

# 2023年新人教版二年级数学教案及反思(模板5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 新人教版二年级数学教案及反思篇一

- 1、认识12个生字，会写8个字，注意有的字作部首时的笔画变化，感受汉字的形体美。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，从中感受小莫扎特的聪明、可爱。
- 3、积累并运用“亲切地”、“惊奇地”、“兴奋地”、“难为情地”等词语，初步了解抓重点词语读懂课文的学习方法。

### 教学准备

- 1、学生：搜集有关莫扎特的资料。
- 2、教师：生字卡片、挂图、莫扎特创作的音乐作品。

教学重点：认识12个生字，会写8个字，朗读课文，感受小莫扎特的聪明可爱。

### 教学过程

#### 一、激趣，揭示课题

孩子们，你们有谁学过钢琴？说一说你们是怎么弹钢琴的。你

们听说过能用第三只手弹琴的吗?简介小音乐家莫扎特。听听莫扎特的音乐。请同学们拿起你的小手跟老师一起板书：小音乐家。读读课题。

## 二、创设情景，读文识字

1、听一听：听读课文(范读)。圈生字，如果你愿意也可以跟老师一起小声读。

它(读拼音，同桌或小组交流，查字典，猜一猜，组合生字等)。

3、记一记：师出示生字表。你要提醒大家注意哪些字的读音，如果你愿意，教大家读一读，或给你喜欢的字组组词，也可以用词说一句话。(注意：“厅”、“钢”、“量”是后鼻韵，“虽”是平舌音)全班读读生字，开火车读，打乱次序读，去掉拼音读。

4、猜一猜：一学生说记字方法，自己抽同学猜是什么字。(方法提示：熟字加偏旁，加一加，换一换，编谜语或利用字义记字，做动作记字……)孩子们的办法均给予鼓励，只要他能记住就行。教师适时利用偏旁或其他喜欢的识字方法拓展识字。

如：雨、需、竹、简……

## 三、再读课文，感悟体会

1、你喜欢莫扎特吗?读读课文。用“——”勾出你喜欢他的词语、句子。读读，说说你体会到什么。(充分鼓励孩子们去读书、去发现)

神。教师适时给孩子们介绍两句名言：

兴趣是的老师。

宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。

(2) 抓住“难为情”体会当时莫扎特的心情。

(3) 重点体会最后一小节：抓住“有办法”，“爬上凳子”，“昂着头”，“把头一低”，“小鼻子碰在琴键上”等语言和动作的描写，感悟小莫扎特聪明、可爱、自信。

指导朗读第三句。通过反复朗读，联系上下文体会“第三只手”指什么？莫扎特用“第三只手”完成了什么任务。

做动作读，表演加对话读，让莫扎特的创举和创新深深地刻在学生心中。适时介绍名言：创造是一种乐趣。

2、老师喜欢莫扎特吗？从哪些词语或句子体会到的（注意引导学生感受教师感情的变化）？勾一勾。小组分角色读课文。小组讨论，分别交流。（学生只要说到一个方面均给予鼓励）再有感情地读读。

3、分角色朗读课文，复述课文，看谁讲得生动（内容不作求全求美的要求，多予鼓励）。

5、作业：孩子们，只要你爱动脑，生活中处处都有创造的机会，我们人人都能创造，咱们也来尝试尝试吧，创作一段你喜欢的生活中或大自然中的音乐。交流评价，评选“创意之星”。

#### 四、写字教学

1、“我发现”：学生观察“描描写写”中会写的字，说说你发现了什么，或你要提醒大家注意什么。

（例：“呀”、“弹”左窄右宽，“单”、“虽”、“简”上

短下长，“忽”、“需”上下相当，“单”、“虽”的竖都在竖中线上)。

2、哪个字最难写，想看着老师写一写吗?教师范写“需”(注意关键笔画“需”的“一”、“丨”的位置)。请大家也来写一写。注意写字姿势。做到一看二写三对照。

3、交流展示，让学生体验“我真行”。

## 二年级上册语文《小音乐家》教学反思

这是一堂“以情景为中心”的课，面向全体学生，以儿童为中心，让学生在生活情景中学习。本课在整节课中都强调学生的情感体验。积极引导每个学生进行创造、合作学习。教师是学生学习的帮手，引导者，师生积极合作，关系亲密，师生平等。整堂课中学生积极参与音乐活动，大胆地展示自己。

