

青年教师个人培养总结报告(通用9篇)

在当下社会，接触并使用报告的人越来越多，不同的报告内容同样也是不同的。报告的格式和要求是什么样的呢？下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

青年教师个人培养总结报告篇一

教师的职业理想、职业道德、职业情感和社会责任感，以及教师的人生观、世界观和价值观的发展。这几个要素缺一不可。职业理想是教师从事教育专业所要追求的最高境界和所要达到的最高预期目标，是教师对自己从事教育事业的价值的最理想化的期待。因此职业理想对于教师的专业成长来说，就是教师事业航程的风帆，是抵制平庸化状态的催醒剂。如果缺少了职业理想就失去了专业成长的动力。

职业道德是师德的灵魂，是教师在教育工作中应该遵循的职业行为规范，现在的职业道德已经被变成明文规定的显性的、具体的规则了，可实际上，职业道德大多还是属于隐性的，是无法明文规定的，只能靠教师的自我约束和自我规范。教师的工作大多被通俗地说成是“良心活”，实际就是这个意思。师德是教师发展的关键因素。

职业情感是教师对待教育职业，对待自己的本职工作，对待教育对象—学生的主观情意，是一种职业情绪。当然，这里说的职业情绪不是我们平时所理解的那种临时波动的心理状态或情绪状态。我们是否热爱教育事业，是否热爱自己的本职工作，是否热爱自己的学生，是否自爱，这就是教师职业情感的真正涵义。

教育爱是教育的真谛，失去了爱的教育，是教育的最大悲哀，也是孩子的最大悲哀。教师也是社会工作者，承担着社会教

育的责任，教育的目的是培养造福社会的人才，因此教师也应具有强烈的社会责任感，要立志为祖国为社会培养出合格的有用的人才。

陶行知说过，“捧着一颗心来，不带半根草去”，说的就是教师的社会责任感的事。许多像陶行知一样的人之所以成为教育家，和他们强烈的社会责任感是分不开的。此外教师的人生观、世界观、价值观也是一个教师专业成长必不可少的要素，正确的人生观、世界观和价值观可以帮教师成为一个合格的教育人才，一个脱离了低级趣味的教育家。

教师的师德和心理素质不是与生俱来的，而是在后天的教育实践中逐渐形成的，一般都要经历一个由懵懂到彻悟，由肤浅到精深，由片面到全面的渐进的发展过程。当一个教师回首自己的职业生涯，感到无怨无悔无惑时，说明自己也就达到了教育家的境界了。

新课程改革乃是我国基础教育的大的历史潮流，谁也不可能逆水行舟。新课程改革要求高水平的教师，业务能力强，专业理论高，实践再实践、。学生的老师”和“老师的学生”都将不复存在，老师不再仅仅是教，学生在被教的同时也在教，师生在平等交流、相互探讨的对话中共同成长。

每节课通过学生自学预习，将教材内容以问题的形式列出来，小问题自行解决，大问题、疑难问题通过课堂讨论、辩论、师生对话解决，这种开放式教学，能使学生意识到自己智慧的价值，找到了自己在课堂上的位置，从而产生自豪感，起到了“学贵知疑，小疑则小进，大疑则大进”的效果。

新课程改革呼唤，教师必须关注如何最大限度地开发学生学习的潜能，真正发挥学生的主体作用，使学生通过互动学习、合作学习、探究学习，找到学习的乐趣，激发探究的激情，获得深刻的体验和感悟。

《基础教育课程改革纲要》指出：“教师在教学过程中应与学生积极互动，共同发展，要处理好传授知识与培养能力的关系”，也就是说，新课程改革把教学过程定位为师生交往，共同发展的互动过程。在互动的课堂教学过程中，教师不再是单纯的知识传授者，而是学生学习的合作者、引导者、参与者，学生也不再是被动的知识接受者，而是新课程的开发者、研究者和实践者。因此，教师在教学过程中，要积极创设能引导学生主动参与，乐于探究、合作学习的教学环境。

百年大计，教育为本；国运兴衰，系于教育。新课程改革正在日趋深化，其成败关系到民族的发展、国家的命运。新课程改革任重而道远，作为基层的教育工作者更要以积极的态度学习新课程理念和转变自己的教育观念，并投身到自己的教育教学改革与实践中，为民族的振兴作一份自己的贡献。既然选择附中，就终生为之奋斗。我想说的是：“待到山花烂漫时，我在丛中笑。”

青年教师个人培养总结报告篇二

刚毕业或工作不久的教师，工作充满激情，他们怀着理想进入校园的，班主任工作就是展示才能的平台。为了让他们热爱这份工作，应该下面的工作。

首先，让青年教师对教师这一职业产生兴趣。因为兴趣是最好的老师，要在上岗初期，选取当地有影响力的优秀教师、优秀班主任爱岗敬业的先进事迹进行教育，培养其责任感、使命感。在管理方面有的放矢地进行点拨、，使青年教师不断地体验担任班主任工作的乐趣和光荣。

其次，培养青年教师热爱学生的态度和情感。因为只有教师热爱学生，学生才会产生积极的情感投入，并把对教师的爱迁移到教师所教的学科上并学好所有的学科。孟子曰：“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼。”班主任若能做到爱生如子，教师就会在工作中用真挚的爱去感染、感化学生，

