

法律与人生课后感想(精选9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

法律与人生课后感想篇一

第一段：

人生的旅程中，我们每一个人都需要一棵人生树，这棵树必须经过我们自己的努力、勤奋、坚韧和毅力，才能够茁壮成长，开花结果。这个过程中，我们会经历很多困难和挫折，但也会有许多转机 and 机会，让我们不断地成长和进步。此时，我们可以思考一下我们在人生树的细节和循序渐进中所体会到的成长和收获。下面是我的一些感悟和体验。

第二段：

第一层是土壤。和人生树一样，人生的土壤就是我们的身心健康，也就是说，我们要保持健康的身体和清醒的思想。我们要注意饮食和运动的均衡，保护好我们的身体和大脑，如果身体不好或者大脑不清醒，建立人生树的其他层面就没有基础了。

第三段：

第二层是树干。树干代表着我们的性格和个人品质，诚实、责任感、毅力、自我控制等方面。我们要注意塑造自己的好品质，保持纯真和正直的品格，尤其是在面对困难或挫折时不放弃、不言败、坚持不懈。

第四段：

第三层是树枝与叶子。这个层面代表着我们的能力和技能，可以是我们的语言、表达能力、创造力、交际能力、学习和思考能力等等。这些都是我们成长的关键因素，我们要不断学习、探索和深化自己的技能和能力，满足人际交往、发展事业等方面的需要。

第五段：

第四层是果实。和人生树一样，人生的最终目的是为了收获，代表着我们在人生旅途中的成果和报酬。不同的人可能会有不同的收获，可能是财富、名誉、快乐、爱情、家庭、事业等等。至于是怎样的收获，取决于我们在人生树的其他层面有没有坚定的基础。而收获的过程也是需要耕耘和努力的，我们需要为我们的人生目标而奋斗，让自己的人生树苗茁壮成长，最终能够收获自己想要的结果。

法律与人生课后感想篇二

人生长短百年，充满了喜怒哀乐，其中的恨更是不可避免的一种情感。当人们面临挫折、失望、背叛等困境时，不禁会对人生产生怀疑和恨意。然而，我却认为，我们应该把握恨人生这种情感，并从中获得心得体会。

首先，恨人生可以让我们更加明晰自己的目标。生活中总是充满了各种各样的诱惑与选择，每个人都有自己追求的理想和目标。然而，在现实中，我们常常会面临种种无法预料的困难和挫折，这时我们往往对自己、对人生产生怀疑和恶感。恨人生正是在这种时候，可以让我们更加清楚地认识到原来自己真正追求的是什麼，可以更加明确自己的目标和方向。通过恨人生，我们可以发现我们真正憎恶的东西，从而更加坚定地追求自己心中的理想。

其次，恨人生可以促使我们更加努力的奋斗。面对人生的冷漠和无情，我们不禁会产生对人生的恶感，觉得这个世界对

我们并不公平。然而，正是这种不公平和冷漠，激励着我们更加努力地去拼搏和追求。只有经历了恨人生的痛苦，我们才能深刻理解努力的重要性。恨人生可以让我们认识到，只有通过自己的努力和奋斗，才能摆脱对人生的恶感，实现自己的价值和梦想。

再次，恨人生让我们更加感恩和珍惜生命的每一刻。恶劣的环境和困境可以让我们体验到痛苦和挣扎，然而正是这些经历，使我们能够更加珍惜身边的一切。当我们深陷低谷时，只有用心体会和感悟，才能找到自我拯救的力量。恨人生可以让我们认识到人生的宝贵和短暂，学会用心感受每一个瞬间，学会珍惜眼前的一切，学会从容面对人生的无常。

此外，恨人生还可以让我们更加善待他人。当我们经历了痛苦和挣扎后，才会真正理解别人的痛苦和需要。恨人生可以让我们懂得宽容和谅解，懂得换位思考和尊重别人的选择与决定。通过恨人生，我们可以放下个人私心，关注他人的需求，从而建立更加和谐和共赢的人际关系。

最后，恨人生还可以让我们不断成长和进步。只有在面对恨人生的情感时，我们才能够清楚地认识到自己的不足和局限。恨人生可以促使我们不断反思和改进，成为更好的自己。只有通过不断成长和进步，我们才能够真正超越对人生的恶感，展现出自己的价值和潜力。

