

# 最新高中语文教师期末教学工作总结(通用5篇)

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 高中语文教师期末教学工作总结篇一

本学期我继续担任四年级语文教学及班主任工作，本人坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。现将具体工作总结如下：

### 一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)、注意新课导入新颖“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用展示课文的画面让学生进入情景，比如在教一文我展示有关三峡的画面，播放有关“长城”的歌曲，从视觉

和听觉调动学生的情感;也可用讲述故事的方式导入,采用激发兴趣、设计悬念,,,引发设计,比起简单的讲述更能激发学生的灵性,开启学生学习之门。

## (二)、培养积极探究习惯,发展求异思维能力

在语文教学中,阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟,在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此,在语文教学中,构建语义的理解、体会,要引导学生仁者见仁,智者见智,大胆,各抒己见。在思考辩论中,教师穿针引线,巧妙点拨,以促进学生在激烈的争辩中,在思维的碰撞中,得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导,让学生对问题充分思考后,学生根据已有的经验,知识的积累等发表不同的见解,对有分歧的问题进行辩论。通过辩论,让学生进一步认识了自然,懂得了知识是无穷的,再博学的人也会有所不知,体会学习是无止境的道理。这样的课,课堂气氛很活跃,其间,开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间,教师也毫不吝惜地让学生去思考,争辩,真正让学生在学中体验到了自我价值。这一环节的设计,充分让学生表述自己对课文的理解和感悟,使学生理解和表达,输入和输出相辅相成,真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

## 二、重视朗读品评感悟,让课堂教学“活”起来

语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作,其语境描述的美妙,语言运用的精妙,思想表达的深邃,见解阐述的独到,都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限,课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象,我们可以在阅读中抓重点,引导学生对语言文字反复诵读,以悟出语言丰富的形象内涵,意义内涵,情感内涵。同时,让学生在感悟的基础上,引导学生居高临下地对课文进行品评,在品评中深化理解,升华认识,填补空白。如在《颐和园》的阅读教学中,我是这样

引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

三、注重课内外结合 美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《三国演义》、《论语》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

作为班主任，我在工作之余，认真钻研班级管理经验，积极进行实践，力求把每件事处理好。为了能充分调动学生的积极性，培养学生的各方面能力，我让每个值日生在工作期间选择一项工作进行主抓，并让班干部协助其工作，这样既调动了学生工作的积极性加强团队精神，培养其工作的责任感，又从中挖掘学生的潜力，培养了更多优秀的小干部。同时，我注重言传身教，培养学生主人翁意识，重视对后进生的教育工作，尽量让班级每一个学生都参与到管理中来。

本学期工作中我虽然得了一定的成绩，但距离新课程标准的要求差距还很大，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的综合素质而努力奋斗。

## 高中语文教师期末教学工作总结篇二

----word文档，下载后可编辑修改----班主任工作贯彻教育方针，完成教育任务和实现教育目标的重要保证。下面是由小编为大家整理的“学期末高中班主任工作总结”，欢迎阅读。

本学期，学生们处于升级阶段，学习任务非常艰巨。不光要学习新的知识，对上一学期的知识也要回顾温习，时间显得颇为紧张。加之新接手这个班级，学生整体素质不一，问题多多。学习上和生活上要互相兼顾，作为班主任可谓是绞尽了脑汁。

本学期的班级工作总体是有序开展的，但是很艰难，非常艰难，从未有过的艰难。本着从重的角度，这里着重谈艰难，略谈成就。

## （一）艰难

### 一、心态辅导必须是重中之重。

在接手这个新班级之前，加上以往的班主任经验，我是绝对想不到本班的同学心理有多复杂，各种不良的心态纵横交叉，除了以往常见的不自信以外，还有很多莫名其妙的心理问题。本学期在通过单独谈话、班会课学习等方式，大部分学生的心态上有了很好地转变，但是也有几名同学的工作极其困难，下学期这方面仍然要加强。

### 二、学科差距极大。

当大，每个同学几乎都有绝对偏科的现象，为了研究这一现象，我常常到xx市其他同类学校去听课，对比学生之间的差距，同时把高二用到的一些学习上传文档赚钱的方法通过班会课学习向学生渗透，虽然目前还未看到明显的收效，但是经过一个学期的学习，班级的前十名基本上能确定，下学期的重点就是补弱增强。

