

# 万以内数的加减法教学反思 加减法估算 教学反思(汇总8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 万以内数的加减法教学反思篇一

估算是培养学生运用数学基本技能、解决生活中数学问题的较好载体。二年级教材中估算内容的编入，体现了新的课改理念，也给我们教师提供了新的研究内容。我在设计本节课时注重了生活情景的创设，努力体现数学学科特色。总的来说，本节课教学主要有以下特点：

我在出示课题、引入问题、展开讨论、进行猜想等环节上，都创设了不同的、具体的生活情景，有猜健身房器材的价格，有买运动会用品款的估算等。这些情景贴近学生生活实际，富于校园文化底蕴，显得自然贴切，使学生轻松自然地进入生活中数学问题的探究，去积极发现生活中的数学问题，去争着解决生活中的数学问题。

我在教学中发掘和鼓励估算方法的多样化，估算形式的个性化。如：分别估算排球、跳绳、羽毛球拍价格；三种物品价格先加起来再估算；用口算估算；用心算估算；用笔算估算等等。充分体现人人学有用的数学，不同的人用不同的学法理解数学、运用数学。

我在实施运动会前买体育用品、统计参赛人数、安排啦啦队员，运动会后就餐、划船这些教学环节时，引导学生小组讨论、合作交流、分析比较、合理估算，从而细雨润物般地逐步培养学生合作交流的意识，逐步发展学生爱思考、善表达，

积极参与、乐于探究的能力。

## 万以内数的加减法教学反思篇二

《小数的加减法》是人教版小学数学四年级下册的内容。学生在学习这部分内容之前曾在三下学习过小数的初步认识及简单的一位小数加减法，四下学习这一内容之前学习了小数意义和小数的基本性质。在此基础上，学生学习小数加减法是比较轻松的。在本课的教学中立足于促进学生的发展，紧密联系生活实际创设情境，让学生通过自己探索、合作交流获得小数加减法的笔算方法。因此在教学上体现以下三个特点：

第一，紧密联系实际，创设问题情境。老师借助学生喜闻乐见的体育运动盛会奥运会设置情境，充分调动学生的积极情绪与爱好。让学生提出2004年雅典奥运会中女子10米跳台双人决赛中的问题，激发学生学习小数加减法的爱好。顺理成章地引入小数加减法，使学生以最佳状态进入解决问题的活动，主动探索小数加减法的笔算方法。在巩固练习环节体现数学来源于生活，服务于生活的基本理念。在这样的背景下学习，学生更能体会出学习小数加减法计算的意义，感受数学的价值。

第二，教师大胆放手，学生自主探索。由于学生已有整数加减法计算的基础，教学中充分利用这一知识经验促使学生根据已有经验去解决问题，尝试小数加减法的竖式写法，在探索中感悟小数加减法的计算方法。同时，通过师生、生生间的交流活动将初步的感悟上升到新的高度总结出小数加减法笔算的一般方法，进一步理解列竖式时小数点对齐的道理。

第三，重视学生发现问题，提出问题能力的培养。培养学生解决问题能力的前提是，使学生逐渐形成不断发现问题，提出问题的良好习惯。教学时充分利用2004年雅典奥运会跳水比赛情境，为学生提供各种素材和发现问题、提出问题的空

间。

同时，也存在一些不足之处：

1、对重点的理解有偏差。《小数加减法》一课的重点应该是对算理的理解。计算课的算理肯定是重点，但是直到上完课，似乎在我的心里对于小数加减法的算理表述还不太明确。其实就是简单的一句话：相同数位对齐，因为只有计数单位相同才能相加减。正因为对重点的理解出现了偏差，所以在这节课上，算理的讲解显得很薄弱。

2、计算方法的讲解过浓。对于小数加减法的计算方法，学生并不感到困难，只要在算理上理解透，把难点（小数减法中小数数位不同时的计算方法）突破，那么过程相对来说就简单容易得多了。在练一练中，我过多地讲解了计算方法，导致没有节省下时间做后面的思维拓展题。

从这节课来反思自己的教学，那就是课前研究教材的工作还没有做到位。在对教材深入分析后，首先对一节课的教学目标要进行明确的定位；其次教学重点和教学难点也要心中有数，并确定好要求学生掌握到哪个程度；再次每一环节中要解决的问题要有层次性，把教学重、难点分散在各个环节中进行有意识的突破。精心地设计与预设是成功教学的前提，做好充分准备赢在“起跑线”上。

