

最新幼儿园中班相邻数教案 幼儿园中班 户外游戏活动教案(大全7篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园中班相邻数教案篇一

幼儿活泼好动，摸、爬、滚、打是他们自娱自乐，相互嬉戏的最爱。中班幼儿对自我的身体各部份有必须的认识，在嬉戏中能有意识地进取寻找多种方法运用身体某些部位去完成一些较难动作。我根据本班幼儿的实际本事，设计了本次活动，在活动中，幼儿进取思考、尝试，利用身体各部分来移动，满足了幼儿的兴趣与需要。从而在活动中不断提高对基本动作的掌握以及身体的灵敏性与协调性。以及与同伴的合作欢乐。

- 1、幼儿借助纸箱进行自主活动，综合发展幼儿的基本动作，提高身体灵活性、协调性。
- 2、进取探索、交流纸箱的多种玩法，提高创造本事与探索本事。
- 3、经过活动，培养幼儿勇于克服困难的精神，体验成功的欢乐。

（一）利用纸箱进行准备活动

利用纸箱做走、跑等动作，活动身体各部分，跟随音乐做动作，活跃活动的气氛。

（二）鼓励幼儿自由探索与交流分享

1、启发观察，激发兴趣。

师：“刚才小朋友们做的都异常好，所以教师奖励给每两个小朋友一个水果箱，谁先找到好朋友，教师先发给谁。。”教师神秘的语气，引导幼儿观察纸箱、变成水果箱，进取找到自我的好朋友，激发幼儿参与活动的兴趣。

2、创设情境，自由探索

1) 以游戏的情境调动幼儿进取探索的欲望，鼓励幼儿想出不一样的合作办法来抬水果箱。幼儿自由想象、实践，完成规定要求。教师观察指导，鼓励好的方法，对有困难的幼儿进行个别帮忙。

2) 师：“此刻小朋友两人一组抬着水果箱，，我们一齐到果园去摘果子吧！”

以摘果子的情境调动幼儿兴趣，延长移动距离，提高幼儿动作的灵敏性、协调性和合作精神。

（三）、游戏：《运水果》

师生共同布置场地，把幼儿分成两队，（两人一组），进行平行游戏。

团体玩法：各队的小朋友要跨过小山坡（纸箱），钻过山洞（纸箱），两人抬着水果箱，（纸箱）快速将果子运到我们幼儿园，在沿原路回来。在相同时间里，那队运的水果多为胜。

1、在钻爬的环节中，教师特意为幼儿设置了两只纸箱，以此来培养幼儿在竞技中安全、有序，共同进退的合作精神。

2、在跨跳环节中，教师设置了高低不一样的纸箱，满足不一样水平幼儿的需要，使幼儿在活动中体验成功，树立活动的自信心。

3、评价环节，对速度快运的水果多的一队进行鼓励，奖励每人一朵小红花。

（四）结束部分：

播放音乐放松身体，结束活动。带领全体幼儿抬着摘来的果子回教室。

幼儿园中班相邻数教案篇二

一天，门卫保安张师傅给班上老师一封信，孩子们都好奇地问：“信是从哪里来的？”“谁寄给您的呀？”“我知道！信是保安叔叔送来的！”“不对，是邮递员叔叔送来的”……听着孩子们的议论，看着孩子们幼稚的小脸，我笑而不答。决定做个邮递员送信的游戏，让幼儿了解邮递员的工作。

幼儿园中班相邻数教案篇三

1、锻炼幼儿身体的协调能力，培养幼儿的规则意识、合作意识以及竞争意识。

2、幼儿能在游戏中体验游戏带来的快乐。

螃蟹头饰若干，皮球若干。

活动玩法：

男女两队排在前面的两个小朋友为一组，两人学小螃蟹的姿势，背靠背，夹住球。胳膊像钳夹一样互相勾住，向前走，

走到标志处再走回来，把球放入筐内，然后排在队尾等待下次继续玩。下一组小朋友只要前一组的把球放入筐内就可以出发。两只“小螃蟹”一定要注意团结协作好，球不要掉下来，如果掉了，从头再来，走时一定要注意安全。

