

幼儿园大班绘本教学反思(通用7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

幼儿园大班绘本教学反思篇一

1. “这是一本关于小树长大的书，其实每种生命都有自己的成长过程，就好像我手里的这个鸭蛋，现在让我们一起写一本小鸭子长大的书吧？”

2. 出示记录，请幼儿在接下来的时间里继续观察小鸭子是怎么长大的。这节课总的来说到最后幼儿都能够掌握了小树的成长过程，知道每种生物都有自己的成长过程，但是整节课的过程中还是稍显沉闷，一半因为选材原因，这本书里德内容大多为科学性的知识，幼儿相对来说，跟有故事情节的绘本对比的话，幼儿的兴致就没有那么的浓厚了，但是因为课中增加了小鸟来信，为小鸟整理图片，增加了一些趣味性，而且再最后的眼伸环节里，结合了幼儿近期较为感兴趣的小鸭子，使这节课有了个推向__的结尾。

幼儿园大班绘本教学反思篇二

引导幼儿理解并学会用感情来看图讲述故事情节。

初步感受小老鼠和海狮的珍贵友情和合作精神，激发幼儿对绘本阅读的学习兴趣。

学习并模仿活动中小动物的动作，认识汉字：飞、跳、撞、爬、伸、吸，发展幼儿的语言表达和思维能力。

幼儿园大班绘本教学反思篇三

1、这么长时间过去了，现在小老鼠该睡着了吧？我们接着往下读。

2、这次小老鼠有没有睡着呢？是什么原因呀？

3、听到“滴答滴答”的声音，他是怎么做的？

4、他一边撑伞，一边又叫了起来：（指名读）

“大老鼠，大老鼠！不好了，屋里下雨了！”

5、屋里会下雨吗？那是什么让小老鼠觉得屋子里在下雨呢？你们猜那是什么呢？

6、是啊，那是水龙头滴水的声音，小老鼠对大老鼠说——（学生齐读）

幼儿园大班绘本教学反思篇四

1、这究竟是一只怎样的猫呢，一开始就有这样一段话，你们看图，我来读。

这样的’讲述，哪里最吸引你呢？（100万次，真是个好大的数目呀！）

可是就是这只猫，他很不满意，对每一个主人都不满意，所以在主人们伤心的时候，他没有一点反应，再看看这幅图，这是一只怎样的猫呢？（冷漠的无情的……）

2、出示画面，讲述：

（1）国王的猫

（国王爱打仗，战场上充满了血腥与危险，国王把虎斑猫带到战场，却不问虎斑猫爱不爱打仗——他把自己的爱好强加给了虎斑猫。离开国王，就是离开了战争与血腥，离开了自己不喜欢的生活。）