提高学生对教师的信任度，就能形成良好的班集体。如甘炳强老师，从小学来到中学，开始很不习惯，经过一年多的指导，最终成为学校优秀班主任，恩平市先进教育工作者。

青年教师知识丰富，但课堂驾驭能力有限。要培养他们课堂上的感觉，提高教学能力。

刚参加工作的青年教师一般只是关注自身，他们不够自信，缺乏课堂磨练，教学经验贫乏。在教学过程中，青年教师很容易拔高，自己讲得头头是道，而学生感到莫名其妙。经常为此感到苦恼。有许多青年教师上完公开课都会问到这节课我上得怎么样，他们十分注重自己给别的老师留下的印象。很少把目标关注到学生的身上。我告诉他们，上的课多了，自我感觉就会好了。因此，我们不妨创造各种机会，例如多让他们讲公开课，组织集体备课、说课或到其他关系学校听听课等。给他们多施加一些压力，多提供一些机会，把他们推到教学改革的风口浪尖上，让他们在大风大浪里，体验“功夫不负有心人”的成功和“不经历风雨怎么见彩虹”的挫折，使他们更快、更好地成长起来。如朱雪雁老师，在20xx年参加课改教学竞赛获第五教学片第二名，但20xx年参加课改教学竞赛获第五教学片第一名，并参加省比赛。

教案是课堂教学中的指挥棒，深入理解课文，了解学情，课堂教学才能规范。我告诉青年教师在备课中的一个重要环节是备学生。要了解学生的现状吗？他们的知识现状是怎么样？注意力能集中有多长时间？如果这些不了解，不针对学生的课堂教学是没有效果的。我们作为教师应充分了解自己所教的学生，因材施教，因人而教，不断的调整教育方法，以适应绝大部分学生。如甘炳强老师、朱雪雁老师等都能虚心请教，并不断探索教育教学方法，完善自己。近几年，甘炳强老师、朱雪雁老师俩的备课能力不断提高，教学成绩不断进步，受到同行及专家的一致好评，成为学校的骨干教师。

这是我在培养青年教师经历中的一些做法。我觉得班级管理

中培养青年教师是一部重头戏，教学能力是青年教师不可缺少的。只要我们给青年教师不断地提供良好的发展空间，不失时机地搭建发展的平台，青年教师自身拥有“心有多大舞台就有多大”的发展愿景，再经过不懈地努力进取，他们就会成为学校或市的优秀班主任、骨干教师。

青年教师个人培养总结报告篇三

青年教师是学校的生力军和顶梁柱，“青年教师兴则学校兴；青年教师强则学校强。”青年教师的专业成长将直接影响着学校的可持续发展。教育分局职代会报告中也明确提出了“外国语学校应再造一批名师”的要求。因此，学校十分重视青年教师团队的培养工作，搭建成长平台，提升专业技能，积极创造条件，为青年教师的快速成长铺路搭桥，使青年教师如雨后春笋，茁壮成长，为学校的可持续发展做好人才保证。

总结这几年培养青年教师团队的工作，在促进教师专业化成长方面，我们认为主要围绕以下几方面开展了卓有成效的工作。

古人云，授之以鱼，不如授之以渔。现在有专家认为，授之以渔不如授之以鱼场。这是启示学校需要创设一个有利于教师专业化成长所需要的环境，要用健康的一流的校园文化去影响教师。学校在发展过程中形成了“细节决定成败”的核心文化。校园文化建设的过程是教师提升认识，形成凝聚力，践行学校文化思想的过程，是凝炼教师的进取精神和高尚师德，使教师乐于成为一个开拓进取，与时俱进，正气正义，富有责任的外校人的过程。近五年来的30多名年轻教师，虽然毕业于不同的院校，但是到了我校，那种无形的核心文化让他们积极凝练自己，很快融入学校这个大家，在工作中兢兢业业，争先恐后，迅速站稳了讲台，成长为一个学生喜欢、家长认可、学校欣赏的青年教师，学校两年被评为吐哈油田教育分局“青蓝工程”优秀单位。

一流的校园文化固然会激励青年教师，但要青年教师能持续快速成长，释放青年教师特有的激情和才华，必须搭建青年教师的成长平台，多渠道，多途径地为青年教师提供用武之地。

作为外国语学校教师，由于承载着家长和社会的厚望，承载着上级领导所给予的期望，很容易导致教师产生较大的职业压力，容易产生职业倦怠思想。但是如果因之而不敢让青年教师承担各种岗位的工作，既是对学校的品牌化发展不负责任，更是对青年教师的成长不负责任。所以，学校放手为青年教师搭建成长平台，并积极引导青年教师乐观面对生活和工作，养成在各种重要岗位工作中寻找快乐，在快乐中去积极从事重要岗位的工作，不断提升职业幸福指数。只有这样，教师才能在搭建的平台中成长，在少先队辅导、班主任、部门干事、教研组长、备课组长等重要岗位的多途径工作中不断成长，悄然成长。

以本学期为例，大队辅导员由青年教师担任，在27个班主任中，青年教师就占13个，11个教研组长中，青年教师为3个，还有9名备课组长，各部门干事中，青年教师有5个。这些青年教师不愧是外国语学校发展的生力军，充满朝气，充满活力，他们尽力工作，努力工作，显示出他们思维敏捷，具有独创精神的特点，不断地用自己新鲜思想和青春的激情为学校的发展带来新的欣喜。青年教师王，潜心于班主任工作，方法灵活，贴近学生的心灵，深受学生的喜爱。她在分局第十次班主任例会上的主题发言《“O型血&胆汁质”——我的班主任之路何去何从？》从“职业性格“超越“自然性格”、读万卷书，行万里路——学以致用、品人vs读书、做不成“淑女”做“书女”等四个方面介绍了做班主任的经验，引起了全体班主任老师的共鸣。

目标对人的行为具有导向和激励作用。明确的、有价值的目标能诱发人的动机和行为的产生，并指引人的活动方向。学校认识到“只有教师会思考了，才能教出会思考的学生。只

有教师会制定自己的发展目标了，才能引导学生制定自己的学习发展目标”。学校指导青年教师建立教师个人专业化成长学年发展规划，让每一位青年教师设计自己的发展蓝图，明确个人的发展目标，有阶段性个人发展计划。能结合工作实际，结合学生发展实际，提出适合自己特点的个人发展要求，选择符合自己的发展方向。

