

# 最新教师业务能力提升培训心得体会总结 教师信息化教学能力提升培训心得体会 (模板5篇)

心得体会对个人的成长和发展具有重要意义，可以帮助个人更好地理解 and 领悟所经历的事物，发现自身的不足和问题，提高实践能力和解决问题的能力，促进与他人的交流和分享。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。下面小编为大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

## 教师业务能力提升培训心得体会总结篇一

——教师专业成长

同心路初级中学

王慧君

随着信息技术的不断发展,多媒体教学成为活跃课堂、调动学生 学习积极性的一种主要手段。教育局为提高教师的业务水平提供了良好的平台,为教师专业发展提供了契机。不管是现在还是将来每个教育者应不断地加强,不断地给自己“充电”,才能不断的开拓进取,发展创新,不会被社会所淘汰。

现在社会高科技发展日新月异,需要老师掌握一定的计算机知识,利用网上的教育资源为教学服务,促进学生的发展。这个学期教育局举办全国教育信息化应用展论坛活动网络直播培训,我积极参加了培训,学到了很多知识,可以说我很好的完成这次学习任务。对于计算机,我可以说不熟悉又陌生。虽说经常使用,但其中好多东西都还不懂,但我对计算机特别感兴趣,经过专家的讲解,使我对网络世界有了更进一步的了解,

可以说让我大饱眼福,大开眼界。学习中,我学会了如何下载各种软件,如建立了自己的博客,拥有了自己的邮箱。学习是辛苦的,但我认真地把主要内容学好,认真完成学习任务。这次培训,从教师的实际出发,做到了通俗易懂,由浅入深。学习了计算机操作和许多网络知识。本次培训时间虽然不长,但对我来说确实受益非浅。这次培训为全县教师搭建了相互学习,相互交流的平台,使我们在相互交流和合作中不断提高和成长。我们将在以后的教学活动中熟练运用这些知识,不断提高自己的教学水平,为孩子们成长带来福音。虽然这次培训的视频时间比较长,但我们都很有耐心,也很有收获。我不仅明白了信息技术在教育教学中的应用,提高了专业技术水平。我清楚地认识到随着以计算机为核心的信息技术在教育中的广泛应用,教师不再像以前那样,单凭一张嘴、一支粉笔、一块黑板即可进行教学,而是要综合应用多媒体技术,利用多媒体和微机网络,开展教学。所以这种教学必然要打破传统的传授式的教学模式,而构建出适应信息社会的新型教学模式。我深深的体会到信息技术与各学科的密切联系,信息技术今后将成为教师教学和学生学习的重要工具。在新课程改革的形势下,未来教育不仅要融入先进的教学理念与最新的信息技术,而且要致力于信息技术在课堂上的有效应用,才能提高课堂教学效果。通过这次培训,我深深体会到:

### 1、信息技术对教师的重要作用。

在高科技飞速发展的今天,教师不能只停在原有知识的认识上,要不断学习,不断完善自己,不断充实自己。现在的学生更聪明了,他们不仅能在学校里学习知识,还能通过电视、网络等多种途径学到更多的知识。因而,教师必须有一种超前意识。

### 2、良好的信息素养是教师终生学习、不断完善自身的需要。

当今社会,一名优秀的教师除了要具有现代化的教育思想、教学观念,掌握现代化的教学方法和教学手段外,还要熟练运用信息工具(网络、电脑)对信息资源进行有效的收集、整理、运用;并且通过网络与学生家长或监护人进行交流,在潜移默

化的教育环境中培养学生的信息意识。这些素质的养成要求教师不断学习,以满足现代化教学的需要;信息素养成了终生学习的必备素养之一。如果教师没有良好的信息素养,就不能成为一名满足现代教学需要的高素质教师。

3、掌握计算机操作技能,也是教育系统本身的需要。在教育系统中,教育信息是最活跃的因素。教师可以通过网络学习新知识,可以与同行交流经验,可以与学生进行沟通,可以,,,,,因此,教育系统本身要求教师具备一定的信息素养。