总之，恨人生虽然是一种消极的情感，但却可以成为我们人生的财富和砥砺前行力量。通过恨人生，我们可以更加明晰自己的目标，更加努力地奋斗，更加感恩和珍惜生命，更加善待他人，同时也可以不断成长和进步。让我们把握恨人生的情感，从中获得心得体会，让人生的旅程更加丰富多彩。

法律与人生课后感想篇三

人生是一条曲折不平的路，充满了无尽的苦难和挑战。有时

候，我们会因为一些事情而对生活感到失望和厌倦，甚至对人生产生了恨意。然而，正是这些经历让我们更加坚强和成熟。在我经历了一段艰难的时期后，我对人生有了一些深刻的体会和心得，我发现恨人生并不是解决问题的办法，而是相信自己和积极面对人生才能走出困境。

首先，恨人生只会让我们掉进无尽的负能量中，让我们更加消极和困惑。当我们沉浸在自己的恨意中时，我们很难看到生活的积极面。事实上，恨人生是一种相当消耗精力的情绪，它让我们无法从容应对生活中的挑战。与此相反，如果我们能够相信自己，并保持积极的态度，我们就能够更加从容地应对生活的一切。因此，对于困境和挫折，我们应该不断鼓励自己，并相信时间会带来好运。

其次，面对人生的挑战我们不应该逃避，而是要积极面对。逃避困境并不能解决问题，反而会造成事情的恶化。当我们恨人生时，我们倾向于逃避现实，希望问题会自己解决。然而，这样的想法是非常幼稚和不现实的。问题只会随着时间的推移而变得更加复杂和棘手。相反，我们应该积极面对困境和挑战，并主动寻求帮助与支持。只有通过积极的行动，我们才有可能取得进步并找到解决问题的方法。

此外，恨人生也会让我们失去人生中的乐趣和美好。当我们抱怨和抱怨人生时，我们往往忽视了自己身边的美好事物。其实，人生中有许多美好的瞬间和值得珍惜的经历，只是我们没有留意到而已。只有在心态积极的情况下，我们才能真正关注和享受这些美好。所以，我们应该放下对人生的恨意，保持一颗感恩的心，珍惜每一个瞬间，才能让生活更加美好。

最后，恨人生只会让我们变得更加孤独和绝望。当我们沉浸在恨意中时，我们与他人的联系变得越来越薄弱，我们会变得越来越孤独。而且，当我们对生活充满恶意时，我们已经放弃了对未来的希望和梦想。事实上，无论人生多么艰难，我们都应该相信明天会更好。相信自己，相信未来将给我们

带来好运和机遇，只有这样我们才能真正走出困境。

总之，恨人生并不是解决问题的办法，而是相信自己和积极面对人生才能走出困境。不管人生多么曲折和艰难，保持积极的态度和信心是攀登困难的关键。相信自己，坚持下去，我们一定会找到通向幸福和成功的道路。所以，让我们放下心中的恨意，积极面对人生，追寻自己的梦想，才能真正找到属于自己的幸福和满足。

法律与人生课后感想篇四

午跟同事谈到他做的工作，本来已经很不错了，他说还要再修改修改，争取做得更好一些，当我戏谑他过于追求完美时，他很严肃地说，这无关其它，工作就是要认真对待。一句话给了我很大的震撼，也让我一直深感不安的内心找到了诠释的理由。

曾时几何起，自己做事就很放任了，除非是火烧眉毛非做不好，自己才会认认真真地去完成，很多事情都抱着无所谓的态度，虽然内心一直也不想这样，可是恶性循环，从一件事甚至可以漫延到很多事情，工作、感情、画画、写字、瑜伽很多方面自己都有这个意识，不知道为什么就是这么放任自己，真的是缺乏一种信念和积极的人生态度，做事没决心，没毅力，不能够坚持下去，认真地对待。

既然都意识到问题的本质了，就应该好好收拾下自己的内心，理清楚自己到底想要一份什么样的生活，想达到一种什么样的位置，想要一段什么样的爱情，定好确实可行的计划，从小到大，一步一步地积累，不要再放纵自己，从小细节入手，从懒散的态度转变为积极认真的'人生态度，相信可以收获很多。

阿里巴巴集团主席兼非执行董事马云说：“永不抱怨的人生

态度才是第一位的!”

