

# 2023年七年级英语老师教学反思(优质7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 七年级英语老师教学反思篇一

七年级正是打基础的阶段，培养学生良好的听、说、读、写的能力对以后初中英语学习很重要。因此，我觉得自己肩上的任务重大，教学上不敢有一丝的懈怠，认真学习，勤勤恳恳，兢兢业业，深入研究教法，虚心向前辈学习。从各方面严格要求自己，积极向老教师请教，使教学计划及实施有条理，有组织，有步骤地开展。

为适应新时期教学工作的要求，结合本校的实际条件和七年级学生学习英语的实际情况，我在教学中的主要环节体现在以下几方面：

英文书写的端正与规范，是开学阶段必须要抓好的。从新生入学第一次在英语四线格上落笔写英文字母，就要向学生们提出要求：任何一位学生都必须书写端正，否则将会受到惩罚。吓唬之余，在最初阶段还不妨特意抓几位敢“顶风作案”的学生，以惩一儆百；同时对书写端正的任何一个学生都给予鼓励。后来我惊奇的发现，那些中文汉字写的歪歪扭扭的学生，英文却完全可以写的非常端正，俨然一个优秀生的卷面一般，感觉很有成就感。

在后期进行英文写作评分时，依然贯彻字迹端正者得高分，否则从重扣分的原则。经过一段时间的狠抓整治，同学们形

成一个端正书写的良好氛围。

英语作为一门语言，让学生在基础学习阶段养成大声朗读，敢于开口是非常必要的。在日常教学中，我最害怕不开口的学生。我认为只要他们开口读、说英语了，那么他们这一生学习英语都将不会存在任何的障碍了。所以在开学最初的几个星期阶段，我特别提醒我的学生们，一定要开口出声且大声的朗读英语。针对个别性格内向、羞于开口的学生，则要将其列为重点关注对象，致力于先张口，再出声，最后大声朗读。

一天之计在于晨，这句名言对于英语学习来说，更是如此。早自习上，我想尽办法让学生们去读，以不同的形式，朗读不同的内容，充分挖掘学生们读的潜能，让学生们都能开口说英语。

很多时候我们不得不承认，学生的英语考试成绩是和学生的单词量完全成正比的。新目标英语这套教材的单词量大是众所周知的。为了让学生从识记单词拼写这个繁重的负担中解脱出来，我想我们应该在第一时间向全班学生讲述正确的识记单词拼写的方法，同时帮助其摒弃他们在小学阶段可能业已形成的死记硬背的方法。在教学过程中，我坚决要求学生依据单词发音来识记单词的拼写。所以在单词教学方面，我一般遵循三步走的顺序。1. 跟读。让学生先学会读单词，做到看到单词，读音能够脱口而出。2. 记住汉语意思。可以由老师报中文解释，学生读出英文单词；在课堂句型操练中，进一步巩固单词的读音和中文意思的联合掌握和运用。3. 最后才要求学生开始识记单词的拼写。事实上，此时由于学生对很多单词的过目率非常的高，他们可能已经在不知不觉中掌握了本单元里为数不少的新单词的拼写了。

此外，在新目标英语教材的starters和前几个单元部分，我想最好能坚持每天渗透“直拼法”拼写规则，逐步引导学生养成利用单词读音来识记单词拼写的习惯。

在开学阶段，对单词识记的听写检查方面，我们最好是能因人而异，区别对待。我们既要让学生认识到单词拼写识记的重要性以及单词拼写不过关的严重后果，同时我们也要避免一小部分学生可能因为单词听写不过关，而产生对英语的畏学、厌学心理。

不同的英语老师对音标的出现时机看法不同。我想只要适合班级学生特点和自己教学风格的，都是可行的。尽管如此，我个人认为在七年级下学期或八年级上学期再逐步渗透音标教学，可能更为合理。因为经过七年级上学期的英语学习之后，每个学生各自都会自觉不自觉的形成一套适合自己的英语学习方法与方式，随后我们增加音标的教学，以促进他们进一步自学英语的效果，可以说是水到渠成，一气呵成了。