这个发展目标的具体内容包括个人专业成长现状分析和学年个人成长目标。个人专业成长现状分析，从优势与不足正反两个角度，可涉及课堂教学、学生管理、教学研究、教学设计、作业设计、理论学习等方面进行分析。学年个人成长目标。结合现状分析，可制定一个总目标。然后结合学校确定的青年教师成长具体方案中的要求，从自身素质、教育教学专著研读、课堂教学、案例分析、教学设计、作业设计、编制试卷、听课学习（确定自己主要听课学习的导师）教学研究博客、学困生转化、撰写教学反思、评课稿、教学叙事等方面确定具体目标，要求既要有数量，又要有质量。

学校要求在制定发展目标的基础上，更要落实行动，并建立青年教师专业成长档案盒。档案盒的建设使青年教师的成长的积淀更加丰厚，体现了青年教师的教学实践过程，有助于青年教师明确自己的发展方向，形成个性的教学风格和思想，为成长为名师打下坚实的基础。

其中青年教师张老师的档案盒中整理了学科教师课改实验计划、小结，培优补差计划、总结，教师个人教学工作计划、总结，语文考试试卷、期末单科成绩表、试卷质量分析、学年个人成长计划、教师个人业务工作总结，课改教案、学习体会、论文、教学反思、听课记录、学生作品等内容，资料翔实，装订规范，很好的显示了青年教师的成长轨迹。

而随着新课程改革的不断深入，对教师的专业化水平也提出了更高的要求。新课程背景下的教师不仅是有知识、有学问的人，而且是有道德、有理想、有专业追求的人；不仅是高

起点的人，而且是终身学习、不断自我更新的人；不仅是学科的专家，而且是教育的专家，具有像医生、律师一样的专业不可替代性。因此，作为教师，尤其是青年教师必须随时对自己的专业结构、教育教学技能进行调整，必须在实践中不断学习、研究和反思，必须对自己的知识、能力与经验进行整合，这是教育发展的时代需要，是教师自身发展的需要，也是学校生存和发展的需要。在教育分局教研室的指导下，学校很重视提升青年教师的专业技能。

青年教师个人培养总结报告篇四

教育事业的发展，没有一支一流素质的教师队伍是不可能的。大而言之，“振兴民族的希望在教育，振兴教育的希望在教师”；小而言之，教师是学校的主体，教师的素质是学校的生命线。学校今后发展靠的就是青年教师。因此，提高青年教师的思想业务素质，造就一批“未来型”的教师，对我校发展起着举足轻重的作用。

正因为如此，近年来，我校全面开展青年教师培养活动，采取师徒结对的形式，定任务，压担子，让刚走出校门的青年教师锻炼成长提高。青年教师是学校教学工作发展的希望，迅速提高青年教师的教学技能已成了学校教学工作的重点。本学期我继续担任师傅角色，现特做总结如下：

1、师德教育。

我对年轻教师杨老师坚持不间断、多方面、多渠道加强师德规范教育，以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，以《教师职业道德规范》、《教育法》、《教师法》为依据，坚持理论与实践相结合，教育全体青年教师树立世界观、人生观、价值观的正确观念，树立正确的教育教学观念、态度和远大理想，从而提高了该教师职业道德的整体水平。

2、师徒结对。

青年教师在教学上应该说经验不足。如何在这方面作指导，这就需要给他们在走上讲台时有一个好的引导，好的榜样，好的导师。师徒结对无疑能起到这样的作用，达到这样的目的。师徒在师德、业务的教学业务探讨活动，定期进行师徒交流，互相了解、听取师徒之间的教学活动情况。这样，使青年教师在师傅手把手的指导下，迅速成长起来，迅速掌握教学技能。

3、放手挑担。

青年教师充满朝气，充满活力。经过师傅指导和自身努力，杨老师不仅在教育思想成熟起来，而且在教学业务上也形成了自己的特点，在这基础上，我让杨老师独立挑起工作重担，在工作中，坚持“信而用之，用之不疑”的原则，这样，该青年教师在完全放松的精神状态下尽力工作，努力工作，显示出她思维敏捷，具有独创精神的特点。

4、跟踪指导。

青年教师具有一定的不稳定性，这不仅反映在处事待人上，也反映在教学工作中。我掌握好青年教师这一特点，除了加强思想教育外，在教学业务上采用跟踪指导的方法，对其备课、上课、批改作业等作定期跟踪。在跟踪中，及时帮她寻找规律；在跟踪中，坚持激励上进的原则，促进该青年教师不断完善自身的教学方法，不断提高驾驭教材和课堂教学、作业指导等技能。在跟踪中，尽量挖掘青年教师的潜在能力，使其在教学中发挥自己的长处，以期形成自己的教学特色。

5、特色展示。

每一位教师在多年的教学积累中形成自己的教学经验或特色，就是青年教师也有自己的长处或特点。通过教学评比，让每一位教师展示自己的特色，如有的教师善于指导学习；有的善于引导激发学生的兴趣等等。通过特色展示，不仅达到了

互相学习的目的，也促使教师在教学技能上不断完善。同时，这也给一些教学无专长、方法老一套的教师上了一堂生动的课。

6、重点扶植。

俗话说，五个手指伸出来有长短。在青年教师中，能力高低应该说是客观存在的。如何做到齐头并进，这就需要对两头进行关心、帮助。对青年教师，我大力支持、放手自主，让这些教师自己管理自己，创造机会让他们露面，展示才能，创造机会让他们去获奖，去争取更大、更多的奖励。对在教学上有困难的教师，我对他们多一些指导，少一些指责；多一份耐心，少一些急躁；多一些希望，少一些失望，使他们树立信心，使他们一点一点提高教学技能。