优秀的人都是不抱怨的人，这是世界500强企业都在推崇的工作态度。)度。十全十美的人生是不存在的，我们不要过分追求完美的人生。人生就像一部电影，不是全部美好的结局。如果我们活的太累，不仅没有得到完美的人生，还错过了路上美好的风景。

无论是抱怨自己受到的委屈也好，抱怨命运不公也好，抱怨他人的错过也好。抱怨就像自己给自己设置的陷阱，会越陷越深，就像搬石头砸自己的脚，于人无益，于己不利，处处不顺，处处不满。

互相的猜疑是抱怨的最大祸根，夫妻之间，同事之间，相互信任，才是最重要的。世界上没有绝对的坏人也没有绝对的好人，我们要以一颗宽广的胸怀对待每个人，我是这样认为的。缺点是每个人都会有的，别人的自己的，只不过把它当成人生的一道风景线不同的人会有不同的看法。善待每一个人，每一个人也会同样的方式对待你。

苛求完美的人，总觉得生活有太多不如意，福的人有了钱，却没有健康;贫的人有了健康，却没有钱。不论我们有钱无钱，有没有健康，对生活的态度永远是积极向上的。

世界如此美妙，平常心如此重要。名利如浮云，淡然以视之。钱财身外物，无须太挂怀。心有多大世界就有多大。给心灵一杯净水，做心灵的伯乐。做一个乐观的人，快乐的人。这是我的目标也是我正追求的。

法律与人生课后感想篇五

潜意识就是命运

我们的外在人生，也就是命运，常常是我们的内在意识花了很多年去这样推动的结果。

所以，注意你常说的那些话，它们可能有非同寻常的意义。

头脑不能建立和对方的联结，只有身体和情感才行，而共情就是联结。

“伤口是光可以照进来的地方”——鲁米。

衡量自我的五个维度：自我的稳定性、自我的灵活度、自我的疆界、自我的力量和自我的组织力。

人的人格由三部分组成，即本我、超我和自我。

本我即本能，由各种欲望组成。它是一个人的性格基础，是燃料，也是能源。本我所遵循的原则，是享乐原则。

超我，相当于是人格中的管制者，代表着道德。

本我，是自身的愿望。本我和超我的关系，就是“内在的小孩”和“内在的父母”的关系。

我，是一切体验的总和。

每个人的自我像是一个能量球。每个能量球都想伸展自己。

关系，即命运。命运，就是你遇见了谁。遇见谁，我们容易认为是外在力量决定的命运，但我们会发现，现实常常是我们内心投射的结果。内在心灵和外在关系一样也是互为镜子。你拥有什么样的心灵，就会去构建什么样的关系，你构建了什么样的关系，一样可以反映出你的心灵。

关系对于人的重要性，不仅是生理和安全意义上的，也有灵魂层面和哲学层面意义上的。

心理健康就是自信加热情这么简单。当活力能够滋养自体时，即自信；当活力能够滋养客体时，即热情。

自恋、性和攻击性，是人类所有心理和行为背后的三种基本动力。性和攻击性是人类的两大动力，性，让关系拉近；攻击，让关系变远。活力，必须能在关系中流动。活力，总是带着攻击性的。所以，试着表达攻击性。原则：多使用“我的感受”这样的句式，而少说“你伤害了我”如果说“我很愤怒”，那就意味着在表达自己的感受，而一旦说“你伤害了我”就意味着在指责对方。

心灵的三个内容，思维、身体和情感。

我们的心灵有三层，保护层、感受层和真我。最外面一层是保护层，接下来是感受层，而最深处是真我。

我们想爱与被爱，就是想要亲密感。真正的亲密感，就是真我与真我的联结感。想要拥有真正的亲密，关键就是穿越心灵的保护层。

头脑该是仆人，而非主人。

三种心灵过程中，身体过程和情绪过程是实体，而思维过程是镜像，是投影。我们不能停留在思维过程，仅仅在思维过程做工作，可以从最容易捕捉到的思维过程开始，想办法打一口深入体验和潜意识的深井，然后用身体过程和情绪过程去做工作，这才能带来深度改变。身体是心灵的镜子。这也同时说明了冥想的重要性。情感是思维和身体两个主题的延伸。它也是灵魂的证明。成长就是一个不断发起自恋而最终又放下自恋的过程。