### 三、班级的凝聚力有待加强。

本学期有几次大的活动，由于是新组建的班级，开展起来有点困难，好在都能坚持下来，结果比预期的要好得。

#### 四、学生的学习目标仍然要继续强化。

经过一个学期的研究，我找到了本班学生问题的最大根源就在目标，若在以前我最多碰到的是目标低浅，但是本班学生一开始表现出来的却是没有目标，于是问题从高低变成了有无，难度加大一倍。在不断的疏导和引导中，加上班级投放的大学资料和录取信息，目前班级的同学都基本能正视这个问题，不断地在树立自己的目标，虽然比常规的晚了些，但总好过没有，相信下学期会收到很好地效果的。

### （二）成就

#### 一、以班会重教育

班会一直是当班主任的杀手锏，本学期设计的班会基本能完成，尤其是安全教育，无论学校是否要求，我都会在第一或第二课强调安全问题，并且找了过去的毕业生做义务讲解，利用文档赚钱的效果极好。除此外，学法指导、学科分析、考试分析等都是每学期必讲的内容。

#### 二、以学法重教学

本学期班级的学习活动非常多，都是以基础为主，强调学生的知识记忆情况，还有通过座位、回答问题等很多方式促进学生的自学文档分享赚钱能力培养，效果已经显现，但是还要一个积累时间。

#### 三、集体活动表现不赖

集体奖：黑板报评选二等奖，女生节跳绳赛二等奖，广播操一等奖，排球比赛优胜奖，“七一”大合唱比赛三等奖。个人奖若干（略）

#### 四、基本能营造书香教室。

五、班级美化极好。

六、学生学习生活规矩基本养成。

基本规定一些固定的读书和进教室的时间，一个学期下来学生基本都能早到晚走，学习的状态相当令人满意，下个学期继续巩固。

七、以安全教育和双创为契机，基本形成良好的礼仪和行为习惯

八、研学活动效果很显著。本学期一开学，班级就组织了一次自发的研学活动，既检验了班级的凝聚力，同时又完成了社会实践和综合素质学习，学生了解到了课堂上了解不到的知识，反响极好。

九、自信能力大大加强。

不断的创新和开拓，总结这些经验，与各位同事共享。

高中班主任工作总结

## 高中语文教师期末教学工作总结篇三

这个学年，我担任高二年13、14班语文老师。我热爱本职工作，认真学习新的教育理论，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，下面是我本学年的工作总结□

### 一、备课

开学初，在备课组长的指导下进行集体备课，仔细听，认真记，领会精神实质。不但备学生，而且备教材备教法。根据

教材然后根据要求，提前两周备好课，写好教案。平时做到周前备课。备课时认真钻研教材、教学参考，学习好大纲，虚心向同年组老师学习、请教，做到学习别人的优点，克服自己的不足。力求吃透教材，找准重点、难点。并利用多媒体教学吸引学生注意力，课后及时对该课作出总结，写好教学后记。

## 二、上课

上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练，这样使得讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学困生的学习兴趣，有难度的问题找优等生；一般问题找中等生；简单些的总是找学困生回答。

## 三、辅导

我利用课余时间对学生进行辅导，注意分层教学，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度，不明白的耐心讲解，及时查缺补漏。并与家长联系，及时沟通情况，使家长了解情况，以便在家里对孩子进行辅导。总之，要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。

## 四、作业

根据减负的要求，我把每天的作业经过精心地挑选，有针对性，有层次性，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业，同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题

作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

当然，由于本人的知识水平有限，在教育教学中有很多不足。在今后的教育教学中，我将更严格地要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，争取取得更好的成绩。

本学期我继续担任了高三（1）班、（2）班的语文教学工作。本着“千教万教教人求真，千学万学学做真人”这一理念，我认真学习教育教学理论，深入研究学法教法，虚心向同事学习，积极参加教学研究活动，脚踏实地地努力工作，又获得了很多宝贵的教育教学经验，回顾一年来的工作，有艰辛，有快乐，更有幸福。现将本学期的教育教学情况总结如下：

## 一、教学就是教学生“学”，教学生“会学”

语文教学就是教人的教学，不仅要教会学生学，还得教学生会学，即：“授之以法”，方能使学生真正感受到学习的乐趣，语文的魅力，才能使学生以饱满的\*求得真知，才能使学生在学习中，以知识武装头脑，用智慧展示才华。

### 1、激发学生学语文的兴趣

一切成就皆从兴趣中来。兴趣是的老师，兴趣可以诱发人才。只有对语文有了浓郁的学习兴趣，才能使学习生学习语文变被动为主动，变苦学为乐学。为此，我发挥自身语言表达的优势，为学生做了《文学、情感、人生》的导学内容，并结合研究性学习和校本课程，引领学习感悟新课程改革，用真挚的感情感染学生，用丰富的知识带动学生，用高尚的人格魅力影响学生，并用优美的语言对学生进行成才教育，理想教育。