这次培训的时间虽然短些,但我通过学习认识到计算机和网络的重要性,我会在今后的工作中,充分利用学到的知识进行教育教学,不断更新,知识特别是信息技术和网络知识。

## 教师业务能力提高培训心得体会总结篇二

### 讲座心得体会

4月20日学校为我们全院教师组织了清华大学申永胜教授关于“提高青年教师教育教学能力的若干途径”主题讲座,给我们这些缺乏实际教学经验的青年教师提供了学习和提高的体会。作为一名从事教育教学工作的“新手”的我,通过这次讲座,让我收获颇多,受益匪浅。现就本次讲座的学习体会总结如下:一. 申教授结合我校青年教师居多的实际情况,以热爱教学、研究教学、实践教学三个方面为中心,为我校全体教师提高教学方法提供了新的思路和目标。首先在热爱教学方面,申教授提出,大学的三要素就是:教授、学生、课程,他以清华大学的终身校长梅贻琦为例,为教师讲述真正的教育家为教育所投入的精力及贡献,使我校教师能在教学过程中意识到自身在教育事业的重要性。申教授认为我校当务之急是建设一支高水平的青年教师队伍。其次,在研究教学方面,申教授提出“教育教学研究能力是青年学科带头人和骨干教师应具备的一种基本能力”。并引导老师们怎样进行教育教学研究、以及怎样提高研究工作的水平。二. 作

好教学工作首先要具备良好的师德。要树立良好的师德先决条件就是要热爱教学工作，要充分认识到教学工作的伟大和重要，对于青年教师来说自己的好多同学到其他单位后收入比自己要高这些外界因素可能会对自己坚守教学岗位的信念产生打击，但也要看到随着党和政府对教育的日益重视，大学教师的收入水平已经达到整个社会的中上水平，同时政府和社会对教师这个职业也给予了极大的尊敬和认可，还有教师这个行业“传道、授业、解惑”所特有的成就感，这些都足以吸引我们全身心的投入这个行业中。具备良好的师德以我的理解应该表现在对业务的认真钻研，具有高尚的道德情操，对待学生生活上要关心，学业上要严格要求，要作到“严而不畏，敬而不远”。青年教师在师德建设上应该时刻努力提高自己的业务素质 and 道德素质。

三. 作好教学工作还需要从以下几个方面提高自己的教学基本功

### 1. 认真作好课前的准备工作：

首先第一步要写好教案，这里面要注意要对教学对象定位，是给什么样的人讲课，不同的授课对象要有不同的层次和深度。同时要尽量多的占有素材，写教案时要备有多种教材，教案不是教材的翻版，每一个概念和公式要从多种教科书中选择适合学生的教法，研究利用何种讲法学生更明白，理解得更透彻。教案不能多年一贯制，要认识到即使是讲同一门课，每次重复对教师来说都是专业知识、学业上的挑战，力求每次教学对知识要有更深入的认识，内容上则应该不断地追求更新、更前沿，以这样的态度写好每一次的教案都是对自己专业知识的一种检验和提高，不仅是对教学工作对于科研工作也是非常有好处的。

其次，在写好教案的同时，每堂课之前还要做好上课的准备，比如对第二天要讲的内容，要预先对内容进行安排，列出提纲。对于青年教师来说，因为教学经验不够导致对教学的控

制能力不强，因此最好能够在每次课前，自己试讲一下。

再次，要重视辅导和答疑工作，在上一门课之前有条件的话最好能给老教师先担任一两次辅导工作，这样可以把本门课的内容进行系统的复习同时可以吸收老教师的教学经验。不要因为学生在答疑时可能会提出一些稀奇古怪的问题，就对答疑充满畏惧感，世界上没有一个人是无所不知的，一时回答不出学生的问题没有什么可耻的，这反倒可以促进自己对知识的查遗补缺和深化理解，甚至有可能帮助你在该领域作出创新。