一个人的生命主要有两个维度，自恋展开的维度和关系构建的维度。

表达恨意不仅仅是为了构建联结，同时也会让别人尊重你。就做一个不好惹的人吧。

心理学很复杂或人性很复杂。但大道至简。

最简单的，最难面对，最难活出。

最难面对的，是自体的虚弱和关系中的恨；最难活出的平实之物，是自体的坚韧和关系中的爱。

在《小岛书店》中，作者引用了鲁米的诗。

结尾也用作者引用的鲁米的诗。

那一天将会到来带着喜悦，你问候自己到达你自己的门口，看着你自己的镜子你们彼此向着对方微笑，说，请坐，请吃吧，你将再一次爱上这个陌生人。他，就是你自己，给他美酒、食物。将你的心再度交还给他，给这个爱了你一生的陌生人，以前，你忽略了这个陌生人，为了其他人。

法律与人生课后感想篇六

生活的琐碎，工作的烦杂，我们济生于苍茫大地，我们无法躲避烦恼。当学生作业完不成时，当工作量及其大时，当付出后，收获并不理想时，你抱怨，还是冷静面对？很多时候我们喜欢躲在喋喋不休的抱怨后面，从中获得一种自我膨胀的优越感。

这学期，学校发给了我们《不抱怨的人生》一书，在闲暇之余，我们会打开来，读上几篇，几段，那一篇篇短小而富有哲理的文章，给我们的的心灵沐浴了阳光，让我们在忙碌的生活中，留点时间审视自己的内心，为自己心的原野也拔拔草，浇浇水，我们就变的豁然开朗了。

学会微笑，微笑面对每一天朝阳升起的时候。当我们在天没有亮的时候就起床，当人们还在做美梦的时候，我们已经踏上了通往教室的道路，当别人悠闲地吃早餐上班时，我们已经站在讲台，开始一天的工作。作为教师，我们不能过朝九晚五的生活，我们从踏上教师岗位的那天起，就注定是奉献。面对每天忙碌的工作，你抱怨了吗？不要抱怨，其实，当清晨，第一缕阳光洒来，我们可以体味别人没有的露水的晶莹，我们可以享受鲜花的芬芳。我们走进校园，听到孩子们朗朗的读书声，我们的人生价值就这样一天天伸展开来，我们不必抱怨，我们收获的是充盈的人生。

学会善待自己，当拼命工作之后，肩膀发酸，头脑发胀时，你还有精神面对明天的工作吗？看着周围不断请病假的老师，虽然不定是工作所累，但当这革命的本钱都拖垮的时候，我们怎么能更好地明日打拼。善待自己吧！从身体上爱惜自己，从心里上学会调节自己。《不抱怨的人生》，总在我们想不通的时候，给我们指明方向，它告诉我们要放下，不要被无谓的烦恼所困扰。活出自我，不被别人的眼光所牵绊，过去的在今天都归零，过去的过去，明天的才会来到。

《不抱怨的人生》并非是一部阐释观念或解析心理的作品，而是一场“不抱怨运动”的发起、描述、记录与召唤。正是那些已经改变了全球数百万生命的事例，展示了抱怨的普遍性，以及相似的蜕变流程。

“不抱怨”只是一把钥匙而已。在我们忙忙碌碌的生活中，借助这把钥匙，我们会自然延伸和深入到生活的诸多层面，唤醒我们渴望已久的改变。

法律与人生课后感想篇七

“我们决不能因噎废食，停止出国旅游。出国旅游还是要继续的。能否采取一个应急的办法：在出国前，由旅游局或旅行社组织一次短期学习，把外国习惯讲清，把应注意的事项

讲清。或许能起点作用。”

读季羨林先生《读人生·公德(三)》，觉得堂堂大师对“中国相当大一部分人的痼疾”竟出“应急的办法”——出国前组织学习，实在令我失望。季先生难道想教导大家，“同志们出国之后都忍着点，等回国之后大家随意。”香港《亚洲周刊》说得是国人素质问题，而季先生不思提高人口素质，而让出国人员戴上假面，显金玉其外掩败絮其中。如此只遮羞不改丑的办法，难怪中国社会公德越来越差，八十岁老人当街摔倒，竟无人敢帮忙了，怕“碰瓷”。

不佞最不能认同的是：“一个人自己，除了自杀以外，是无权决定的。”

