

最新小班社会玩具大家一起玩教案(通用5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。怎样写教案才更能起到其作用呢?教案应该怎么制定呢?那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好,我们一起来看看吧。

小班社会玩具大家一起玩教案篇一

随着社会经济的发展,人民生活水平的提高,心理健康问题已日益引起全社会的重视。《幼儿园教育指导纲要(试行)》健康领域指导要点明确要求“树立正确的健康观念,在重视幼儿身体健康的同时,要高度重视幼儿的心理健康。”现在的孩子大多数是独生子女,在家中都是以自我为中心,离开了熟悉的家庭环境来到幼儿园,初次进入一个陌生的大集体,对幼儿园的一切感到陌生,个别幼儿便出现了不合群现象,这样就会影响幼儿个性的发展。根据这一现象,我设计了小班教育活动《大家一起玩》,由于小班幼儿年龄小,形象思维占主体地位,活动中我运用了四幅幼儿喜爱的形象生动的挂图,并为幼儿准备了大量的、适合合作玩的玩具,让幼儿在玩中体验合作的快乐,并引导幼儿与同伴友好相处,培养幼儿合群、乐群的性格。

- 1、引导幼儿与同伴友好相处,学会分享。
- 2、通过活动使幼儿体验,大家一起玩的快乐。
- 3、培养幼儿合群、乐群的性格。

挂图、磁带、录音机、积木、玩具轮胎

2、出示挂图，幼儿观看。

图一、这个小朋友叫兰兰，你们看她在干什么？（搭积木），她和谁在玩？你觉得兰兰一个人玩快乐吗？你喜欢怎样玩？那后来又发生了什么事了呢？请看下图。

图四、兰兰和小伙伴一起玩，真快乐呀！

3、老师提问：

4、幼儿玩玩具，体验大家一起玩的快乐，教师巡回指导幼儿，如发现一个人玩玩具，教师引导幼儿和大家一起玩。

5、请小朋友说：你刚才是怎样玩玩具的？大家一起玩快乐吗？大家一起玩玩具真快乐，以后大家有好吃的也要大家一块吃，现在大家都成了好朋友了，我们做个《找朋友》的游戏吧！

宝宝们都找到了自己的好朋友，现在，我们和好朋友手拉手一块出去做游戏吧。（播放《幸福拍手歌》带出）

小班社会玩具大家一起玩教案篇二

随着社会经济的发展，人民生活水平的提高，心理健康问题已日益引起全社会的重视。《幼儿园教育指导纲要(试行)》健康领域指导要点明确要求“树立正确的健康观念，在重视幼儿身体健康的同时，要高度重视幼儿的心理健康。”现在的孩子大多数是独生子女，在家中都是以自我为中心，离开了熟悉的家庭环境来到幼儿园，初次进入一个陌生的大集体，对幼儿园的一切感到陌生，个别幼儿便出现了不合群现象，这样就会影响幼儿个性的发展。根据这一现象，我设计了小班教育活动《大家一起玩》，由于小班幼儿年龄小，形象思维占主体地位，活动中我运用了四幅幼儿喜爱的形象生动的挂图，并为幼儿准备了大量的、适合合作玩的玩具，让幼儿在玩中体验合作的快乐，并引导幼儿与同伴友好相处，培养

幼儿合群、乐群的性格。

- 1、引导幼儿与同伴友好相处，学会分享。
- 2、通过活动使幼儿体验，大家一起玩的快乐。
- 3、培养幼儿合群、乐群的性格。

挂图、磁带、录音机、积木、玩具轮胎

1、导入：宝宝们，我们一起听音乐做动作吧，（听儿童歌曲《幸福拍手歌》做各种动作，如：拍手、跺脚、拍肩）我们做动作真开心呀。有个叫兰兰的小朋友也上幼儿园了，我们一起看看兰兰在幼儿园玩的开心吗？2、出示挂图，幼儿观看。

图一、这个小朋友叫兰兰，你们看她在干什么？（搭积木），她和谁在玩？你觉得兰兰一个人玩快乐吗？你喜欢怎样玩？那后来又发生了什么事了呢？请看下图。

图四、兰兰和小伙伴一起玩，真快乐呀！

3、老师提问：

4、幼儿玩玩具，体验大家一起玩的快乐，教师巡回指导幼儿，如发现一个人玩玩具，教师引导幼儿和大家一起玩。

5、请小朋友说：你刚才是怎样玩玩具的？大家一起玩快乐吗？大家一起玩玩具真快乐，以后大家有好吃的也要大家一块吃，现在大家都成了好朋友了，我们做个《找朋友》的游戏吧！

宝宝们都找到了自己的好朋友，现在，我们和好朋友手拉手一块出去做游戏吧。（播放《幸福拍手歌》带出）

小班社会玩具大家一起玩教案篇三

《新纲要》指出：在艺术活动中要尊重幼儿个人意志的发展，给儿童自己选择表达内容和方式的自由。目前，我们音乐教学中的节奏练习形式单一、枯燥，已经不能满足幼儿的学习兴趣。而我发现生活中，孩子们对各种不同质地的物品通过敲打发出的声音很感兴趣，并能表现出不同的节奏。因此，我设计了本次节奏活动：通过让幼儿自由选择日常生活中的物品来制作简单的节奏乐器，并进行演奏，充分给幼儿自由表现音乐的机会。而《玩具恰恰恰》这首歌曲旋律明快、节奏感强，是我园中班早操音乐中幼儿最喜欢的音乐，孩子在做操时通过不同的动作（如拍手、跺脚等），已初步掌握音乐的节奏特点。因此，在本次活动中，我选择了这首歌曲让幼儿尝试用日常生活的物品来为它进行伴奏，以孩子的兴趣爱好为动力，培养幼儿的节奏感及创造能力。

