

2023年幼儿园老师外出心得体会(模板9篇)

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，了解自己的优点和不足，从而不断提升自己。以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

幼儿园老师外出心得体会篇一

第一段：引入幼儿园教师的重要性（起）

幼儿园教师是孩子成长过程中不可或缺的重要人物，他们的教育方式和教育理念对孩子的成长发展起着决定性的作用。在我的学习过程中，我深刻体会到了幼儿园教师的重要性，并从中获得了很多有益的心得体会。

第二段：教师的角色和责任（承）

幼儿园教师既是孩子的引路人，又是孩子的引擎人。他们要引导孩子探索周围的世界，激发他们的学习兴趣和求知欲，培养他们的各项能力。同时，教师还要与家长保持密切的沟通合作，了解每个孩子的特点和需求，帮助家长有效地辅导孩子的成长。作为一名教师，我深切意识到了自己肩负的责任，也时刻警醒自己要不断学习和成长，以更好地帮助孩子们。

第三段：教育方式和教育理念的重要性（转）

教师的教育方式和教育理念对于孩子的影响至关重要。在实践中，我发现了一条有效的路径，即以激发孩子的兴趣和培养孩子的学习能力为出发点。教师应该主动观察和了解每个孩子特点，发现他们的兴趣所在，并因材施教，为他们提

供适合的学习环境和资源。同时，教师还应该注重培养孩子的自主学习能力和问题解决能力，让他们在主动探索中获得成长。通过这种方式，我发现孩子们的学习积极性明显提升了，并且他们的学习效果也有了明显的提高。

第四段：营造良好的班级氛围（转）

一个好的班级氛围对于幼儿园教师来说同样重要。在我的学习中，我尝试着去创造积极向上、互助友爱的班级氛围，让每个孩子都感到快乐和安全。为此，我注重与孩子们之间的有效沟通和交流，鼓励他们主动表达自己的想法和感受。我还提倡班级共同努力和互相帮助，通过合作活动和团队建设，增强孩子们的集体荣誉感和归属感。这样的班级氛围不仅有利于学生的学习，也能够促进他们的全面发展。

第五段：对于未来的思考和期许（合）

通过学习和实践的过程，我深刻感受到了幼儿园教师的重要性，明白了自己的角色和责任。我将继续学习和提升自己的专业素养，不断更新教育观念，并努力创造一个积极向上的学习环境。我希望未来能够成为一名充满激情和专业能力的幼儿园教师，为每个孩子的成长和发展贡献自己的力量，让他们在快乐学习中迎接美好的未来。

总结：通过写作这篇文章，我对幼儿园教师的重要性有了更深刻的体会。教育方式、班级氛围等方面的经验和心得，也将帮助我在未来的教育工作中更好地履行职责，为孩子们的成长和发展做出贡献。我将不断学习和成长，为自己的专业素养和教育事业努力奋斗。

幼儿园老师外出心得体会篇二

例文一：

我很感谢我们园长给我这次外出学习的机会，虽然只有短暂的3天学习时间，但我感觉自己收获了很多知识，这次穴道的东西对我今后的工作有借鉴之处。第一天，参观滨河幼儿园并观摩滨河幼儿园老师所上的两节体育课；次日，广州二幼的体育老师(彭老师)给我们战士了2节体育课，刘老师给我没战士了一节音乐课；下午，彭老师给我们进行了讲座《幼儿园体育教学》；24日上午，广州二幼的张园长给我们进行了讲座《提升执行力打造优质幼教》。

当我迈进滨河幼儿园的大门，让我感觉这个幼儿园很大气，也很舒服，而且周围的绿化非常好。走进正门，印入我眼帘的是柱子上贴的小朋友的生活照片(睡觉，洗手，体育活动中的情景)，这些照片可以展示给家长看，让家长了解孩子在幼儿园的情况。上了楼梯，楼梯的外围是有网围住的，他们在网上贴了许多幼儿作品(如绘画、折纸)，我们幼儿园可以借用他们的特色，我们幼儿园以小秒画为主，可以战士我们幼儿园的特色。楼梯的墙壁上有许多木制的板，上面的内容有一些简短的故事，也有格言。

进入教室，我看到他们每个班的班牌都是用水果来命名的，这个比较新颖，而且每个教室门口的墙壁上专门有一块区域是挂“教师的个人简介”，我觉得这样可以让家长更了解自己孩子的老师的情况。在门口的另一板块是家园栏，在他们的家园栏中有“生长树”育儿知识等。“生长树”能将每个区域的内容细致化。教室入口旁边就是厕所，我感觉厕所的位置不是太好，进去有一个味道。整个教室的区域划分比较明确。

教师走廊的吊饰比较漂亮，有的把一中植物或动物的生长过程用图片的形式战士出来，更加形象生动。每走一段路，都会出现一个植物角。他们的废品利用率很高，他们会用废品制作各种自制玩具，而且一物多玩。