## 万以内数的加减法教学反思篇三

新课程重视数学教学生活化，提倡“让学生在生动具体的情境中学习数学”。计算教学本身枯燥乏味，如何让学生学得有趣显得尤为重要。有情景图入手，从而引出“ $3-3=0$ ”、“ $5+0=5$ ”。这样“照本宣科”“按部就班”的教学也能完成教学任务，但课堂未免显些单调。

教材是设计教学的依据，但不是唯一的“圣旨”。备课时可以

根据学生的情况加入自己对教材的理解，灵活处理教材。设计一按着教材的编排意图教学，在练习第49页第4题时，让学生横着、竖着比较，发现0的加减法的规律。但这时到了后半节课，学生已经处于疲倦状态，效果可想而知。而设计二在新课部分让学生说出了很多算式（课前了解到部分孩子已经会计算“0的加减法”），如： $0+3=3$   $4+0=4$   $0+1=1$   $3-3=0$   $4-0=4$   $1-1=0$  等，学生的思维处在兴奋时期，接着让他们比较、总结规律，给学生留下的印象是深刻的。这样从学生的知识经验出发进行设计，不仅使新课部分充实、饱满，而且符合学生的认知特点。

对“0的加减法”知道多少呢？课前我进行了了解，结果大多数孩子已能够计算“0的加减法”。于是，从学生的基础出发，让学生在连续的故事中巩固了加减法的含义，并借助故事理解计算的结果。之后，便放手让学生想出说出很多的算式及算式结果，再概括总结“0的加减法”的规律，这样充分展示了孩子的能力，使他们自主建构了完整的知识体系。而设计一仅仅完成了两个例题的教学，即： $3-3=0$   $5+0=5$ ，使得新课部分显得过于单薄，学生的自主性没有很好的发挥出来。

## 万以内数的加减法教学反思篇四

《8、9的加减法》是在学习7以内加减法的基础上安排的。学生在学习6、7的加减法时就会根据一幅图列两个加法算式或两个减法算式，教材已为本课的一图四式作了铺垫。因此，学习这部分内容，我主要从学生的经历中展开，让学生独立思考、自主探究来感知知识的发展过程。充分发挥学生的主体性，培养学生解决问题的能力，初步感受到数学与日常生活密切联系，体会到数学学习的乐趣。

成功之处：

- 1、旧知铺垫，情境导入。

在学习新知之前，以旧知铺垫，为学习新知识做准备。课始，先让学生复习和巩固7以内加减法和8、9的组成，为学习8、9的加减法作好铺垫。创设小动物队列比赛情境，让学生猜一猜哪种站得最整齐。激发学生的学习兴趣。

2、让学生在生动具体的情境中学习计算。

学习8的加减法时，引导学生观察恐龙图，放手让学生提问题，并用数学知识来解决问题，让学生探索出一图四式，并掌握了8的加减法的计算方法。学习9的加减法时，我让学生动手操作，通过让学生摆圆片，列出四道算式并计算得数。最后直接用想一想的办法来计算8、9的加减法，引导学生想8、9的组成来计算出8、9的加减法。这样让学生经历了直观看图列式计算、动手操作计算和直接动脑口算的探究过程来感知、体验知识的发展过程，通过讨论、交流总结出计算的方法，最后通过实践应用和反思来巩固所学的知识 and 提高口算能力。使学生亲自经历了知识的形成过程，获得成功的体验。

总之，本节课通过旧知铺垫、创设情境、提出问题、自主探究、解决问题、应用反思的一系列活动，激发学生的学习兴趣，使学生主动参与学习过程中来，教学效果好。

不足之处：

从学生的练习反馈中发现，由于计算不熟练和计算不够认真，口算结果容易出现错误。在以后的教学中，要注意指导，培养学生细心、认真计算的良好习惯。

## 万以内数的加减法教学反思篇五

1、自主探究。

2、形与数的结合。

3、会用数字符号解读身边的事物。

根据学生已有的8和9的加减法经验，我提出三个问题：

1、将小棒自由的分成两堆，并根据小棒图说出两个加法算式，两个减法算式。

2、你是怎样将两堆小棒写成算式的。

3、观察减法算式，说说你是怎样计算的。

1、学生开始了第一次独立的和同桌动手，思考问题动手体会到小棒与加减法算式之间的联系，提高学生将小棒抽象成数字，将事物抽象成数学符号，融入到数字与生活中，初步体验提高思考能力。

