

2023年幼儿教师演讲比赛演讲稿(优质9篇)

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

幼儿教师演讲比赛演讲稿篇一

尊敬的领导和老师：

大家好！

我是来自高密市礼泉街学前教育园的吉祥使者。我叫马瑞华。我很荣幸今天有机会在这里和大家谈谈我的感受和对工作的感受。我演讲的主题是：我为自己是一名学前教师感到自豪。

十八年前，我带着创造充满活力的生活的梦想和成为梦想中的幼儿园教师的自豪感加入了学前教育红军。在孩子们中间，轻松、奔放、和谐的气氛总是吸引着我。选择学前教育是我一生中没有任何遗憾的选择。

学前教师的职业非常普通，但我想说的是：世界上没有什么比成为一名学前教师更快乐、更有意义的了。因为我们在阳光下做着最美丽的事情，我们充满了爱，我们是快乐的使者，我们是人们心目中美丽、温柔、善良、优雅和善良的天使的化身。我们把爱放在孩子们的手势中，放在孩子们的微笑中，放在孩子们年轻的心灵中。

以及如何耐心。

走在童真的世界里，我感到骄傲和自豪。当我选择学前教育

时，我选择微笑和快乐。我记得我第一次站在孩子们中间。这么大的一个人有点不知所措。当孩子们用透明的眼睛看着我时，他们拉着我的手，孩子气地问：“我是谁？”；老师，你的手为什么这么冷？牵着我们的手让你温暖，所以不会很冷，“孩子们的话语就像一股暖流，涌向我全身。我感到如此温暖。渐渐地，我和孩子们成为了最好的朋友。我们一起学习，一起玩耍，一起分享成功的喜悦。我们之间有一种不同寻常的默契。就连孩子的父母也经常说：“这仍然是老师的责任。”肌肉。我们听我们说的每一句话，把老师的话放在我们做的. 每一件事的第一位& “那一刻，我非常自豪。我为我是一名学前教师而自豪。

在温暖的春天，地球上孕育着新的绿色理念。在清新的早晨，太阳每天从东方升起，接近春天，冰雪融化，接近音乐，生命起舞，接近童真，灵魂不会被时间腐蚀，每个孩子都是春天盛开的花朵。每一朵花都闪烁着童真的光芒。童心之光，给了我们教师生命的亮丽色彩和期待。

学前教育是一片难得的净土，在这里，快乐充满了每一张笑脸，善良充满了每一颗心。这片净土让我们拥有了广阔的青春、青春活力和旺盛的生命力。它也让我们表现出博大的爱，美丽的心和开放的心态。

学前教育是一首普通的、真实的、充满活力的诗。每一位幼儿教师都是诗中快乐的象征！我们喜欢把石头变成金子。我们是爱的使者，是天使的化身。我为自己是一名学前教师而自豪。

幼儿教师演讲比赛演讲稿篇二

对于从事启蒙性质的幼儿教育则更为重要。幼儿的模仿性强，可塑性大，他们信任老师，对老师的. 言行观察细致，反映敏感，更喜欢模仿。因此，职业的特点要求幼儿教师应具备高尚的人格和品德，乐观大方的心态以及耐心公正、热情开朗

的性格特点。不论是外部仪表还是内在心灵，都要时刻做孩子的表率。在生活中做孩子的父母，学习中做孩子的导师，游戏中做孩子的伙伴。

儿童化的语言是师生之间沟通的桥梁，幼儿教师应具有简明流畅，声情并茂，通俗易懂，生动形象并富有幽默感和感染力的语言能力，它不仅能唤起幼儿思想情感上的共鸣，激发幼儿的联想和想象，调动幼儿的兴趣和求知欲，而且能启发他们加深对事物的理解，直接强化教育效果。

一名优秀的幼儿教师要将爱心、细心、耐心和责任心相结合，要具备足够的个人魅力和熟练全面的教育技能，同时还要树立与时俱进的教育观，有思想，勇于实践，敢于创新，善于思考的智能型教师，这也是新时代对幼儿教师的要求！做一名孩子真正喜欢而又尊敬的好老师，只有做到了这些，才能称得上是一名优秀合格的幼儿教师。