在上课方面，我听了两节宾和幼儿园老师上的课，真得很不

错，在体育教学方面，对我来说是一个薄弱环节。同时我也听了彭老师上的体育课，他在上课之前，用律动操引入主题，他在上课时会根据幼儿的发展水平差异而调整自己的课程，而且他的讲课方式很吸引小朋友，小朋友很开心，不断的给小朋友新鲜感。在体育教学中，教师一顶要备好课，而且备课应做到：环境、幼儿、教材、备课法。

广州二幼的张园长给我们进行了讲座《提升执行力大灶优质幼教》，非常生动，张院长是让我们在有西中去明白她所讲的内容，会让我们记忆更深刻，更易理解，让我们知道了什么是执行力，执行力的重要性，优秀的幼教需要优秀的团队。在宾和幼儿园的老师中，我看到了这一点。

时间过的很快，在3天里我学到了许多在自己幼儿园里没有学到过的知识。

例文二：

今天，我有幸参加了xx市五爱幼儿园组织的《幼儿园集体教学优质课观摩交流会》。学习时间不仅安排的紧凑而且内容非常丰富，有上海著名专家xx教授的讲座《教学活动中德育渗透的真与假》。上海特级教师吴佳瑛老师的小班语言活动《小兔子找太阳》、大班综合活动《西游记》。宋燕老师的中班音乐活动《功夫熊猫》、大班音乐活动《走进新疆》等。虽然是短短的一天学习，但我感触颇深，给了我不少的触动和深深的理论引领，真是受益匪浅。看的越多，接触新鲜的事物越多，越发觉得需要学习的东西就越多，现就学习的体会总结如下：

一、课堂示范我的反思

感悟最深的是xxx老师的《小兔子找太阳》，整个课堂给我感觉亲切、自然、轻松，充分体现了教师较高的综合素质，处处渗透着教师的教育机智。刚开始佳佳老师没有直接出示兔

子，而是先让幼儿看看兔子的下半身问“是谁呢？穿的什么样的裤子呀？尾巴怎么样啊？”等等。这样的提问帮助幼儿精准的表述，整个互动强调幼儿仔细观察认真倾听习惯。在让幼儿打开信封寻找太阳的过程中，体现了佳佳老师问题的启发性，她在信封里画上圆形，启发幼儿小兔子要找的是什么？并让幼儿说说生活中见过的什么东西是圆圆的等。给我留下映像最深刻的桥段有佳佳老师与幼儿互动的机智、互动的智慧，她能做到“让幼儿在课堂中快乐的喜欢动脑子”。

例如：让幼儿找圆圆的东西时，佳佳老师会很巧妙地引导孩子去思考“找着找着小图又找到了马路上、天上、佳佳老师的身上等等。”即是对刚才孩子们的总结，有演绎到另外一个维度，是培养幼儿的思维变通性、迁移性。其中，当小兔快找到太阳时，佳佳老师用非常激动欣喜的语气说“快啦！快啦！快要找到我要找的东西啦！”这句话体现了问题有层次性，更体现出佳佳老师教态自然真实，一点不做作，能积极带动小朋友急切想要知道答案的欲望。

在最后出示ppt让幼儿观察图片回答“谁在找太阳？”（动物、植物、人类、物品）其中有个孩子回答了太阳能。老师回答“你很有学问，长大肯定很能干！”这样的表扬给了这位孩子很大的鼓励，这时其他的幼儿也纷纷表现出了自己的小智慧，回答的非常完美，佳佳老师利用班里出色孩子的表现来带动其他孩子的思维能力，这是我应该学的地方。一节优质课时经过反思、实践、再反思的实践过程形成的，渗透着每位老师的辛勤汗水，作为青年教师的我真应该好好学习。

二、专家讲座

xx教授的讲座是《教学活动中德育渗透的真与假》图文并茂，她结合自己的经验讲了很多关于《教学活动中德育渗透的真与假》。首先让我明白了幼儿育德是关乎我国发展先进文化的重要内容。关乎提高公民道德素质（教育是基础）。是儿童个体全面和谐健康发展的一个教育标志。婴幼儿时期

是道德行为养成的关键期，从娃娃抓起可以事半功倍。家庭和学前教育公共机构是人们接受道德最早的地方。再次，崔岚教授一一举例了教学活动的教学目标、教学内容，其中还出示ppt绘本《小蛇散步》，先让我们老师观看并说说故事内容。再举例说出孩子们的想法与我们老师的区别。其观点教学内容有点“虚”，追求单一的德育内容，引导“关爱”错位，体验落空。

教授还总结了一定意义上：幼儿的“爱在哪里”——关乎幼儿的“情感”与“情趣”

- 1、幼儿的年龄特点决定了他们对情感的理解。
- 2、幼儿的生活经验，尤其是生活实践(真生活)决定了情感体验能否得到落实，能否避免教条。
- 3、对丰富课程资源精细解读，有助于教师筛选“情”与“趣”的落脚点。
- 4、互动中的情感体验是教师精心想象与预设，不是走过场。
- 5、教师自身的生活信念、态度与方式，决定他助推幼儿“情”与“趣”的感受与品位。
- 6、“情”与“趣”是需要寻常时刻培养的，不是靠一个教学活动或一个节日就可以建立的。