这是《九三述怀》里面的话，我实在不敢苟同。不佞以为，我有权决定自己的任何事，包括自杀。少拿“人在江湖身不由己”，主义，思想，国家，社会，大我小我等等等等大道理来盖我。我就是我，仅仅是一棵小草，或是一只蚂蚁，但我有自己的灵魂和原则，它可能来自我爸我妈，可能来自老师朋友，可能来自书本，可能来自电视网络，还可能随着时间而改变。然而，它是我做人的准则，我按它决定自己的行为。别人，任何人，请原谅，少管我的事，你没这个权力。附加一句，自杀是最懦弱的行为，如果连自杀的勇气都有，何不以这个勇气活着？何不用这个勇气拼了？！最多是个死！

陶渊明的四句诗：“纵浪大化中，不喜亦不惧。应尽便须尽，无复独多虑。”

这也是我喜欢的，然而，不佞跟季先生的理解完全两样。我认为“应”与“不应”，是以自己的原则考量判定的。谁来决定“应”“不应”呢？我大声且肯定地说，“我自己！”父母，师友，领导可建议，但他们没有替我决定的权力，没有！我宁愿自己选择错了，不愿别人替我决定。

我自知做不到陶公的境界，我有惧，有虑；然而，不佞决不放弃自我。

法律与人生课后感想篇八

孤独的结尾正如孤独的开始一般巧妙，从近亲结婚生出猪尾巴的恐惧开始，从尽情欢愉的不伦之恋生出的猪尾巴结束，尾巴头尾巴尾连成了一个孤独的世纪。从何塞。尔卡蒂奥。恩迪亚扎根马孔多的孤独，到奥雷里亚诺不胜神话的孤独小金鱼，到阿玛兰塔守望着自己处女之身的孤独缝纫机，继而乌尔苏拉持家有道百年飘摇的孤独，还有老仆人一言不发地收拾到一言不发离开的孤独，还有梅尔基亚德斯的鬼魂守望自己写下的还未被揭示的预言的孤独，还有那些各个角落欢愉或沮丧的孤独身影。孤独千奇百怪，理由万千不同，没有谁的孤独谁更优谁稍劣，只有存在形式的无奈和本质孤独本性的膨胀发展。

感觉读完脑中倍感混乱，理不清任何一条线索可以充当这本书的主线。刚以为这是主要人物的时候他就不合时宜地死了，刚以为这是无关紧要的马上就要消失的任务却又苟活了百年看尽了无奈享透的孤独，刚以为读懂了这部分的孤独却又有更巧妙形式的孤独人物带着更巧妙的孤独故事窜出。最后，真的走到了百年，孤独也带着诙谐带着奇妙带着荒诞带着沉重的孤独感走向了飓风的终结。

孤独是最难以诠释的感受，也是最笼统、最复杂的体验。唯一与之近似的或许是爱情，而排除荷尔蒙因素和基因携带的本能，爱情也注定是由孤独所催生。

孤独教会人们生存所需的一切，指引人们阅读、思考、龃龉独行，教会人们适应时间的漫长和短暂，把握着每个人的命运走向。但或许更多的，孤独会为我们带来一种不易察觉的、微妙的快感，正是这种快感使孤独具有了莫大的魔力。

在那些成长的岁月里，孤独是一种想要摆脱却无法摆脱的愉悦。孤独会让人痛苦，痛苦催生敏感，对世界与自我存在的敏感。如同用伤口感受冷风的流向，孤独的痛苦能让人在虚幻的一生中感受锋锐如刀的真切。当这种敏感成为习惯，孤独也将不再是痛苦的来源，它是人存在的证明，是存在的形式，是一片澄澈的真实感，妙不可言。

在我看来，人最大的快感不来源于感官，甚至也不来源于精神，它源于“活着”，纯粹而清醒地活着。

活着，是最大的快感，也是孤独的真身。

《百年孤独》中的“孤独”能够如此透彻心扉，是因为它未曾在“孤独”的表象上倾注一字，而只是将沉闷的“活着”娓娓道来。

在这个比《红楼梦》还要繁复、难记的家族体系中，“活着”是所有情节发生的唯一起源。为了寻找活着的可能，为了寻找活着的方式，为了寻找活着的意义……为了活着，一个生存在地球角落的百年家族陷入了无限的疲惫与孤独之中，在茫茫岁月之中上下求索，按照命运的规划忙碌。

