# 2023年三年级英语学生辅导计划(实用8篇)

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。什么样的计划才是有效的呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 三年级英语学生辅导计划篇一

英语是中小学阶段的一门重要学科，而中小学阶段的教育属基础教育。基础教育阶段是人的终身教育和终身发展最重要的阶段。小学英语教学应努力为学生的终身发展奠定坚实的语言基础，从而使学生获得必需的英语语言能力和文化素质。小学生对新事物有一颗好奇之心，因此需要谨慎对待,注意培养其兴趣爱好，提高其积极性。

经过一个学期的学习，三年级的学生对英语学习依然坚持着浓厚的学习兴趣，他们接受能力、模仿能力很强，对周围事物有着强烈的新鲜感与好奇心，绝大多数小朋友有强烈的求知欲和表示欲。因此，在教学过程中，要尽可能为他们创设轻松的情境，让他们去感受身边的事物，使课堂更富童趣，并发明一切条件让学生大胆地发表自身的见解，敢于展示自身。

经过一个学期的学习，学生已经适应了英语课堂教学，但由于年龄的特点，注意力容易分散，缺乏观察、发现、判断、总结事物的能力与方法，对自身有时不能严格要求，一些良好的学习习惯尚未定型。所以在本学期，要继续加强良好的英语学习习惯的养成训练，有步骤、有计划的在教学过程中逐一落实。另外，低年级学生具有很强的向师性和可塑性的特点，所以在要求学生养成良好习惯的同时，我们自身也要养成良好的教学习惯，为学生做好示范。

本册教材共同分为11个模块，内含一个期末分析模块。每个模块分两个单元。一般，第一单元呈现要学习的.语言内容，第二单元提供任务型练习，包括一首歌谣和小诗。歌谣和小诗的学习目的有三点：一是培养学生的语感和节奏感;二是提高学生发音准确性;三是通过这些英语国家儿童所熟知的歌谣介绍一定的西方文化。本教材要求学生结合词句的基本语义，逐步获得最基本的运用英语的能力。

通过学习本册教材使学生：

1.能熟练掌握26个字母，了解相关的分类知识，并用字母知识解决排序等问题。

2.逐渐形成学习英语的兴趣和爱好，形成在真实环境中使用英语进行活动的积极性。

3.能运用英语在日常生活和课堂情景中与老师和同学进行初步交际，如问候他人，家庭和朋友的简单消息。

4.能参加运用英语组织和开展的日常课堂教学和生活游戏，及其它课内外活动。

5.能听懂简单的指令并作出适当的反应，能读懂简单的配图小故事，进行口头描述，唱一些英语歌曲，背一些小诗和歌谣。

6.养成良好的学习英语的基本方法;形成英语学习的自觉性，和通过英语学习，获得更多知识的求知欲。

7.养成良好的文明行为习惯，掌握基本的英语交际礼貌策略，全面提高综合素质。

8.乐于了解英语国家儿童的兴趣爱好，以及外国人的一般风俗习惯。

1.认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

2.运用各种不同的肢体语言来辅助教学。

3.创造良好的学习气氛。

4.在课堂上尽量的使用英语，适当使用汉语。

5.在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。

6.要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。

7.纠正控制性错误，不纠正非控制性错误。

8.多表扬多鼓励。

9.利用录音带、单词卡、挂图等。

10.鼓励学生多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。

## 三年级英语学生辅导计划篇二

三年级共有六个班，每个班约43位学生。我所带的班级是三年级（6）班，学生并不是第一次接触英语，一二年级他们学习喜爱的攀登英语，但也只是听说，常规的建立、表演展示。没有落实到读写。三年级开始学习新标准英语的前一个星期大多会处于攀登英语的状态中，习惯了课堂上的说说唱唱和跟读，对于新标准的课堂还是需要一定的时间去适应和调整。所以需要老师在开课前给学生介绍学习传达新课本的大纲、要求和目标。仔细阅读前言，并且带着学生大概浏览一遍课本，感受课本的魅力，课本里面的将会伴随着他们成长的小朋友。使学生对新课本有一定的了解，从心里渐渐接受喜欢