通过这次外出学习，我开阔了视野，同时对照自己的教学活动，找出了工作中的不足。“他山之石，可以攻玉”，别人成功的经验，我们应该善于汲取和发扬，不断提高我们的教学水平，进而提高幼儿园的教育质量，这就是我此行的最大收获！

例文三：

新学期，我园园本教研的第一主题是“幼儿园早期阅读的有效实施策略”。一个多月来，我们金都园教研团队不断学习、不断摸索，向书本和媒体找方法，向一线教育实践活动要经验，一路摸着石头过河，取得了一点点成效，但总觉得积累不够。作为业务园长的我，一直很惭愧，没有足够的对早期阅读的认识，如何带领这个优秀的教研团队大步向前？正在彷徨的时刻，10月23—24日，我有幸与文登区学前教研室的领导及全区骨干园长们一起，参加了在青岛举行的“全国名师教学展示暨教师专业技能提升实战训练营”活动。有了一线教师的课堂实例和评课，有了资深园长的专业点评与分析，一下子将近期在园本教研中的云雾拨开，心中一下子亮堂起来，信心满满地准备进行下阶段的园本研修。

本次培训，我们观摩了上海名师应彩云、杨隽、李黎、李洁的八节阅读活动。通过观摩和讨论，我深刻领悟到，阅读素养早已成为现代人工作、生活中能够成功所需要的一项核心能力。对于幼儿园的早期阅读来讲，其核心目标是通过有趣的语言游戏、丰厚的语言底蕴、有效的师幼互动、好玩适宜的活动内容，吸引孩子参与其中，不断提高3—6岁孩子的观察、想象和表达能力。

首先，我对早期阅读有了新的认识。早期阅读是0—6岁学前儿童凭借变化着的色彩、图像、文字和成人形象的读讲，来理解以图为主的低幼儿童读物内容的活动过程，它是一个融观察、记忆、思维、表达等多种认知于一体的综合过程。

其次，结合教育部《3—6岁儿童学习与发展指南》的语言领域目标，让我进一步明确了早期阅读的要求和可行性依据。

目标一：喜欢听、看故事

3—4岁的孩子经常主动要求成人讲故事，读图书。小班孩子总是需要我们先讲故事然后再将绘本投放到阅读区去，只有这样他们才会喜欢看。4—5岁的孩子会反复看自己喜欢的图

书，对生活中常见的标识、符号感兴趣，知道他们表示一定的意义。因此，日常生活及教育活动中，如洗手流程、物品归位、取餐流程等我们都可以用图文符号来呈现，规则的执行和习惯的养成均可以通过标识的阅读来完成。到了5-6岁，孩子们已经可以经常专注地阅读图书了，良好的学习品质正在形成。

目标二：具有初步的阅读理解能力

3-4岁的孩子能理解图书上文字是和画面对应的，是用来表达画面意义的。我们可以多带孩子做做图文对应的游戏，比如老师讲出一段话，孩子找出这幅画，当然还可以听录音找图画；4-5岁的孩子能根据连续画面提供的信息，大致说出故事的情节；而到了5-6岁，孩子们能根据故事的部分情节或图书画面的线索猜想故事情节的发展，或续编、创编故事了，创造性阅读开始了！

目标三：具有书面表达的愿望和初步技能

3-4岁的孩子喜欢用涂涂画画的方式表达一定的意思。4-5岁的孩子愿意用图画和符号表达自己的愿望和想法。5-6岁的孩子能用图画和符号表现事物或故事。此时，我们要做的便是给孩子提供丰富厚实的自编图画书的画纸，这应该也是对孩子创作的尊重吧！

有了《3-6岁儿童学习与发展指南》对我们的理论引领，更加深了自己对进行早期阅读的信心。一直以来，我对为孩子选择什么样的绘本更合适而感到困惑，本次，得到了专家的指引，真是豁然开朗！在此，愿意和大家分享选材的策略：

第一点便是适宜恰当。如小班：画面角色动态明显，背景简单清晰，便于语言和情节重复，结果圆满并在幼儿的预料中。尽可能应用动词和象声词，文字少。中班：画面情节丰富、幽默，富有戏剧性。内容跌宕起伏，有表示事件发生的过程、

背景，帮助幼儿将画面联系起来思考，并产生情景性语言，文字呈现短句。到了大班，画面物形丰富，挑战幼儿思维。题材选择现实和超现实的，富有创造性和科学性。情节和情节间有转折，帮助幼儿充分观察、猜测和推理，让幼儿有表达角色独白和对话的机会，画面有一段文字表述。

第二点还需要具有美感。比如语言美、画面美、内容美(具有高尚道德情感的书，能把人类高贵的情操吹进儿童的心灵世界)、意境美。这样的绘本才是更适合孩子阅读的。

我常想，爱阅读的团队，男人博雅，女人优雅，团队高雅。阅读活动已经深深打动了。根据培训收获，我认真思考着下阶段我园“早期阅读的有效实施策略”，预计做如下调整：

(一)用心打造丰富的阅读环境

首先，充分利用幼儿园的走廊环境，班班创设“绘本推荐”栏目，由家长、教师负责，每班每周至少推荐一本适合班级孩子阅读的绘本，简要介绍该绘本的内容，解读侧重点，确定教育价值，引导家长如何陪伴孩子阅读。