经过不懈的努力，杨老师在思想业务等各方面都有了很大的进步。获得优异的成绩。我们仍需努力！

青年教师个人培养总结报告篇五

随着教育的不断深化，我校领导班子在仇校长的领导下，提出了学校新的思路和新的目标，制定了学校三到五年的整体规划。从一定意义上说，学校能否实现可持续的发展，青年教师起了关键作用。因此，学校领导班子统一思想，重点加强了青年教师队伍的建设和培养。在各种场合为青年教师搭台子，压担子，并积极为青年教师成长创造有利的条件。

我校青年教师比较多，但他们都经过专业的培训，有较扎实的专业基础，可塑性强，教学热情高，但实际教学教育经验相对不足，针对这种情况，学校采取了一下有效措施：

- 1、以老带新，促进青年教师快速成长。对于教龄五年以内的教师，学校根据实际情况安排一名有经验的老教师来带，目的是通过一对一的言传身教，是青年教师迅速地掌握实际教

学能力，适应我校教学工作的开展，同时，在一对一的传、帮、带活动中，也加强了指导教师自身不断学习不断发展提高自身教学教育水平的意识。

2、组织听课评课，促进教研。每学年度，学校都会安排青年教师外出兄弟学校听课学习，学校每年都会为青年教师搭建学习、观摩、参与的平台。如每年举办的各类公开课，如对外公开周、高级教师示范课，中级教师研究课，青年教师汇报课等等，在这些活动中，青年教师要么参与听课评课，要么就直接参与到这些公开课中去，他们在这些活动中不断学习不断总结不断提高自己的教育教学水平。

3、重点扶植，促其提高。在青年教师中，能力高低应该说是客观存在的。如何做到齐头并进，这就需要对两头进行关心、帮助。对青年教师，学校大力支持、放手自主，让这些教师自己管理自己，创造机会让他们露面，展示才能，创造机会让他们去获奖，去争取更大、更多的奖励。对在教学上有困难的青年教师，学校领导和指导教师的态度总是多指导少指责；多耐心少急躁；多希望些失望，鼓励他们树立信心，在总结中一点一点提高自身的教学技能。

4、放手挑担。青年教师充满朝气，充满活力。经过师傅指导和自身努力，不仅在教育思想成熟起来，而且在教学业务上也不断成长。其中几位青年教师成长较快，学校经过研究让他们参与学校教学工作，分别担任数学、综合、语文教研组组长，让他们组织教学教研活动，带领学校教师进行校本课程的开发与利用。在这基础上，一直鼓励他们独立挑起工作重担，在工作中，坚持“信而用之，用之不疑”的原则，这样，这几位青年教师在完全放松的精神状态下尽力工作，努力工作，显示出了思维敏捷，具有独创精神的特点。

5、跟踪指导。青年教师具有一定的不稳定性，这不仅反映在处事待人上，也反映在教学工作中，掌握好青年教师这一特点，除了加强思想教育外，在教学业务上采用跟踪指导的方

法，对其备课、上课、批改作业等作定期跟踪。在跟踪中，及时帮助寻找规律；在跟踪中，坚持激励上进的原则，促进青年教师不断完善自身的教学方法，不断提高驾驭教材和课堂教学、作业指导等技能。在跟踪中，尽量挖掘青年教师的潜在能力，使其在教学中发挥自己的长处，以期形成自己的教学特色。

6、特色展示。每一位教师在多年的教学积累中形成自己的教学经验，就是青年教师也有自己的长处或特点。通过教研活动，让每一位教师展示自己的特色，有的教师善于指导学习；有的善于引导激发学生的兴趣等等。通过特色展示，不仅达到了互相学习的目的，也促使教师在教学技能上不断完善。同时，这也给一些教学无专长、方法老一套的教师上了一堂生动的课。每一次教研活动后，要求上课的青年教学挖掘自己课堂中的闪光点，进行阐述设计理念，分析教学得失，以及思考改进的方法，久而久之，他们的特长更加突现了。

1、在开展活动中重点是加强了青年教师教学教育能力的培养，而忽视了对于青年教师的师德教育，主要体现在没有开展《教师职业道德规范》、《教育法》、《教师法》等等师德教材的学习活动。

2、师徒结对互助的效果要进一步提高。少数青年教师在教学经验上不足，但是不是很谦虚，与指导教师联系学习的主动性不强，没有想办法努力去提高自身的教学教育水平。

3、少数青年教师在开展的各种活动中表现不是很积极，如在市、校教育教学论文的评比中，部分青年教师没有积极参与。

经过不懈的努力，青年教师在职业道德、业务水平等各方面都有了很大的进步，获得优异的成绩。在培养过程当中我们也碰到一些困惑和困难：如何进行专业化地培养，如何进行特色教学的培养，没有能力让青年教师多向名师学习，但不管怎样我们更努力，让青年教师更成熟，成长更快，更好的

服务于教育教学！

青年教师个人培养总结报告篇六

根据我镇教育组的安排，从xx年x月xx日起对我镇的青年教師进行为期一年的业务培训，并分为三个阶段进行。我十分幸运地参加了镇里举办的青年教师培训活动。在培训过程中，聆听了一些特级教师的点评，见识了其他同行的不一样风格的教学风采，让我开阔了眼界。

虽然我是一名已有几年教学经验的教师，可是我常感觉到自我在教学上还不能很好地构成自我独特的风格，在许多方面还存在着问题，迫切需要得到名家的指导。记得以往看过这样一句话：“一个人能走多远，看他与谁同行，一个人有多优秀，看他有什么人指点，一个人有多成功，看他与什么人相伴，有几位好同伴，将会成就你的一生。”所以我很珍惜这次机会。虽然这次培训时间跨度大，听课任务比较重，写听课意见和总结比较多，可是经过观摩优秀教师和各位学员的讲课，专家点评、学员讨论、反思自我，贯彻新的教育理念，让我们提高参与课程改革的主动性，做到理论联系实际。所以我感到这次长时间的培训，真是受益匪浅。下头将谈谈我的心得体会，总结如下：

