

手指游戏大班简单好学 大带小游戏幼儿园大班游戏教案(优秀9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

手指游戏大班简单好学篇一

认知目标：

让孩子学会报数，在范围类有目标的做事。

情感目标：

让幼儿学会合作，以及有团队感。

技能目标：

训练幼儿的追逐，躲避等能力。

教学重点、难点重点：

在游戏中学会会有目标的做事，合作与团队意识。

难点：如何让孩子学会合作。

活动准备：铃鼓

活动过程：

一、开始环节老师用铃鼓组织好幼儿站成一排。

基本环节：

当老师让幼儿组成一排后，一个接一个的报数，报完数后，老师让报单数的幼儿拉成一个大圆圈，再让报双数的幼儿贴在每一个拉成大圆圈幼儿的背后。

老师：孩子们都贴好了嘛？

幼儿：贴好了。

幼儿：知道了(可能第一次玩的时候，孩子还不是特别熟，老师多做几次师范就可以了)老师：好，那么我们游戏开始(幼儿在游戏中的追逐，躲避为主)

三、结束环节：

老师：好了孩子们，今天我们的游戏就玩到这里，老师看到你们都很累了，而且好多小朋友都是满头大汗的，现在请所有小朋友排好队，进卫生间，小便、洗手，然后排队喝水。

延伸环节：

这个游戏不需要准备太多东西，只要孩子们拉个大圆圈就可以游戏，而且也可以在家里和自己的家人，好朋友玩。

手指游戏大班简单好学篇二

拍得重跳得高，拍得轻跳得低。

三、结束部分

做放松动作。

四、多元价值分析

1、拍皮球是民间游戏的一种，孩子们对拍皮球非常感兴趣，皮球除了“拍”以外还有很多玩法，这就为幼儿提供了想象力、创造力。

2、拍皮球锻炼了幼儿控制手掌用力程度，能培养孩子手、眼的协调能力以及动作的敏捷性，（教案出自：屈老师教案网）促进节奏感的发展，提高运动能力，增强幼儿的体能，发展了幼儿动作的协调性。

教案设计频道小编推荐： 幼儿园大班教案 | 幼儿园大班教学计划

手指游戏大班简单好学篇三

游戏目标：

- 1、熟悉音乐旋律，能够根据游戏规则愉快的游戏。
- 2、能根据音的高低做不同的肢体动作，发展听辨和创意能力。

游戏准备：

《高人矮人》音乐，洒水车

游戏过程：

一、第一次游戏

1、幼儿听音乐

师：来宝贝们，找到一个小点点站好，今天我们来听着音乐玩一个洒水车的游戏，游戏前请你们听听看，洒水车是怎样洒水的（音乐起）。

2、教师示范

3、幼儿游戏（基本玩法）：幼儿扮演路人，教师扮演洒水车，路人要穿过有洒水车的马路，到公园去玩耍，音乐前半部分两者做一样的动作，当音乐到洒水车洒水时，洒水车洒水，路人躲避洒水车穿过马路（当洒水车向高高的远处洒水时，路人要蹲下来变成小矮人通过，向低处洒水时，路人要跳起来通过，当洒水车向四周洒水时，路人要立马摆一个造型定住，没有摆好造型定住的路人要躲避洒水车一次。）

4、教师总结评价

二、第二次游戏

1、游戏方法：幼儿扮演洒水车，其他路人听辨音乐做出不同的肢体动作。

2、教师总结评价

3、第三次游戏

1、游戏方法：（1）幼儿扮演洒水车，其他路人根据音乐旋律的变化做出相应动作。

（2）幼儿自由组合做创意造型。

2、教师总结评价

四、游戏结束。

幼儿园，洒水车，听音乐，教学，游戏

手指游戏大班简单好学篇四

设计意图：

1) 现在每个家庭都是独生子女，生活中缺少责任心和自信心。小朋友一起游戏时大孩往往不知道谦让，而小孩也胆怯自信心不足。

2) 许多幼儿做不习惯以自我为中心，合作意识不明显，突出地表现在游戏时不互相配合。

3) 孩子入园一段时间后，跟班上老师，小朋友都熟悉了，为了创造更多的交往机会，让孩子在活动中有语言交往，愉快的情绪体验，我们设计了大带小游戏。这类活动对大孩子，小孩子都有益处。