其次，给幼儿提供形式多样的绘本图书，每学期幼儿园为每班孩子精心挑选100本适合该年龄段阅读的绘本，定期向图书阅读区投放，允许孩子自主挑选和阅读。为了达到更好的效果，老师们会利用晨间接待、餐前餐后、午睡之前、离园时间，有计划地为孩子们阅读故事，鼓励孩子从阅读区中寻找绘本，提高他们的阅读兴趣。

再次，在美工区里为孩子提供各色、各式的画纸，鼓励孩子尽情创编属于他们的故事，加上封面和封底，让孩子们在阅读自己创作的绘本中体验到成功的喜悦。

(二)全力启动亲子图书漂流活动

(三)有效进行早期阅读教学活动

结合本次培训，我会将应彩云、杨隽、李黎和李洁四位老师的课亲自打磨，有创新地带给每一位阅读老师，让她们从我的示范课中能够感受到阅读的核心目标是观察、想象、表达。

阅读材料可能包含的教育价值和最终选择的任务导向是什么？你是否有能力驾驭这份阅读材料，并实现教学的有效性？真心希望每个老师都能争取达到如下要求：让孩子有趣，自己首先有趣；让孩子感动，自己首先感动；让孩子能说，自己首先会说。

但愿，早期阅读在影响孩子一生的同时，也能培养和发展一大批立志于幼教事业的优秀教师；我们在分享阅读快乐的同时，也让阅读走进我们的生活并成为我们生活的一部分。慢慢来，希望我们的老师能带着孩子走进阅读，爱上阅读，影响孩子的一生，在邵玉果园长的带领下尽情翱翔，飞得更高更远！

[幼儿园教师外出学习心得体会]

幼儿园老师外出心得体会篇三

在x市、区教育局的安排下，我有幸参观了x实验幼儿园。虽然这次参观学习只有短短的时间，却充满了紧张和劳累，但我也收获颇多。每到一处我和同行的老师就仔细看，认真学，观摩教师的教学管理，幼儿园的环境创设，区域活动的开设、园本教研的开展等。

通过参观学习，我深深的感受到他们的优秀特点如下：

幼儿园环境从室外的大环境的创设到室内的具体区角，每一处都渗透着《纲要》中“幼儿园应为幼儿提供健康、丰富的生活和活动环境，满足他们多方面发展的需要，使他们在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验”的要求，同时

充分体现了幼儿园的环境创设要让每一面墙说话，要符合地域特色。他们优美怡人的环境、现代化的硬件设施、丰富的操作材料、富有特色的游戏室和儿童化的环境布置等，到处显现着以发展儿童的整体素质能力为基本活动的幼教宗旨。

教学楼内的走廊和各班级的环境创设各有千秋，墙壁上老师布置的作品几乎没有，展现在我们面前的全是孩子的作品，真正让孩子成为了环境的主人。各个活动室所有的摆设都充分考虑孩子，为孩子设置的环境非常全面，有锻炼孩子自理能力的值日生，有培养孩子爱心的动、植物角。所有区域及物品的放置都便于孩子取放而且有利于孩子自主性的发挥。

在观摩考察过程中，他们每个年段各有不同的特色，环境布置别具风格，走廊的吊饰比较漂亮，有的把一种植物或动物的生长过程用图片的形式展示出来，更加形象生动。每各班级，都会出现一个植物角。他们的废品利用率很高，他们会用废品制作各种自制玩具，而且一物多玩。课堂上老师称呼孩子“宝贝”，听起来温柔、亲切，让孩子觉得老师和妈妈一样爱他们。

给我印象最深的是下午大班角色游戏和结构游戏和中班角色游戏的开展，他们利用本地资源开展“天福茶庄”“天福茶博物馆”“美食城”让幼儿扮演清朝泡茶的角色，幼儿精彩的泡茶手艺，吸引了所有参观人员的眼球，还有天福茶叶加工厂，小朋友们把茶叶包装得非常精美，还让幼儿亲身体验制作黄金糕，利用本地的特色佳肴让幼儿去扮演不同的角色，从自作到买，让孩子体验了劳动的乐趣，积累了社会经验。

在区域活动中，老师和孩子们都充分享受，他们一起参与活动，没有老师的大声指责，也没有孩子们的大吵大嚷，一切都显得那么有序，那么自然。

参观学习完，好好的反思我园的工作，发现差距很大，硬件我们无法比，一日活动的设计不符合《纲要》的要求，对教

师的专业性指导做得不够，给教师外出学习的机会太少，虽然我园在环境创设上，也有地域特色，但是表现的不够明显，没有运用到一日活动中；手工课展现的只是结果，没有展现活动的过程，而且给孩子提供的可操作材料不丰富；幼儿作品不够齐全，在今后的工作中，我们将认真学习别人的优点，改进自己的不足，不懂、不会的地方虚心向别人请教，不断提高自身的业务水平，用自己的智慧和汗水，满怀爱心的为幼儿创造一个宽松、和谐、民主的活动环境！