上这本课本。同时介绍新课本的分布及大概的重难点地方。因为他们已经学习过两年的攀登英，重点工作放在英语表达能力的培养，常规的建立和兴趣的建立。作为一名英语教师，更应该使学生在三年级继续保持学习英语的兴趣，在学习知识点的同时，能够渗透英美文化，学习和区分中西文化的差异。

本学期有一个很大的教学形式上的变动，一个是外研版的英语教材，另外就是多了一门上海牛津英语，本学习主要是结合外研版和牛津版教材来完成教学任务，也即将是我们学校的一大特色。

外研版教材：共分11个模块，内含一个复习模块。每个模块分两个单元。一般情况下，第一单元呈现本模块所要学习的语言内容，第二单元提供若干任务型练习，包括一首歌谣或小诗。在这一册，学生刚开始学习英语，所以设计了一些日常生活中使用频率最高的语句，主要内容包括：问候并回应；询问姓名、年龄、地点、物品名称，并给予回答；数字1---12；谈论人、物品、地点、动物；表达自己的喜好等。所有内容都是依据语用、语境和语义相结合的原则而呈现的，通过学习让学生结合语用和语境掌握语句和语词的基本语义，逐步获得最基本的运用英语的能力。这册教材编写的总思路是以话题为纲，以交际功能为主线，兼顾语言结构，逐步引导学生运用英语完成有实际目的的语言任务。即：话题——功能——结构——任务。

牛津版版教材：本套教材按“话题—功能—结构—任务”体系编写。话题、功能、结构、任务四个方面紧密联系、融为一体，既吸取国外教材注重交际、情景真实的优点，又发扬国内以往教材结构清晰、系统性强的长处，以利于学生在掌握语言基本结构的同时获得听、说、读、写的基本技能和能力□3b的教材包含了4个模块，共12个单元。新授单元由这几个板块组成□listenandsay中的句型是每个单元的教学重点□lookandlearn□主要呈现词汇□sayandact是情景对话板块。

该板块通过情景会话，着重训练学生的听说技能，提高会话能力□singandsong的任务是培养学生初步的语感、阅读能力和良好的朗读习惯。

教材的教学目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调、书写基础，以及良好的学习习惯；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，培养学生的观察、思维、想象和创造能力。适当介绍中西方文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

这两册教材吸收了交际教学思想，注重学生语言应用能力的培养，教材在整体构思、内容安排、活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际，体现语言的交际能力。贯彻语言应用的基本原则，把知识和技能目标融会在完成任务的过程之中，从而体现教材提出的把话题——功能——结构——任务结合起来的总思路。根据学生年龄特点，在起始阶段采用“全部动作反应法”，让学生在有节奏的说唱中体验语言，在轻松愉快的`行动中输入语言，让他们在做中学，在唱中学，在表演中学，从而为培养他们运用英语进行顺利地交流打下坚实的基础。

1、激发学生学习英语的兴趣。可利用学生已知的外语，告诉学生我们已经会说不少的英语了，只是在这个基础上要落实到写，让学生们感到学习英语很有趣，从而激发他们渴望获得更多英语知识的欲望。

2、会话教学：

要融会话教学于情景表演之中，让学生在表演中练、在交际活动中用。

3、词汇教学：

要充分利用游戏形式，使用实物或卡片，让学生更好地认知这些词汇，注意单词发音的示范性教学。

4．了解中西方文化

课堂上带领学生了解中西方文化，培养爱国情操。

5、阶段复习：

要多采用一些学生乐做的游戏，如：指指说说游戏、会话综合表演、快听快找句子、单词接龙游戏等。

6、给予学生信心，向他们讲明英语是三年级的起始学科，要想学好英语并不难，只要从现在开始，上课认真听讲，按时完成作业，大胆说，积极做，努力唱，就能学好英语。在平时的教学中，更要特别注意发现他们的闪光点，抓住这些闪光点，及时对他们进行表扬和鼓励，从而激起他们对学习的自信心，然后逐步提高他们的成绩。这是一个漫长的进化过程，不能急于求成。