并且一个班级中，肯定有部分学生的英语基础薄弱，他们对字母掌握都是似懂非懂，如果我们在七年级开学阶段马上引入音标，我想无疑大大的加重了这一部分学生对英语学习的负担，这同样可能导致他们产生畏难心理，甚至放弃英语学习。

## 七年级英语老师教学反思篇二

由小学进入初中，是人生旅途的一个重要转折点。就其学习活动而言，学习科目发生了很大的变化，除知识的幅度和深度呈螺旋式上升的数学、语文外，又一种新语言——英语，走进了课堂。

初一学生刚接触到这门课，有一定的好奇心，一般是一种较短暂的直接兴趣，随着时间的推移，课程内容增多，难度加大，就会有一些学生把这门课当成负担，到初二出现分化，部分学生厌学。作为英语课任教师，如果对此没有清醒的认识，并采取有效的教学措施，解决好中小学衔接问题，就会陷入一种盲目的境地，以致影响教学效果，影响学习质量和跨世纪人才的培养。经过实践和努力，我认为要大面积提

高中学生的学习质量，必须在解决中小学衔接问题中抓好学习英语的“六项起始工程”。

一、从明确学习目的入手，初步构建学好英语的“目标工程”人的各种活动都是有目的的行为，同时也是由一定的动机引起的。英语这门课对刚跨入中学的学生来说，是新鲜而神秘的。一开始，学生往往是带着好奇的心情来学这门课的，也有些学生是带着好玩的想法来学的。总之，相当一部分学生学习英语的目的性不明确，对它的重要性认识不足，只处于肤浅的了解，缺乏正确的强有力的学习动机。

二、从基础知识入手，初步构建学好英语的“起步工程”我在班上搞字母书法竞赛，既进一步熟练了字母的读音，又提高了学生的英语书法水平。

三、从培养兴趣入手，初步构建学好英语的“心理工程”“兴趣是最好的老师”，只有对学习发生了兴趣，才会享受学习的欢乐，从而更加热爱学习。所以是否喜欢英语，是影响学生英语学习的重要的非智力因素，它在很大程度上制约着英语教学质量的提高。据此，在英语教学开始阶段，我着重从培养学生学习兴趣入手，因势利导，采取多种方法激发学生学习英语的兴趣，把他们领进英语这扇大门。

在课堂教学中，我注意采取了以下方法培养学生的兴趣：

1、“以美引趣”，即尽量注意用美的语言、表情、动作、板书等去激发学生的兴趣。

2、“以奇诱趣”，即注意用新奇的内容和方法，诱发学生的兴趣。

3、“设疑激趣”，以注意抓住知识的关键处设疑引思，使学生产生强烈的求知欲望。

4、“以动唤趣”，即注意在课堂上通过动脑、动手、动口等多种活动形式，唤起学生兴趣。

四、从记单词入手，初步构建学好英语的“词汇量工程”要能够熟练地使用英语这一工具，就必须拥有较高的词汇量，这是学习英语的一个重要特点，而要拥有一定的词汇量，就必须从记单词着手。记单词，这是大部分中国人都特别头痛的事，对于中学生来说，也同样如此。虽然他们正处于记忆的旺季，但如何去记才能取得佳、最快、最牢固的效果，是学生在这条刚刚连起的大桥上是否继续踏实迈步的关键，如果一步跨错，也许会有许多同学在此停步，把刚刚建起的“兴趣之桥”拆掉，而放弃对这门课的学习。

为了避免这一切的发生，从开始起我就加固这已经建起的兴趣之桥，利用一切可以利用的机会教他们如何再更进一步。根据不同学生的不同要求，教他们一些便于记忆、巩固的方法。如音标记忆法、归纳记忆法、情景记忆法、构词记忆法、日常生活记忆法等等，这给有些有畏难情绪的同学提供了继续迈步的动力，使一些决定放弃英语学习的同学也想回头再试试看。为了使这项工作更扎实地继续下去，为了使大部分学生不落伍，我又趁热打铁，搞记忆单词竞赛，这也为记单词找到了机会，丰富了学生的词汇量，在英语教学中产生了良好效果。