有趣的是，这并不是一个悲剧。

书的内容如果除去荒诞奇妙的羊皮卷，除去家庭里不断飘荡又不断思考的魂魄，除去埋于地下的七千二百四十一枚古金币，除去放荡不羁的恋和纵情声色的放纵外，实际上就只是一个家族从开始、到壮大、到完结的故事。如此看，很简单却也很无趣的。里头有趣的就是那些千奇百怪的孤独形式，还有没有伤感的离亡和没有快乐的出生，当然还有放纵却不觉有违道德的情爱纵欲。

如果还有，就是马孔多变化的历史。从二十一对夫妻披荆斩棘穿越大沼泽之地，试图发现东之大海，却最后绝望地放弃

梦想驻扎在这片离大海只剩两天路程的不可思议有着西班牙大航舰的着魔丛林之地。然后扎根，繁荣，跟带来飞毯、魔冰、巨人、炼金术的吉普赛人交流，却不知道走两天路去发现一个什么都有的城镇。当然，最美好的阶段就是完全断绝联系的、唯有和吉普赛人交换惊喜的美好村落。可是，乌尔苏拉发现了路带来了商队后，也带来了自由党和保守党的战争，带了铁路，带来的家族的繁荣，也带来的垄断，带来了死亡和压迫，带来过期待，带来过时髦和迷醉，却不论带来什么都挡不住孤独的滋生和扩散，一如在那个最初的夜晚丽贝卡带来的失眠症一样，让每一个家族的人都没有好受过。

噢，除了那个小仙女一样的智慧的蕾梅黛丝，会一丝不挂的出现在受惊且痴沦的异乡人面前，会不守繁文缛节地自由自在，会预言偷看洗澡的人随后的死亡，更神奇的是，会带着一床天鹅绒的真丝白被如天使一样地飞走在人们的希望和永远的记忆里。唯一一个不守孤单感传染病的人似乎就只有她，永远带着最亘古的美丽和最高远的智慧离开了这个一开始就不属于她的百年孤独之地爱。

说完了她，说完了这份无法描绘的美丽，这个家族悲哀得只剩下说不尽的孤独。我也在不经意、不情愿之间比对了他们的孤独，也认识了自己的孤独并非无由的作态，也并不无奈的悲哀，始终相形见绌，相形有愧，相比难忘。

但我有理由相信，布恩迪亚家族的每一个成员，甚至马尔克斯本人，都在这个过程中找到了快感，孤独的快感。在二十多万字中，出现最少的，是眼泪；出现最多的，是希望与欢乐。在孤独中，每一个小说中的人物都找到了“活着”所需要的一切，他们不是哲人，不是思想者，却做到了哲人和思想者都难以企及的程度——看透这个世界，并且活下去，直至死去。他们不满足于肉体的存在，而追逐精神独立的快感，追逐一种自身与世界的微妙平衡。对于他们中的每个人而言，世界或许简单之至，或许复杂至极，却都无一例外的是身外之物——这是一群自我存在的生命体，因为存在，所以孤独。

他们远离了故乡，远离了熟悉的一切，远离了属于那个时空的一切常规，选择了一条痛苦却又妙不可言的、只属于自我的生存之路。他们彼此之间不曾有丝毫的理解，更不为外人所明白，却又深深地感悟到了自己生命的要求。

百年之中，每一个家族成员都因“活着”的选择而陷入深深的孤独，却没有一个人因为孤独而痛苦。在孤独中，这些平凡人获得了一种意识的觉醒，一种冥冥之中出现的引力以不同的方式吸引着他们每一个人，走进了这个虚构却又无比真实的世界。血缘的纽带并不是维系家族的脉络，“孤独”才是这个家族唯一的标识。这也许就是《百年孤独》中那些魔幻情节发生的确切答案：一切皆是孤独的快感使然。

所以他们披上了“魔幻”的外衣，选择了常人无法理解的行为，选择了牢牢抓住宿命中的孤独，用孤独的方式去捕捉活着的快感，一种生命中唯一真实的体验。那种莫可名状的欲望使这些由文字构成的形象在虚幻的情节中真实无比，而马尔克斯之所以会在上校死后伏案哭泣，是因为他才是这孤独家族中仅存的一员。