7、对于成绩差不敢开口的，接受能力较慢的学生，应该在上课时给予一般难度的题，让其建立自信心开始。对于成绩一般的孩子应该让他们有更大的提成空间，从课堂的督促到课下的辅导，步步紧跟。对于成绩优秀的孩子，可以在其吃饱的基础上，布置些难度大些的作业让其得到提升。

8、根据课堂的金榔风及课后的字帖，培养他们的书写习惯及提高他们的速写速度。

## 三年级英语学生辅导计划篇三

1．培养学生学习兴趣；

2、培养正确的书写习惯；

3、能认读所学词语；

4、能用所学语言进行语境交际；

5、培养学生积极参与、主动学习的态度。

1）字母在单词中的发音。

2）字母在字母表中的顺序。

3）字母的正确书写；

4）字母手写体和印刷体的辨别；

5）了解生活中常见的字母。

1、字母教学

26个字母是学习英语的基础，学好26个字母对学生以后的发音、拼读和记忆单词都起着至关重要的作用。教师要针对小学生的年龄特点，尽可能采用多种生动活泼的教法，使字母教学真正摆脱听、说、读、写的枯燥训练。

1）学生认读字母卡片，掌握字母读音。

2）教师帮助学生感知辅音字母中的元音音素。

3）学生看单词卡片和图片认读单词，教师帮助学生感知字母在单词中的发音。

4）学生练习书写字母。

2、单词教学

直观教学法---使用直观的实物、图片、多媒体、简笔画、动

作和表情等教学新词，有利于建立起单词与物品的联系，培养学生用英语思维的能力。如在教学big□small□tall□short□fat□thin单词时可以通过实物、趣味简笔画或反义词等形式来来帮助学生识记□□small-not big, short- not tall, thin-not fat □

自然拼音法---将单词教学与语音教学结合起来，通过语音教学帮助学生学、记单词。加强学生的认读和拼读能力。 另外，在老师的示范中要将单词正确书写到四线格中，然后结合板书给学生示范发音，让学生听清发音、看到口型。注意将单词的音、形、义结合，加强学生单词的认读能力。建议多利用磁带来引导学生看图反复听录音，再次从听觉上感知所学单词。

意义操练---在运用多种方式进行趣味的机械操练后，教师要将词放到情境中、句子中来理解与，进行意义操练。做到“词不离句，句不离段”。

3、句子教学

4、课文教学

1）看图或光盘、听录音。教师也可以通过表演或形体语言，帮助学生理解故事大意。

2）学生听录音指图。

3）学生跟录音指读句子。

4）老师根据课文提问，学生思考后回答，提高学生的阅读能力。

5）教师帮助学生认读故事中的句子，突破重难点，帮助学生初步朗读故事中的句子。

6）让学生听音复述句子。（听力训练，分层要求）

7）学生自主练习课文。

8）鼓励接受能力强的学生进行角色表演。

四、教学措施

1）单词的学习与运用相结合。学生在学习单词时，教师要渗透与话题有关的交际用语，让学生在交际中学单词，感知语言。

2）教师设计较为真实的情景，帮助学生在情景中练习使用语言。在句子教学时要与单词的学习相结合。

3）教师要本着“体验、反思、归纳、总结、计划”的原则设计活动，即先让学生在活动中感知语言，对所感知的语言进行反思后再对该语言现象进行归纳和总结，然后再设计新的活动来加深印象。在设计活动时，教师应始终围绕形式、意义和功能三个方面，并将三者有机结合起来。

