

2023年三下电影院教学设计(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

三下电影院教学设计篇一

她以优美抒情的`旋律表达了学生对教师的崇敬之情，在歌曲的教学中，我注意调动每一个学生参与的积极性，从网毒入手，激发学生负有感情的歌唱，脱离了情感的教学，音乐会黯然失色，每当我走过老师的窗前，是一首抒情性很强的歌曲，在歌曲学习中，我抓住了“情”字。以情字入手，从歌词的朗诵入手，学生们通过有感情的朗读歌词，艾诗尽失，以及对教师的感恩之情油然而生，学生对教师爱的热流在心中缓缓涌动，在本课的教学中，我主要采取了有感情朗读课文这一教学环节，激发学生的情绪表现力，教学中我采用自由朗读，极度个人朗读的形式，让学生从内心增添几分对教师的热爱之情，接着播放歌曲录音，要求学生注意聆听歌曲翻唱，并要求学生在心中默唱。

有情才有生，我抓住学生此时良好的情感体验，顺利进行下一环节教学学唱歌曲，首先我弹唱的歌曲给学生进行翻唱，然后我找我琴声起时，学生自然的随着我的琴声唱起来，学生歌唱的情绪是那么的投入。学生学唱歌曲后，我对歌曲进行了一些简单的艺术处理，为歌曲增加了哼鸣，配了朗诵和领唱歌曲的情感情绪得以进一步升华。

下课铃声响了，但学生学习歌曲的情绪仍很高涨，在学生们的强烈要求下，我们再一次深情并茂的演唱了歌曲，这节课，受到了意想不到的教学效果，学生的情感体验，对提高，学

生们非常喜欢音乐课了。

三下电影院教学设计篇二

一、练：

1. 学生尝试。
2. 发现规律
3. 适当扩展

二、日积月累

1. 让血色怀念感读熟这些句子
2. 小组内讲讲这些句子的意思。
3. 拓展
4. 鼓励背记名人名言。

第二课时

三、知识窗

- 1、《李杜之交》一文介绍了两位伟大诗人之间的友谊。
- 2、读字生读，然后交流。

四、窗外事

- 1、让学生课前看电视。
- 2、收集资料。

3、办手抄报。

三下电影院教学设计篇三

1、师：秋的脚步轻轻，可我们还是分明听到了秋的声音，不信，你听！（录音响起）同学们，请闭上你们的眼睛，仔细聆听，想像一下，你的脑中会出现怎么样的画面。（音乐中师范读全诗）

2、你觉得这秋天的声音美吗？生：秋天的声音很美。

师：这节课，我们就一起来听听秋的声音吧，出示课题《听听，秋的声音》

请学生读课题，读得美一点。

三下电影院教学设计篇四

《每当我走过老师窗前》是一首歌颂教师、教育学生从小热爱老师的歌曲，它以优美抒情的旋律表达了学生对教师的崇敬之情。

脱离了情感的教学，音乐会黯然失色，《每当我走过老师窗前》是一首抒情性很强的歌曲，在歌曲学习中，我抓住了“情”字，从教师平凡的工作入手，引导学生走进老师、了解老师。点燃学生心中对老师的爱戴之情。在范唱歌曲环节，我引导学生说歌词、说感受。同学们纷纷举手，踊跃发言，有的说：“老师太辛苦了，那么晚了还在给我们批改作业，我爱我们的老师。”有的说：“老师工作不怕辛苦，我要好好学习，报答老师”学生们的每一句话都蕴含着对教师的崇敬之情。

在歌曲的学唱中，我注意调动每一个学生参与的积极性，从聆听歌曲录音，跟录音在心中默唱到哼唱旋律、接龙演唱，

引导学生从歌曲的情感出发，层层深入地掌握歌曲的节奏、速度、旋律、情绪等音乐要素，体会音乐要素对艺术形象塑造的作用。最后，我让学生充分发挥音乐创造力，分组创编歌曲表演，发自内心地表达出对老师的爱戴之情。

最后，我利用多媒体带领学生回顾2016年地震中教师的英雄事迹，将感情升华，顺利完成教学目标。学生在演唱歌曲时，附点四分音符、长音时值我都做了详细的讲解，但还是唱不足，一字多音也容易出错，如最后“敬爱的好老师”

三下电影院教学设计篇五

《金色的草地》讲的是生活在俄罗斯乡下的两个小朋友的故事。本篇课文文字和内容都比较浅显，学生通过自读，大体上能理解课文的内容。我在检查学生的`读书情况时首先以“课文主要写了哪两件事情？”展开读书让学生知道：一是哥俩在草地上玩耍，互相往对方的脸上吹蒲公英的绒毛；二是“我”发现了草地会变颜色及其变色的原因。

在阅读感悟第一件事中我指导学生进行表演。首先通过自由读，指名读，整体感知课文，然后让学生揣摩兄弟两人的心理、神态，你猜猜哥哥假装一本正经地叫谢廖沙，他在想什么？弟弟是怎么做的，弟弟也假装，弟弟想干什么、并据此设计相关的动作，鼓励学生发挥自己的想象力和创造力。通过表演，学生能体会到草地、蒲公英即大自然给“我们”生活带来的快乐。

在第二件事的阅读指导中我抓以下几点展开理解感悟：

1、提问：“我”先发现了什么，又发现了什么？两次发现有哪些不同？

2、抓住关键的字词和句子引导学生理解和体会。比如：“我起得很早去钓鱼”这里为什么要强调“起得很早”呢？让学

生联系上下文来理解到因为过去没有起这样早，所以一直误认为蒲公英的花是金色的。“发现草地并不是金色的”，“并”在这里有哪些含义呢？用上这个“并”字，给人的感觉是“我”过去一直认为草地是金色的，不是现在才这样认为，并强调了对过去错误认识的否定。“蒲公英的花就像我们的手掌，可以张开、合上”，用手掌最简单的动作打比方，就把一种不太容易说清楚的现象讲清楚了。

最后，引导学生通过感情朗读加深对内容的理解，体会课文表达的情感，激发起学生热爱大自然、观察大自然，了解大自然的感情和兴趣。

这节课我比较遗憾的是：过于注重语言的品析，忽视了对孩子观察力的启发，忽略了文本背后的价值。如果课后能加个观察某个小动物或某种植物的作业，能更好地落实课本知识于实践。