

# 2023年大班美术我设计的花瓶教案(大全5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

## 大班美术我设计的花瓶教案篇一

活动目的：

- 1、观察房屋建筑图片，根据观察到的房屋结构，想象设计幼儿园的新的房屋建筑，并用绘画来表现房子的结构和特征。
- 2、发展幼儿的观察力、想象力、表现力。
- 3、能体现“我是幼儿园主人”“我为幼儿园做点事”的主人翁意识。
- 4、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。
- 5、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

活动准备：

1. 事先观察过周围的房屋建筑。
2. 收集有特点的. 建筑图片。
3. 图画纸、彩色笔、油画棒、颜料、毛笔。

活动流程：

引起兴趣——观察房屋图——交代要求，幼儿作画——展示交流

活动过程：

### 一. 导入活动，引起兴趣

我们的幼儿园要造新房，正在征集房屋设计稿，今天请你们做一次房屋设计师，请你给幼儿园设计一幢漂亮的房子，你心目中幼儿园的房子是怎样的？(请幼儿先讨论)

### 二. 观察房屋图片，了解房屋结构

(出示房屋图片)：这里有几张设计师设计造好的房屋图，看看房子的顶有什么？(平顶、尖顶、圆顶、斜顶)门、窗怎样？(方形、圆形等)房子周围有什么？(花、草、树、游泳池等)

### 三. 交代要求，幼儿作画

我们设计的房子要大，想想你设计的房子有几层楼，房子的门、窗、屋顶是什么形状的，房子的周围有些什么，要设计的和我们现在住的幼儿园的房子不一样，也不要和图片上的房子一样。

鼓励幼儿大胆创作设计，对构图造型有困难的幼儿，引导帮助他们克服困难。

### 四. 展示作品，交流评价

展示作品，互相欣赏，你觉得谁设计的好？(可请个别幼儿介绍)

活动延伸：到户外的空地上，拣落叶，为幼儿园做点事。

活动反思：

本次活动体现了幼儿在玩中学、学中玩的教學理念，使学习美术成为一种乐趣。幼儿能积极参与整个活动，在整个活动中我都是强调以幼儿自主参与活动为中心，寓教于乐，培养了幼儿的兴趣，充分发展了幼儿的理解智力和接受智力。

小百科：设计是把一种设想通过合理的规划、周密的计划、通过各种感觉形式传达出来的过程。

## 大班美术我设计的花瓶教案篇二

活动目标

- 1、尝试运用粗细不同的笔画鸟窝，引发幼儿线描的兴趣。
- 2、培养幼儿细心、认真完成一件事。

活动准备

- 1、小鸟破壳ppt
- 2、范例、白纸、粗细笔、大树、黑板、胶水

活动过程

一、情节导入

- 1、教师：鸟妈妈生了两个蛋宝宝，她和鸟爸爸都非常高兴。
- 2、出示图片：鸟窝

教师：他俩看见树上的鸟窝，于是决定一起为两个鸟宝宝做

一个更漂亮、更结实的新鸟窝。

## 二、观察示范

### 1、画干草

教师：鸟妈妈看见鸟窝里细细软软的是什么？(干草)

鸟妈妈衔来许许多多的干草，把鸟蛋底下垫得厚厚的，好让鸟蛋暖暖和和地躺在上面。

### 2、画泥粒

教师：鸟爸爸看见鸟窝里还有一点的小颗粒，是什么呢？(泥土、沙子)

于是鸟爸爸就去衔来一棵又一棵的碎泥粒，全铺在干草下面，好让鸟蛋睡得更舒服。

### 3、画围墙

教师：可是，这样的鸟窝的鸟窝实在太不坚固了，只要风吹来，就会把干草吹起，把泥粒吹散，这可怎么办？(口水)鸟爸爸和鸟妈妈一起用自己的口水调和泥土，糊成一个十分坚固的围墙。

### 4、画树枝

教师：然而它们还是不放心，在围墙的四周贴了许许多多小树枝。他们为什么要贴树枝呢？

(更牢固；把蛋藏起来)谁来帮忙，让鸟窝更安全。

### 5、画树枝树干

教师：鸟妈妈和鸟爸爸又开始讨论，该把鸟窝放在哪里呢？

鸟妈妈说：放在树枝上吧！

鸟爸爸说：不行不行！（树枝摇晃，蛋会被打碎）

鸟爸爸继续说：树枝太细，它摇晃起来鸟蛋可要遭殃的，还是放在树干上吧！

鸟妈妈连忙说：不行不行！（树干太滑）

教师：是啊，树干实在太滑，鸟窝怎么能稳稳当当地站在上面呢？他们绕着大树转了一圈，最后请求大树妈妈让他们把鸟窝造在树叉上。

大树妈妈伸出自己的手臂说：欢迎欢迎，欢迎住在我这里，我会用手臂紧紧地抱住鸟窝。

## 6、画树叶

教师：为了给鸟宝宝挡风遮雨，还请叶子姑娘来为帮忙。就这样，鸟窝就安安稳稳地造在树上了。

## 三、引导创作

还要多添点干草、泥土、树枝和树叶。你们一起来帮鸟爸爸和鸟妈妈的忙，

用足够的材料做一个最坚固的鸟窝给蛋宝宝好吗？

## 2、幼儿操作

## 四、交流比较

1、如果你是鸟爸爸或鸟妈妈，你会喜欢哪个鸟窝？为什么？

(牢固，有很多干草、泥土、树枝和树叶，蛋宝宝在里面很安全)