幼儿园老师外出心得体会篇四

幼儿园教师是能够陪伴孩子们一起成长的重要角色，在我作为一名大学生的学习中，我有幸接触到了幼儿园教师专业课程。通过学习幼儿园教师的教育理念、教育方法以及教育技巧，我对幼儿园教师这个职业有了更加深入的了解。在做好幼儿园教师这个职业的同时，我也深刻体会到了幼儿园教师的辛勤付出以及他们对孩子们的真挚关爱。

第二段：教育理念

幼儿园教师的教育理念是他们在教育工作中的核心准则。他们注重培养孩子的综合能力，提倡爱与宽容的教育方式。在实际教学中，幼儿园教师注重培养孩子们的智力、情感、体质等多方面的发展，并且把关爱渗透到教育的方方面面。这种教育理念不仅让孩子们在学习中获得知识，更重要的是培养他们的品德和自信心。

第三段：教育方法

幼儿园教师注重通过游戏体验和生活实践等方式来引导孩子们主动参与学习。他们鼓励孩子们发挥自己的主动性和创造性，培养他们的观察力、思考力和动手能力。同时，幼儿园教师也注重与家长的沟通，帮助家长更好地参与孩子的教育与成长。这种教育方法既能够让孩子们通过学习游戏快乐地

成长，又能够增强他们的学习能力和自主性。

第四段：教育技巧

幼儿园教师拥有丰富的教育技巧，能够根据孩子的不同个性和特点，采用不同的教育方式和手段。他们善于倾听孩子的心声，设立合理的学习目标，并通过激励和鼓励来激发孩子的学习动力。在处理孩子们之间的冲突时，幼儿园教师会以温和的态度和正确的引导让孩子们学会合作与分享。这些教育技巧能够更好地促进孩子们全面发展，并帮助他们建立良好的人际关系。

第五段：思考与展望

通过学习幼儿园教师专业课程，我深深地感受到了这个职业的艰辛与快乐。幼儿园教师不仅需要具备高尚的品行和丰富的知识，还需要有强大的耐心与责任心。他们用自己的辛勤付出为孩子们成长奠定坚实的基础。在未来的工作中，我希望能够成为一名优秀的幼儿园教师，用自己的爱心和智慧，为孩子们带去更多的快乐和成长。同时，我也呼吁社会各界能够更加关注幼儿园教师这个群体，给予他们更多的支持和关怀，共同为孩子们的未来贡献力量。

总结：

通过学习幼儿园教师的教育理念、教育方法以及教育技巧，我对幼儿园教师这个职业有了更深入的了解。幼儿园教师注重培养孩子的综合能力，通过游戏体验和生活实践等方式引导孩子们主动参与学习。他们拥有丰富的教育技巧，能够根据孩子的不同个性和特点，采用不同的教育方式和手段。在未来，我希望能够成为一名优秀的幼儿园教师，用自己的爱心和智慧，为孩子们带去更多的快乐和成长。

幼儿园老师外出心得体会篇五

第一段：引入幼儿园教师的重要性（200字）

幼儿园教师是承担培养幼儿发展的重要角色，他们承担着启蒙教育的任务，对幼儿的成长起着至关重要的作用。作为幼儿园教师的一员，我通过学习不断提高自己，不仅拥有更加专业的知识和技巧，更深刻意识到教师对学生成长的影响力。在这篇文章中，我将分享我的学习心得体会，探讨幼儿园教师的角色和责任。

第二段：积极参与专业培训的必要性（200字）

作为一名幼儿园教师，持续的专业培训对于提高教学质量至关重要。在自己的教学实践中，我意识到只有不断学习和更新知识，才能够更好地应对幼儿园教育中的各种挑战。因此，我积极参加各类教师培训活动，如教学方法的研究、幼儿心理学的学习等。这些培训帮助我更好地理解幼儿的需求，并且提供更好的教学策略和方法。

第三段：创造一个积极的学习环境（200字）

幼儿园教师的职责除了教育幼儿外，还包括创建一个积极的学习环境。在课堂上，我注重为幼儿营造积极、愉快的氛围，鼓励他们参与互动，同时保证每个幼儿的表达权利。通过合作和交流，幼儿能够更好地学习和体验，不仅提高了他们的学习兴趣，还培养了他们的合作能力和沟通技巧。

第四段：注重个体差异的教学方法（200字）

幼儿园中，每个幼儿的成长和发展都是独特的，每个幼儿都有不同的学习习惯和能力。作为教师，我要善于观察和发现每个幼儿的优点，然后根据他们的差异性制定个性化的教学计划。灵活的教学方法可以促进幼儿的全面发展，提高他们

的学习动力和自信心，让他们在快乐中学习和成长。

第五段：激发幼儿学习的兴趣和潜能（200字）

幼儿园教师不仅要传授知识，还要激发幼儿学习的兴趣和潜能。我相信，当幼儿感受到学习的快乐和成就感时，他们会更加主动地投入学习。因此，我鼓励幼儿自主发现和探索，提供有趣的学习材料和活动，帮助他们培养好奇心和探索精神。通过这样的教学方式，我看到了幼儿在学习中的积极表现和重要进步。