## 2 讲课时注意的一些事项。

讲台如舞台，做好讲课前的准备就好比一个演员在表演之前背熟吃透了课本，但能否取得较好的舞台效果，还要取决于演员的表演技巧和临场发挥，教师讲课如同演员表演一样，讲课的方法技巧以及教师的临场发挥都决定了教学效果。

首先，要给学生以良好的第一印象，要求教师有良好的教风，作为教师要更加严格遵守教学的各项规章制度，不能迟到早退更不能旷课，教学时间变革应该及时通知学生，仪容和穿着应端庄大方。其次，教师可能并不是天才的表演家，但应该是专业知识传授方面天才的演说家。许多老教师的教学经验，充分地证明了这一点。他们的课之所以吸引人，不仅在于功底深，知识扎实，更在于他们具有突出的口头表达能力，具有很高的说话艺术。当然对于青年教师来说，在说话艺术上可能还达不到老教师的高度对此也不要泄气，我们应该在今后的教学过程中，以这种严格的标准要求自己。说话不仅要求做到条理分明，生动、流畅、准确，而且要求做到严谨、缜密，同时在声音上则尽可能声情并茂，生动活泼。再次，板书就像舞台的布景，是讲课的重要辅助工具。一笔清秀漂亮的粉笔字，整齐美观的布局都能给学生以美好的印象，更有利于吸引学生的注意力。上面的标准虽然我们青年教师大多还达不到，但它应该是我们努力的方向。

最后，其他一些需要注意的地方。讲课时要脱稿，不要有口

头语，内容要有逻辑性，最好能在开始时简单回顾上次课的内容，并顺势引出本次课的内容，在本次课结束前对当堂的内容进行总结，为了取得更好的教学效果，还要注意多和学生进行互动。3 对多媒体教学的一些认识。

多媒体教学特别适合一些难于理解的也难于在板书中表达的模型，还有一些介绍性的内容，多媒体教学并不是适用于所有场合的，例如对于一些要训练学生思维的地方比如公式推导，使用多媒体效果并不好。当然多媒体教学是一种方兴未艾的教学方法，它有着许多传统教学方式所无法达到的优点，青年教师普遍具有计算机应用能力较强和接受新事物较容易的优点，青年教师应该发挥自己的优势，主动学习多媒体课件制作知识，大胆在教学中应用多媒体教学。

4教师仅仅只有一个专业领域方面的造诣，是不够的，教师还应该系统的专业知识，有较为丰富的相关专业知识，而且，这些知识最好通过教学加以系统化，加以完善，所以青年教师最好能先后讲两门以上的课。

培训虽然结束，但学习又是新的开始。这次讲座如雪中送炭，帮我解答了好多教学过程中产生的困惑，也获得了许多非常宝贵的教学经验，感谢学校组织此次讲座和感谢申教授的精彩演讲！

2017年4月23日

### **教师业务能力提高培训心得体会总结篇三**

xx年7月25日，我参加了这次培训活动，在培训学习中，我分别聆听了加乐中心学校冯家茂老师和澄迈县实验小学的陈雪辉老师的讲座。他们以鲜活的案例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，给了我强烈的感染和深深的理论引领，使我感受到思想火花的冲击，进一步提升我的教育教学水平，促进了我专业化发展水平的提高，使我的教育观念进一步得到更

新。从中学到了很多东西，真是受益非浅。下面谈谈我的培训体会：

课堂教学是教学的主阵地，课堂教学是教育教学工作中的一个重要环节，课堂效率是教学的生命线。教师只有深入钻研教材、认真备课、精心设计课堂教学，才能取得良好的教学效果。

为了提高课堂教学效率，我们应从备教材、备学生、备教学方法、创设课堂教学情境和准确把握课堂教学节奏这几个方面入手来提升自己课堂教学效率。教师作为课堂教学的主导，应精心准备、认真分析教材，并结合学生实际和现实中与生物教学有关的例子，对教学进程进行精心编排，设计中坚持在课堂上以学生为主，全方位、多渠道为学生创造学习条件，营造氛围，努力使课堂充满活力，让学生在教师设计的环节引导下，调动她们的积极性、主动性，激发学生的想象力、创造力，发展她们的发散思维，顺利完成教学任务，让学生确实学到了知识并提升了能力。