每次活动由三名不一样学校的学员在同一个地方各上一节教研课，然后按各个片分组讨论、评课，再由各组派代表发言，专家再点评，为我们所有学员供给了一个民主、宽容的气氛，让我们大家一齐分享各自的情感体验和成功喜悦。回顾我们平时的教研活动，也经常听、评公开课，但从来都是不一样水平，不一样教龄的教师做着同样的事情，评课时也是大家泛泛而谈，这种局面难以让不一样类型的教师在教研活动中受益。这次由于我们大家都是一线的教师，对所听的课都有必须的体会和自我的见解，所以评起课来大家都能碰撞出必须的思维火花，听了专家的点评总结后，再进行个人反思，每个学员每次都有豁然开朗的感觉。我感觉到要想使教研活

动突破经验层面的局限，深入地开展下去，课堂观察技术与诊断就显得尤为重要，我们作为一线的教师，天天都呆在课堂上，引用余文森教师的话“教师大半辈子生活在课堂中，如果缺乏对课堂的观察与反思意识，缺乏对教育教学的观察与思考意识，那么他就很难实现专业的提升。观察课堂，坚持思想，这是我们走向自我、走向名师、走向大师的重要一步”。

教学不能为了教书而教书，叶圣陶先生说过：教是为了最终到达不需要教，为了达成这个目标，教学不光是简单的传授知识，要重在教学生掌握方法，学会学习，不能只让学生“学到什么”还让学生“学会学习”，学生掌握了方法，终身受用，能够自我获取知识，除了学习，还要注重启迪学生的智慧，给学生充分的空间、时间，发挥出他们的想象力和创造力。刘良华教授对教学有几个比喻：学习就是玩游戏，学习就是认地图，学习就是学走路。

这几个比喻的最终意义就是说教学中必须要引起学生主动学习。例如罗沙小学的林教师在教学过程最大的特点是在分析讨论中促进学生对概念的理解。中位数和众数的概念，他没有直接给出，而是经过讨论、观察、分析，共享团体思维的基础上，逐步体会到两个统计的量都反映一组数据的集中趋势，但描述的角度并不一样，能够比较全面，正确地理解所学的知识。在教学中，让学生经过思考总结，对不完善的地方再加以补充，发挥学生在学习中的主体地位。同时，教师作为参与者，主动地加入到学生的讨论中，对学生的认识起到促进的作用。

有句话：要给学生一杯水，教师就要有一桶水。这就需要我们教师要终身学习。在当今信息化时代，知识的更新程度是惊人的。在教育教学中涉猎的范围不能局限于课本上的知识，还要走出课本，善于拓展相关的知识，用知识武装自我的头脑，融汇到教育教学活动中，保护学生爱问为什么的好习惯，抓住学生思想上的矛盾冲突，激发学生进行深入探索。例如

沙窖小学何教师在教学过程中让学生在矛盾冲突中激发起探索新知的欲望。本节课正是利用了这一点，抓住了“要想准确测量出某一物体的长度仅有厘米这一较小的长度单位是不能解决问题的”这一矛盾，向学生提出问题“那该怎么办呢你有没有好的办法来解决呢”，这样就把学生置于矛盾的中心，激起了学生探索新的长度单位的愿望。这样设计给了学生一个较宽阔的探索空间，不仅仅激活了学生的思维，还让学生在尺子上探索，这样能够使学生经历了知识的构成过程，到达了在经历、体验中自主构建知识的培养目标。

这次培训，各位学员在上教研课时都有一个比较显著的特点，就是能把每次活动都落实到每个学生的身上，比以前更加关注学生的成长和课堂细则的落实。例如红棉小学的冯笑枝教师，在上《观察物体》一课时，在组织学生观察长方体的活动时，经过调动学生们的座位，让学生们按顺时针的方向调换位置，让学生们观察到不一样的面，这样的实际教学法，使学生更直观地发现到“站在不一样的位置观察物体，看到的形状是不一样的。”经过让学生按顺时针方向调整位置，教学学生有序、有办法、有效地进行观察，让学生会学，学得欢乐，真正体验到了学数学的乐趣。

因为每一次都是应对不一样风格的同行，每一次都能感受到思想火花的冲击，耳濡目染的东西很多。但要采他山之玉为我所用，纳百家之长解我所困却需要一个消化吸收的过程，这个过程也许很漫长，也许会走得很累，但作为一线教师的我会走下去，也能走下去。前边的路很长，前面的人也很多，我不能走到最前沿，但我会朝这个目标去努力。所谓“高山仰止，景行行止，虽不能至，心向往之”这是我一生的追求。

青年教师个人培养总结报告篇七

本人自20xx年担任中学语文教师以来，严格要求自己，不断提高自身业务水平，同时，按学校要求积极开展师徒结对工作，做好青年教师徐双林的. 指导培养工作，使其尽快成为我

校教育教学生力军，成为教学骨干。自20xx年9月徐双林老师作为特殊岗位招聘至我校以来，班级管理工作突出，语文教育教学工作扎实。对于青年教师，我按照学校的统一要求，对青年教师进行了下列方面的指导：

在政治思想上要求被指导青年教师，认真执行教育方针政策，不仅要教书育人，还要为人师表，争做学习、工作、师德的表率。

(1) 确定工作任务和目标，制定指导工作计划，指导被指导者制定工作计划。

(2) 了解被指导者教学情况，提出指导意见。

(3) 加强集体备课。

(4) 指导钻研教学大纲、教材教法和阅读教学与参考书。

(5) 有针对性的听课、评课和指导授课，并进行授课质量评估，肯定成绩，找出差距，明确努力方向。鼓励青年教师认真、积极上好校级以上各类评优课、观摩课、示范课、公开课，为自身争取锻炼的舞台，本人积极指导，帮助他们修改教案。有时自己先上观摩课给青年教师看，让他们了解怎样才能把握好教学过程。为他们鼓励，提高信心。