结尾：总结成长的过程与感受（100字）

通过这段时间的学习和教育实践，我从幼儿园教师的角色中获得了许多宝贵的经验。我认识到作为教师，要不断学习和提升自己的专业素养，创造一个积极的学习环境，注重个体差异和激发幼儿学习的兴趣和潜能。我将继续努力，为每个幼儿的成长和发展贡献自己的力量。

幼儿园老师外出心得体会篇六

x月x日—x日在教育局领导的安排下，我们聆听了由骨干教师和老师们一起分享的六大领域的教科研讨，让我们在学习中受益匪浅，在日常生活中弄不懂的问题，经过培训老师精细的讲解，使我在教育教学有了更进一步的提高，问题得到了迎刃而解，学习了骨干教师们的先进经验和学习方法。

由__中学幼儿园x老师一起分享的数学教育活动，让我们了解了各年龄段幼儿数学的特点，尤其是一起分享的数学教学方法，对我们在日常生活的数学教育活动中起到了重要的引领作用，让老师们真正了解了幼儿学习数学的心理特点。x老师在讲解集合这一概念时，举了这么一个案例，如教小班孩子点数3以内的数，小班是学习数学的基础，教师在给孩子讲解时，必须讲解演示好，孩子才能接受的快，分类在我们教学

中各年龄段都有□x老师的讲解使我们学会了更多的教学方法，数学教学活动中有很多的操作材料，在教学过程中，操作效果并不是很好，通过x老师精细的讲解，让我们学会了在教育教学活动中的一些技巧□x老师和我们一起分享的科学领域的研讨，教师在科学领域中应当做什么，如何做？怎样不要以固定的知识点为目标来设计教学活动，对我们在平时的科学教学中用处非常大，科学涉及的内容较为广泛，在一日活动中，教师要多带孩子们观察各种事物、自然现象等。

__老师的《__》，孩子们感兴趣的就是体育课和游戏活动，而这些活动我们平时很少上，活动量根本达不到，通过x老师精细的讲解，上体育课的步骤，上体育课需注意的事项，让我学到了更多的知识，在以后的教学活动中我们学习老师的这种风格。

__老师的社会教育活动，社会课孩子们比较难理解，老师们都不愿意上社会课□x老师的那句，“问题提出后留给孩子一定的思考时间，如：倾听---思考---回答，这个方法比我们平时用的方法确实好，我们应该把学到的方法运用到教学活动中，让我们教学效果更好□x老师的语言教育活动，“理论是行动的基础”，我们只有先把理论搞清楚，行动起来才方便快捷□x老师活动中几个案例，非常值得我们学习，活动中的x老师幽默风趣，平时，她肯定是孩子们心目中的好老师，值得我们学习她的这种精神。__老师的美术研讨活动，真是让我们大开眼界，把美术领域中的各个活动穿插起来，内容真多，但是□x老师讲的在教学活动中应怎样教好孩子，让孩子怎样观察，在实际教学中我们应该不断地尝试、创新，学习老师的教学方法，使教师知识更渊博。__老师的音乐教育活动，好像把我们带回了“童年”□x老师的歌声那么动听、动作那么优美，是我们值得学习的榜样，尤其是讲到的看图谱记歌词，效果真的不错，在教学活动中孩子们记得特别快，老师和孩子融为一体，根据图谱能知道歌曲有几段，而且孩子们特别感兴趣，提高了孩子们的学习兴趣。

通过局领导组织的这次培训活动，我增强了自身的业务素质，学习了骨干教师的先进经验，掌握了各领域中的知识要领，各年龄段的活动目标，把大、中、小各年龄段的知识贯穿于一体，把我们学习来的知识运用到平时的教育教学活动中，在教育活动中不断探索、创新，感谢领导给我这次培训的机会，让我在这次的培训中学到了更多的知识，开阔了自己的视野。

幼儿园老师外出心得体会篇七

作为一名教师，我始终坚信自己的使命是让学生更好的成长和发展。要想做一名好教师，除了教好课程知识外，开展一些教育实践活动也是必要的。特别是外出学习活动，是拓展学生的视野和知识，促进学生综合素质提高的重要方式。近期，我参加了一次外出学习活动，深有体会地感受到了这种活动对于学生和我自己的重要性。

第二段：体验收获

这次外出学习活动我带领同学们前往一家科技公司，参观了公司的展示厅和实验室，了解了公司的创新研发技术和产品应用情况。通过实地参观和与专业人士的交流，我和同学们不仅学习了一些先进的科研成果，更是了解到了创新思维和方法的培养过程和实践技巧。这次活动让学生们深刻认识到专业知识和创新思维的必要性，激发了同学们主动学习和研究的热情。

第三段：疑惑与反思

但是，我也意识到这次外出学习还存在一些问题。一方面，由于活动时间有限和场地限制，我们不能深入了解和探究公司技术和产品的细节；另一方面，由于活动前缺乏充分准备和了解，导致同学们跟不上专业人士的演讲和交流。这次活