是啊，你们都很认真，每一根干草、每一粒泥土都很小心翼翼地放上去，

鸟妈妈和鸟爸爸这样可放心了，只等着鸟宝宝出生了。

## 2、观看图片：鸟的一家

教师：真幸福啊，鸟的一家好幸福，你们幸福吗？都是你们细心的成果。

我们再去找找有没有鸟爸爸、鸟妈妈需要我们帮忙的吧？！

## 大班美术我设计的花瓶教案篇三

活动目标：

- 1、观察玩具汽车，进一步感知了解各种汽车的结构。
- 2、通过欣赏范画和讨论活动，尝试设计奇特的汽车。
- 3、愿意在集体面前大胆地表达自己设计的和自己喜欢的汽车，体验成功制作的快乐。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 5、感受作品的美感。

活动准备：

- 1、各种玩具汽车若干
- 2、彩色纸若干，勾线笔若干

### 3、幼儿用书

活动过程：

一、出示玩具汽车，引导幼儿观察。

(1) 这些汽车什么地方是一样的？

(2) 这些汽车什么地方是不一样的？它们有什么功能？

二、引导幼儿打开幼儿用书，观察汽车，感知汽车的结构。

(1) 看图说说，画面上有什么？它们是什么样子的？

(2) 你喜欢哪一辆汽车，喜欢它什么地方？

三、启发幼儿大胆想象：我设计的汽车。

(1) 你还见过什么式样的汽车？你还见过什么特殊功能的汽车？它是什么样子的？

(2) 如果你是汽车设计师，你想设计一辆什么样子的汽车？

(3) 启发幼儿根据已有的经验，设计不同功能和独特的汽车。

四、幼儿创作活动《我设计的汽车》。

体会与反思：

新《纲要》强调选材的生活化，强调教材来源于生活、又服务、回归于生活，就是重复考虑了孩子的`形象思维这个特点，尊重孩子，更要尊重孩子的教育特点。于是，我选择了“汽车”这一交通工具，“汽车”是幼儿生活中常见的，最熟悉的，与人们的生活有着密切的关系，而且，幼儿在成长中不断看到，接触到各式各样的汽车及玩具，对汽车自然产生了

兴趣与爱好。在活动中，我体会到“兴趣是最好的老师”，幼儿的积极性非常高，都能积极的参与，可以看出幼儿对汽车知识是那样丰富，思维是那样活跃。

## 大班美术我设计的花瓶教案篇四

活动目标：

- 1、通过活动让孩子进一步感受上海旅游界的气氛。
- 2、培养幼儿的想象力、观察力、创造力。
- 3、鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。
- 4、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

活动准备：

收集旅游节花车巡游的资料、图片。

活动过程：

一、讨论：

- 1、旅游节的花车巡游时的花车是怎样的？
- 2、与我们平时看见的车辆有什么不同？

二、我们来做个花车设计师，设计一辆美丽的花车。

三、讨论：可以设计怎样的花车？

四、幼儿设计草图

- 1、提示幼儿花车的设计不一定像我们平时见到的车辆。



2、鼓励幼儿发挥想象设计不同的花车。

## 五、讲评

我们是小小设计师：介绍自己设计的“花车”。

## 大班美术我设计的花瓶教案篇五

活动目标：

- 1、通过活动让孩子进一步感受上海旅游界的气氛。
- 2、培养幼儿的想象力、观察力、创造力。
- 3、鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。
- 4、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

活动准备：

收集旅游节花车巡游的资料、图片。

活动过程：

一、讨论：

- 1、旅游节的花车巡游时的花车是怎样的？
- 2、与我们平时看见的车辆有什么不同？

二、我们来做个花车设计师，设计一辆美丽的花车。

三、讨论：可以设计怎样的花车？

四、幼儿设计草图

- 1、提示幼儿花车的设计不一定像我们平时见到的. 车辆。
- 2、鼓励幼儿发挥想象设计不同的花车。

## 五、讲评

我们是小小设计师：介绍自己设计的“花车”。

小百科：设计是把一种设想通过合理的规划、周密的计划、通过各种感觉形式传达出来的过程。人类通过劳动改造世界，创造文明，创造物质财富和精神财富，而最基础、最主要的创造活动是造物。设计便是造物活动进行预先的计划，可以把任何造物活动的计划技术和计划过程理解为设计。