幼儿教师演讲比赛演讲稿篇三

尊敬的各位领导、同事：

大家好！

有这样一个地方，它是一座美丽的花园，充满着阳光，每一花，每一草显得那样生机盎然；有这样一个地方，它是一座艺术的殿堂，充满着欢声笑语，有歌声有琴声显得那样五彩斑斓；有这样一个地方，它是一个成长的摇篮，充满着希望，有梦想有渴望显得那样美妙动人。而如今，我非常荣幸的成为了这里的一员，将在这里谱写我人生新的篇章。——她就是xxx幼儿园。在这里，每位老师都是那么的平易近人，和蔼可亲，她们对幼儿教育事业的执着和热爱，令人感动，也令人震惊。来到这里后，我听了老师跟我讲了她们和孩子之间有趣的、印象深刻的故事，看到她们讲述时幸福、投入的样子，我真的感动了，我要向她们学习，做一名优秀的幼

儿教师。一辈子默默无闻、将自己的青春和智慧奉献给孩子的幼儿教师。

记得刚进园时就听到老师们说起这样一个故事。

（根据自身经历编织一个故事，道听途说也可以）

听到这里我哽咽了，我知道像这样真实、平凡的故事每天都在发生；我知道像这样负责、朴实的老师千千万；同时我也更加清楚地知道了，孩子所带给我们的不仅仅是成长、是感动，还有那颗幼小的心灵给予我们的触动和震撼，让我们无时无刻、无怨无悔的为他们付出爱和青春。陶行知老先生曾经说过：“真教育是心心相印的活动，唯独从心里发出来的，才能x心的深处。”每每听到孩子们说黄老师你休息一下吧，黄老师你多吃点的时候时，我觉得自己再累，再辛苦也值得。

教师不是雕塑家，却塑造着世界上最珍贵的艺术品；教师不是伟人，但教师的身上凝聚着孩子滚烫的目光。教师的职业是崇高的，教师的职业是无价的。而如今我已成为一名幼儿教师，我要用我的爱去呵护，去关爱，去帮助这些可爱的孩子，为他们编织一个美丽的、如童话般的成长路程，以此来美丽我的人生。

小苗不一定能长成参天大树，花儿也不一定永远不会凋谢，但是生命的光彩是无限的。我要用我有限的生命，在幼儿教育事业，这个平凡的岗位上用一颗真心做出不平凡的事情，因为我骄傲我是一名幼儿教师！

幼儿教师演讲比赛演讲稿篇四

尊敬的各位领导、老师们：

大家好！

今天我演讲的题目是《家园共育 启智童心》。小时候和伙伴一起玩耍时，我总是喜欢扮演老师这个角色，因为在我幼小的心里就认为老师是个很光荣的职业。长大后，一次难得的机会让我走上了三尺讲台，当上了一名幼儿园教师。

人们常常以为“幼儿园的老师不就是一天唱唱跳跳、写写画画嘛，太简单了！”说实话工作以前我也是这么认为的。可工作几年后我的想法发生了翻天覆地的变化。幼教工作者要有强大的责任心和爱心，还要有敢冲敢闯的创新精神。特别是学习了教育部制定的《3—6岁儿童学习与发展指南》让我受益匪浅，它就像一个指南针，让你在朦胧中找到了方向——犹如我们在工作中遇到难题找到“救生圈”一样。我觉得作为一名幼儿教师，完整地理解和掌握《指南》内容是全面观察了解幼儿的必要条件。幼儿的成长离不开教师的引导，教师的成长离不开专业知识的引领，有了《指南》中更详细的标准划分，教师对于不同年龄阶段的幼儿应该达到的某一能力或水平有了更详细的了解，对教师的工作起到了积极有效的推动作用，也让教师能更快更好地在工作中不断成长。

从前总是有很多家长接孩子的时候问我“老师今天孩子学了什么，有什么家庭作业吗？”“老师我家孩子自己名字还没写好你好好教教吧。”还有的家长打电话问我：“老师，孩子这个算术怎么老不对呀，唐诗也背不好。”面对这样的问题我都不知道怎么回答。迫于家长的压力我只好在课堂上教起了写字、算术。每天我都拿着教鞭声嘶力竭的在课堂上吼着：“1+1等于几？“大”字怎么写？”放学后还要批改孩子们的作业，整个人疲惫不堪，但我觉得孩子们比我更累，看着他们稚嫩的小手握着笔艰难的写着，我有说不出的心疼。但我却无计可施。