五、从会话速写入手，初步构建学好英语的“表达能力工程”书写也不可忽视，除了正规、准确、美观之外，还需要高速度。为达到此目的，我在初一年级要求他们从一开始，首先必须写好字，写正规字，并练习快速写正规字。我在所带的两个班搞了一次速写比赛，取得了很好的成绩，两个班中字写得比较差的同学只有两三个，相当一部分学生的字写得相当漂亮。

六、从抓预习、复习入手，初步构建学好英语的“学法工程”“授人以鱼，不如授人以渔”。教师在教学中，一定要

把教给学生学习方法放在应有的地位，给予高度重视。引导学生做好课前预习和课后复习，就是起始年级不可忽视的重要工作，它是避免分化的一个重要组成部分。初一阶段，是学生适应新环境、新教法、新学法的开始阶段，就像一个盲人，需要引导，需要别人的帮助，为了使初一学生开好这个头，从一开始，我就要求学生每天做好预习和复习巩固工作，并教给他们预习的方法和复习的方法，教会他们如何记笔记，如何听好课的方法，这给课堂教学减少了不少麻烦，也避免了分化的扩大，增强了学习英语的热情。

总之，初一是人一生的重要奠基阶段，同时也是可塑性最强的一个阶段，必须引起足够重视，忽视了这个阶段的教育，就是失掉了人生成才一个极好的时机，而正确地引导和发挥他们的主动性和课堂教学的参与意识，就会为学生们今后的发展奠定良好的基础，为今后的学习铺平道路。

## 七年级英语老师教学反思篇三

在学期初，我接了初一年级的英语教学工作，使用人教版的英语教材，通过一段时间的教学，使我产生了一些困惑：首先是七年级的学生在小学学了一些英语，程度不同这给我的教学造成了很大的困难，基础好的学生有的知识不用讲、练，基础差的学生没有兴趣，练了也不会，我很着急，不知顾哪些学生好，而新课程改革，是一次深刻的改革，新课改倡导全人教育，强调课程要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质的终身学习的能力，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习，课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者，作为教师的我必须做好充分的准备，学习新课程改革理论，更新教学观念，迎接新课改的挑战。下面简单地回顾一下开学以来所做的一些英语教学工作。

- 1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。在教学过程中，每个

需要掌握的知识点，我都从差生入手，使他们掌握最基本的知识的同时，注意拓宽知识面，关注优生的情况，给他们自主学习和直接交流的机会。

2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。

3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。

4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。

2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。

3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。

4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相关。

5、加强课外辅导、个别辅导。

1、积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现

目标的方法。

2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。

3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和学习策略。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 七年级英语老师教学反思篇四

经过本周的教与学,发现学生对单词的记忆掌握比上周有所提高,单词是英语语言中最基本的元素,是学好英语的基础,需要反复记忆,及时巩固才能避免出现遗忘现象,教会学生利用音标及其一些字母组合的发音去记忆单词是这几周的主要任务,经过本周的'学习,发现学生有了很大的进步。事实证明,只要肯努力付出,就一定会有收获!

## 七年级英语老师教学反思篇五

七年级正是打基础的阶段,培养学生良好的听、说、读、写



的能力对以后初中英语学习很重要。因此，我觉得自己肩上的任务重大，教学上不敢有一丝的懈怠，认真学习，勤勤恳恳，兢兢业业，深入研究教法，虚心向前辈学习。从各方面严格要求自己，积极向老教师请教，使教学计划及实施有条理，有组织，有步骤地开展。

英文书写的端正与规范，是开学阶段必须要抓好的。从新生入学第一次在英语四线格上落笔写英文字母，就要向学生们提出要求：任何一位学生都必须书写端正，否则将会受到惩罚。同时对书写端正的任何一个学生都给予鼓励。后来我惊奇的发现，那些中文汉字写的歪歪扭扭的学生，英文却完全可以写的非常端正，俨然一个优秀生的卷面一般，感觉很有成就感。