五、在教学中应注意的问题

1）面向全体学生，为学生提供自主学习和相互交流的机会以及充分表现和自我发展的空间，鼓励学生通过体验、实践、讨论、合作、探究等方式，发展综合语言技能。

2）关注学生的情感，努力营造民主、和谐、愉快、轻松的课堂氛围，把英语教学与情感教育有机结合起来，帮助学生体验集体荣誉感和成就感，发展合作精神。

3）努力创设真实的生活情境，帮助学生在活动中感受语言，学习并运用语言。

4）在教学过程中，特别是在起始阶段，要坚持大量输入，少

量输出，扩大接触面和文化视野，注意“听、做”在前，“说”在后。

5）注重学习过程的评价，使学生体验进步与成功，认识自我，建立自信。注意评价主体的多元化和评价形式的多样化。

## 三年级英语学生辅导计划篇四

今年我去下寮走教担任三年级的英语教学工作。下寮三年级只有4个学生。这个年龄段的学生正处于少年时期，孩子们具有好奇、好活动、爱表现、善模仿等特点。他们喜欢新鲜事物，对陌生语言的好奇心能激起他们对外语的兴趣。他们的记忆力好，形象思维好，模仿力、可塑性强，但缺乏理性思维，逻辑思维不强。他们中极少学生接触过英语。但对英语都有着浓厚的兴趣。

今年开始，三年级学生使用的是新教材。本册教材共有6个单元，两个复习单元。每个单元的话题都是围绕学生日常生活展开，在整体构思，内容安排，活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际，体现语言的交际功能，把话题————功能————结构————任务结合起来，并根据学生的年龄特点，采用"全部动作反应法"让学生在有节奏的说唱中体验语言。贯穿"学会学习"的主题，十分注重培养学生自主学习和独立运用所学语言去做事情的能力。从内容、形式、方法、插图及装帧设计等方面都以最大限度地激发学生的学习动机和兴趣。教学内容紧密联系学生装生活与实际，选择话题充分考虑小学生的需求。重视双向交流，中西方文化知识的渗透，在教学内容中选编了一些适合学生年龄特点和认知能力的中西方文化知识。

重点在于激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生装一定的语感和良好的语音、语调、书写基础，以及良好的学习习惯；使他们形成初步用英语进行简单交流的能力，同时，

培养学生的观察、记忆、思维和创造的能力。

小学生理性思维较差，感性知识丰富，喜欢游戏、新奇。教师要抓住这一点，激发学生学习英语的兴趣，不让学生把英语科当作一种负担，而是重点培养听和说的能力，以使学生能够尽快地用英语进行口头交流。

1．能听懂、会说12组会话和教师所讲的课堂用语，日常生活中的小对话，并能进行简单的交流。

2．能听、读、认读50个单词和听、说、读、写26个字母（包括同学、家庭成员、数字、水果、方位、动物等6个话题），并能简单地运用。

3．能听、做6个“tpr”活动。

4．能唱8首歌曲。

5．能听、说、唱7首歌谣。

6．能完成8个自我评价活动。

7．能听懂6个幽默小故事。

8．能了解6项简单的中西文化知识。

通过复习与新授对话内容有联系的已学过的对话，为新对话教学作好辅垫，并可以以此导入新对话教学。从而达到以旧引新，更好地为新授打好基础。对话的方式可以有：教师与全班对话（个别学生也可），或是让学生问候教师，学生与学生的对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联

成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。而下面的学生当"观众"并打分，并请打分的同学说说为什么打这个分。这样可以提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。怎么说、对不对、应带怎样的表情、怎样演会更好，学生无论是表演的还是看表演的，都会在打分时找到他们需要的答案。

小学生中，就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性，在对话教学中，设计各类竞赛，游戏，让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱，跳中学。如：藏卡片，快看快说，快听快指等。印象会特别深。

把一些单词，短语，甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。

根据小学生的生理和心理特点以及发展需求，这个学习重点在于激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音，语调基础；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，注重培养学生的观察，记忆，思维，想象和创造能力。适当介绍中西文化，培养学生学生爱国主义精神，增强世界意识，为进一步学习打下基础。

本着面向全体学生，促进学生全面发展的教育思想，培养拔尖学生，让优生吃得饱，提高落后学生，让差生吃得好。发挥优生的优势，开展帮困活动，鼓励他们创新。对于差生主要引导他们多学习，多重复，在熟练的基础上不断提高自己的能力，尤其是学习态度的转变和学习积极性的提高方面要花大力气。