动让我意识到，外出学习不仅需要精心组织和策划，而且需要全面考虑实际问题，让学生可以足够了解和掌握知识。

第四段：价值和意义

尽管这次外出学习存在疑惑和反思，但我认为其价值和意义是不可低估的。首先，外出学习可以帮助学生更好地了解社会 and 行业发展趋势，为日后的学习和职业生涯打下坚实基础。其次，外出学习可以帮助学生拓展视野，提高语言交流和社交能力，增强学生的自信心和自我认识。最后，外出学习还可以帮助教师提高教学素质和教学经验，为课堂教学提供更加丰富的案例和实践材料。

第五段：结尾

总之，外出学习对于学生和教师来说，都是一种重要的教育实践活动，其价值和意义不言而喻。作为一名教师，我将继续关注外出学习活动的组织和开展，为学生提供更好的学习和发展机会。相信随着科技和社会的不断发展，外出学习活动的意义和价值也将不断提升。

幼儿园老师外出心得体会篇八

首先非常感谢领导给予本次难得的学习机会，本次活动的主题是“xx市学前教育中心教研组教研活动研究会”，本次活动主要分为观摩教学活动并进行点评以及讲座两种形式，尤其是前者，采取观摩后全员参与讨论，对示范课进行探讨，特别是在xx教授(中华女子学院教授)的引导下进行思考，使我们在座的每位都受益匪浅。通过这次活动，使我感触很多，自身得到了很大的提高，现将自己的心得范文如下：

本次观摩活动涵盖多领域、多年龄阶段，有社会领域的《我喜欢我》，健康领域的《护眼歌》、《好玩的纸盒》，艺术领域的《魔术纸变变变》、《五彩缤纷的烟花》、《冬天的

树》，科学领域《小象要回家》《好玩的顶》共六节观摩活动，探讨最多的是艺术与科学领域，如何既吸引孩子的兴趣又能适当的引导幼儿达到教学目标，这是一门很深的学问。

通过专家以及诸位教师的评课，对教学活动的设计有了新的了解。本次观摩活动，每次活动结束后都会由董教授提出思考点，诸多老师根据思考点提出自己的见解，各位老师可谓仁者见仁智者见智，但通过探讨对问题也有了更深的见解，在以后的教学活动中，我想一定要努力做到以下几点：

1、教学活动名称的选择一定要抓住中心且与教学目标及内容相符合，在此基础上再追求吸引力和独特性。不会出现类似活动中的错误：《护眼歌》在目标及内容中丝毫没有以“歌”作为重点，《有趣的顶》“顶”本身并非名词，《冬天的树》不但没有开门见山，重点在画线上了。

2、教学活动的设计应避免形式多样、面面聚到有失重点。通过一节活动想把所有的相关知识都传授给幼儿未必有点“一口吃胖子”，且不说孩子的接受能力有限，一会儿让幼儿体验，一会学习儿歌，一会观看图片，一会儿幼儿贴图示记录……孩子忙忙碌碌，教学活动的重点反而没突显出来。

3、新领域的探索要巧妙，如本次活动中的《冬天的树》，尝试让幼儿学习粉笔画，体裁新颖具有创造性，但是前期前期要充分了解，尽可能了解本领域幼儿的发展特点，专业术语要通俗易懂。

4、在教学活动中，若出现重复性的活动，如讲两边故事、做两次实验等，第二次的目标应该更具有层次性、递进性，避免进行重复活动。

5、如何与幼儿进行交流与评价，是我们今后教学活动探索的重点。在教学活动中幼儿的反应与应答很多是我们始料未及的，及时给予幼儿肯定或应答对幼儿的发展具有重要影响。

6、背景音乐的选择要慎重。在多次教学活动中都出现过当幼儿进行创作或实验时播放背景音乐的现象，专家建议，对背景音乐的选择要慎重，应以轻音乐为主，至于背景音乐的有无对幼儿创作是否有影响，还是今后我们需要探讨的问题。

通过本次学习活动，发现自己存有诸多不足之处。一直以为自己少的是实践，对于理论，经过多年的学习已不是问题。但是现在发现幼儿教育的发展太迅速了，如果不学习还是要落后于时代的。尤其是《幼儿教育指导纲要》，还需要更透彻的去解读，还有每个年龄阶段对幼儿具有怎样的要求，如果带班教师连这些都不知道，确实是很不合格的老师。

有缺点不要紧，知不足而后进才是最重要的。通过本次活动，发现教学活动的设计本身有很多值得研究的点，在学前教育大力发展的情况下，相信不久各领域的教学活动会像中小学的学科教学一样受到重视，因此自己应该结合自己的特长进行领域研究，美术领域对自己来说是不错的选择，希望自己能在此方面有所造就。