高效课堂的实现，不光靠教师自己设计，这样是闭门造车。备好课后应积极与本教研组同仁积极交流、探讨，及时改进，以使设计达到最优。另外，课下还应及时收集反馈信息，并及时结合自己的反思，不断优化。只有这样教师才能咋自己不断地成长的同时，上好每一节课，实现高效课堂，完成“三维”目标。

时代不断进步，知识不断更新，教师必须树立终身学习的思想。自省之后我明白，作为一名教师，应不断学习，不断完善知识结构，不断充实自己。新课标下的教师，既是教者又是学者。我们的知识内存是有限的，通过对专业知识和其它相关知识的学习可以增加我们的知识储备，以使我们在教师的岗位上会更得心应手。

记得最早的说法是“要给学生一杯水，自己先要有一桶水”。

而在新课改的今天，教师应有“一泓流淌不息的泉水”，我深切地感受到：必须应坚持“严谨笃学，与时俱进，活到老，学到老”的终身学习的理念，只有不断地学习、更新观念和知识，不断地在实践中总结经验教训，吸取他人之长来补自己之短，才能使自己更加有竞争力和教育教学的能力。随着教学实践的增加，新问题、新矛盾也接连不断的出现，要想自己成为一名真正合格的教师，要学的东西还有很多很多，要走的路还有很长很长。所以，教师必须不断学习，从中总结更多经验，发扬优点，改进缺点，不断探索新的知识、教学方法和教学手段，提高教学质量，取得更好成绩。

现代远程教育为我们营造了一个崭新的学习环境，使我们的学习可以在社会的任何一个场所主动的进行学习。它正在逐步改变着我们的生活方式、工作方式，更是从根本上改变了我们原先的传统学习模式，给我们带来了新的学习观念和新的学习方式。因此我们教师来抓住这一富有挑战性的机遇，树立终身学习的新观念。要赶上发展地区就必须不停的学习新教育教学方法，更新自己，适应现实的社会。

通过半天的培训，我有了很大的收获，我的思维方法与思想方法都得到了转换。“在原地打转，走得再多也不是路”。希望今后的我能够立足课堂，跨越时空，让我的课堂更能体现时代性和社会性。作为教师，我还体会到要终身学习，平时要勤读书、勤思考、勤动笔。只有及时地充实自己，提高自己。面对竞争和压力，我才可能从容面对，才不会被社会所淘汰。通过学习掌握学习技巧、策略，最终学会学习。

## **教师业务能力提高培训心得体会总结篇四**

7月27日上午，我在县x高中参加了xx年x县小学教师全员能力提升的培训，本次培训旨在提高我县小学教师的师德修养、专业知识、课堂教学能力、课题研究能力等，切实提高我县小学教师教育教学理论、教学技能和实践能力等方面的水平。通过倾听王飞专家、优秀教学能手曾蕊教师的精彩讲座，我



受益匪浅。针对王飞专家的有效提高语文课堂教学实效的关键在于返璞归真这一课题，我有如下的启发与思考。

当今的小学语文教学改革在促进教师专业发展、增强学生语文综合素养全面提升等方面所取得的成效，应该说是有目共睹的。但是由于诸多原因，小学语文新课程实施过程中所出现的不符合语文新课标精神、偏离语文学科性质和特点的教学行为也是比较多的。而作为一线小学语文教师的我们在课程改革的浪潮中如何才能把握好语文课堂固有的本色，做好真正意义的语文教学呢？只有注意语文学科的特点，准确把握语文课程的性质，才能使语文课堂教学返璞归真，实现真正意义上的语文本色。

语文教学离不开字、词、句、段、篇，离不开听、说、读、写，离不开感悟、积累和运用等实实在在的语言实践活动。一堂真实本色的语文课，需要师生共同关注文本，让学生和文本零距离接触，通过阅读去感受语言文字的魅力，通过对语言文字的咀嚼品味来积淀知识、传承民族文化，通过挖掘文本获得丰富的情感体验。从文本的字里行间体会人物心情，深入地理解文本，从而促进言语能力的提高。