1、培养学生学习的兴趣，激发他们积极参与学习活动，调动学习的主人翁意识。

2、对学优生更多的给予方法的指导，为他们今后的学习奠定良好的基础。

3、使后进生明确学习的目的性、端正学习态度，逐步做到上课专心听讲，独立、按时完成作业，培养他们良好的学习习惯。

1、思想教育，转化观念端正学习态度。

2、根据学生的知识缺漏，有目的、有计划地进行补缺补漏。

3、多一份关心、帮助，努力发现他们的闪光点，多鼓励、表扬他们，使其体验成功、努力学习。

单元

课题

课时

周

unit1

hello

6

3

unit2

colors

6

3

unit3

lookatme

6

3

unit4

weloveanimals

6

3

unit5

let’seat

6

3

unit6

happybirthday

6

3

合计

36

18

## 三年级英语学生辅导计划篇五

通过上个学期的学习,学生们对英语已经有了一定的了解,并掌握了一些日常对话用语和一定量的词汇。但是仍然有一部分学生对学习英语有一定的困难，需要本学期来加强学习英语的能力，同时本学期应该在课堂上加强学生的英语口头表达能力。

1.培养学生学习兴趣;

2、培养正确的书写习惯;

3、能认读所学词语;

4、能用所学语言进行语境交际;

5、培养学生积极参与、主动学习的态度。

直观教学法---使用直观的实物、图片、多媒体、简笔画、动作和表情等教学新词，有利于建立起单词与物品的联系，培养学生用英语思维的能力。如在教学big□small□tall□short□fat□thin单词时可以通过实物、趣味简笔画或反义词等形式来来帮助学生识记□(small-notbig,short-nottall,thin-notfat)

自然拼音法---将单词教学与语音教学结合起来，通过语音教

学帮助学生学、记单词。加强学生的认读和拼读能力。另外，在老师的示范中要将单词正确书写到四线格中，然后结合板书给学生示范发音，让学生听清发音、看到口型。注意将单词的音、形、义结合，加强学生单词的认读能力。建议多利用磁带来引导学生看图反复听录音,再次从听觉上感知所学单词。

意义操练---在运用多种方式进行趣味的机械操练后，教师要将词放到情境中、句子中来理解与，进行意义操练。做到“词不离句，句不离段”。

本册每单元的课文均与话题有关，依据学生年龄特点，以图画和学生易接受的语言呈现。在课文教学时可以参考以下步骤：

1)单词的学习与运用相结合。学生在学习单词时，教师要渗透与话题有关的交际用语，让学生在交际中学单词，感知语言。

2)教师设计较为真实的情景，帮助学生在情景中练习使用语言。在句子教学时要与单词的学习相结合。

3)教师要本着“体验、反思、归纳、总结、计划”的原则设计活动，即先让学生在活动中感知语言，对所感知的语言进行反思后再对该语言现象进行归纳和总结，然后再设计新的活动来加深印象。在设计活动时，教师应始终围绕形式、意义和功能三个方面，并将三者有机结合起来。

1)面向全体学生，为学生提供自主学习和相互交流的机会以及充分表现和自我发展的空间，鼓励学生通过体验、实践、讨论、合作、探究等方式，发展综合语言技能。

2)关注学生的情感，努力营造民主、和谐、愉快、轻松的课堂氛围，把英语教学与情感教育有机结合起来，帮助学生体

验集体荣誉感和成就感，发展合作精神。

3)努力创设真实的生活情境，帮助学生在活动中感受语言，学习并运用语言。

4)在教学过程中，特别是在起始阶段，要坚持大量输入，少量输出，扩大接触面和文化视野，注意“听、做”在前，“说”在后。

5)注重学习过程的评价，使学生体验进步与成功，认识自我，建立自信。注意评价主体的多元化和评价形式的多样化。

6)正确对待学生学习过程中的错误。鼓励学生大胆使用英语，对他们学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。