2、学会了观察，观察发现两个加数交换位置结果不变，体会到减法的含义，减去一部分，等于另一部分，会用分与合计算减法。

3、初步体验合作需要动手，动脑，更需要理解老师的要求，在失败中知道合作的难度，在成功中体验想成功就要按老师要求一步步完成才是智慧的表现。

1、为了培养孩子的动手合作能力，耽误了大量时间，练习少了，时间分配不均匀我。

2、课内拓展没有进行，加强课内知识点拓展有待重视。

1、合理分配授课内容及策略。

2、注重挖掘教材隐含的知识能力。培养拓宽学生视野，学到有用的数学。

3、侧重学生能力培养。

## 万以内数的加减法教学反思篇六

我在《10的加减法》一课的教学中，致力于改变学生的学习方式与教师的教学方式，培养学生自主学习，合作交流的态度和习惯，全课以学生为主体、在教师引导下的积极的学习活动，使学生在丰富的数学学习活动中感受到数学的有趣与有用，体现了新课程标准的基本要求。下面谈谈我的几点体会： 本课的教学设计以学生为主体，通过教师导思，探究新知，归纳总结，拓展练习四个环节为学生营造轻松自主的学习氛围。从学生喜欢的游戏入手，从学生的生活经验出发，让学生通过小组合作探究，集体交流积极参与到整个学习过程之中。注重培养学生独立探究知识的能力和归纳总结的能力，最后还能注意到理论联系实际，引导学生将所学的知识运用于实际生活当中。

我顺利地实施了自己的教学设计，课堂气氛活跃，学生都能参与教学活动，能够做到看一幅图列出四个算式。并能够较熟练地口算10的加减法。

1. 本节课上，在看图列式的环节中，学生已会看图列式，我却让学生自己用小棍摆，再说说，浪费了时间。
2. 拓展练习的设计还可以更加有层次有深度，有针对性的使学生学习更加扎实巩固。
3. 教师的教学语言，尤其是激励学生的语言还可丰富些，以便更好地激发学生的学习兴趣。

- 1， 加强备课环节。认真研读教材教参，多向同组教师请教，正确把握知识的重难点。使教学环节更加合理。
2. 精心组织课堂教学。上课时认真关注学生的反应，随时进行调整教学状态，使其更加适应学生的接受能力，做到精讲多练。

3. 巧妙设计拓宽练习，使学生的能力都得到发展。

4. 加强自身修养，不段提高自己各方面能力。

## 万以内数的加减法教学反思篇七

在这节课之前，学生们已经认识了数字1-5，学习了5以内的加减法运算，对加减法的含义有了一定认识，能看图列加、减法算式，并能运用数的组成知识做5以内的加减法。因此，本节课的教学的重难点是让学生初步体会0的两种含义，初步学会有关0的加减法。

《数学课程标准》十分强调数学与现实生活的联系，强调通过教学使学生认识到现实生活中蕴涵着大量的数学信息，数学在现实世界中有着广泛的作用。因此，教学中我注重把数学和学生的生活实际联系起来，让数学贴近生活。在教学中我以生活化，动态化的情景来展开学习活动。通过创设动态、有趣的情境，既激发了学生的学习兴趣，又能刺激学生的思维，发现并提出数学问题，学会用数学的眼光看待事物。

在“0”的认识这个环节，主要让学生理解“0”的两种含义。我把重点放在“0”表示没有这一层含义上，用小兔采蘑菇和小兔拔萝卜的动画故事，极大地激发了学生的学习兴趣，课堂气氛也比较活跃。第二层含义我利用尺子上的“0”让学生理解“0”表示起点。

认识了0之后，我让学生说说生活中在哪些地方见过“0”，通过温度计上的“0”，让学生知道“0”可以表示温度，通过生活中的“0”使学生体验到数学不是枯燥空洞的，不是高深莫测的，数学就在我们身边，是实实在在的，从而感受到数学的趣味和作用。