直到有一天我有幸参加了《3—6岁儿童学习与发展指南》的培训会。在老师的帮助下我细细品读了《指南》，真正理解和掌握了《指南》的精神。《指南》中明确提出了幼儿学习

和发展的基本方向，要防止和克服“小学化”现象，严禁幼儿园提前学习小学的教学内容。看到这里我暗暗下决心一定要将现在的小学化倾向改正过来。于是我把孩子们的作业本放到了办公桌的最里面。

我为孩子们准备了很多的桌面玩具教他们做有趣的造型，带着他们开展区角活动体验不同的社会角色，领着他们到操场上玩游戏到花园里上认识不同的小花，教会他们捡起地上的枯叶做漂亮的树叶画，我还和他们一起种大蒜，一起玩纸飞机……我把一日活动安排得丰富多彩，孩子们玩得不亦乐乎。第二周萱萱的奶奶来幼儿园找到我说：“刘老师，怎么上周你没布置作业呢，萱萱回家之后就知道玩那些花花草草，今天硬要拿个空瓶来，这是要干嘛呀？这小孩子不好好学习，将来可怎么得了。”面对萱萱奶奶的质问，我早有准备。我把奶奶领到办公室，递上一杯热茶，慢慢的讲起了我的理由。我告诉她今天宝贝们带来的空瓶是要做手工“漂亮的娃娃”。

我还告诉她我们学习了《指南》觉得以前的教学方法是错误的，我们要关注5—6岁儿童的发展特点，老师们要针对这个年龄阶段的孩子开展正确的教学活动。我还特别强调了“拔苗助长”这种教学方式是不对的对孩子的危害也是最大的。看着这位奶奶脸色慢慢的缓和下来，嘴巴上虽说不太赞成我的做法，但我知道她的内心已经开始动摇了。下班之后我又给萱萱的妈妈打电话解释了这件事。第二天月月的妈妈和龙龙的外婆也到学校问起了孩子作业的事，我同样把他们请到办公室耐心的给他们解释。

那段时间几乎每天都有家长找到我，我不言其烦的解释着，下班之后我给孩子的爸爸妈妈打电话介绍我们幼儿园以及我们班上教学上的转变，希望他们能够转变思想支持我们的做法。我觉得年轻的家长似乎更容易接受现代幼教的观点。我还利用家长学校、班上的qq群、微信群、家校园向家长朋友们宣传《指南》精神、介绍幼儿园小学化的危害以及科学的育儿方法。慢慢的来幼儿园找我的家长越来越少，配合我

活动的家长越来越多。

我的心里不禁窃喜，看来我的坚持没有错，只要是真真正正为了孩子好，家长们一定会支持我的。那天我们班要上“有趣的交通工具”这节课，家长们可忙坏了，有的做了汽车的模型、有的做了飞机的模型更有趣的是有几个宝贝的爸爸把宝贝的小自行车、小电动车也带来了。那天孩子们玩得可高兴了，他们认识了好多好多的交通工具，天上飞的、地上跑的、水里划的、一个轮子的、两个轮子的、有声音的、没声音的等，还模仿着他们的样子在操场上跑啊跳啊。每个孩子的脸上都洋溢着欢乐的笑容。看到他们我不禁感叹，这不正是我所要求的吗？让每个孩子拥有快乐美好的童年，在游戏中学习发展，在实践中生活成长。

“路漫漫其修远兮”，在今后的工作中，我将不断反思、实践，一步一个脚印，在《指南》的引领下继续前行。

幼儿教师演讲比赛演讲稿篇五

老师们、同学们：

早上好！同学们，在家中，当你吃着可口的饭菜，你是否感恩父母付出的辛勤劳动？当你穿着漂亮暖和的衣服，你是否感恩父母对你的关心？也许有的同学会漠视这些来之不易的东西，父母们每天要在工作岗位上辛苦的工作十几个小时，他们付出了多少汗水？可面对父母语重心长的教诲，我们的孩子却无动于衷，会感到厌烦，甚至无礼地和父母顶撞。

同学们，你们说，这样做对吗？我认为，作为孩子，要学会对父母感恩，要感谢他们把你带到这个世界，要感谢他们让你衣食无忧。对他们感恩的唯一方式，就是做一个尊重父母、听话、懂事的好孩子。

