为学生听课，目的是学习知识；现在作为教师上课，是为了学生学习。目的不一样，我们的注意点就不一样。刚看教材的时候，我觉得40分钟怎么就说一两页书；后来经过备课、上课，我发现要讲解的问题很多，学生的接受能力有限，一节课能说完几页书就已经很不错了。讲课带给我们最初、最大的感受是，讲台下坐着的不再是与我们一起在微格教室训练的同学，而是真正的学生。他们不会像自己的同学那样随意附和、快捷地回答我们提出的问题，而是真正地思考和等待着我们的解答。他们在听不明白的时候会突然提问，甚至走神、开始说话等。在这个过程中，就可以看到每位教师的真正实力，每位教师是否在前面的过程中认真对待，是否把上讲台讲课当作一件重要的事，是否对实习学校、对学生负责。

在批改作业时，纠正学生的错误是非常重要的。我在纠正学生每个错误的时候，写上激励的评语，并在评语中强调订正的重要性，并根据各个学生的情况加以勉励之，开导之。对那些在我要求订正之后依然不订正的学生，我在作业上写明。我的指导思想是不断给学生纠正错误的机会，直至认识了错误并改正为止。对于个别情况的学生，我会辅导他们，直到他们主动改正错误。我认为讲解是最考验每位老师的，因为这既可以检验出每位老师的思维敏捷度，又可以检验出他们课堂反应能力。身为一位教育工作者，就是要有这样的耐心，才能把学生的缺点纠正过来。

以上就是教育教学工作的整个过程。在这个过程中，我做到了认真仔细的备课，虚心听取指导老师的意见，用心修改教

案，重心放在讲课上，课后耐心回答学生的问题，重新修改教案，认真批改作业等等。这一系列的环节我都非常认真对待，使得我的课堂知识点到位，讲课思路清晰，得到了指导老师的肯定。在讲课的过程中，我深深的体会到作为一个老师，俗话说得好：要给学生一滴水，自己要有一桶水。我的专业知识和社会知识还需要更多的改进提升，以便更加有利于我的教学水平。

## 师范生实习收获篇四

首先，在英语教学方面。

按照实习之初的计划，实习的前两周我们的主要任务是听课和评课。从实习的第三周开始，我体验了几节正规的英语教学课。真实的英语课堂与我们平日的模拟课堂是完全不一样的。实习期间试讲时，面对的也是自己的同学，每位同学都非常的好。但是，在真实的课堂中，学生的水平参差不齐，掌握知识的程度不一样，接受新知识的速度也不一样。而老师要面对全体学生展开教学不能仅仅局限于几个人。比如说当老师提出问题学生答不上的时候，老师该怎么办呢？站在讲台上吹胡子瞪眼睛是解决不了问题的。但这有是我们在上课时经常碰到的问题。再加上自己此次是在初一年级实习，一堂课的知识结构是十分紧凑的，只要一个环节出错或者中断，就会影响自己的整个教学流程。往往在出现这种情况的时候，我会更加注意自己的引导方式并适当地简化自己的问题。

虽然为了不打击学生的学习积极性而简化知识，但由于过分地低估了学生的水平自己在实习期间又犯了一个很极端的错误。初中的学生大多是刚刚开始正式地接触英语，虽然有一些学生在小学也学过一些，但他们的英语基础总体来说较低。在上课的过程中，我曾为了追求直指的课堂教学目标，而将语言知识点过分地简化，对一些相对复杂的知识点甚至避而不谈，过分地“溺爱学生”。结果一堂课中全是机械性的句

型单词短语的操练，这样的课不仅学生觉得烦，最后连自己都觉得枯燥无味了。真正的英语课堂是应该充满知识性和趣味性的，既能激发学生的学习兴趣又能在乐中学到知识。经过仔细地分析，发现自己的课最缺的是语言知识点的拓展，学生的学习都只是停留在认知层面而很少要求他们学会去用所学知识。在紧接着的后面几堂教学课中，我大胆的改掉了平日机械的上课方式，将知识点的讲解单词句型的操练及语言知识点的拓宽融为一体，取得了令人较为满意的效果。这样的课充分地发挥了学生的学习自主性，极大地调动了他们的学习兴趣。从课堂的实际情况来看，学生们都比较喜欢这样的上课方式，虽然课程中也有一些操练，但这些都是适当的时机对知识点的进一步巩固。

其次，在实习班主任工作方面。

按照实习计划，每个实习生至少要体验为期一个星期的班主任工作。为了能够有的机会与学生们接触，我将七天的班主任工作分散到每个星期，平均每周做两至三天的班主任工作。我所在的实习班级是初一年级(1)班，共有六十一人。刚开始面对这个班的时候，心里慌慌的，生怕这些学生不听自己的话。但是，这种想法在第一天做班主任的时候就被否定掉了。我紧张得忘记了自己的身份-实习老师。在学生们眼中，老师都是很“神圣的”，只要我出现在教室里，大家都是规规矩矩地，丝毫没有违纪的现象。在做班主任的日子中，我主要是检查他们的早操和早读情况，值日生打扫卫生的情况。在本次的实习中，我还配合原任班主任组织学生参加初一年级的广播体操比赛，发扬学生的团体合作精神。另外，我还召开了一次主题为“生活中的点滴感动”的班会，对学生进行情感方面的教育。通过这一次的实习班主任工作，自己初步地领略到了如何去引导教育学生，不仅是在学习上，还包括思想文化品质方面。