### 2、情境熏陶，以情动人



感人心者，莫先乎情，兴趣之门已经打开，那么接下来就要付诸行动，唐诗宋词是中国文学史上最耀眼的明珠，优美的唐诗宋词是我的导学之根，饱含真情的名家名篇是我的教学之本，富有哲理的古代散文是我带动学生在知识的海洋中汲取精美营养的一部分。结合xx高考默写篇目，通过诗歌接力赛进一步让学生感受语文的魅力，并让学生意识到，学习古诗词，既是积累典型语言材料的过程，更是在他们心田上播下民族文化的种子的过程，带领学生“品诗文词赋，悟千古同情”，使读诗文，背诗文，默诗文成为学生每在之必须。让学生深刻体会语文学习就是做人、成人学习，感悟语文学习就是：在清松中学习，在愉快中记忆，在和谐中发展，在创新中提高。

在教学中，不仅要抓住学生的心，同时也要抓住学生的魂，不论是新授课还是复习课，我都认真地上好每一节课，并特别注意课堂导语的组织。恰当、优美的课堂导语会把学生带到美的情境中，有利于教学的进行，有利于提高课堂效率。为此我还将每一次课的导语记在笔记本上，成为我教学艺术的一个非常宝贵的资料。

二、复习中要注重精讲精练，切忌题海战术，基础题要抓落实，并且以点带面引导学生

精讲：就是以学生实际水平结合教学任务为依据，以科学的艺术的教学方法为手段，作要言不烦的适度讲解。精练：在精讲的基础上，做典型而有针对性的适量练习。

新课程改革对我们语文教学是机遇，更是考验，利用好课堂45分钟提高高考复习效率非常重要。高考复习要做到精讲精练，要求老师必须科学把握高考说明，认真研究知识点，根据我们学生的实际情况确定训练内容，精选典型例题，分析解题方法、思路、技巧，切忌好高骛远。比如基础知识的复习，首先要明确语音、文字、词语、短语、句子这一条线；其次要把握试卷结构，第三，要非常明确高考是为高校选拔

人才，使中学能够更好地落实素质教育。（注：不管是哪个层次的学生，都切忌题海战术，因材施教，扬长教育，我想在教育教学中真正落实也不难。）明确了以上内容，我们才能有的放矢地指导训练复习。

三、注重做题思路和技巧方面的点拨与指导，特别要注重每一次试卷讲评。

试卷讲评的过程是教师肯定成绩、纠正错误、使考试得到升华的过程。它的意义就在于有效地利用考试鼓励学生学习的积极性，总结经验，吸取教训，将教学工作更推进一步，所以我讲评试卷做到以下几点：

1、实事求是地向学生反映考试情况，主要用数据说明情况：如分、最低分、平均分、每一小题的得分情况等。

2、利用考试成绩鼓励先进学生再接再厉，做到尽善尽美，起到领头雁的作用，帮助差生找出不足，找出失分原因，使其树立信心迎头赶上。

3、试卷讲评的中心内容就是：根据学生答题情况有的放矢地进行剖析。对于试卷中做错的题应该先给学生留有一定的时间令其反思，让学生自己能觉悟到致使错误的原因（比如名言名句默写、现代文阅读延伸题解题技巧），然后我讲解正确的思路和解题方法，特别需要指出的是，向学生传授方法非常重要。因为，教师无论向学生传授多少知识，都是有限的；而教师把方法传授给学生，学生运用这种方法取得的知识是无限的，解决的问题也是无限的，所以，作为教师，向学生传授方法，揭示规律尤为重要。

4、对学生在考试因非智力因素造成的失分应准确指出来，使学生养成良好的考试习惯和应试心理。以作文书写为例：我们作文现状注重心灵美，对外貌美缺乏足够的重视，学生作文错字、别字较多，不会用标点，字迹潦草，人们嘴上说喜

欢心灵美，可实际上先打动人的往往是外貌美。再好的茅台酒，假如将其放入痰盂里给人端上桌，人家也不喝，此乃人之常情，我们理应做到表里如一。

5、讲评完成卷以后应让学生重新做试卷或出一份跟踪训练卷以巩固试卷讲评结果。

#### 四、作文教学体会

做人先于作文。言为心声，文如其人，做好“人”才能作好文。叶圣陶先生在《作文与做人》中说：“文当然要作的，但是要紧地是在做人。”在作文教学中，我始终坚持以下几个方面：