活动目标：

1. 引导幼儿用多种方法跃过，钻过拉绳。
2. 学习跟大孩子，小孩子交往合作游戏。
3. 体验游戏中愉快的情绪。

活动过程：

一、引导幼儿互相问好。

二、老师讲解游戏名称，方法：今天咱们一起玩绳游戏，每两个大班小朋友一组面对面拉绳，小小班小朋友从绳下跳或钻过去。

三、开始游戏：

游戏1：跳绳。

目标：练习双脚向前跳，发展平衡能力。

玩法：引导大班小朋友蹲下把绳平放在地上并鼓励小小班小

朋友从绳上双脚跳过。

游戏2:迈绳。

目标：能掌握好重心；增强腿部肌肉力量。

玩法：大班小朋友把绳抬高30“40厘米，小小班小朋友从绳上迈过去。

游戏3:钻绳。

目标：手膝爬行，增强四肢及躯干部位肌肉力量及而耐力。

玩法：大班小朋友把绳抬高40”50厘米，小小班小朋友从绳下爬过去。

游戏4:老爷爷怎样走。

目标：学习低头半蹲走，锻炼膝关节及周围韧带肌肉。

玩法：大班小朋友起立身体站直拉绳，绳距地面约70“80厘米。小小班小朋友从绳下低头弯腰走过。

游戏5:学做解放军。

目标：能向前自然大步走。体验游戏乐趣。

玩法：大班小朋友把绳抬高至90”100厘，小小班小朋友从绳下学习解放军走过。

游戏6:看谁摸得高。

目标：练习纵跳触物，发展弹跳能力。

玩法：大班小朋友把绳举高过头，小小班小朋友从绳下跳跃

手触摸绳。

四、游戏结束：请幼儿说玩得怎么样。带领幼儿说：明天再跟我们玩吧。互相再见。

手指游戏大班简单好学篇五

1. 新学队列：成体操队形散开。

教师指导下，全体学生反复练习，逐步熟悉队形散开、集合方法。

不同形象走。

徒手操：手腕和脚腕活动、膝关节运动、正压腿。

2、教师边示范边讲解拍球动作。要求：用手向下拍一次球后，用双手接住球。幼儿分散练习，教师巡视。

3、教师教幼儿连续拍球：用手将球拍下，当球弹起后，再接着一下一下地拍。幼儿练习。

4、单手拍球，边走边拍，要注意节奏。

5、双手交替拍球。

6、手拍小皮球，我们绕圈走。

7、游戏“看谁拍得多”。

8、结束。表扬学拍球认真的幼儿，带领幼儿将球送入筐中。

附：儿歌

手指游戏大班简单好学篇六

- 1 练习连续单手、双手交替拍球或行进间拍球。
2. 学习根据球弹跳的方向和高度调整自己拍球的方向和力度。

【材料】

1. 皮球幼儿每人 1 个，小椅子 4 把。
2. 场地上画 4 条跑道。

1. 请幼儿自主探索拍球，看看谁拍得多，可请部分幼儿示范自己的拍球方法。

2. 鼓励幼儿学习、尝试不同的拍球方法，如行进间拍球、左右手轮流拍球、绕障碍拍球等。

3. 将幼儿分组，进行不同方式的拍球比赛，最先到达终点的组获胜。规则

1. 行进过程中如果球滚走，须捡起球回到中断处继续行进。
2. 若出现抱球行走的现象，须回到起点重新开始比赛。

【提示】

1. 重点引导幼儿掌握不同拍球方法的动作要领。
2. 提示幼儿沿跑道或者路线直线行进。
3. 幼儿熟练掌握几种拍球方法后，可以将赛道加长并设置不同的障碍，请幼儿运用不同的拍球方式越过障碍。

手指游戏大班简单好学篇七

- 1、理解故事内容，能根据故事情节的发展进行想象，大胆表述。
- 2、体验小美第一次买东西时由害怕到成功内心情感的变化。
- 3、知道遇到困难不能害怕，勇敢面对就能成功。
- 4、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
- 5、愿意分角色表演简单的故事情节。

1、经验准备：幼儿有独自买东西的经历

2、物质准备：大图书或ppt

一、活动导入

师：那我们第一次去买东西的时候，应该注意些什么问题？

师：哦，我们去买东西的时候要防止小偷，不然钱掉了就不能买东西了；我们不能跟陌生人讲话，防止被骗；我们要看红绿灯，注意交通安全。原来，第一次去买东西要注意这么多问题。哇，我有点紧张哎。