因此，把握好语文教学固有的本色，展现真实、有效的课堂，教什么，怎么教，学什么，怎么学，都应要回归到对文本的阅读体验中来，紧扣文本这个重点确定教学目标，以学生对文本的阅读体验为着眼点扎扎实实地教，给学生充分的识、写、读、背的时间，让学生理解、掌握、积累和运用字、词、句、段等最基础的语文知识技能。这样才不失语文课堂教学固有的本色，实现真正意义上返璞归真的语文课堂教学。

《语文课程标准》明确指出：“阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。”这个“对话”的主体是学生，读书是阅读教学的主体环节，是语文课堂教学的“本”，应该占有课堂教学的主要板块。因而，语文教学应该重视朗读，让朗朗书声回归课堂，回归校园！应该让学生学会享受朗读，用心

吟诵，让自己的心与文本产生共鸣。朗读，要成为学生语文学习的日常功课。因为读是学习语文的有益方法，“书读百遍，其义自见”，只有反复朗读，才加深理解与体验，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪。可以说，朗读是语文课堂教学的首要任务，也是还语文课堂教学的本色，提高语文教学质量的一条重要路径。也许，有人会说我们在语文课堂教学过程中不少让学生读书，可也没见成效。

那么我们是否该反思一下，这是为什么呢？在一些公开课中我们会看到老师让学生用各种方式去读书，有齐读，小组读，开火车读，分男女读等等，形式多样，五花八门，课堂上可谓书声琅琅，余音绕梁。可每一次读书老师都没布置读书的要求，学生没有明确读书的目的，那么像这样没有明确目的的朗读，岂不是一种“走过场”的形式？因此，语文课堂教学中，读是关键，但不可盲目地读，教师要对有针对性地进行读书训练，既要从教材特点出发，又学生的实际出发安排学生读书，努力做到：首先有明确的目标。读书的方法很多，什么时候该用哪种，教师应给予引导。训练学生在读中感知、感悟，培养语感，受到熏陶；在读中积累语言，即“初读感知——精度领悟——品读玩味——诵读积累”。其次要给学生留有足够多的读书时间。一般情况下，时间和效率是成正比的，课堂上安排学生读书时间的多少，往往会影响着到阅读教学的质量，所以课堂上要给学生充分读书的时间，切忌“走过场”。

语文课就是教师引导学生学习语文的课，是学生学习理解和运用祖国语言文字的课，是学生听、说、读、写的综合实践课，是引导学生提高语文综合素养的课。语文课堂特别强调要加强语言文字训练。扎实的训练在课堂上闪光，同时使学生能力的得到提高。例如：练习说文章的主要内容，这个能力不是与生俱来的，而概括文章的主要内容又是学生必须具备的一种语文能力。语文课堂中教师要注重训练学生掌握这种能力，训练的方式多样，教师可训练学生用抓住文章重点词语进行说话的方式概括文章主要内容，把理解内容和语言

训练合二为一。而且在我们的课堂中，应努力让训练成为课堂主旋律，让学生在字里行间去寻觅去探索，使我们的课堂真正成为学生的“学堂”，还语文课堂教学的本色。

课堂评价不仅仅表现为一些鉴定行的语言式评价，更多的应该是教师的一种手势、一个眼神、一种默许、一种赞同、一个微笑等等，以此给学生激励和赞许，激发学生强烈的学习欲望，保持旺盛的学习精神，提高自我发展的信心。

“教学有法，教无定法”，随着新课程改革的进程，我们在教学过程中，既要注重新方法新思维的运用，还要不忘语文学科的自身特点，把握好语文课程的性质，还原语问味儿，回归语文本色，返璞归真，简简单单，扎扎实实，才能切实提高提高语文课堂教学。