1、贴近社会贴近生活，引导学生关注人生，热爱生活，热爱我们脚下这块土地，增强社会责任感。生活是作文的源头，“世事洞明皆学问，人情练达即文章。”有了丰富的生活积累，通晓人情世态，写出好文章，自然就不愁了。

2、提高认识能力、思辨能力的训练常抓不懈。

“学而不思则罔，思而不学则怠”，善于思考是提高认识能力、思辨能力的基本环节，而开阔视野，扩大知识面又是不可或缺的过程。作为教师不仅仅给学生的是“一杯水”，而应该是源源不断的洁净的活水。为此，我深入学习新课程改革精神，积极参加市县级教研活动，开阔眼界，提高教学能力。

3、实施作文美育，丰富学生的情感，陶冶学生的情操。

一个没有情商的人是不能写出感人至深的文章来的。我用我的亲身经历、我的实际行动带动我的学生，我精选出我博客中关于写作教学思考的文章，给学生打印，率先垂范，引领学生在感受美、鉴赏美的同时，思考怎样才能拥有美、创造

美，从而修身养性，丰富情感，成为美的使者。

#### 4、写作教学与阅读教学不分家。

语文是高考一幅美丽的画，那么现代文阅读则是画面上美丽的花蕾，它最惹人，最鲜艳。而xx年，高考现代文阅读无论是《水之经典》，还是《菊痴》，还是《重峦叠嶂间的田园》，这些都是文学艺术殿堂中的朵朵奇葩，他们或阐释生命的价值，或展示自然的魅力，或是对人生的理解和感悟。无不是用心灵、用智慧、用情感甚至用生命孕育出来的。它们如同一杯杯醇香的美酒，又如一道道色香味俱全的美味佳肴，面对这些珍异品，我们只有怀着崇敬，带着追求，用心灵品读，求真，求美，甚至用心咀嚼，那你会有意想不到的收获。

#### 5、加强练字训练

美的内容要有美的形式，敏捷的思维，横溢的才华必须用优美的文字表现出来，更何况汉字是世界上最美、最有内涵的文字，《高考说明》中明确了高考作文要“标点正确，书写规范”，因此不论是哪门学科都应做到书写规范正确。

总之，语文是最富有生机、最能体现人的精神与智慧、最富有情感的学科，这就要求教师能独立思考，有真知灼见。

以上只是我对高三一年来语文教学的一点体会，说白了，上语文课就是带领学生在真、善、美的海洋中遨游，它不仅给我带来了快乐，更让我感受到教育的魅力。

## 高中语文教师期末教学工作总结篇四

寒冬已来，马上就迎来我所教小学三年级的寒假了，而我作为他们的`语文老师，我在这学期的工作也快要结束了。经过这一学期的语文教学，我从中获得了一些收获，也付出了我

很多的精力，为了把这群学生的语文成绩拉上来，我从中做了许多的工作。以下就是我这学期的工作总结：

我这学期接手三年级学生的语文，我就充分的配合学校的工作。学校要做相关语文的活动，我都会积极参加，全力打配合，把学校要做的活动都布置好并且在最后都取得不小的成绩，这是我一个教师要做到的。还有就是我自己的工作，我身为语文教师，对我的学生就要付全部的责任。平时每天都备好课，每天也都适当的布置一部分的作业给他们回家做。再一个就是课堂作业的批改，我也都准时批完下发到他们的手上，及时讲解作业中他们不会做或者做错的题目，及时的让他们改正自己做错的题目，并且把知识点都学会。

在这一学期，我自费买一些适合他们读的书，平时就督促他们读书，培养他们爱读书的习惯。书看的多了，语文的素养慢慢就培养出来了，像这样在平时在学校没有事情做的时候，让他们看一些书，布置他们每天读的篇章，同时也让他们写读后感和摘抄书中美妙的句子，一达到他们自己理解书中蕴含的道理，从自己的角度先去看问题。本学期采取的这个措施，取得了很好的效果，他们在做试卷上的一些需要见解的题目时，已经能够自己找到问题所在，是很好的开端，下学期再接再厉把学生的语文的素养再提升一些。

在早自习的时候，我也会陪他们一起读书，我会先带领他们把要读的课文读一遍，把课文重点要读出感情的句子或者段落分出来，在他们读到这些的时候，就让他们把感情也表现出来，如此就可以培养他们读课文的语感，在以后自己读书的时候，就能够自己分辨出哪些需要用感情，哪些需要平常读。在学期末的考试中，这方面就显示出来了，我在帮他们改试卷的时候，他们能够准确捕捉到文字中的感情部分，分数也就拿得多了。

