# 最新小王子名著读后感(优质5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感,这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。读后感对于我们来说是非常有帮助的,那么我们该如何写好一篇读后感呢?这里我整理了一些优秀的读后感范文,希望对大家有所帮助,下面我们就来了解一下吧。

#### 小王子名著读后感篇一

《小王子》是属于各个年龄段的童话,让人们看到真善美,引发我们的考虑。我每天看一点一点,也把这本书看完了,挺有感触的。

小王子是本书的主人公,书中描绘的他是住在一颗小行星上的仙童,陪伴他的只有一朵小玫瑰花,玫瑰花的虚荣心伤害了小王子,使他变得非常孤单,没有一个人可以真正地交谈。于是,他辞别了小行星,遨游太空,经历各种险阻,在经过六个星球后来到我们生活的.地球。在这里,小王子发现了人类的虚伪、势利和愚蠢,他与一只小狐狸结成了朋友。

小狐狸呢,他把自己心中的机密——肉眼看不见事物的本质,只有用心灵才能洞察一切,作为礼物送给小王子。用这个机密,小王子重新回到了他居住的星球。

小王子把那骗人的世界所征服,最终找到了自己的理想——连结宇宙万物的爱。而这种爱又是世间所缺少的。因此,小王子常常流露出一种非常伤感的情绪。

这部作品以小王子孩子式的目光,透视出了成人的空虚和愚昧,用粗浅天真的语言表达出了人类的孤独寂寞,也写出了对金钱关系的批判,浸透了作者对人类以及人类文明深深的思索。《小王子》所表现出来的挖苦与梦想,真情与哲理我

只描绘了一点,假设你哪天梦见遥远的星球上有个孩子孤零 零地站着,那应该就是小王子了吧。

## 小王子名著读后感篇二

名著小王子有着浅显天真的语言,写出了人类的孤独寂寞、 没有根基随风流浪的命运。那大家的读书感想是什么?下面是 本站小编精心为你整理名著小王子读后感,一起来看看。

《小王子》这本阅读率仅次于《圣经》的名著,我似懂非懂地读完了,只是觉得小王子是个忧伤的孩子,他的话总是带着一丝忧伤和甜甜淡淡的感觉,直击读者的心坎。渐渐,我又似乎懂得了小王子彻骨的忧伤和爱的沉重,但我又好像只隐隐懂得了其中的一丝道理。一种关于爱的道理。

《小王子》以作者为故事叙述者,讲述了小王子与他的玫瑰发生了矛盾,他告别了自己的星球,从自己星球出发,去各个星球访问,认识了国王、虚荣者、酒鬼、商人、点灯人和地理家。在地球上认识了作者、狐狸和蛇,也找到了爱。最后,蛇帮助小王子用生命的代价回到了家乡。

这本童话书不像其他童话一样,拥有美好而幸福的结局,但 在故事中却处处找到充满童趣童真的想象,并告诉我们除了 真善美之外的道理。

就像小王子离开玫瑰时说: "我太年轻,以至于不知道怎样去爱。"这句话给了我很大的感触,很多人年轻时都认为身边爱自己的人,对自己好是应该的,是天经地义的,所以也就不会懂得珍惜。但当自己历经沧桑,慢慢老去时,回想往事,就一定会为自己年轻时的轻狂而感到后悔。所以老人就总是会仰天叹息,哀叹声就如天上的星星一样多。如果小王子早一点学会爱,最后就不会用生命去实践爱。假如我们都学会了爱,也就不会那么多的悲伤和后悔。对待父母也是,

千万不要认为他们的爱是应得的,作为子女我们要用双重的爱回报。

我特别喜欢《小王子》中狐狸说的一句话: "你下午四点钟来,那么从三点钟起,我就开始有了幸福感。时间越临近,我就越感到幸福。"我觉得我就如狐狸一样,总是那么期待幸福,给自己满满的幸福感,我会对自己说: "不用羡慕别人的幸福,因为说不定也会有人正在仰望着我的幸福。"不能否认,我和狐狸都是会享受幸福的人。

每个人都有过童年,有过天真无邪的童心,但也许这些童心会一点点地被岁月的流逝侵蚀,大人也会在利益斗争的世界里,慢慢忘记自己曾经是一个小孩子,曾经拥有那么多烂漫的回忆。这时候他们就需要一本《小王子》,来唤醒他们心中沉睡已久的童年记忆。