英语作为一门语言，让学生在基础学习阶段养成大声朗读，敢于开口是非常必要的。在日常教学中，我最害怕不开口的学生。我认为只要他们开口读、说英语了，那么他们这一生学习英语都将不会存在任何的障碍了。所以在开学最初的几个星期阶段，我特别提醒我的学生们，一定要开口出声且大声的朗读英语。针对个别性格内向、羞于开口的学生，则要将其列为重点关注对象，致力于先张口，再出声，最后大声朗读。

一天之计在于晨，这句名言对于英语学习来说，更是如此。早自习上，我想尽办法让学生们去读，以不同的形式，朗读不同的内容，充分挖掘学生们读的潜能，让学生们都能开口说英语。

很多时候我们不得不承认，学生的英语考试成绩是和学生的单词量完全成正比的。新目标英语这套教材的单词量大是众所周知的。为了让学生从识记单词拼写这个繁重的负担中解脱出来，我想我们应该在第一时间向全班学生讲述正确的识记单词拼写的方法，同时帮助其摒弃他们在小学阶段可能业已形成的死记硬背的方法。在教学过程中，我坚决要求学生

依据单词发音来识记单词的拼写。所以在单词教学方面，我一般遵循三步走的顺序。

1、跟读。让学生先学会读单词，做到看到单词，读音能够脱口而出。

2、记住汉语意思。可以由老师报中文解释，学生读出英文单词；在课堂句型操练中，进一步巩固单词的读音和中文意思的联合掌握和运用。

3、最后才要求学生开始识记单词的拼写。事实上，此时由于学生对很多单词的过目率非常的高，他们可能已经在不知不觉中掌握了本单元里为数不少的新单词的拼写了。

此外，在新目标英语教材的starters和前几个单元部分，我想最好能坚持每天渗透“直拼法”拼写规则，逐步引导学生养成利用单词读音来识记单词拼写的习惯。

单词拼写识记的重要性以及单词拼写不过关的严重后果，同时我们也要避免一小部分学生可能因为单词听写不过关，而产生对英语的‘畏学、厌学心理。

不同的英语老师对音标的出现时机看法不同。我想只要适合班级学生特点和自己教学风格的，都是可行的。尽管如此，我个人认为在七年级下学期或八年级上学期再逐步渗透音标教学，可能更为合理。因为经过七年级上学期的英语学习之后，每个学生各自都会自觉不自觉的形成一套适合自己的英语学习方法与方式，随后我们增加音标的教学，以促进他们进一步自学英语的效果，可以说是水到渠成，一气呵成了。

并且一个班级中，肯定有部分学生的英语基础薄弱，他们对字母掌握都是似懂非懂，如果我们在七年级开学阶段马上引入音标，我想无疑大大的加重了这一部分学生对英语学习的负担，这同样可能导致他们产生畏难心理，甚至放弃英语学

习。

此外，音标教学的目的无非是为了让学生能够利用音标自学单词，所以我比较同意利用渗透教学，在一段时期内逐渐地让学生认识大部分的音标，逐步的掌握利用音标拼读大部分单词；而不要急着在两、三节课里专门进行音标教学。相信学生在之后的英语学习中，会越来越熟练的运用音标自学单词的。

## 七年级英语老师教学反思篇六

上半学期已经过去，回望自我的教学，深深感到存在着很多的问题和不足，下半学期时光更紧，任务重，为了下学期的综合复习做好充分的准备，我对上半学期的英语教学工作从学生和课堂教学等方面进行反思和总结，以便更好的做好下半学期的教学、复习工作。

### 一、课堂教学中存在问题及反思

存在的问题：

本学期由于是新接手的班级，学生的情景不是十分了解，他们的英语基础如何，在之后的教学中才慢慢的显现出来。我在自我的课堂中总感觉学生不能适应自我的教学方式：学生上课回答问题不进取，参与教学活动的进取性不高。只是一味的听教师讲和做笔记。听课效率不高。经分析，原因是自我上课方式与学生以前的教师的教学方式不一样，学生不能适应；课堂上我用的英语过多，语速过快，学生跟不上、听不懂。而自我也没有很好的了解学生的实际情景，学生不回答问题或不参与教学活动，只是一味的埋怨和批评，致使学生上课更不敢回答问题，生怕回答错了以后教师会不高兴。