(6) 指导阅读本专业的书籍等学科文献，并检查资料的搜索和读书笔记情况。

(7) 指导完成教学论文的撰写与修改。

(8) 指导进行1—2次公开课教学，达到学校教学质量评估合格以上的标准。

(9) 对被指导者的教学工作的完成情况进行全面的检查与评

价。今后我将更加努力，与他携手共进，共同成长！

青年教师个人培养总结报告篇八

教育是日新月异的，教育的不断深化要求学校的教育模式也与时俱进。为此，我校领导深刻体会到：只有优化教师资源，才能提高教学质量；只有全面提高教师队伍的综合素质，才能保证我校教学目标的顺利实现。我们认为，加强教师队伍的建设是教育事业永久的根本课题，也是学校工作的重要内容之一，从一定意义上讲，教师素质的高低决定了学校的生存、发展与否。

校长吴晓军对青年教师的培训工作非常重视，不论是青年教师培训工作领导小组成员的确定，还是对培训内容的确定、安排、培训的要求考核验收都亲自过目，给予具体地指导。同时，还积极参加青年教师的培训活动，给予大家很多精神上的鼓励和支持。正是学校领导的关心、支持和重视，才使本学期青年教师培训工作又取得了一定进步，上了一个新台阶。

转化态度，积极参与

对于学校的这个培养计划，全体青年教师表现出了前所未有的热忱。他们认识到参加培训不仅仅是提高教学与管理能力的，更认识到是时代的需要，是以自己的学术造诣和优秀品格赢得学生喜爱的需要，是对自己负责、对学生负责、对学校负责、对未来负责的需要。因此，全体青年教师都能认真的参加培训，做到有事请假，严格遵守培训要求。

二、周详计划，常抓不懈

我校青年教师多，35岁以下的青年教师占全体教师的81%，他们大都经过专业的培训，有较扎实的专业基础，可塑性大，教学热情高，但实际教育教学经验不足，针对这一情况，我

校采取了以下措施：

(一)抓骨干，促提高。

骨干教师是学校教学工作的中坚力量，是学校教学工作开展的领头人。骨干教师的质量和数量，直接关系到我校教师队伍的整体水平，决定了学校教育的质量。抓好骨干教师的培养工作，就是抓好了全校的整体教育。

通过对骨干教师的听课、评课、汇报，他们在思想上受到了一次深刻的触动。他们深刻地认识到不能吃老本，必须继续往前走，不然“骨干”就变成“枯干”了。

(二)抓青年，促上进。

我校绝大多数为青年教师，迅速提高青年教师的教学技能能已成了学校教学工作的重点。

1、师德教育

由于学校教育发展的需要，一年来，我校大量新进了一批新教师。如何让这一批优秀的学生迅速地成长为合格的、优秀的教师成了学校教育教学中面临的重大问题。为此，我校对新教师、年轻教师坚持不间断、多方面、多渠道加强师德规范教育。

2、师徒结对

青年教师在教学上可以说是像一张白纸。如何在这张白纸上绘出灿烂的图来，这就需要给他们在走上讲台时有一个好的引导，好的榜样，好的导师。为此，我们不仅确定了学校内部的师徒结对，还响应学区的号召，积极派教师向中心学校的老师学习。

3、放手挑担

青年教师充满朝气，充满活力。经过师傅指导和自身努力，他们不仅在教育思想成熟起来，而且在教学业务上也形成了自己的特点，在这基础上，我们让一部分青年教师独立挑起工作重担，有的承担高年级教学工作，有的承担科研工作。在工作中，我们坚持“信而用之，用之不疑”的原则，这样，青年教师在完全放松的精神状态下尽力工作，努力工作，显示出他们思维敏捷，具有独创精神的特点。

4、跟踪指导

青年教师具有一定的不稳定性，这不仅反映在处事待人上，也反映在教学工作中。我们掌握青年教师这一特点，除了加强思想教育外，在教学业务上采用跟踪指导的方法，对其备课、上课、批改作业等作定期跟踪。在跟踪中，及时帮他们寻找规律；在跟踪中，我们坚持激励上进的原则，促进青年教师不断完善自身的教学方法，不断提高驾驭教材和课堂教学、作业指导等技能。在跟踪中，尽量挖掘青年教师的潜在能力，使其在教学中发挥自己的长处，以期形成自己的教学特色。

(三)抓基本，促技能。

为进一步深化对新课程理念的学习与思考，全面推进新课程改革的进程，切实提高广大教师的课堂教学水平，促进广大教师业务素质的不断提高，我校经常派遣青年教师去校外出听课、研讨，来校上展示课、并作说课讲座，课后全体老师还同他们进行了面对面的研讨交流。

此外，我校会连片举行各种基本功比赛，给教师一个展示的舞台，提高其各项技能。

三、取得的成绩与效果

全体青年教师通过参加培训，不仅丰富了自己的教育理论知识，提高了应用现代教育技术手段的能力，而且增强了政治思想觉悟，提高了投身于教育教学工作的责任感和事业心。全体青年教师努力把所学到的现代教育理论知识和现代教育手段应用到自己的教学与班组管理中去，在平凡的教学工作中努力进取，勤奋开拓，取得了不平凡的业绩。

1、上学期，我们教导处配合县教研室开展了“中、青年教师基本功”活动，其中，汤双燕、邵蓓瑜和郑若曦老师分获县语文、数学和科学学科二等奖；戴珏娟、叶晓和老师获永临学区语文、数学学科三等奖。组织教师参加县小学语文“阅读课堂练习设计”评比和县小学数学“学生典型错例分析”评比，其中邵蓓瑜老师和叶晓和老师荣获县一等奖，余娥燕老师和沙彩晓老师荣获县二等奖，戴珏娟、汤双燕、郑淑淑、郑芬芬荣获县三等奖。