在教学方法上我选择了合作、听唱法和情景教学法。教师与学生积极合作展开活动，分组合作表演唱《音乐小屋》，引导学生积极主动地参与合作学习。

结合音乐特点，设计音乐游戏和活动，边听音乐边参与游戏和活动，在游戏和活动中积极聆听音乐，熟悉歌曲旋律，在不知不觉中学会歌曲。音乐艺术的切实践活动都须依赖于听觉，听是音乐艺术最基本的特征。由于音乐艺术的这种特征，这就是决定了：第一，在音乐教育中，发展听觉是最重要的事情。所以，音乐教学必须立足于听，把发展学生的音乐听觉；培养其对音乐良好的感受能力，作为音乐教学的首要任务，作为进行而学习音乐其他方面技能的基础。也就是说，音乐教学首先应该解决的问题是使学生学会听，而不是其他。第二，音乐教育必须遵循以听为中心”的原则，把全部教学活动牢固地建立在听的基础上。学生是学习的主人，所以在学唱歌曲教师设计一些游戏和活动。如聆听歌曲，学生拍手听音

乐(每小节拍一下)。学生边听音乐边用手在休止符的地方做一个房子的形状。学生边听音乐边在休止符和每句结尾的地方加节奏伴奏(拍手或加打击乐器)。引导学生积极主动地参与音乐活动和学习。

## 新人教版二年级数学教案及反思篇二

style="color:#125b86"> 《平均分》

教学内容：课本p13□14页，例1、例2及练习三中相应的习题。

教学目标：

- 1、在具体情境与实践活动中，建立“平均分”的概念。
- 2、让学生充分经历“平均分”的过程，明确“平均分”的含义。初步形成“平均分”的表象。
- 3、引导学生感受“平均分”与实际生活的联系，培养学生的探究意识和解决问题的能力。

教学重点：理解掌握平均分的含义，方法。

教学难点：掌握平均分的方法。

教学准备：各种食物若干、实物投影等。

教学过程：

### 一、创设情境，感受“平均分”

#### 1、谈话导入，实际操作

(1) (春天到了，光明小学的老师决定带同学们去春游，他们要分发一些食品。而且还给你们带来了礼物)今天老师要分给

你们。请小组长来领礼物(12块糖)同学们动脑筋想办法把糖果分给小组里的每一位同学，要求把糖果分完。(而且要求每个同学都满意)

(2) 各小组动手操作

(3) 各小组汇报情况，教师板书。

## 2、观察问题

(1) 请小朋友观察各小组分的结果，你发现了什么？

(2) 学生观察汇报。

(3) 从观察中我们发现有些组分的一样多，你们能给这样的分法取个合适的名称吗？

(4) 学生自己取名。

## 3、出示课题

(1) 小朋友取的名称都很好，这些在数学上我们把每份分的同样多叫作平均分。

(板书课题)

(2) 小朋友再说说什么是平均分？

(3) 你们用什么办法使它平均分？

(4) 学生交流、汇报

## 二、实际操作，学习平均分

1、教学例2：把15个橘子平均分成5份，怎样分？有几种分法？

(1) 论分配方案。

(2) 各小组动手分一分。

(3) 学生汇报分法。

(4) 你喜欢哪种分法?为什么?

2、分一分：把8根小棒平均分成4份，每份应是多少根?(学生动手分一分)

3、完成课本第14页的做一做，把12瓶矿泉水平均分成3份。

(让学生圈一圈，并说出自己的分法。)

### 三、应用拓展，理解平均分

1、练习三第2题。

(1) 肯定第二种分法是符合题义的分法。

(2) 引导学生观察第3种分法是不是平均分?要使它符合题意应该怎样做?

(3) 学生交流讨论汇报。

2、实践活动：插花活动

3、列举生活中平均分的实例。

### 四、体验成功，回味平均分。

学了这节课你有什么想法和收获?