## 三年级英语学生辅导计划篇六

我班共有学生33人，他们刚接触到英语，大部分学生对英语有比较浓厚的学习兴趣，但也有少数学生由于遇到困难，学习习惯也不太端正，有待于端正学习态度，掌握良好的学习方法，使之有所进步。所以，在教学中，我将以学生的发展为宗旨，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，面向全体学生，始终把激发学生的学习兴趣放在首位。

本册是小学开设英语的第一学年第一学期使用，本册教材具有以下几个特点：

1、注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。

2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。

3、注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨

文化交际所需要的能力。

4、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度的激发学生的学习动机。

5、注重融合学科内容，加强学科之间的整合和渗透，让学生通过英语学习来获得其他学科的知识。

6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。

7、注重教学资料的配套，为学生提供良好的英语学习环境，帮助学生拓展自我发展的空间。

8、注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

1、能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流。

2、能听、说、认读73个单词（包括文具、人体部位、颜色、动物、食品、数字等6个话题），并能简单地运用。

3、能听、做、演18个游戏。

4、能听、做12个“tpr”活动。

5、能学会8个小制作。

6、能唱14首歌曲。

7、能听、说、唱10首歌谣。

8、能完成8个自我评价活动。

9、能听懂6个幽默小故事。

10、能了解6项简单的中西方文化知识。

1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

2、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。

3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。

4、多为学生营造一些学习氛围，如：创设英语角等等。

5、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。

6、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。

7、多与学生交流，进行口语交际训练。

## 三年级英语学生辅导计划篇七

有20个教学周，每周3节英语课。本教材每个单元的教学可以用5节课来完成，共12个单元，50节课。复习单元有四节课，每个单元的最后一节课主要是复习。

根据编写教材的目的，具体分析教材如下：

1、按照“主题—功能—结构—任务”的体系。话题、功能、结构、任务紧密联系、融为一体，既吸收了国外教材注重交流、注重真实场景的优点，又发扬了国内以往教材结构清晰、系统性强的优点，帮助学生在掌握语言基本结构的同时，获得听、说、读、写的基本技能和能力。

句型不是靠机械的单句操练来教的，而是融进情景对话中，让学生在练习句型的时候学会现实生活中的交际语言。

2.内容通俗易懂，重点突出，题材结合实际贴近生活，语言正确规范地道，插图生动有趣，更符合小学生的生理心理特点和儿童语言学习规律。

3.采用循环排列法，很好地体现了“由浅入深、由易到难、循序渐进、循序渐进、点面结合、不断重复”的原则。

4.在整理单词和语法项目时，采用了“早期渗透”和“再积累”的方法。所谓“早期渗透”，就是在正式教学之前，在前面的课文中少量出现一些单词和语法项目，让学生接触和理解，使他们在正式学习的时候容易掌握和掌握。所谓“再积累”，是指将所学的单词或语法与教学内容相结合，以新带旧，以旧带新，逐步拓展和积累。

1.教学不应该被淘汰，要面向所有学生，尽可能让学生读单词和课文。

2.我们应该对每个学生有不同的标准，注重学生个性的发展，让学生创造性地学习。

3.学生学习成功的标准是兴趣。（当然是一定要求的兴趣：单词识别，整体阅读课文的能力，对话。）

4.注意激发学生的学习欲望，设计真实场景和真实人物，在学校学习交流。老师们一定要注意，初三不能简单的听说，三级目标水平有一个平稳的过渡。

5.规范学生写作，养成良好的写作习惯。

6.激发学生学习英语的感官，如耳朵、眼睛、嘴巴、鼻子和身体。充分利用学生的才能组织班级，比如唱歌、跳舞、画画。

1.激发学生的学习欲望，设计真实场景和真实人物，在学校

里学会交流。

2.要求学生在日常生活中多说多练。

3.规范学生写作，培养良好的写作习惯

4.引导学生的感官学习英语，如耳、眼、口、鼻、身。充分利用学生的才能组织班级，比如唱歌、跳舞、画画。

## 三年级英语学生辅导计划篇八

一、基本现状分析：

我于20__年踏上教育岗位，日常工作兢兢业业，工作有热情，求真务实，团结协作，善于反思，勤于实践，对学生有爱心，有符合自己个性的教学风格作为校级英语组长，能起带头作用，团结教师共同进步可是自己平时虽能纵然进行课后信息反馈与反思，但懒于笔头的收拾整顿与总结，我要坚持发扬自身原本的优点，弥补不足之处。