反思：

1、教师要有课堂效益意识。有效的媒体手段有助于课堂容量、密度和速度的提高。不但能够活跃课堂，更能提高学生的参与面，能有效的吸引并集中学生的学习注意，从而最终提高学习的听课效益；自我正好缺乏这方面的运用；其次，课堂效益还体现在如何设计教学。课堂设计要有助于学生在课堂上进取参与，有助于他们有效内化知识与信息，复习过程中要重视学习方法的指导，在教学中恰当地渗透中考的信息，拓宽教学资料。

2、英语课堂上教师应及时有效获取学情反馈，有效地进行课前回顾，课堂小结等环节的落实。制定激励性的英语学习效果评价制度，对学生的听课、作业、笔记等方面进行跟踪，及时了解学生的学习、复习情景，以便在课堂教学过程中做出针对性的调整。

3、注重课堂教学效率的提高，要切实抓好备课这一环节，即备课要精，练习要精，作业要精。及时调整教学方法，优化教学过程。在课堂教学中强调基础知识的学习。

## 二、学生英语学习中存在的问题

1、学生对英语学习缺乏兴趣、自信心和学习动力；在英语课堂上不进取参与，缺少主动发言的热情或根本不愿意发言；另外，相当一部分学生在听新课时跟不上教师的节奏或不能理解教师相对较快的指示语。

2、学生对英语课堂知识的掌握不实在、理解不全面，课外花的冤枉时光多。大部分学生对书本知识不够重视，找不到英语学科复习的有效载体，不能有效的利用课本，适时地回归课本，英语复习缺乏系统性，英语学习缺乏主动性。

3、部分学生缺少教师明确的指导，在复习时缺乏系统安排和科学计划，或者学习和复习没有个性化特点，导致学习效果不明显。

## 七年级英语老师教学反思篇七

新课程改革是一次深刻的改革，强调课程要促进每个学生的身心健康发展。教学目标由原来注重知识的传授而强调让学生形成积极主动的学习态度，教学的重点由重传授向重发展，由重老师的“教”向重学生的“学”转变。学生学习英语的方式和英语教学方式也应随不同年级的学生而变化。

在七年级的英语教学中，我发现了学生存在这样一些问题：

一、刚学英语的时候，学生对英语这门课程充满好奇，喜欢学习、模仿。但是，我发现自从小学读了两年后，好奇心逐渐减弱。随着学习难度的增加，学生产生了消极情感，没有兴趣，甚至厌学。

二、牛津教材词汇量增加，内容难度加大，学生怕苦而不能及时巩固。课文的'配套练习也不能自觉的去独立完成。

三、教师面对一些整体学生进行教学的态度误区。教师对学生学习英语的要求过于严格，不能注意到学生的差异性，没有发现他们接受语言的快慢程度，最终导致有的学生吃得饱，有的学生吃不饱。吃不饱的那部分学生就会产生以下情绪：上课或讲练习的时候，就会马虎，注意力不集中。

四、教师在有些知识点讲过后，有的甚至操练了多遍，反反复复强调了，学生仍没有掌握。有些教师就责怪学生，并因此加强反复训练。于是在教师的责怪声中，在枯燥的联系中，学生的学习兴趣消失了。

针对这种现状，我主要从以下几个方面入手：

一、观察分析，了解基础

小学阶段英语只注重听说读，而写的练习相对较少，英语考

试也仅仅是流于形式。而农村小学由于师资问题，英语课的教学质量也受到限制。绝大部分学生的英语基础仅限于会朗读26个字母，而不能准确地读准、写出26个字母；兴致高时，能朗读几个带有chilish的英文单词及几句日常用语。