在学校里，面对老师辛勤劳动，你是否学会了感恩？老师们

不管有多累，只要看到你们哪怕只有一点进步，他们都会为你感到高兴、为你的成功庆贺。当他们看到你们学习上出现了滑坡，学习习惯散漫的时候，对你提出了警告或批评，也许有的同学会反感老师的批评，但请记住一句话：忠言逆耳利于行！你应当感谢老师的批评，正是这些批评，你的人生才会减少遗憾和后悔。对于有些学习有困难或不想学习的同学，老师无私的帮助，利用点滴时间辅导你，我看到很多老师从早到晚，把所有的精力都花在了你们身上，下了班还在批改作业，你们放学了，却有老师在为你们整理教室，试想一下，当你长大成人过着舒适安逸生活的时候，你能给老师什么回报？而老师从不奢求这些。所以，我认为只要有良知的学生，都应当以实际的学习行动来回报老师对你们的教育！

同学们，我们应该学会感恩，应该始终不忘感恩父母给了我们的生命和养育，感恩老师给了我们教育和培养，感恩朋友给了我们关心和帮助，感恩社会给了我们成长的环境和支持，让我们感恩自然界的一切，感恩我们感受到的每一切。

幼教事业是伟大的事业，它奠定了人生的发展基础。如同春天的播种会影响到秋天的收获一样，童年打下的基础会直接影响人的一生。正因为如此，才有无数先贤凭着“捧着一颗心来，不带走半根草”的献身精神，以历史的使命感为中国的幼儿教育做出了卓越的贡献。陶行知不畏艰难，亲自创办幼稚园；陈鹤琴带领200多名师生辗转流离，劈山开荒；张宗麟敢冒天下大不韪，勇当第一位以大学学历从事幼稚园工作的男教师。。。。。。他们为中国幼教闯出了一条坚实之路。在许多外行人的眼中，幼儿园只是一个小儿科，每天有的也只是那些琐琐碎碎的事情和叽叽喳喳的声音。

三年前，师院出来后，没有想到我却自豪而又兴奋地踏上了幼教这片热土。来到孩子们中间时，有些羞涩，有些紧张，但在前辈们的鼓励和毫无保留的“传，帮，带”下，我很快摆脱了恐惧，进入了角色，将自己的理想融入到与孩子们一起的学习生活中。那时的我常常着眼于孩子们学的象不像，做

的好不好，而对教育如何既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展疏于考虑。还记得有一次户外体育活动，有个小朋友想上厕所，我赶紧请他回教室卫生间，可他偏要固执地在一棵小树旁小便，我见他一点儿也不听我的话，便不由分说地批评他不讲卫生，不会照顾自己。他起初是用疑惑的眼神望着我，而后振振有词地说：“老师，这个树太小了，我给它施施肥，让他快些长大！”看着他那天真无邪的脸蛋，内疚占据了整个心，我不禁暗自为他鼓掌！。在孩子中间，那种放松、无拘无束、融洽的气氛，是多么吸引我，那些共同玩耍时赖皮、有趣的游戏，时而天真、时而深沉的交谈，又常给我以无穷的回味。

还有那全班孩子去我家做客，认我做***“认亲的游戏”，又令我骄傲万分，而当孩子们有进步时，所体验的那种成功感，是其他任何工作都无法比拟的——————于是，我便渐渐爱上这份职业而不能自拔。这种爱是我最好的教师，这种爱，更是一种沉甸甸的责任。

是的，是这爱，使我对这项工作更加成熟，更加得心应手，孩子们也在爱中溶化了，久而久之，一个眼神，一个动作，一段音符，孩子们都和我有了默契，能心领神会。当我辛勤的汗水浇灌在孩子身上时，当我汗流颊背，口干舌燥时，我发现孩子们忽然长大了，懂事了，聪明了，猛然间，我找到了自身的价值：幼儿教师的工作是塑造人的工作，它神圣、伟大。连家长看了我们的工作后也溢止不住心中的感激：看了你上课，才知幼儿教师有多辛苦，看了你教孩子，才让人明白什么是细致，何谓耐心。

幼儿教师演讲比赛演讲稿篇六

尊敬的各位领导、老师：

大家好！

幼儿教师应有爱心、耐心、责任心和专业的知识，并细心的照顾孩子的衣食起居。当然专业知识并不是只懂得自己的一点专业，对于专业以外的东西一概不知也毫无兴趣。比如：他们非常缺乏常识，就像一些不食人间烟火的人，他们对时事等问题发表的拙劣看法，时常成为人的笑柄。理想的幼儿教师应该胸宽广，富地献身精神，充满仁爱之心，理想的老师应该能够看到矛盾和缺陷，并立志去解决它，做到公平、公正、公私分明，正确地对待工作中的问题。