这学期，我做好自己的分内职务，采取一些措施帮助学生们学习语文，达到了我想要的结果，我对此很是满意。那对下

学期三年级的语文，我对我的工作就更加有信心了，一定会更好的。

## 高中语文教师期末教学工作总结篇五

岁月如歌，又一个隆冬如约而至，一个学期的教育教学工作也行将结束，这学期，我承担九年级(7)、(8)班的语文教学工作。这两个班的基础比较薄弱，但经过上一学期的磨合，本学期的教学工作开展的较为顺利，学生学习语文的兴趣愈发浓厚，良好的学习习惯已逐步形成，最重要的是学生找回了学习的自信心。回首本学期，有许多值得总结和反思的地方，现将本学期的工作做一个小结，借以促进提高。

### 一、加强思想政治和业务学习，努力提高自身素质

结合学校的工作安排，我以学生为本，服务学生，并积极撰写学习笔记和心得体会，不断提高自己的思想觉悟和政治理论水平。此外，坚持业务学习，认真学习《语文课程标准》及新课改理论，研究《中考指南》，深入领会课程标准的基本精神，及时把握中考新方向，努力提高业务能力，并随之转变教学观念、改进教学方法。

### 二、认真备课，努力提高课堂教学效率，注重课堂的时效性

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。为了上好每一节课，注重课堂的实效性，我课前认真钻研教材、熟悉教材、挖掘教材，了解作者的写作意图，把握文章的思想内容，基础知识和基础训练的重点，了解课文类型、体裁等。课堂上，结合两个班学生的实际特点，因材施教，努力创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，激发学生的学习兴趣，注重对学生学法的指导，引导学生主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣，从而增强了学生学习的信心。另外，本学期，我继续坚持课前3分

钟小测，小测的内容一般是上节课的重点，或者是古诗词的默写，或是新课预习的检查。这个环节不但可以复习旧知识，而且可以促进学生认真听课。这3分钟不但让学生从课间休息时的兴奋中冷静下来，调整状态，为学习新课作好精神准备，而且学生为了做好小测题，就必须要认真听课，认真做好笔记，实在是一举两得。

### 三、重视学生知识的积累，提高学生的语文素养。

“不积跬步，无以致千里；不积小流，无以成江河。”我告诉学生只有学会积累，才能博学多才。让学生在积累的过程中把语文学科知识和地理、生物、历史、政治等学科联系在一起，还可以通过报纸、杂志、广播、电视、广告、标语、自然等获取到语文信息，还应广泛的涉猎古今中外的文学名著，随时随地的做好读书笔记，充实自己的《采蜜集》，从而感受到读书的乐趣，也学习和积累到了鲜活的语言材料，更增强学习的自主意识，形成了大语文的学习观念。

### 四、加强课外阅读，注重以读促写。

有句话说“写作是阅读生的蛋”，言下之意就是没有阅读便写不出作文。我们这两个班的学生大多数来自农村，学生的阅读量是很有限的，好多学生平时上课回答问题连句完整通顺的话都说不好，作文水平、表达能力令人堪忧。然而，培养学生的听说读写能力是语文教学的重要任务。所以，本学期，我给学生推荐了一些文章，要求学生坚持每天阅读，并摘录其中的一些优美语段，尽力写出读后感或对文章进行赏析。我及时给予指导、批阅。大部分同学也都能坚持阅读，并摘录优美片段，用连贯通顺的语句来点评所选文字，更加可喜的是，有些同学写的赏析性文字还很有见地的。所以，我相信只要坚持训练下去，不愁学生的理解能力和表达能力不会提高。

### 五、做好培优转差的工作，使学生整体进步

这两个班的学生整体基础比较薄弱，尤其是七班的后进生面积比较大，因此我坚持做好后进生的补差工作，不放弃每一个后进生，以良好的心态接纳他们，给他们以更多的关心和爱护，为他们创造提高自己的机会，给他们吃“偏食”，对他们所取得的进步及时给予鼓励，树立他们的学习信心，同时，继续发挥互助小组的作用，以优生带动后进生。另外，培优工作也毫不松懈，针对两班优生较少的现状，对中等偏上的学生进行思想教育，不断激励学生，这样抓两头，促中间，让学生赶有方向，超有目标，因而，大家整体有了提高。

总之，本学期在师生共同努力下，学生有了很大进步。很多学生以养成了良好的学习习惯，理解能力逐渐增强，并积累了那么多语文知识，多数的学生的语文成绩都有了不同程度的提高。当然，还有许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导和同事的合作下，取得更好成绩。我会一如既往的努力工作，帮助每个学生找准努力的方向，最大程度的促进每个学生语文素养的提高。