因此，接手初一新的教学班时，要对学生进行难易适当的诊断性英语考试，包括字母测试、词汇测试等。通过测试，了解学生的现有基础，精心备课、上课。针对基础参差不齐的学生进行分层次教学，避免有一定的基础的学生对重炒旧菜，索然无味；同时对于毫无基础的学生精心施教，夯实基础。

## 二、主动学习，音标先行

英语学科的学习过程主要包括预习—上课—复习。牛津教材与以往教材的不同在于它增加了大量由学生独立完成的练习，而词汇和知识点渗透其中，这就要求学生必须做好预习工作，在质疑中自主学习知识，从而体验到上英语课的“成就感”。但英语学科的特殊性又决定了它的预习具有一定的难度，那么音标的教学显得至关重要。

笔者认为，在学完字母及若干基本词汇之后，要打破教材的编排顺序，系统讲授音标知识。可采用“分散归纳”的教法，及时利用字母以及一定量的词汇归纳出音标，教授读音规则，如：字母组合的发音、辅音连缀、多音节的划分等，读音规则与音标结合起来，给学生记忆单词的拐杖。也可以在音标教学中，编一些与音素相关的歌谣、绕口令及小短文，让学生在有趣的活动中巩固枯燥的音标读音规则，为将来成功记忆单词打好基础。

当然，音标的教学不能孤立的进行，应结合单词来认识其读音，这样将起到事半功倍的效果。掌握了音标，学生可自行拼读和记忆单词，既减轻了教师的负担，又增强了学生学习英语的信心和能力。

### 三、课堂设趣，寓教于乐

“兴趣是最好的老师”。只有不断地激发学生的兴趣，调动其积极性，才能持之以恒地学好英语。

教师在教学中要善于运用丰富多采的教学方法和手段，让学生做到听、说、读、写并举，眼、耳、口、鼻、脑并用。单词教学中，可以采用实物、彩图、卡片、简笔画等教学手段来加强教学的直观性，激发学生兴趣，或者在课前进行词汇、听写接力赛；句型教学中常用的方法有表演法、竞赛法和游戏法。七年级学生表现欲强，可以让学生利用每课前五分钟的表演来巩固已学句子，如购物、就医等。同桌表演对话，会什么，说什么，不搞每错必纠，减轻学生的心理压力。巩固单词和词组时，我经常采用“竞赛法”，以小组为单位，拼写单词或翻译词组，评出“thebestteam”培养他们的合作精神，激发学习的热情。

如我教第六单元fashion时，要求学生穿上自己最喜爱的衣服，用showme\_\_\_\_\_句型，让学生展示所说的实物，并用英语简单介绍并走秀，学生兴趣盎然，同时也掌握了一系列和服饰有关的词汇，大大提高了学习效果。

另外，教师要注重授学生以“渔”，让学生掌握规律性的知识，使学生灵活的解决问题，提高学生的应用能力和思维能力。英语教学中，动词的时态是一大难点。在教学中，我除了让学生记住时态的构成及与哪些时间状语连用外，更重要的是教给其方法：找时间，看主语，对规则。

如shealways\_\_toschoolbgoescwentdisgoing.此题中有副词always学生确定用一般现在时，主语是she再看动词是否是规则动词go的第三人称单数加上“es”所以选b再

如hismother\_\_cookinthekitchennow.根据now确定是现在进行时mymother是单数，填iscooking这样的练习使学生融会贯通地掌握不同知识的联系与区别，达到了举一反三

三的效果。

#### 四、课外延伸，共同提高

要学好英语光靠每周几节英语课是不够的，所以教师可以利用空余时间开展课外教学活动，鼓励学生大胆地用英语交流，根据不同班级、不同层次进行组织，加强课外辅导和个别辅导。如，充分利用早读课的时间检测学生的知识掌握情况，听、说、读、写训练皆可。再如，培养“小助手”，把班级分为十个小组，每组一名组长，要求他们主动帮助基础差的学生，不要嘲笑他们的错误，耐心地教他们读和说，以此带动班上落后学生。成绩进步者及时奖励，在班级内创造良好的学习气氛。