看看图中的这只猫呢？

随时面临死亡，不是真正属于自己的生活，（笼子里的金丝鸟），整天担惊受怕，提心吊胆。

想一想：成为国王的猫并不是我们想象中那么风光幸运的事情，国王也不是真正爱虎斑猫，看样子我们平时看问题可不能只看表面，应该看本质才行。

我们要学会边读书边思考，只有这样才能真正读懂故事，有收益。

（板书：勤思考，获收益）

（2）水手的猫

水手能够周游世界，成为水手的猫？

（羡慕小鱼，自由自在的在谁中游戏，谁是乐园……）

对比，你看出水手和国王有哪些类似的地方呢？（只顾自己，自私）

3、看图，再读文字，你看见这只猫的命运了吗，你印象最深的是他的哪一次复活？

（3）魔术师的猫

看，魔术师是多么伤心呀，主人的伤心也没能够令这只虎斑猫有丝毫改变，这是为什么？

原来魔术师并不是真正的爱猫，他只是把猫当成了一个道具，一个魔术时的道具而已。）

（4）小偷的猫

看看这只在小偷肩膀上的样子，这是太可怜了。（明明知道自己是被主人利用，却无法摆脱，所以它更期待什么？反正死了还能复活。）

虎斑猫啊虎斑猫，为什么你不想成为小偷的猫？

（小偷鬼鬼祟祟，不够光明正大；小偷为了偷到钻石，不顾猫的安全——只偷养狗的人家，而猫又是怕狗的。）

你觉得小偷为什么会哭？

看问题很深刻

是呀，有时我们有了重头再来的机会，就不会再去在乎现在拥有的一切了！

（5）老太太的猫

虎斑猫啊虎斑猫，为什么你不想成为孤独无依的老太太的猫？

（虽然安全，但老太太的生活太沉闷了，猫在她那里丧失了它的活力和生机）

你在老太太眼里看见了什么？（渴望、被拯救）

（6）小女孩的猫

虎斑猫啊虎斑猫，为什么你不想成活泼可爱的小女孩的猫？

（小女孩和猫一起玩，但却不会考虑猫的感受——背在背上，

那种姿势猫不喜欢；紧紧地抱着睡觉，猫会觉得喘不过气来；后背擦眼泪，就更加离谱了。总之，小女孩只是把猫当成玩偶。）

我们平时在生活中，你是否考虑过别人的感受，如果一心只从自己的角度出发，是会很严重的伤害别人，这样你身边的朋友可就越来越少了。

2、细心的同学在这段表述中是否会发现一点变化？

“猫已经不在乎死亡”

说说你的心情。（一再的伤害，让这只猫丧失了信心，丧失了希望，即使再活多少次，在同学们看来是传奇的，可这只猫是什么态度呢？“不在乎”）

3、此刻，你还觉得这是一只幸运的猫了吗？

（多灾多难，不幸的，集中爱于一身的，不懂得爱的……）
多么可悲呀！

4、你能学着这样的句式补充省略号的部分（后面加上这只猫不幸的原因）

真是精彩极了，你还可以给这段话配配画，让读书变得更有意思。

5、但是你如果是这只猫，你有什么想法？你对生活有怎样的期待？

（小结：自由地生活，成为自己，不做任何人的宠物。）

（7）成为野猫

出示画面，讲述：

怎么说呢，漂亮的虎斑猫终于变成了漂亮的野猫。

讨论：虎斑猫获得了自己想要的自由，这个故事是否可以到此为止？

（它从来没有得到真正的爱，宠物似的爱，并不是真正的爱。真正的爱，要以平等和尊重为前提，并且顾及对方的感受；它还没有过上有意义的生活，仅仅拥有了自由，心里还是空荡荡的。看作者如何为它编织一段有意义的生活。）

情感体验，感受故事内涵。

1、故事的发展进入了高潮，做着要为虎斑猫安排一个真正的生活，是怎样的呢？请六个同学读这个故事。

2、讨论：

（1）虎斑猫为什么不喜歡那些母猫而喜欢白猫？

（白猫的独立，白猫的矜持和美丽，白猫的温柔无语）

（2）谁你能够给故事加个结尾呢？

为什么虎斑猫没有重生，它不想再活过来了吗？

（没有了爱，浑浑噩噩地活一百万次，又有什么意思？虎斑猫一次次地活过来，是死得不甘心，他没有自己，也没有自己所喜欢的，而当他成为自己，有了自己喜欢的，虎斑猫觉得活一次已经够了。）

看问题不是浮于表面，看得很深刻，明白故事在和我们谈论如此深刻的人生话题？

学会生活，学会对待这仅有一次的生命。

幸运，尊重，真爱……

(3) 出示：

真正地爱过，真正地活过，一次就够了。

有爱的日子，一日长于百年。

仅仅拥有长度而没有意义的生活，是不值得一过的。

联系作者，启迪人生

1、介绍作者。

□1□20xx年5月27日下午，佐野洋子在首都图书馆与中国读者举行了一次别开生面的聚会。佐野洋子出生在中国，此次来到中国，是重回故里寻找童年的足迹。照片中的她，姿势挺拔，气质典雅，正微笑着回答读者的问题，让人难以想到，这是一个癌症晚期的病人。

(3) 介绍佐野洋子：

日本著名绘本作家，曾创作过《我的帽子》《绅士的雨伞》《请等一等》等大量的儿童图画书作品，《活了100万次的猫》是她的代表作，累计销量达150万册。由于对图画书的杰出贡献，她获得了日本政府颁发的以艺术家为对象的紫绶褒章。