总之，这次教研活动虽然安排在周末，时间紧，任务重，但是获益匪浅，希望在后的教学活动中，能够理论联系实际，真正学有所用，有更大的提高！

幼儿园老师外出心得体会篇九

首先非常感谢园领导为我提供这次到南京学习的机会，让我有幸到这样幼儿教育先进的大都市近距离的学习。一周的学习之旅，让我眼界大开，收获不小。

第一站我们观摩的是南京市x附属幼儿园。北幼以培养幼儿成为具有开放性生存智慧的人为目标，不断建构开放性园本课程，形成以音乐教育为特色，促进每个幼儿富有个性化发展的课程体系。让我最惊叹的是他们的早操活动。当早操的音乐一播放，不管多调皮、多好动的孩子，一听到乐声，马上

归队，认真地做起操来。每个孩子的音乐律感都非常强，还不断的变换队形，互动性和配合性都非常好。观摩他们做早操是一种享受，整齐又有气势，我想孩子们自己也把做早操当成了一种享受吧！

北幼由于还在搞扩建，园内环境观摩较局限性，为弥补不足，园里安排了4节开放性课程。有小班的美术《棉线合印画》、中班的探索活动《香香的爆米花》、大班的数学活动《图形找家》和早期阅读《我家是动物园》，每位教师对细小的环节的处理都非常到位，讲课生动，非常吸引孩子。

第二站我们到了南京市第一幼儿园。他们以“诗性的智慧”，“游戏的精神”为宗旨，以终身发展的幼儿智慧活动课程为教育特色。一幼儿园舍清新淡雅，户外运动场有开阔的活动空间，多样的运动器械，户外景观展现创意的绿色空间，呈现出田园式布局。园内有小朋友自己的森林主题公园，分为百草园、百果园、月季花园、岁寒三友园，孩子在这里锻炼身体、陶冶心智。户内有风格迥异的探究工作室，幼儿如同进入了一个充满问题的科学实验室，学会探究自己的问题，愿意倾诉自己的发现，自由展示自己的成果，从中体验探究的无穷乐趣。园内布置非常优美，以幼儿的作品为主，孩子的活动区域投放材料多，可谓琳琅满目。我不停地用相机拍摄下来，恨不得把他们的优秀与菁华全摄下来。

接着，我们一行又来到了南京江宁区的百家湖幼儿园，地处美丽的秦淮湖畔，这是一所年轻向上的幼儿园，这是一支年轻的教师队伍，年轻的园长带领着一支年轻的教师队伍创下幼教的一朵奇葩。我们观摩了两节艺术类教育活动：第一个艺术活动是由胡萍老师带来的一节原创美术特色活动《手绘鞋diy》其独具匠心的活动设计思路、新颖有趣的内容材料选择以及其与生活紧密结合又时尚创美的方式深深地吸引了在座每位园长和老师的眼球，当孩子们充满创意又个性十足的多彩手绘diy鞋作品展现在来宾们眼前时，大家忍不住挤到孩子们身边用手中的照相机和摄像机纷纷记录下这精彩的一刻；

第二个艺术活动是由汤琳老师展示的打击乐活动《雄壮进行曲》，当大家亲眼目睹了一群没有任何打击乐经验的孩子在短短20分钟后成为一群气宇轩昂的小小军乐手后，所有的来宾都为这充满灵性的互动式体验教学所感染。百幼的老师和孩子共同诠释着百幼的艺术特色和园所文化，正如考察团的园长和老师所说：“一进百幼给人一种家的感觉，百幼是开放的、前沿的，非常有能力成为幼教同行学习的窗口！”

百幼从园长到后勤人员自始至终陪同考察团成员参观了园所环境，百幼的老师和孩子主动向考察团的老师一一介绍和解读我们的特色环境。活动最后，中国教育服务中心幼教培训部郝主任不禁感慨：“百家湖幼儿园是名副其实的艺术特色园，16个班，班班特色，美术创意室的活动更是凸现了孩子动手自由创作的灵魂，艺术的魅力正在于此；其次百幼的老师亲和、团结、积极向上，是一支具有优秀素质的幼教突击队！最后，百幼的孩子在这样一所充满人文关爱和浓郁艺术氛围中成长是一种极大的幸福！”。

“烟花三月下扬州”的感觉特别难以忘怀。在饱览美丽的“瘦西湖”，游历“二十四桥”的余兴下，我们来到了扬州市的机关第三幼儿园。这是一所以“多元化生态环境课程”为教育特色之一的幼儿园，中央教科所重点课题“333”已成为该园的特色教育，先进的理念、科学的方法、多元的内容、严谨的态度，使三幼从开园时的50多名幼儿发展到500多名。在当地幼儿园遍地开满了花的形势下，三幼能发展成这么好，足以证明三幼的实力。三幼的观摩课有大班的综合活动《小老鼠学数数》和音乐活动《家乡小调》。整个课程安排得井然有序，条理清晰，幼儿的兴趣极高。值得一提的是音乐活动《家乡小调》，一节课下来，孩子们学会了扬州小曲，我们观摩团的老师也学会了唱扬州小调，还对扬州的特色有了一定的了解，这使同样做为游客的我们对这趟的扬州之行记忆深刻。

学到的知识和看到的東西不是三言两语就能够说得清的，这次的学习收获了不少知识，再次感谢园领导的重视和安排，

我一定把学到经验和菁华发挥到我园的教育事业中去，致力和发展萍乡x的美好未来!