教学反思：学生初步感知了平均分的含义，并会动手采用不

同的方法进行了平均分。

## 新人教版二年级数学教案及反思篇三

教学内容：

- 1、听赏乐曲〈雪花飞花〉及歌曲〈江雪〉
- 2、跟着录音学唱歌曲〈江雪〉。

教学目标：

- 1、听赏乐曲〈雪花飞舞〉，感受乐曲的情绪。
- 2、用动作表现雪花飞舞的情景。
- 3、听赏歌曲〈江雪〉，熟读这首古诗，了解他的意境并跟着录音学唱。

教学重点：

用动作表现雪花飞舞的情景

教学难点：

引导学生最音乐展开丰富的想象

教学方法：先跟唱再纠正。

教学具准备：录音机打击乐器

教学过程：

- 1、播放一段雪花飞舞的录象，教师发问：“小雪花，一身白，请你告诉我，你从哪里来？”引发同学思考，然后吟咏“我



呀本是讲河水，太阳一晒变云彩，冬天冷得受不了，又变雪花飘下来？”引入教学主题。

2、为录象画面配上乐曲〈雪花飞舞〉，边看边听赏。

3、单独听赏乐曲，教师应启发学生，乐曲是怎样表现纷纷扬扬的雪花的？

4、听赏钢琴独奏〈雪花飞舞〉，感受电子琴独奏与钢琴独奏的不同。

5、教师启发学生，随着音乐展开想象，用动作表现雪花的情景。乐曲有淡淡的忧愁，注意动作的速度不要太快。

6、可由个别学生上台表演自己的动作设计。

7、全班同学一起表演。但不要求动作绝对统一，仍鼓励学生大胆、自由地创编动作。

8、初步欣赏歌曲〈江雪〉。

9、教师讲解古诗的含义，可借助教科书上的插图或教师自己准备的相关图片，帮助理解古诗。

10、学生跟着老师朗读古诗。

11、用听唱法教唱法教唱歌词，先分句教唱，再整体教唱。

12、跟着录音学唱歌曲。

13□□

教后反思：

为了让孩子们较容易的背诵古诗。我国很多作曲家将古诗编

成了歌曲。旋律简单，易于上口。使学生背起古诗来容易了很多。

在课堂上，我设计了几点以便更好的教学。发生练习有针对性；

利用旧知识导入新知识；理解古诗的含义，感受歌曲的情绪；用形象的比喻解决歌曲的难点；根据课堂中学生的实际学习情况，及时改变教学方法。

在本课的教学中，也出现了一些问题。

对上课班级了解不多；对音准不好的学生要多关注。

## 新人教版二年级数学教案及反思篇四

- 1、在解决实际问题中感受运算顺序规定的必要性，进一步掌握加减混合或乘除混合运算的运算顺序并能正确计算。
- 2、经历探索和交流解决实际问题的过程，感受解决问题的一些策略和方法。
- 3、在解决实际问题的过程中，发展提出问题解决问题的能力。

### 二、教学重点、难点

- 1、教学重点：感受运算顺序的必要性，准确提出问题解决问题。
- 2、教学难点：掌握解决问题的策略和方法。

### 集智式备课

#### （一）基础训练

**【口算】**  $24 \times 5 = 32 \div 4 = 8 + 27 = 900 \div 3 =$

**【解答题】** 用小棒摆8个六边形，共需要多少根小棒？

## （二）新知学习

### **【典型例题】**

例2 “冰雪天地” 3天接待987人。照这样计算，6天预计接待多少人？

- 1、观察主题图，根据条件提出问题。
- 2、小组交流。根据图中提出的信息，你能提出哪些问题，怎样解决？（引导学生理解“照这样计算”的意思）
- 3、抓住新旧知识的联系，运用知识迁移类推，学会知识。
- 4、学生汇报。引导学生列综合算式并说一说每一步表示的意义。
- 5、教师用线段图引导学生用两种方法解决问题。
- 6、教给方法：我们可以用画线段图、简图等方法来帮助我们理清解题思路，保证准确的解决问题。