已举出类似的算式。



本节课的整个教学过程中，我引导学生主动参与，自主探究，充分经历数学学习过程，从而获得知识，感受成功的喜悦，在迁移中轻松地理解和探究新知识，在宽松的课堂中张扬着个性，发现着生活中蕴藏的数学问题，探究着数学的奥秘，享受着数学的价值和学习的快乐。

本节课存在着很多不足，经过自己的反思和许多老师的点评我认识到以下几方面需要改进：

1、让学生说生活中在哪儿见到过0时，很多学生都说的是0的形状像什么，而且耽搁了很长时间，我应该先出示生活0的例子，再让学生举例。

2、在教学有关0的加减法时，每种类型的算式怎样计算，应让学生多观察、多交流，我再总结。

3、学生用自己的话说了动画或图片的意思后，应针对学生说话不严密的地方给予指正，让学生从小养成严密、准确地数学语言表达习惯。

4、最后的练习环节，题量少。

5、心理素质不够好，不够从容，如叫错学生名字等。

## 万以内数的加减法教学反思篇八

第一环节：教学0表示没有的含义。让学生明白0的初步意义就是没有的意思，证明学生对于0并不陌生。我是先在黑板上画了3个桃子，小猴吃掉1个，还有2个，又吃掉1个，还有1个，再吃掉1个，没有了，用0表示。学生也很容易接受。我发现对于一年级小朋友来说能把这幅图的意思讲明白讲完整是很重要的。也要教会其他学生学会听。这些课堂常规的建立在低年级是非常重要的。同样的学会坐学会站这些也需要在课堂里慢慢的养成。接下去引导学生结合生活实际说说0的用法

和含义。在这个小环节里我发现虽然学生会举出很多的例子，但是貌似和我讲的有点换汤不换药的感觉，比如我举的是妈妈买来5个苹果，吃了5个，还剩0个。叫了好多学生回答也是跟我类似的例子。很难发现跟我不一样的例子。

第二环节：教学0表示起点的含义。我让学生自己观察尺，找到0的位置，自己发现在这里表示一段也没有，这里还可以表示起点，学生的回答往往是在这里是第一，（他们的意思也就是尺子一开始就是数字0，从0开始）这个表述是不准确的。需要老师来引导，然后再让学生们指着尺子齐读05，再倒数从50。

第三个环节：教学0的书写，这个环节注意先老师自己示范，再让学生自己写，要提醒孩子写字的姿势。现在的孩子写字姿势很不雅观，人坐不直，头趴很下。很容易造成近视。

四，0的加减法运算；学生的普遍现象就是做做会做，让其看图说说，说清楚那三句话的就很少，需要慢慢的练习。算式中各个数字的意思最好也让学生说一说。要照顾到全班同学。

最后就是通过练习来加深对这节课知识的回顾。在这节课我觉得学生对于说话方面能力的培养还需加强。

《0的加减法》第一次将加法和减法放在同一课时。

第一道例题教学中重点指导学生说清楚图意。然后引导学生一句减法含义列出算式。在提问的时候就有学生提出：一共还剩几个学生？说明学生对一共和还剩的意思不理解。接着我向学生解释：一共就表示合起来的意思，是求总数的。还剩则表示一部分，剩余的意思。这里出现的问题，我发现在前面的教学中，打得不够扎实。我只注重让学生自己提问题，以为学生会提了就明白了。实际上我只关注了大部分的好孩子，忽视了还有部分孩子对一共得意思并不理解。这提醒我自己在教学中应当切实关注每一个孩子的需要。关注细节教

学。

在教学例题中我增添了一些自己的设想，比如 $3-3=0$ 。我让学生自己观察这道算式你发现了什么？3和3相同的，引导出相同的两个数相减，得数是0。再让学生自己照样子举例子，学生能够根据自己找的规律举一反三。增强了学生发现问题、分析问题、应用问题的能力。接着试一试出现的算式我也让孩子照样子观察找规律。学生的兴趣比较浓厚，实际上是为想想做做地5题铺垫。同时自然地引出的我预设增添的 $0+0=0$ ， $0-0=0$ 两道算式。

在想想做做地4题一组算式比较时，学生有了先前观察的比较好的基础，能够较好的找出横排竖排的算式联系，进一步体会了0的特性和有关0的加、减法的规律。

本节课学生利用例题里获得的经验和方法，并根据加减法的含义和0的含义，自己思考、推理，算出得数，掌握有关0的加减法。