在论文方面，学校教师也取得了很好成绩。其中季飞虎等6位老师在《神州》上发表论文6篇，陈福荣老师的论文《文声意为先》和《小学语文低段字形教学浅析》在《新课堂》上发表。邵蓓瑜老师的论文《从课堂教学出发探讨新手教师的专业化发展》获县一等奖，郑淑淑老师的论文《小学新教师“三心二意”促成长》获县二等奖，王云玲老师的论文《浅谈多媒体在教学中的适度应用》获县二等奖，沙彩晓老师的案例《让学生“动”起来，让课堂“活”起来》获县二等奖。

2、本学期，我校教师更是发挥了自身的优势，也取得了可喜的成绩。

在这次永临学区举行的课件制作比赛中多位老师获奖。叶晓和老师的《三角形的特性》获一等奖；邵蓓瑜老师的《24小时计时法》和戴珏娟老师的《女娲补天》获二等奖；郑芬芬老师的《雷雨》和王云玲老师的[pep3unit5bletslean]分获三等奖；沙彩晓老师的《方程的意义》和余娥燕老师的《认识

直角》分获三等奖；其中叶晓和老师的《三角形的特性》和获得了县一等奖。

除了课件制作外，我校教师在县级其他比赛中也有很大的收获。本学期，季飞虎和叶启启老师分别获得县体育、音乐基本功比赛一等奖。郑淑淑老师在“永临学区中小学教师素养提升说课”评比中获三等奖，在“永嘉县中小学教师素养提升说课评比”中获二等奖；郑淑淑老师的儿歌《笋芽儿》和《难忘的泼水节》分获“永嘉县小学语文新课程低段识字教学儿歌征集评比”一等奖和三等奖；王云玲老师的儿歌《雨点儿》获二等奖；汤双燕老师在2011年温州市“小学语文阅读课堂练习设计”评比中荣获三等奖。

我们在教育教学论文比赛中也有很大的收获。陈晓晓老师的《用问题情景架设数学与生活的桥梁》和邵蓓瑜老师的《探索一条小学数学课堂教学的新道路——“问题情景—数学模型—解释、应用与拓展”教学模式初探》获县二等奖；余娥燕《试论小学数学课堂有效练习内容设计》获县三等奖；陈福荣、汤双燕、叶芳芳老师联合在《神州》杂志上发表了多篇论文；陈福荣、戴珏娟、汤双燕老师分别获“第九届新人杯全国校园文学辅导奖”一等奖、二等奖、三等奖；在“全国第九届新人杯”教师特邀作品中也取得了较好成绩。

结合学区的“我的价值观”系列主题活动，我校教师积极响应，参与了中小学教师“我们的价值观”主题征文，收获颇丰。叶芳芳的《做个好老师之浅见》获一等奖；戴珏娟《从心出发——浅谈我的价值观》和郑淑淑老师的《走在“育人”的路上》分别获二等奖；郑芬芬的《教育与生命同行》、沙彩晓的《我的价值观——为社会培养“有用”的人》、邵蓓瑜的《我眼中的价值观》、王云玲的《从“爱”出发，做让人民满意的教师》和陈福荣的《我的价值观》分别获三等奖。此外，郑淑淑老师还被评为“永嘉县学习型党员标兵”。

四、明确方向，仍须努力

虽然我们已取得了一定的成绩，但随着科技的发展，对教师的素质要求也不断提高。只有用更高的标准去要求自己，才能达到更新的水准。作为肩负培养新世纪接班人重担的人民教师，更应该不断学习，充实自己，这样才能不负时代的重托、人民的希望，才能为培养建设社会主义的人材作出贡献。

我们将继续加大培养青年教师全面素质的力度，促进我校青年教师整体素质的优化，为创造白云小学更美好的未来贡献我们的力量。

青年教师个人培养总结报告篇九

1. 强化师德和心理素质的发展。

教师的职业理想、职业道德、职业情感和社会责任感，以及教师的人生观、世界观和价值观的发展。这几个要素缺一不可。职业理想是教师从事教育专业所要追求的最高境界和所要达到的最高预期目标，是教师对自己从事教育事业的价值的最理想化的期待。

因此职业理想对于教师的专业成长来说，就是教师事业航程的风帆，是抵制平庸化状态的催醒剂。如果缺少了职业理想就失去了专业成长的动力。职业道德是师德的灵魂，是教师在教育工作中应该遵循的职业行为规范，现在的职业道德已经被变成明文规定的显性的、具体的规则了，可实际上，职业道德大多还是属于隐性的，是无法明文规定的，只能靠教师的自我约束和自我规范。教师的工作大多被通俗地说成是“良心活”，实际就是这个意思。师德是教师发展的关键因素。

职业情感是教师对待教育职业，对待自己的本职工作，对待教育对象—学生的主观情意，是一种职业情绪。当然，这里说的职业情绪不是我们平时所理解的那种临时波动的心理状

态或情绪状态。我们是否热爱教育事业，是否热爱自己的本职工作，是否热爱自己的学生，是否自爱，这就是教师职业情感的真正涵义。

教育爱是教育的真谛，失去了爱的教育，是教育的最大悲哀，也是孩子的最大悲哀。教师也是社会工作者，承担着社会教育的责任，教育的目的是培养造福社会的人才，因此教师也应具有强烈的社会责任感，要立志为祖国为社会培养出合格的有用的人才。陶行知说过，“捧着一颗心来，不带半根草去”，说的就是教师的社会责任感的事。许多像陶行知一样的人之所以成为教育家，和他们强烈的社会责任感是分不开的。