## （三）巩固练习

**【基础练习】** 1、直接写出计算结果。

- 2、划出下面题目的计算顺序并计算任意两题。
- 3、啄木鸟医生（判断并改正）

$=19=145$

【提高练习】1、先计算，再列出综合算式。

$$240 \div 12 = 236 + 70 = 237 + 263 =$$

$$125 \times 14 = 1750 \div 25 = 25 \times 36 =$$

2、列综合式计算

(1) 4除900的商减224，差是多少？

(2) 504加140除以28的商，和是多少？

(3) 比一个数的3倍少12是60，这个数是多少？

3、课本p8练习一4、

4、你能提出什么数学问题？并列式计算。

小张有8张10元的。小王有18张2元的。？

【拓展练习】1、用两种方法解决下面的问题：（只要求列式不计算）

□2□

3□

（四）教学效果评价（小测题）

## 新人教版二年级数学教案及反思篇五

教学内容：

1、学唱歌曲《快乐的小木匠》

## 2、情景创编《小熊猫学木匠》

教学目标：

- 1、通过学习歌曲《快乐的小木匠》使学生学会用自然大方的声音演唱歌曲
- 2、通过学习歌曲，使学生懂得“人类用双手创造生活”的简单道理，认识到“劳动最光荣”

教学准备：

课件电子琴/录音机/小熊猫卡通头饰

教学过程：

### 一、听音乐进教室

- 1、听音乐《快乐宝贝》做动作进教室
- 2、师生相互问好

### 二、导入

师：同学们，今天的动画之旅又开始了，你们想不想知道今天我们要到的地方？

生：想知道

生1：这幅图上有一只小熊猫

生2：还有一所漂亮的小房子

生3：我看到了小熊猫在刨木头，它是不是要盖房子呀？

书写板书：快乐的小木匠

### 三、学唱歌曲

#### 1、初听歌曲

师：让我们一起来听一遍歌曲《快乐的小木匠》，听一听歌曲里都唱了些什么？（播放音乐）

学生回答

生1：歌曲里唱了：我是快乐的小木匠

生2：歌曲里还唱了：嚓嚓嚓嚓和沙沙沙沙

生3：我听到了：干起活来跳又唱，手艺别提有多棒

生4：有：木板堆成一排排，木条堆成一行行

生5：我听到了：人人都夸奖

师：同学们听得很仔细，回答的也比较完整，刚才同学们回答的总结起来就是这首《快乐的小木匠》的歌词了，让我们一起来学习歌词（转换幻灯片，出示完整的歌曲曲谱和歌词）

#### 2、复听歌曲

教师范唱歌曲，让学生注意听歌曲是什么情绪的

师：谁来说说歌曲的情绪是怎么样的？

生1：快乐的

生2：高兴的

生1：嚓嚓嚓嚓

生2：沙沙沙沙

师：这些词语都说明了小熊猫在干什么？

生：小熊猫在刨木头，在锯木头

### 3、学习歌词

师：老师来按节奏朗读一遍歌词（播放电子琴节奏，朗读歌词）

（1）教师按节奏带领学生学习朗读歌词

（2）学生自由朗读找出自己感觉读不准的地方

师：你们在朗读的时候，哪里独得不太好？

学生自己提出读不好的地方，教师进行重点讲解

（3）学生集体朗读歌词

（4）歌词理解

师：同学们，你们通过朗读歌词，都知道了什么？

生1：我知道了小熊猫干活非常高兴

生2：我知道了爱劳动是好孩子

生3：我知道了爱劳动人人都夸奖

师：说得非常好，我们的世界是用我们自己的双手创造出来的，只有靠辛勤的劳动才能创造美好的生活。对不对？（对）。好了让

我们把这么好听的歌词放到动听的歌曲旋律中去,一起来学唱歌曲,好不好?(好)

#### 4、学唱歌曲

(1) 复听歌曲

(2) 跟旋律演唱歌曲: 教师弹一句, 学生演唱一句

(3) 完整的轻声跟教师演唱歌曲

(4) 学生独立演唱歌曲

#### 5、歌曲的艺术处理

演唱歌曲, 教师给与评价和鼓励

#### 6、个别同学的演唱展示

同学们进行自主评价

#### 四、创编动作, 《小熊猫学木匠》情景创编

生: 好!

师: 老师这里给大家准备了小熊猫的头饰, 每个小组长来领取。

学生分组进行创编动作, 教师分别给与指导

#### 五、成果展示

师: 好了, 同学们非常认真地编出了好多小熊猫学木匠时的动作, 我们来一组一组的展示一下, 让同学们一起来欣赏。



学生分组展示成果，师生互评

## 六、小结

师：同学们今天的动画旅程，你们这么高兴，都学到了什么？

学生自主回答

师：让我们一起来演唱这首《快乐的小木匠》结束今天的旅行。

集体演唱歌曲，结束音乐课。