## 教师业务能力提高培训心得体会总结篇五

作为二中的学子，回到高中母校任教，初步接触与了解现代的教学理论，加上对本地生源的了解，我对于教学充满信心，同时，对于二中的很多改变可看出学校领导对教育环境的重视，我对此表示深深的敬意。

接下来，温校长以二中历史回望与展望发表讲话，温校长给我们讲述二中八十多年来的艰辛办学路程，今天的辉煌来之不易；讲述今年的招生、新教师的人数等学校目前的情况；讲述学校的办学理念、学校目标、校训、学校的雕塑、地理位置等，着重强调最近几年来学校办学资源面临挑战：优质生源、部分优秀教师的流失和新教师的培养。温校长提出要在传承中发展，在发展中创新，特别提出新教师要创新课堂教学方式，所做出的一切应从学生的终生发展出发，为学生的后续成长奠定基础，针对这个要求，温校长从教师的内涵出发，阐述教师的“爱”与责任，为了新教师更好地进行教学，温校长真切地提出：“四个要求”、“三关”、培养“三高”，提醒新教师务必及时更新教育教学理念，参与

教育教研活动，要以研究的心态进行教学，利用多媒体信息技术提高教学的质量，让课堂容量更加合理。最后，温校长希望我们珍惜二中工作机会，与二中同舟共济，在教学方面，孜孜进取，在教学质量下真功夫、苦功夫；注重自身的仪表仪态，以身作则，真正做到“学高为师，身正为范”。

听了温校长的一席话，我感觉到这些正是新老师所要了解与关注的事情，时代与学校在要求新教师要快速又好地发展，并且在发展中创新出自己的教学风格或者教学模式，更好地帮助学生的实现大学梦的跳跃或者人生理想的目标。之后，在校史室，里面充满了二中的人文历史与取得的奖励，令人敬仰，学校的长久积淀形成现在学校的优良学风，这对学校的办学提供好的办学环境。

下午由黄副校长谈及教师的职业道德，从“立德、立言、立书”三方面谈起，着重说到如何做一名合格的教师：第一，做学生的榜样，言传身教。学高为师，德高为范；第二，熟悉与精通教学的业务。要了解和研究教材，教材属于辐射很广的材料；研究学生，根据实际情况备课；设计教学方法，教学是一门艺术；教学相长，师生之间交流要融洽。在这里，我感受到教师最重要的一点是育人，高中学生在学习中的模仿性还是很强的，教师的言行对学生的影响很大，同时，只有会教的教师才会受到学生的爱戴，所以教师的业务水平还是要严格抓紧的。

接着由杨主任谈及学校的规章制度，规章制度是规范学校的作息与提高教学质量，这与我们息息相关。杨主任为我们进行简要的介绍，我们都细心做着笔记，这是我们新教师急需了解与遵守的。我们将自觉地遵守好，如果有对于我喜欢运动的，可以在什么时间运动作个说明那就更好了。

紧接着，庄主任在学生思想工作方面给我们介绍学生的具体情况与二中对学生的要求，今年的学生分为三类：优秀生、正取生与择校生，择校生又分为具有冲劲与散漫、纪律性差的，

当班主任的老师可能要与最后一种学生认真地做思想工作，主要是让学生养成文明的习惯。同时对于二中的学生明确地提出一些要求：第一，严禁学生携带手机，如发现，没收手机，通报全校；教师点名要签字，每周六要由生活委员送交政教处。