师：今天老师就给你们带来一个关于买东西的故事。（出示封面，和幼儿一起认识故事的名称“第一次买东西”）

二、分段讲述故事

1、（教师讲述故事第一、二段。）

师：小美在买东西的路上遇到了什么事？（幼儿回答，小美

摔倒了)

师：她为什么会摔倒？（幼儿猜测原因）

师：小美摔了一跤，买牛奶的钱还掉了，这时候小美的心情怎么样？如果是你，你会怎么做？是继续去小店还是回家？为什么（幼儿回答并讲述原因）

师：你们真是勇敢的孩子，我们来看看小美是不是也跟你们一样勇敢，她是怎么做的？

2、（教师讲述故事第三段。）师：到了小店，小美有没有买到东西？为什么？

师：那你们有什么办法来帮帮小美？（幼儿说出一个方法后，请幼儿上来扮演小美，教师做女主人进行角色表演。）

师：小美接受了你们的帮助，我们来看看她有没有变得勇敢了。

3、（教师讲述故事第四、五段。）师：最后，小美是怎么买到牛奶的？

师：说到这里，老师有一个问题，之前，小美摔倒了，被挤出店了，她都没有哭。可是当女主人向小美道歉以后，为什么小美还会掉眼泪？（幼儿回答。）

教师小结：哦，这是激动的、喜悦的眼泪，因为小美克服了胆怯的心理，战胜了困难，她终于成功的买到了牛奶，她为自己取得的胜利感到高兴。老师也看到过类似的事情，奥运会上，那些获得奖牌的哥哥姐姐他们在领奖台上的时候也会留下眼泪，因为他们通过自己的努力终于取得了成功，所以他们留下了激动的泪水。那小朋友们，你们自己有没有做过或者看到过什么事情，让你也留下了这样激动、喜悦的眼泪

呢？（幼儿回答讲述自己的经历）

小结：第一次做一件事的时候，我们会遇到很多问题，但是只要勇敢地去尝试，都会有一个小小的收获。就像故事中的小美，通过这次买牛奶的经历，小美得到了锻炼，她变得大胆、勇敢、自信了，遇到困难她也不那么害怕了。我们一起给她鼓鼓掌。

三、完整地欣赏故事

师：让我们来完整地欣赏一遍这个好听的故事吧。

手指游戏大班简单好学篇八

游戏目标：

1. 练习站立侧翻身，发展动作的协调性。
2. 体验合作游戏的快乐。
3. 喜欢参与游戏，体验。
4. 在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

游戏准备：

熟练儿歌的内容

游戏玩法：

幼儿俩人一组，手拉手相对站立，边念儿歌边左右摆动双手，念至儿歌最后一个字时俩人同时从手臂下翻身。（中班幼儿可先转体180度，背对背站好。准备一下，念儿歌，再转体180度，面对面站立，这样继续进行；大班幼儿可连续翻。）

游戏规则：

幼儿俩手必须拉紧不能松开附儿歌：

炒炒炒，炒豆豆炒完豆豆翻筋斗

活动反思：

根据中班幼儿的年龄特点，以幼儿的兴趣爱好为动力，创编了音乐游戏“炒豆豆”。本次音乐游戏以音乐审美为核心、活动设计充分体现音乐游戏音乐性、情趣性的特点，活动中通过引导幼儿体验、想象、创造，借助已有经验尝试创编炒豆豆的过程，共同讨论制定游戏的玩法和规则，培养了幼儿的审美感知、想象和创造能力，使幼儿初步体验、感受到了民间游戏的风格及与同伴合作游戏的快乐。

音乐游戏不仅具有游戏性，也要具有音乐性，本次活动的歌曲音乐来自《拾豆豆》中的乐曲，活泼、风趣，使得游戏更显民间韵味。在活动过程中，游戏的动作及玩法都是幼儿在已有经验的基础上创编出来的，在环环紧扣、小步递进的过程中达成了教学目标。肢体动作、语言节奏、手腕花的运用，使孩子们能根据歌词内容主动进入游戏情境，充分体验到游戏的乐趣。

在幼儿阶段，音乐教育的重点是审美能力的培养。培养幼儿审美能力，首先得帮助幼儿感知、理解、熟悉音乐语言。本次活动的乐曲简短，歌词简单，活动进行之前幼儿已经很熟悉，民间韵味有了较深的感受，在充分感受音乐的基础上进行游戏情节和动作的创编，自主体验、表现了对游戏音乐的审美感受。本次活动的难点是“翻跟头”动作，主要借助手腕花帮助幼儿解决与同伴一起翻跟头的困难，幼儿在唱一唱、玩一玩中得到了很好的效果，幼儿很快就掌握了结伴翻跟头的动作。游戏中幼儿在创编“炒豆豆”动作时，给他们提供了一个自由创编的平台，所以，幼儿的兴趣很高，十分投入，