二、预期目标：

作为一名小学英语骨干教师，本学期我要当真贯彻学校新学期工作计划与教学计划，以课改为中心，以科研为导向，以生本英语为理念，注重课堂常规教学，在学习中成长，在反思中进步以培养学生“自主学习”、“探索追究学习”、“合作学习”为核心，创造合适学生发展的空间，张扬学生个性，全面提升学生的英语素养加强数学教学常规办理和教学研究，开辟教学改改进领域，进一步让英语教学成为实施本质教育的重要阵地。

三、详细目标：

（一）加强学习，工作之余勤于读书，富厚英语专业和教育

理论常识，教师的工作对象是人（学生），是一个会跟着时代不断变化的一个个个别，为了能及时适应学生的不断变化，对学生有针对性的进行教育，必须当真的进行学习：学习不同时间的学生心理，不同时间学生的兴趣，不同时间学生的个性特点。

（二）加强科研和教学的结合

教育科研的进步是鞭策教育前进和为偕行作借鉴的方式，我将在教学过程中不断总结自己的教学研究，写出文章为偕行的前进做铺垫调研英语教学现状，针对英语教学问题，积极参与网络教研。

（三）立足于干好本职工作，练就自身扎实的教学基本功

1、严格按照教学“六当真”，当真细心做好本职工作教学“六当真”险些涵盖了教学工作的各个方面，做好教学“六当真”，是教师工作永恒的正题，对年轻教师来说，教学“六当真”是一个完整的教学工作的流程，更是全方位锻炼自己教学设计能力，课堂驾驭尤其是课堂组织、应变、调控能力，收集学生反馈的学习信息的能力，与学生往来沟通的能力，并终极积累教学实践经验的过程。

2、勤练“三笔一画”由于计算机和大量直不雅教具的使用，让我忽略了粉笔字、简笔画在课堂中的运用，忽略了钢笔字、毛笔字的书写对英语教师来说，除了口语、听力是必备技术外，“三笔一画”更是必备的基本功字能折射出的涵养，写一手标致的字对教书育人教师来说尤为重要我将在一样平常工作中用好“三笔一画”的同时，每周抽两小时间用于向“三笔一画”做得好的同事学习和操练。

3、着现代信息技术在教育领域应用的快速普及和深入，应用信息技术手眼匡助教学也成为教师的一项一样平常工作和教学基本功学校硬件的慢慢完美也为我们利用网络上风，把信

息技术手眼运用到教学中供给了有利前提我在怎样更为有用整合并利用网络资源匡助教学方面还有许多需要学习的地方，我在此后的教学实践中会以开端了解程序语言，学习平面设计软件□flbsh动画设计软件和网页建造软件为基础，提高自己利用信息技术匡助教学的能力。

（四）密切与同事之间的合作，通力合作增进小学部英语教学水平的不断提高

我将会尽力发挥英语教研组长的带头作用，与同事们一路，在当真开展“三课”活动的同时，通过相互听随堂课，积极进行的一样平常教学交流等方式，以教研组为平台，统一小学部各年级的英语教学口径和标准样式，做好年级之间的衔接，力图提高小学各年级的英语教学质量，也让自己和同事们一路，在共同探索获得成长。

（五）多听课、多总结、并及时向周边的老师进行辐射，使我们能共同获得提高多研究教材教法，提高自己的教学过程，富厚自己的涵养多学习、多积累、多交流，熟悉自己的不足，提高全组的工作效率。

在往后的工作中必定恪尽职守，为英语教育明天的宏伟蓝图添一份色，我一定再接再励，奋发向上，对得起吕老师和同仁们对我的信托，相信英语生本教育将步入一个全新的辉煌篇章。