第二，不允许学生谈恋爱，如发现将开除出校。

第三，安全问题是无论怎样强调都不为过的，学校的教学场所都不能插充电器。

第四，夜自修执班的问题，采用教师负责制。

这些与学生密切相关的情况与要求，我个人认为学校是用心良苦，想让学生们在信息时代静得下心来追求更高更好地发展，为学生们掌握高中的知识营造一个良好的校园环境。

培训的第二天，首先由陈副校长给我们讲解教学基本要求，里面涉及诸多教学中的问题与要求，这些只能在我们教学中仔细反思与严格遵守，逐步地达到学校对我们的要求。然后是由两位文科的老师发言，两位老师都从教书育人的观点讲解教师的职业含义，以及对于教师职业对于他们的成长所带来的影响。特别地，我听到“育人是使命，是教育者永恒的追求；教书是手段，是一种专业技能”；“讲台是很神圣的地方，必须认真、治学严谨，每一节课都是关乎学生一生的事情，备课都必须十分详细”；“功夫在课前，教师只有备好课，自己有信心，才能上好课；功夫在课后，学生单靠书本上与课堂上的知识还远远不够，课下学生必须花时间掌握当天的知识。”“学高为师，行为世范”乃是北京师范大学的校训，也是每个教师应该记住的，“传道”是灵魂，“授业”是主阵地，“解惑”是学生工作。从两位文科老师的谈话，我觉得好老师将会有好的回报，教师的责任是教育者所必须背负的。

下午是理科两位老师提出的个人发展介绍，在他们的讲话过程中我发现选择教师行业，你要有对学生真挚的“关爱”，为培养学生的全面发展做出努力的负责的教学理念，同时，“以提高学生的需要为己任”，做“创造文化，服务学生”的“专业型教师”。

接下来就是学科长柳老师给我们上的一个讲座《做一个“善思考、会研究”的老师》，主要从六个方面讲解，结合柳老师自身的经验，对于一个新老教师的成长讲述个人发展的道路，让我们从中受益良多。理论指导实践，实践出真知，两者相互促进，对于新老教师的我们，接受着这么多优秀经验与理论的指导，接下来就要靠我们自身的教学实践形成个人的教学体会，从而得到自己的经验与理论的积淀，这些才是我们真正感悟最深的。

培训的第三天，由电教化主管的方主任给我们讲述二中电教化的发展历程，并以实例展示课件的制作要求，我觉得方主任说到的一个课件要有主题、思想，这正如一节课要有教学目标，一个课件的脚本就正如一节课的教学过程，所以方主任说到从一个个课件的评比发展到课堂里边来，将课堂作为课件制作的主阵地，我想是很合理的。研究如何利用信息技术当作一种辅助教或辅助学的工具，同时课堂要有思想，讲出艺术性来，创造一种运用信息技术来辅助教学的环境，使得学生的情感、态度得到提升，这些是方主任迫切地要求我们新教师要勇挑重任，将“信息技术与学科整合”进行到底。剩下的时间由两位老师带领我们参观课室的多媒体设备，对如何运用它们进行教学进行了详细地讲解。

下午正式与备课组长、教研组长见面，商议接下来三天的新教师听课、议课、评课这几个方面的事项，我很开心地见到数学组的几位和蔼可亲的组长，他们为我们接下来三天进行了安排，回答了我们目前迫切要了解的一些事情。总而言之，很亲切，对我们新老师吃、住等方面都很关心，让我们感觉是在一个大家庭里。

按照安排，在接下来的三天里面，早上听三节老教师的课，总体感觉是二中的教师真的是卧虎藏龙，几乎每个教师都身怀绝技，具有教学的激情，将学生的发展作为己任，用心将所学的知识倾囊相授，过硬的教学功底让我们赞叹不已，特别是在重点班的教师，其中的难度让我们印象很深刻。下午进行评课，老教师们都先进行了说课，接着由方老师先点评，带动我们新教师进行评课，评课过程中，我们新教师从自身的体会进行了点评，也大胆提出个人的看法，得到老教师们的肯定与建议，因为我们欠缺对学生们的具体了解，有时误会了老教师的想法，不过整个评课过程都是比较正规与友好的。

总体来说，二中是一所名校，名校有名校的管理与模式，而且具有许多优秀的教学资源，可以让新教师在这里大展拳脚。培训的这短短六天，给我的感受有很多很多，首先，最重要的一点是要进行角色的转换，从一名大学生转换为一名新教师，注重师德的培养，以身作则；其次，熟悉与精通教师的业务，做一名合格的教师，为学生的成长保驾护航；最后，要结合信息时代对新教师的要求，将信息技术与学科进行整合，营造一个良好的教学环境。