个个都踊跃发言。最后的三人合作玩“炒豆豆”游戏，是本次活动的重点。在掌握“炒豆豆”动作的基础上，添加了“豆豆”角色，先让幼儿尝试三人游戏，从中发现问题从而引出了游戏的玩法和规则。待幼儿完全掌握规则，熟悉玩法后再完整进行了游戏，让幼儿在解决游戏难点的基础上充分享受游戏的乐趣。在快乐的游戏与轻松愉快的活动中不知不觉地感受音乐的性质、享受参与音乐活动的乐趣、充分体验大胆自由、创造性地表达自己的情感、理解与想像的快乐。特别是游戏结束后的一句“炒翻的豆豆是谁呀”增加了游戏的乐趣，使得游戏达到了**，。活动在**中结束，幼儿沉浸在游戏的快乐中，他们在不知不觉中初步有了合作的意识。在整个活动中，幼儿的自主性很强，而教师既是组织者，又是参加者。

手指游戏大班简单好学篇九

孩子们都很喜爱户外活动，在五项技能里，爬行的方式比较单一，但孩子们是很喜欢爬行的，因此为了锻炼幼儿身体的灵活性，老师设计了这么一节课。

- 1、喜欢爬行的游戏，敢于积极参与挑战。
- 2、模仿蛇爬行的动作，学习身体着地爬行的方法。
- 3、能主动遵守游戏规则，提高身体灵活性和协调性。

重点：

- 1、喜欢爬行的游戏，敢于积极参与挑战。
- 2、模仿蛇爬行的动作，学习身体着地爬行的方法。
- 3、能主动遵守游戏规则，提高身体灵活性和协调性。

难点：模仿蛇爬行的动作，学习身体着地爬行的方法。

1、经验准备：对蛇的生长特点和生活习性有初步的了解。

2、物质准备：

a□各类食物小卡片若干。

b□老鹰头饰一个。

3、环境准备：干净平整的游戏场地。

一、热身活动

1、教师带领幼儿到游戏场地，模仿小蛇扭动身体，活动身体各关节。

2、用身体动作表现蛇的特点和习性。

(1)提问：你知道小蛇是怎样出生的吗？（启发幼儿蜷缩身体模仿蛋型，玩团身滚的游戏。）

(2)提问：小蛇是怎样爬行的？（启发幼儿尝试多种方式爬行，请模仿最像的幼儿示范好方法。）

(3)提问：小蛇长大了会怎么样？（玩直身滚游戏，表示“小蛇蜕皮”。）

(4)提问：小蛇最怕谁？如果遇到它的天敌会怎样？（启发幼儿大胆想象，用身体动作表现“卷曲”或“死去”等身体状态。）

二、爬行练习指导。

1、小蛇去散步：幼儿模仿蛇爬行的方法，在场地自由练习爬

行。

2、针对有代表性的问题进行集体讨论：这样爬行像小蛇吗？怎样爬更像？你能试试吗？（教师个别指导身体协调性较弱的幼儿练习。）

三、开始游戏

1、介绍游戏玩法

教师将食物小卡片散落在场地各处，幼儿从指定起点线出发，边爬行边找寻食物（即

收集食物小卡片），在规定时间内（规定时间内还是规定时间点）到达指定区域且收获食物最多的小蛇为胜。

2、幼儿游戏，一轮结束后及时与幼儿共同小结出现的问题，商讨改进方法。

教师以轻松的口吻提醒幼儿遵守爬行的规则，不争抢“食物”等。

3、加深游戏难度，教师扮演“老鹰”，小蛇爬行找食时，发现有老鹰临近必须马上蜷缩伪装或直身躺装死”，老鹰飞走后可继续爬行，否则被捉，游戏停玩一次。

4、可请幼儿扮演“老鹰”，游戏多次进行。

四、放松活动。

1、游戏：小蛇的舞。

带领幼儿放松紧张肌肉群，伸展身体。

五、活动延伸

指导家长协助个别协调性弱的幼儿加强爬行和其他运动技能练习。

大部分的幼儿能身体协调地模仿蛇类爬行，也都能积极参与挑战游戏，快乐的体验集体游戏。