一个人最纯粹、最强烈的情绪和感受，只会出现在两个时间段：幼年和老年。前者是序，后者为跋，中间的所谓人生经历，是漫长的验证与积淀，精彩，却不免主观和失实。所以，在老年到来之前，童年的体验将是每个人仅有的“真实”，是相伴一生、塑造一生的灵魂素材。所以，我们的人生不是用粗糙有力的双手建筑的钢筋混凝土结构，而是用稚嫩的手指随意搭起的几块飘摇的积木。在那些积木中，我确信有一块是“孤独”，每个人都有。所以，如果让我推荐一部名著给一个刚刚有自我意识的孩子时，我会推荐这本《百年孤独》。让一个人学会什么都不会有让他学会孤独来得实在和重要，在孤独中获取快感是生存的必备能力，在孤独中成长是每个人的必经之路。

世界如海洋，吾等如水滴，融入大海之时水滴就已不复存

在——我们就已“死去”。所以，孤独的一滴水，才是我们“活着”的形态。如歌所唱，“我们生来就是孤独”“我们是这美丽世界的孤儿”。生来孤独是注定的，而随后活着的岁月中，孤独却不一定是每个人都能拥有的。孤独的快感，大多数时候，是一种奢侈的享受。

我想，这是一种悲哀，一种遗憾。不过也好，有了孤独，似乎才会一如每一代人中始终会有的拿一个深深闭门于梅尔基亚德斯房间潜心研读羊皮卷的孤独者，不致于迷醉于夜夜笙歌的宴会之间，不致于迷惘于左右矛盾上下犹豫的悖论里，不致于陷在自己“臆想”的却也是真实世界而听不到讽刺的笑声和侧视里。

法律与人生课后感想篇九

人生是一个漫长而又充满挑战的旅程，生活中的每时每刻都充满着无尽的可能性和惊险的挑战。对于我们每个人而言，如何看待和处理人生中发生的事情，我们的人生观起着至关重要的作用。

在我看来，人生观主要体现在对待人生中的挫折和成功，以及对待人生中的短暂和长久的态度。我们应该以充满希望的心态面对挫折和失败，并从中吸取教训以追求更好的未来。同时，当我们取得成功时，不应忘记分享自己的成功，为他人带来希望和激励。对待人生中的短暂和长久，我们应该注重当下，珍视眼前所拥有的，同时也不忘为未来打好基础。

第二段：心态

心态是人生中最为重要的因素之一，究竟是以肯定的态度面对生活，还是以消极的心态应对人生中的问题，往往会影响我们的人生轨迹。树立一个积极向上的心态，是成功的关键之一。

在我看来，具有积极心态的人看待问题方式不同于消极人，他们能够在困难面前显得更为放松自如和镇定自若。无论面对可能的失败或挫折，他们总是有着充足的自信和勇气，不断地追求自我价值的实现。相反，消极的人可能缺乏自信，过于注重自身不足，从而导致他们看待生命中的问题会更为悲观，导致抑郁情绪的发生。对于我们每一个人来说，培养良好的心态，积极面对人生的不同领域，对于我们的人生轨迹将会有着深远的影响。

第三段：经历

在我的经历中，人生的几个阶段带给了我许多的教训和启示，例如，我从小生活在农村，我学会了从自然中学习，知道了什么叫善待动物、植物，如何与周围的环境相互依存。不断学习和成长，可能是我经历中最重要的经验之一。通过生活中所遇到的各种困难和挫折，我学会了如何在逆境中保持镇静，并且不断去寻找解决问题的途径。这些经历使我更加清晰和坚定自己的目标，并给了我充分的信心和勇气去追求自己的梦想。

第四段：方法论

生活中，我们的行动和策略不仅决定了我们是否能够成功，从而塑造人生的轨迹。所以，我们需要了解适合自己的行动计划和策略。

在我的体验中，首先，我们必须对自己负责任，我们的目标必须是现实的和可以实现的。我们需要仔细策划自己的时间，确保每一天都有意义，都有成果。对于困难和挫折，我们应该以积极的态度面对，不断学习和努力，更重要的是不放弃自己的目标。此外，关注自身情绪的变化，提高自己的意识和情绪管理能力，对于我们的成长和发展也是至关重要的。

第五段：总结

人生是一场不断成长和变化的旅程。每个人的人生轨迹和经历都是独一无二的。我们需要不断学习和应对人生中不同的挑战和问题。了解自己的长处并加以巩固，查找自身的短处并加以改进，始终保持积极乐观的心态迎接每一天发生的事情，这些都是未来发展中不可或缺的元素。通过不断的成长和进步，建立良好的方法论，以及积极的心态，我们将会走在人生的成功之路上。