如果一个教师在孩子做错事以后也不告诉原因就斥责或打骂，而不是耐心的讲道理，反而久而久之孩子会变得顽固、冷酷、残忍，会失去自尊心、自信心，给孩子内心世界造成了很大的伤害，对孩子将来的发展也有一定的影响。

对待孩子要有正确的态度和耐心，不管你有多忙多烦，都应该做到孩子问什么，就回答什么，在向孩子传播知识和方法时决不能嫌麻烦，敷衍塞责，应该了事，一定都要真实合理，只有这样的教育才能使孩子成为对社会矛盾和缺陷有辨别能力的人也只有这样才能发挥出孩子潜在的能力。如果培养出来的人辨别不出人间的好坏和善恶，对世界没有思考的认识，这类人越多将会成为社会的累赘。

如果一位教师没有责任心，他不管孩子是否来上课了，是否学会了？孩子在什么地方？发生什么事他一概不知，这样的教师我想是不会教出好学生，如果我们每个人都忘记自己的责任或对工作不负责，后果不堪设想。

沟通和理解最重要，不管是家长和老师还是孩子和老师等等。如果一个老师对沟通技能方法的掌握非常好，与孩子示来社会适应能力的高低紧密相联。如果一个孩子从小在家学会与家庭成员沟通，在幼儿园学会与教师同位的沟通技巧，当他走入社会时，他也能很快地与他人沟通，更重要的是与他们沟通是建立在理解的基本上，而不是不讲理的乱说一通。

教师是太阳底下最光荣的职业，因此我们各位教师应取长补短，尽力让自己成为人们心目中的理想教师。

幼儿教师演讲比赛演讲稿篇七

演讲稿具有逻辑严密，态度明确，观点鲜明的特点。在日常生活和工作中，我们使用上演讲稿的情况与日俱增，那么，怎么去写演讲稿呢？以下是小编为大家整理的幼儿教师演讲稿，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

如果岁月是一条河，那么童年就是河之源泉；如果人生是一本书，那么童年就是书之最漂亮的扉页。它有着梦一般的色彩、诗一般的意境，那些天真无邪的花朵正是这童话世界里的主角。我们——作为21世纪的幼儿教师，更应该让孩子们在学习享受到快乐，在快乐成长中学到知识、学会做人。如果孩子是一只快乐的小鸟，就应该拥有一方自由的天堂；孩子是一条自由的鱼，就应该拥有一片浩渺的水；如果孩子是一朵蓓蕾，就应该拥有缕缕春风的吹拂。作为一名幼教工作者，我们应该用怎样的理念、怎样的方法执教，才能给孩子们这一切呢？在世界科学发展史上，有一个名字如同一颗明亮的星星，永远闪耀着耀眼的光芒，他就是发明大王——爱迪生，而他成功的秘诀就在于他有一个十分民主的母亲。她教育子女的观点是：让孩子自由、快乐的成长，决不用强制手段去限制孩子的天性，这给孩子提供了一个极为有利的生长空间。当爱迪生被误认为是“傻瓜”被迫退出学校大门的时候，是母亲敞开胸襟，亲自教他读书；当他迷上了化学，为搞实验想方设法找场地的时候，是母亲腾出了家里的地窖，给了他一方自由实验的天地。从此，在母亲的帮助下，他一步步登上了科学研究之路，他一生发明的东西大约有两千种，对人类的文明做出了巨大的贡献，而这些举世瞩目的伟大成就的取得，无疑得益于他幼时成长在一个自由民主的氛围中。

可见，为孩子创设一个轻松、民主、自由的环境，对他们的

成长是多么重要啊！兴趣和快乐是儿童学习、探究的原动力。因此，我们有责任给孩子一个自由的空间，让他们寻找快乐、创造快乐、享受快乐！《新纲要》中所倡导的一种教育观念就是寻找、挖掘孩子的兴趣和快乐，这也是我在实践活动中所秉承的一种教育思路。