至今这本书我仍然没有完全读通,我需要用未来无限的时间来参透这本经久不衰的传奇,它将带给我无限的乐趣和道理。

那天无意中翻出一本《小王子》,想起这本书虽然很有名却从没看过,欣然打开,却没想到这一翻就是一夜。

被深深震撼是源于小王子那几声愤怒的呐喊: "几百万年来花都长刺,但几百万年以来羊还是要吃花,要搞清楚花费那么大的劲去长一无是处的刺,这难道不是正经事?难道羊和花之问的战争就不重要?这难道不比红脸大胖子先生的账本重要?如果我认识一朵世上独一无二的花,除了我的星球哪儿都没有,而一只绵羊一下子就毁了它,在一个早上,就这么稀里糊涂的,这难道不重要?"

我每每臆想,小王子为了他的唯一一朵玫瑰,这朵骄傲自大自称与太阳同时出生的玫瑰,这朵娇生惯养要屏风要玻璃罩的玫瑰,为了这样一朵玫瑰花的凋零而痛哭,被吃掉而伤心,为了自己短暂的离开而感到忧愁,我真想放下手中所有的事

情去抱抱他,因为这是一个多么纯真的孩子啊!像作者所说,这是一片未被开发的最原始的土地,却又饱含世上最美的思想,我想抱住在风中抽泣的他,告诉他凋零的玫瑰来年会再度盛开。

大人常常会觉得小孩子没有用,只会撒撒娇耍耍赖,大发脾气,乱擦鼻涕,但你又如何能否认这是一种真性情的体现呢? 天知道他们小孩子的脑子里藏了多少神话! 天知道他们给我们的世界带来了多少缤纷的色彩与欢乐! 他们是真心关心这个世界,单纯关心这个蔚蓝世界呀。郝可可,14岁就参加了ted峰会; 以及那位记不起名字的环保组织小领袖,在联合国会议上发表的那番仅五分钟却让无数官员低头的演讲,都表明了他们最原始的却也最美好的愿望,其实是这个世界的源动力。噢,孩子们,要我怎样才能形容你们呢!

我很羡慕也很悲哀,因为我们在长大的同时,却越来越少拥有这种心态与思想,我宁愿一辈子只知道彩虹是天上与人问的七彩桥,而不愿去探究那世人皆知的三棱镜反射!

但还是有人没有失去童心,比如说《小王子》的作者,安托 万·德·圣艾克絮佩里,他在战争中写下了这篇著作,他是 一位战斗机飞行员,却写出了如此美妙的神话!所以,忙碌的 人们呀,请放慢你们急匆匆的脚步,请不要忽略道路两旁盛 开的鲜花;现实的人们呀,请你保持你心灵的纯净,不要被烟 火气污染了思想。

噢,小王子,这个夜晚,我们有一个多么美妙的邂逅。如果 我遇到你,不,不,我希望永远也不要遇到你,就让你永远 在那盛开着玫瑰花的星球上单纯快乐地生活着吧!

微笑着看完小王子的故事,心中还荡漾着温暖的涟漪。最纯洁的是孩子的心,最真是的也是孩子的心。

小王子离开他的星球他的花儿, 走过那么多的星球, 认识了

那么多朋友,他见识了贪婪、自私、虚荣·····始终保持着一颗孩子的心灵,他稚嫩、倔强、无邪、善良的笑容留在了每一个角落。他告诉了我们心灵可以洞察一切,爱与美。

他是"小孩子",不会理解"大人"们用金钱用价值来衡量世界,他和所有有童心的孩子一样,心中有一个干净而明朗新奇而有想象力的世界。可爱的小王子为了"我"这个朋友不会面对毒蛇的危险而选择承受蛇毒的痛苦,最终连身躯也没有留下。

的确,在孩子与大人的眼里,同样的世界是两样的,而我们却要呼喊孩子们那一份纯真,小王子他有传达快乐与爱的天分。摈弃一切的复杂,只去享受小王子给我们温馨的感动。

想想看,小王子或许在看着落日了吧,当你看到星星的时候,小王子在对你笑。

## 小王子名著读后感篇三

如果有人告诉你,世界上有一个地方,不!是一个星球,只能容下一朵玫瑰、三座小火山,一位小人,你一定会觉得匪夷所思,哈!这是真的!那个人便是本书的主角:小王子。在广袤无垠的大沙漠中,我们的.作者——鼎鼎有名的飞行员圣埃克苏佩里,与小王子相遇,小王子是一个忧郁的小人儿,他来自我刚刚说的那个地方,那个很小的星球。