最后，在教学研究方面。

通过这两个月的实习，我还留心地观察了本班学生学习英语的情况，并通过问卷调查和与学生交流的方式收集到了一些数据和信息。我打算从学生的英语学习自主性方面来探讨当今中学教育中的一大难题-英语教学。很多人往往从教师或教材的角度去分析影响学生英语学习的因素，但是却忽略了另一个学习中的主体-学生。之所以打算从这个角度去做教学调查，是因为自己所在的实习班级的特殊情况：初一(1)班是七中初一年级的重点班，学生的总体学习基础较好，而且其原任英语老师也是一位有着多年英语教龄、经验丰富的教师。但是，在这样的班级里，学生的英语水平也参差不齐，是什么原因造成的呢?于是我打算从学生的学习自主性分析。经调查发现，大多数英语成绩好的同学，他们在平日的学习中都采用了自主的学习方法，而极少部分成绩较差的同学也是因为学习过于被动的缘故。如何在英语教学中开发学生的学习自主性成了一个刻不容缓的问题。

以上就是自己对这两个月的实习生活所做的总结。除了上述三个方面的收获外，我还体验到了人生中的其它方方面面。这一次的实习是我人生当中最有纪念价值的阶段之一。也许在实习之初我并没有意识到它会给我带来这么深的感悟：实习不仅教会了我英语教学方面的知识，更重要的是它让我学会了生活中的点滴感动。原本是陌生的人因为它而联系在一起了与这群可爱的学生相处的日子里，每天都很快乐。只有自己经历过了才深深地感受到老师在学生心目中的伟大和神圣。这两个月中的所得，无论自己将来从事何种职业，都将使我终身受益!

## 师范生实习收获篇五

“师者，传道授业解惑也”。 “教师是人类灵魂的工程师”。带着这样的目标和骄傲，我开始了我的教师实习之旅，近50天的时光，教学理论一点点转化为教学实践，模拟教学变为真正应对面的教学，尽管生涩、但在慢慢的成熟之中，让我的实习生化充满未知、惊喜、快乐当然也少不了有挫折和困

难。

“十年树木，百年树人。”三年来，我以做一名高素质的优秀师范大学生为目标，全面严格要求自我，不断追求进步，不断完善自我，不断超越自我。

三个月的实习，使我真正体会到做一位老师的乐趣，同时，它使我的教学理论变为教学实践，使虚拟教学变为真正的应对面的教学。三个月的实习，此刻回想起来，短短的实习生活，感觉能够说不错，真的很不错。当我漫步在实习的校园里，那出自学生的一声声“老师好。”“老师好”的感觉真好，我有时觉得自我真的被叫上瘾了。

三个月的实习，令我感慨颇多。我实习的班级是四年级，一大群十来岁的小孩子，又可爱，又活泼，又好动，又调皮。记得我刚到教室的第一天，下午就有的同学送了自我画的画给我，我十分感动。

听了一周的课后，我最后走上讲台，开始了自我的第一篇“习作”。当然，刚开始时情绪个性紧张，由于经验不足和应变潜力欠缺，课堂上出现了“讲课重点不突出，顺序不清，师生配合不够默契”等问题。针对出现的问题，指导教师要求我多听课，多向经验丰富的教师学习、请教，并且应对面地指出教案的不足以及上课时存在的缺点。帮忙修改教案，他们没有丝毫的架子，有的只是更多的朋友般的亲切交谈与关怀。为了弥补自我的不足，我严格按照学校和指导教师的要求，时常钻研教材，认真仔细地备课，写好教案，用心向其他同学和老师学习，多多向人请教，把握好每次上课的机会，锻炼和培养自我的授课潜力。

在上课的过程中，我遇到了许多困难：譬如学生的不配合就常常令我痛心疾首。当时有人推荐我使用强制的方法。如罚站、罚蹲等。诚然，这种方法能够勉强维持课堂秩序。却也无疑加深了老师与学生之间的隔阂，甚至使学生产生厌学的

心理。作为教育工作者，就要想方设法创设民主和谐的教学气氛，在教学活动中建立平等的师生关系，而且教师要把自我当成活动中的一员，是学生们的良师更是益友。我取得的教学效果还不错，有几个很调皮的学生在上我的课时认真多了，还用心举手回答问题。十来岁的小孩子很好动，而且注意力十分容易分散，这样很容易开小差，影响教学效果。为了改善这种状况，我给每个小组在黑板上加小红花，哪个小组认真听课，就给哪个小组加小红花，这种方法取得的效果果然好。以前常常因为学生在下方开小差，我喊破嗓子都没办法控制，此刻却能够很好地控制课堂秩序，直接向课堂要效益了。

俗话说：“知之者不如好之者好之者不如乐之者。”兴趣对于一个小学生来说是至关重要的。我的体会是务必把学生的学习兴趣调动起来，使他们在快乐中主动学习，逐渐爱上学习。无论是上语文还是数学，我都采取以“学生为主，老师为辅”的教学方式，课堂只要是以学生的朗读和提问为主，然后让学生充当小老师的主角讲评，我再加以补充、纠正。因为课堂都是以学生讲为主，充分调动了他们学习的主动性和用心性，由“要我学”转化为“我要学”的教学方式，激发了学生浓厚的学习兴趣。