记得在一次观察活动中，我让孩子们穿上雨靴、雨衣，打上雨伞在大自然中感受雨。孩子们兴奋的在操场中玩耍，有的漫步、有的飞跑、有的在积水处踏得“啪啪啪”响，这时我引导孩子们寻找和发现雨点落在不同地方所发出的不同声音。孩子们带着问题在玩耍中仔细寻找，发现雨点落在雨伞上会发出“滴滴塔塔”的声音，落在大型玩具上有“笃笃”的声音，后来我参与到孩子们感兴趣的踏雨水的活动中，发现会发出“叭叭”的声音。于是，我提议让孩子们用小雨靴来唱歌，孩子们尽情的在积水中玩耍，踏出了许多好听的节奏，在玩中不知不觉渗透了音乐节奏的学习。这时的我不再是一名设计者和指导者，而是一名观察者和支持者，孩子们真正成为了活动的主体，在自由的、创造性的活动中享受到了学习带来的快乐！

亲爱的老师们，让我们的孩子们在如诗的时节，尽情的享受那份阳光灿烂，那份雨露滋润；在斑斓的时空里，让孩子们的学习像潺潺的溪水，跳动着快乐的音符；在蓬勃的乐园里，让我们的孩子们笑得更甜美，生长得更健康，生活得更快乐！正所谓，海阔凭鱼跃，天高任鸟飞！就让我们放飞孩子的心灵，让他们充分享受学习的快乐，在成长的天空中自由飞翔，快乐的驰骋吧！

幼儿教师演讲比赛演讲稿篇八

百年大计教育为本，教育大计系教师为本，教师大计则师德为本，要培养适合时代需要的高素质人才，教师是否具有良好的道德修养至关重要。

作为一个从事幼儿教育的教师，感到肩上的责任重大，万丈高楼平地起，启蒙教育是教育的基础，如果没有一个扎实、良好的初始启蒙教育，就会影响其后的更高层次的发展。而教师的灵魂在于是师德，强烈的危机感在鞭策着我，培养良好的师德修养已刻不容缓。

幼儿教育的对象都是3-7岁的孩子，他们幼小，像刚出土的嫩芽，需要“园丁”的呵护和培养。在幼儿教育工作中，你始终要做到情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子。

因此，每当幼儿身体健康，学习和素质有所提高，你就会喜悦，那么就可以消除所有的劳累感。关爱每个孩子，这是幼儿教育区别其他教育的特殊点。

尤其当个别孩子身体感到不适时，更要体贴、照顾好；熟悉每一个孩子的基本情况，如家庭人员，孩子的性格、脾气、生活环境，这样，在教育时，就可根据每位孩子的不同特点，寻找相应的方法，因人而宜，充分挖掘他们的内在潜能；平等对待每个孩子，不管是顽皮的，还是文静的，不管是男孩，还是女孩，也不管他们的家庭背景、经济条件，都一视同仁、平等对待。这样，孩子们就会感到在老师面前表现都同样有机会得到肯定。

“给学生一杯水，教师本身应该有一桶水”，此话很有道理。在幼儿教育中，我感到在孩子们眼中，教师是一个完美无缺的人物，是最可值得依赖的人，你的投手举足，都潜移默化地影响孩子们，孩子从教师身上看到无私奉献，孜孜不倦追求精神，看到社会的形象，师德不只是学识问题，更是塑造良好教师形象的问题。

因此对于师德除了要深刻认识其重要性，更关键就是如何去提高自己的师德。认真学习，充分理解《中小学教师职业道德规范》，并以此作为自己言行准则，工作中要时刻牢记自己作为教师的基本职能：育人，只有品德高尚、学识渊博、

幼儿教学经验丰富，才能胜任此项光荣的工作。

而要做到这些，就应该不断地坚持学习和实践 为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，控制自己的情绪，始终保持良好、平和的心境，精神饱满地投入工作，要把自己看作既是个普通的人，又是个教育者，到了幼儿园就应该把属于个人一切不快和烦恼留在门外，言谈应该和颜悦色，循循善诱，举止应该优美文雅，体现心灵之美，自己的穿着应该朴素大方得体，符合幼儿的审美情趣。通过师德学习，使我对今后的工作既充满了信心，又增添了危机感。

只有不断地学习，不断追求，才能名符其实地对得起幼儿教师的称号，为有一个健全的灵魂而勤奋踏实地去工作，坚信一份耕耘，会有一份收获。把美的心灵，美的语言，美的微笑留在孩子的心里！让他们知道这个世界是美的。