- 1、培养幼儿的节奏感及对节奏活动的兴趣。
- 2、让幼儿尝试用日常生活中是物品来制作简单的乐器，并会用节奏xxxxx□xxxxxxxx进行伴奏。
- 3、初步掌握轮奏及看指挥演奏的方法，体验合作成功的快乐。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

1、独木桥，城门（进口处贴有节奏符号的标志），图谱、节奏卡、打击乐器。

2、自制乐器材料：罐子、钥匙、碟子、豆子等。

1、出示图谱，请幼儿边看图谱边听音乐。

2、分析乐曲节奏。

3、请幼儿用响板、串铃、沙锤进行演奏。

1、出示收集的生活物品，引导幼儿制作简单的乐器。

2、幼儿选择做自己喜欢的乐器，教师巡视指导。

3、请幼儿用自制乐器演奏两遍。

教师小结，舞蹈《快乐舞》出活动室。

此次音乐活动是创新的，给予孩子的是全新的体验，是值得提倡的。因此，教师精心设计活动过程是音乐教学与否的关键所在，只有教材的处理和教学设计充满趣味性，这样才能吸引孩子主动学习。

小班社会玩具大家一起玩教案篇四

活动目标：

1、在做做玩玩中儿歌，在掌握儿歌的基础上进行简单的创编。

2、正确说出五官的名称，知道眼、耳、嘴、鼻的用途。

活动准备：

小猪指偶人手一份、响板

活动过程：

“刚才我们用手指指出了哪些地方?它们有什么用?”(鼻、嘴、耳朵、眼睛)“对了，鼻子、嘴巴、耳朵、眼睛都是我们重要的器官，缺少了哪一样都不行。“屈.老师.教案网出处”如果没有了眼睛我们就什么也看不见了;没有了嘴巴就不能吃

东西、说话;没有了鼻子我们就什么气味也闻不到;没有耳朵我们就什么声音也听不到。所以，我们每个人都要保护好自己的眼睛、嘴巴、耳朵和鼻子。

1、默声做动作 “小猪想和小朋友做游戏，我们和它一起玩好吗?”

“小猪刚才做什么了?”引导幼儿说出“点”和“摸”两个词。

2、结合动作，学习儿歌 “原来小猪刚才和我们做这个游戏是一首好听的儿歌，它叫《点点摸摸》。”

3、在节奏的伴奏下，熟悉儿歌 “我们请客人老师给我们打节奏，我们来念儿歌，好吗?”

“客人老师，小朋友念的好吗?那么我们请客人老师加快速度，把拍子打得快一点。”

“除了眼睛、鼻子、耳朵和嘴巴，我们身上还有哪些地方可以和小猪做游戏?”

“我们一起和小猪来活动活动，一起来做操吧!”

活动反思:

本活动由观察开始，引导幼儿关注五官的用途。利用小猪指偶和小朋友做游戏的形式，在玩中学习儿歌。并结合节奏念儿歌。活动过程整体效果较好，幼儿积极性较高，特别是在熟悉儿歌环节时，请客人老师为小朋友打节奏念儿歌，小朋友很感兴趣。并且念的过程中，速度越来越快。设计教案有所限制，使幼儿的想象空间受到了限制。

小班社会玩具大家一起玩教案篇五

作为一位无私奉献的人民教师，时常需要用到教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。教案应该怎么写呢？以下是小编整理的小班公开课社会教案《玩具大家玩》，希望能够帮助到大家。

- 1、通过实践和讨论，使幼儿初步学习和同伴友好地共同玩和轮流玩的方法。
- 2、初步培养幼儿独立思考和解决问题的能力。
- 3、使幼儿感受愉快的活动情绪。

：小汽车，各种新奇的玩具、图书分成五组。

一、出现小汽车，设问：

- 1、这是什么？你们想玩吗？（请两名要玩的幼儿上来）
- 2、有两个小朋友要玩小骑车，可现在只有一辆车，怎么办呢？幼儿讨论，教师可适时地引导，大家得出：一个先玩，一个后玩，一个一个地玩，就是轮流玩，学习词：轮流。
- 3、请两名幼儿轮流玩小骑车。知道互相谦让，让对方先玩。
- 4、还有谁想玩请三名幼儿来玩，问：他们应该怎么玩呢？引导幼儿说出：一个一个地轮流玩，巩固幼儿对“轮流”的理解。

二、小结：

我们一起活动的时候，要团结友爱，玩具大家一起玩，有的玩具可以一个人玩，但人多的时候，就要轮流玩。还有的玩

具一个人玩不起来，就要几个人共同玩。有哪些玩具可以共同玩的.？翘翘板、摇船，要两人友好地共同玩才能玩得好。爬网、大金鱼也可以几个人一起玩。玩时要注意不影响不妨碍别人。

三、分组活动：

1、老师给小朋友带来了许多好玩的玩具，有的可以大家一起玩，有的是一个一个人玩的，看看小朋友会不会想办法，和别人商量，一起友好地玩。介绍各组内容：第一组：立体新图书（三本）第二组：玩具小汽车（三辆）第三组：望远镜、万花筒（各一）第四组：电动钓鱼（六人玩）第五组：小钢琴、小扬琴（各一人）。

2、幼儿自由选择活动内容，老师观察和引导幼儿学习与同伴商量玩的方法。

3、活动结束后谈谈自己的活动情况。