此外教师的人生观、世界观、价值观也是一个教师专业成长必不可少的要素，正确的人生观、世界观和价值观可以帮教师成为一个合格的教育人才，一个脱离了低级趣味的教育家。教师的师德和心理素质不是与生俱来的，而是在后天的教育实践中逐渐形成的，一般都要经历一个由懵懂到彻悟，由肤浅到精深，由片面到全面的渐进的发展过程。当一个教师回首自己的职业生涯，感到无怨无悔无惑时，说明自己也就达到了教育家的境界了。

2. 努力提高专业水平，积极参与新课程改革。

新课程改革乃是我国基础教育的大的历史潮流，谁也不可能逆水行舟。新课程改革要求高水平的教师，业务能力强，专业理论高，实践再实践、。学生的老师”和“老师的学生”都将不复存在，老师不再仅仅是教，学生在被教的同时也在教，师生在平等交流、相互探讨的对话中共同成长。每节课通过学生自学预习，将教材内容以问题的形式列出来，小问题自行解决，大问题、疑难问题通过课堂讨论、辩论、师生对话解决，这种开放式教学，能使学生意识到自己智慧的价值，找到了自己在课堂上的位置，从而产生自豪感，起到了“学贵知疑，小疑则小进，大疑则大进”的效果。

新课程改革呼唤，教师必须关注如何最大限度地开发学生学习的潜能，真正发挥学生的主体作用，使学生通过互动学习、合作学习、探究学习，找到学习的乐趣，激发探究的激情，获得深刻的体验和感悟。

《基础教育课程改革纲要》指出：“教师在教学过程中应与学生积极互动，共同发展，要处理好传授知识与培养能力的关系”，也就是说，新课程改革把教学过程定位为师生交往，共同发展的互动过程。在互动的课堂教学过程中，教师不再是单纯的知识传授者，而是学生学习的合作者、引导者、参与者，学生也不再是被动的知识接受者，而是新课程的开发者、研究者和实践者。因此，教师在教学过程中，要积极创设能引导学生主动参与，乐于探究、合作学习的教学环境。

百年大计，教育为本；国运兴衰，系于教育。新课程改革正在日趋深化，其成败关系到民族的发展、国家的命运。新课程改革任重而道远，作为基层的教育工作者更要以积极的态度学习新课程理念和转变自己的教育观念，并投身到自己的教育教学改革与实践中，为民族的振兴作一份自己的贡献。既然选择附中，就终生为之奋斗。我想说的是：“待到山花烂漫时，我在丛中笑。”

青年教师培养总结【二】

3月14日，我参加了我校青年教师培训。通过这半天的培训，我对教师这个职业的内涵有了更深一层的了解。各位领导和老师的讲话也为我将来的工作指明了方向，使我明白教师这个职业的沉重份量，对我日后的教育工作有很大的意义。

在培训中，马廷芳校长为我们主讲了青年教师成长的基本过程和基本规律，以及影响青年教师成长的主要因素和培养青年教师的建议；张苏校长对我们进行了教学技能的培训；佟欣铭老师给我们讲述了她在美国教学的经历。

通过学习，我了解作为一名教师最基本的义务——教书育人。教师应无私地将知识传授给自己的学生，维护自己的学生，并关爱他们，以自己高尚的品行为学生树立起榜样。面对后进的学生，不能采用暴力或体罚等行为，而是应该用加倍的爱去帮助他们进步，这不仅是从职业角度，更是从法律角度对教师的义务作出了规定。教育不仅是教，更是教与学互动的一个过程。一味地向学生灌输书本知识只是一个教书匠的水平。只有通过在教育中不断学习，在学生实际情况的基础上对教学有所创新，才能逐渐提高教学水平。

在培训期间，最让我印象深刻的就是关于教师职业道德。谈到职业道德，其实每一项职业都要求具备一定的职业道德。但是对于教师这个职业而言，就显得尤为重要，且具有一定的特殊性。因为作为一名教师，一言一行都是学生眼中的榜样和标准。教师在学生心目中的地位是很高的，在某种年龄阶段，教师的形象之高大甚至超过他们的父母。所以，教师的言行直接影响和关系到学生未来的品德发展。教师必须具备高尚的职业道德，这一点非常重要。

我觉得教师的职业道德，集中体现在教育责任感和工作效率上。教育事业关系着下一代的身心发展，关系着祖国建设的明天，是中国建设中举足轻重的一部分。教师的工作责任感应该是极其强烈的，只有强烈的责任感才能带动起工作的热情和动力，才能真正意识到自己职业的重要性而投入全部的精力。教师要时刻注意自己的言行并留意学生的反应和变化，为学生树立好的榜样，改正不良的习惯都是教师的基本责任。如果缺乏对学生负责的心态，又如何将工作热情融入自己的工作中呢？更别谈兢兢业业地为学生服务了。

教师的职业道德还体现在工作效率上。教师最重要的职责就是教书育人。教师应无私地奉献自己的知识，传授学生先进的文化，提高工作效率。教育可以是一件普通的事，也可以是一件艰难的事，关键看一个老师如何看待。如果只是单调地将自己肚中的知识塞给学生，这就是件简单的事。

如果要在知识传递的过程中，既能引导学生举一反三，学会学习，又能懂得思考，充分发挥主观能动性，这就是件艰难的事。优秀老师能在不同的条件下，坚持不懈地研究教学方法，有所创新，有所成就，这是非常不容易的。也为我们新教师树立了楷模，时刻教育我们不能在工作中只积累经验，更要边教边思考，有所实践，有所创造。

在培训后，我更感觉到教育工作任重而道远。作为一名新教师，在日后工作中要学习的东西有很多很多，碰到意外的困难是在所难免的。只有通过反复地研究和领悟，才能真正成长为一名合格的人民教师。选择了教师这个职业，就要怀着一颗为学生无私奉献的心，带着对学生全部的爱走上讲台。这一信念不仅是促进新教师成长的内在动力，更是作为一名教师应当时刻谨记不能丢弃的精神支柱。