幼儿教师演讲比赛演讲稿篇九

各位老师，你们好！

当风华正茂的我，踏入人生第一个工作单位——水利局幼儿园。曾被活动室那稚嫩的话语所感动，“老师说我是好宝宝，我说老师像妈妈”。虽然，只处于充当姐姐年龄的我推开小班门时，孩子们“呼拉”一下像小鸟似地向我扑来，我的心被拨动了。用眼睛捕捉着，每个纯真的心灵。暗自发下誓言：“我是你们的妈妈，一定当好你们的妈妈。”

当时间随着孩子的吵闹和我的手忙脚乱又加上许多的教学任务……沉重压力中漫漫地流失时，和蔼可亲的老园长及时找到了我对我说：“我送你一句高尔基曾经说过的话：‘爱孩子是母鸡都可以做到的，但要教育孩子就不是一件不容易的事情了。’”我不断揣摩着这句话，至此在幼教摸、爬、滚、打、出来的我，时时深深地记起这一句语重心长的话。一句简单的话、简单的道理却包涵着许许多多的育儿方法。随着

中外学前理论、幼儿教育家在我面前的出现，渐渐我明白了这个道理，“十年树木，百年树人”、我们从事的是伟大与平凡的职业。

圆圈是人类描述之间平等的一种象征，蒙台梭利将这种平等注入于幼小的心灵，在幼儿时感受平等、和平孕育着很深的东西，蹲下与孩子讲话，老师不再是发号施令的指挥官。人应该宽容、善待、学会欣赏别人，大家只要处在圆圈状态，才能看到你周围有许多与你平等站在线上的人。

如果我们早一天领悟这一人生哲理，那我们就会进入一种境界，具有一种修养。当班里的孩子用渴望的、委屈的、气愤的、求助的、俏皮的目光看你时，你不再简单的扔给孩子一句话，做出短、平、快的处理，而是蹲下来倾听，然后用你的心境去进入孩子的世界，用你修来的一种素质，得当的方法去做，那一切都会迎刃而解。孩子通过一件小事可以感受到成功的喜悦，与同伴交往的方式，会得到换位思维的启示。

如果说蒙台梭利让你感受到的是一种平等和谐，幼儿在工作中体验一种规则、一种观察、一种过程的，那加德纳的多元智能理论，将给你我带入一种平等基础上的看待与看待中的原谅与理解。孩子不在是罐子，不在是小鸭子，你不在是填鸭教学的老师，不在为班里的孩子算不出一道题而着急，讲不出一个故事而说是不聪明的。多元智能的理论，使你理解了个体差异的真正含义。

汇佳把加德纳介绍给我们，在知晓了他的基本理论后，以多元智能教学为方式，创编了汇佳的主题性教育，主题来源孩子，从孩子表现再去延伸，生成主题，与孩子一起围绕主题创设环境，创设区域，当我们班的孩子用好奇的眼睛看着我拿来的一堆大石头子时，我的信心就产生了，原因就是——好奇，它是探索的一把钥匙，通过触摸、观察知道这些鹅卵石的来历，用五彩的画笔去涂抹这五彩的石头，心里别提有多兴奋了，带着广告色的脸上很欣慰的笑了。

“我想把每个小朋友画在自己涂的’石头上，好吗？”全体幼儿一致赞同，每个小朋友做出一个动作，不一会石头就显示出来形态各异的小人图形。大家看到共同创编的石头文化时都惊讶极了。

这节教育活动为我们班的主题《五彩的秋天》拉开了帷幕，秋天是收获的季节，收获了苹果，苹果树是老师与幼儿一起创作的，过程中不仅训练了孩子的粘贴、搓团、剪等的技能，更重要的是老师对怎样尊重孩子的想法、尊重孩子的意愿，平等与孩子交往。在此活动中老师是与同伴的身份参与，和幼儿共同创作。注重的是幼儿心智的发展，也许比获得技能更重要。

几年来，通过学习新的教育理念、新的观念，我感受到了当你真正进入到童心世界，你就会爱了、你就会耐心了、倾听了、细心引导了、平心静气做好每一件事了。也许感到比以前舒服了许多。想做一个好的幼儿园.老师就不是一件难事了。

我不再是书生意气的稚嫩，

我已到收获的年纪，

当秋风吹拂着我的脸，

我笑了，因为我丰收了。