小王子十分天真,常常说大人真是奇怪。他就像我们小时候,喜欢问一些稀奇古怪的事情。就比如我,小时候无知,起床第一件事不是穿衣服,而是问:"我今天到六岁了吗?"爸爸一次次的"没有",并没有使我伤透心,却让我越叫越起劲了。终于,爸爸没有办法,只好对我说:"到了"。我那时就会大叫一声:"太棒了!"第二天早上,我刚起来,咂了咂嘴,好像有什么东西要吐出来,最后,我说了一句令爸

爸啼笑皆非的话: "我今天到七岁了吗?"

小王子的童年也很有趣呢,有一次,他遇到了一位商人,那个商人发明了一种药片,只要每周吃一片,会让你一周不要喝水,小王子问:"你为什么要发明这种药片?""节约时间呀!有人统计过,可以节约五十三分钟,对了,是一周节约五十三分钟。""五十三分钟用来干什么?""做你自己想做的事呀!""如果我可以自由支配这五十三分钟,我会走向一眼凄凉的井·····"

每个人的童年都是多姿多彩的,小王子似乎就是童年的引导者,将我们带到精彩的童年。去读《小王子》吧,去寻找曾经有过的天真和感动,重新回顾美丽灿烂的童年。

### 小王子名著读后感篇四

今天,我把小王子这本书看完了,主要人物有小王子和飞行员。

它主要讲了飞行员的飞机出了故障,降落在沙漠里,这时遇到了小王子的.一系列经历和故事。

小王子是一个不回答别人提出的问题,只顾自己问别人问题的人。

小王子最后想念他的玫瑰花了,就与他的朋友们告别,飞行 员他们都依依不舍的,不想让他回去。

可是,小王子太担心他的花儿枯萎了,他一定要回去,小王子害怕羊把他的花儿吃了,便让飞行员再给他的绵羊画一个嘴罩。

六年过去了, 小王子一定回到了他的星球上。

每当飞行员晚上在窗台上仰望天空的时候,每一颗星星好像 变成了银铃铛一样对飞行员叮当叮当的笑。

我想对第十个故事里的国王说: "国王,你只是自小称大,只是想象着每一个星球都由你管。其实你是一个没有权利的国王。因为你的国家太小了。

我还想对第十三个故事里的商人说: "星星是不可能买到的, 那是大家的,每颗星星都有生命和自由。

我想对水井说:"水井,你是一个及时救了两个人的性命的好水井,所以你的亲人一定为你自豪。"

我印象最深刻的个故事里的片段:二十七思念小王子如果你们从这里经过,我请求你们千万千万不要匆忙离开,请你们在那颗星星下等一等,等一等。

如果有一个爱笑的小家伙向你走来,如果他长着金黄色的头发,如果如果他总是对你提出的问题拒绝回答,那么你就知道这个小家伙是谁了。

如果你们真看到他了,请你们帮帮忙,不要让我这么难过了。 请尽快给我小王子回来了······

我最喜欢第二十七个故事,因为这个故事特别感人,也是我印象最最深刻的一个故事,所以我最喜欢这个故事。

#### 小王子名著读后感篇五

亚里士多德曾经说过"古往今来人们开始探索,都应起源于对自然万物的惊异"。人们要通过探索来发现世界,来活的更精彩,就像"小王子"一样。

世上总有很多新鲜事,有的是你没有机会见到的,有的是你

从来不敢想象的,而每一个人都要有发现新鲜事的勇气和一颗好奇与探索的心。

"小王子"是一位驴友,他是一位外星人,从一颗星球飞到另一颗星球,他渴望离开他的小行星去发现,去探索。

加缪说:有时候人们需要过一段背井离乡的日子,"小王子"通过旅行让自己见世面,增长知识,在这段时间里,他摆脱了平常生活一反日常生活中固定机械的模式,生活慢慢变得不同,同时也变得精彩。

人生只有一次,平平淡淡是一生,绚丽精彩也是一生。有些人会选择风平浪静,但是浅水中没有大鱼,没有付出哪来的收获?要想活的精彩必须要努力去探索,去发现。读了小王子让我知道了如何活的精彩,让我对生活充满了信心,这让我一生受益,它无时不刻的提醒着我人生不要平平坦坦,要绚丽精彩!