2、学生结合生活实际谈论对“爱”的理解

幼儿园大班绘本教学反思篇五

1、教师出示电子书生命圈一页，请幼儿观察图上有什么，并说说自己看到了什么？

师：小朋友仔细看看，图上画了些什么？

2、出示电子书封面。

师：这到底是怎么一回事呢？我们一起来看看这本书的封面吧？有谁认识题目上的字？（长大是怎么一回事）长大是怎么一回事呢？你觉得这本书说的是谁长大的故事呢？我们一起来看看王晓明叔叔给小朋友写的非常有趣的故事吧。

小结：这本书讲述了两个故事，一个是植物的成长过程，一个是人类的成长过程。

二、完整欣赏欣赏阅读。

1、师播放电子书，幼儿进行完整的阅读绘本。

2、小朋友来说说你看到的植物、人物它们生长的过程是怎么样的。

3、分析植物的树枝过程

图4：种子要再什么地方才可以生长？（泥土里）

图6：种子需要什么才能长大？（养料、阳光、水）

图8：种子长大会慢慢的长出叶子。

图10：长出了叶子变成了一颗小树。

图12、14：小树开花了会怎么样？（花会变成果实）

图16、18：果实成熟了会慢慢的掉下来，然后被小动物吃掉，变成小动物身体的一部分。

图20、22、24到了秋天和冬天小树怎么样？（树叶变黄、落下，

树枝变得光秃秃。)

图26、28、30到来明年春天，小树又会怎么样了呢?(再次长出绿色的树叶，再开花和结果，不断的循环。)

4、分析人类的生长过程。

图5：小朋友在干什么?(在吃饭，吃了饭就会长高长大)

图7、9、11：小女孩长大了会做什么?(长大了会跳绳、浇水、)。

图13：小女孩变成了什么?(变成了小姑娘)

图15：小姑娘成了什么?(小姑娘成了年轻的妈妈，有了自己的孩子)

教师播放电子书28——38，画面上的三个人时谁，她们是什么关系?(引导幼儿发现人物之间的关系：外婆、妈妈和女儿，理解每一页上出现的人物身份)

5、人类和植物的生长是相似的。

小结：植物是从一颗小种子慢慢的变成了一颗大树，而且还开花结果，到了秋天和冬天果实和树叶就会慢慢的掉落。到了第二年它又会慢慢的长出茂盛的枝叶和果实。而人类也像植物一样，从一个小朋友慢慢的长大之后变成一个小姑娘，然后又变成一个年轻妈妈，在循环的变成外婆、妈妈、和女儿。

三、王晓明叔叔写的这个故事中，你听到了什么?

谁来把你看到的说给大家听听。

人类一代哺育一代，就好比小树吸收养料，就好比小树吸收

养料，变成大叔，结出果子，果子、叶子再变成养料供给树的成长。

四、进一步激发幼儿的阅读兴趣。

下课后老师会把《长大是怎么一回事》的图书放在图书角，小朋友可以到图书角去看看。

幼儿园大班绘本教学反思篇六

3. 海狮有什么特殊的本领呢？（顶球）可是没有球，把谁当球呢？

4. 看看海狮和鼠小弟到底有没有吃到？

3. 小结：原来他们两个通过合作，鼠小弟终于吃到了苹果。在我们的生活中，一个人的力量是有限的，但只要我们齐心协力，通过合作我们就能做到平时一个人无法完成的事情。

幼儿园大班绘本教学反思篇七

《小老鼠的漫长一夜》是《东方娃娃》推出的英国优秀绘本故事，天真浓情的对白，丝丝入扣的心理刻画，将快乐和温情同时点亮在孩子的心田。作者戴安娜·亨德利将小朋友们常见的表现和背后的心理活动升华成一篇亲切可爱的睡前故事。绘者简·查普曼以明快的画风描绘出许多使人入迷的细节，如老鼠们用邮票挂在墙上的画、用火柴盒做衣柜、人的手表做成挂钟……会敏锐读图的小朋友们还会乐于发现更多有趣的细节，百看不厌！

本课旨在引领二年级的学生在阅读绘本故事的同时，学会用朗读，表演、猜想等多种形式感悟书中字里行间流露出的脉脉温情，并且用这样的方法尝试自主阅读。所以在设计教学过程中，我重在引领学生们一边读文字，一边看图，用朗读、

表演和猜想来丰富故事的内涵，同时培养学生的语言表达能力和想象能力。在阅读中认识那只既胆小又天真可爱的小老鼠，并且与书共鸣，回忆自己的儿时趣事，成长中的烦恼。