1、发展幼儿动作的灵敏性和反应能力，学会躲闪。

2、培养幼儿合作能力

1、小鱼头饰若干，鱼网头饰两个。

2、用一个呼啦圈放到地上做小桶。

3、音乐cd《很多小鱼游来了》

一、将全班幼儿分成两部份，两个幼儿做鱼网，其余的幼儿做成群结队的小鱼。做网的两名幼儿双手相握，举过头顶，然后分开成鱼网状，做小鱼的幼儿排成一字队形，等待穿越。

二、游戏开始，全体幼儿念童谣：“很多小鱼游来了，游来了，很多小鱼游来了，游来了，快快捉住！”，扮做鱼儿的幼儿低头弯腰快速从鱼网下部通过，扮鱼网的两名幼儿听到“捉住”二字后，赶紧把鱼网放下，捉住没来得及通过的幼儿，把鱼儿网住，放到桶里，没有捉到的鱼儿继续参加游戏。当捉到3-5条小鱼时，让捉到的小鱼集体表演一个节目。

三、第二次游戏让幼儿换角色进行。

很多幼儿都能顺利完成任务，教师要随时提示扮鱼网的两名幼儿不要提早放下鱼网，当听到“捉住”两字时，迅速将鱼网放下。扮小鱼的幼儿要首尾相接，鱼贯而进。

幼儿园中班相邻数教案篇四

在一次活动中，我让幼儿用玩具车来比赛，可教室里却变得乱七八糟，孩子们不按规则比赛，只觉得车子相撞很好玩，很刺激，这简直是一场撞车大赛。于是我让小朋友们先把自己的车子停回停车场，比赛重新开始，而且必须要按比赛规则来做，不然谁违反就算出局了，这次比赛效果很好。车子都走自己的道，这回没有出现撞车现象了。所以我设计一节有关交通规则的语言教学活动。这样能让幼儿在日常生活中增强自我保护意识和能力。

幼儿园中班相邻数教案篇五

活动名称：自主性绘画《海底世界》

海豚表演的课件、海底世界的图片、范画、背景画、卡纸、宣纸、大小形状不一的蜡光纸、油画棒、水彩笔、排笔、彩色水、胶水、剪刀、看过《海底总动员》。

- 1、激发幼儿大胆的想法和创作，学习用不同的美术技法表现海底世界。
 - 2、为家长和孩子们提供更为广泛的互动空间，增进情感沟通。
- 学习用多种技能表现自己观察到的事物，培养创造力。
- 4、家长和幼儿了解做画的类型后自主选择材料。
 - 5、组织指导亲子分组活动的过程。
 - 6、引导幼儿绘制更加丰富的内容。如：水草、贝壳、水母、海星、海豚、螃蟹等。
 - 7、将作品粘贴到背景上。家庭之间相互交流，互相欣赏评价。

水池中自由自在游动的小鱼始终是幼儿的好伙伴，好朋友……拥有自己喜欢的东西是一件多么惬意的事呀！《钓鱼》游戏圆了孩子的梦。听！他们说：“瞧！我多棒！鱼上钩了！亲爱的小鱼，你别伤心，我会好好喂养你的”。

活动名称：钓鱼

- 1、亲子共同配合，感受钓鱼的乐趣，体验获得成功的喜悦，培养自信心和爱心。
- 2、为家长和孩子们提供更为广泛的互动空间，加深亲子间的感情，培养合作意识。

活动准备：鱼钩、鱼饵、塑料大鱼盆、透明的小鱼盒、小鱼数条、标签、胶布。

- 1、带领幼儿把自己当做小鱼，一起模仿鱼游。
- 2、引导幼儿观察鱼盆中戏耍的金鱼，回答问题：“水里有什么呀？小鱼在水里做什么呢？这些鱼怎么都长的不一样呀？你们想不想自己养几条小鱼？”
- 3、父母帮助指导孩子钓鱼。
- 4、钓到的鱼装到小鱼缸里。
- 5、鱼缸上贴上标签，写上给小鱼起的名字，作为宠物领养。（注意标签要贴在鱼缸的上面这个环节一定要父母协助，离园时共同把宠物带回家）。

幼儿园中班相邻数教案篇六

一、说说竹子的用处（知道竹子和我们生活密切关系）

二、说说竹竿的多种玩法（经验回忆）

三、欣赏黎族的舞蹈（知道这是少数民族的一个舞蹈）

四、教师示范跳花竿的方法（引导幼儿发现动作技巧）

1、教师讲解示范游戏。

2、教师提出游戏规则与要求。

3、幼儿结伴游戏。

幼儿三人一组，两个小朋友手拿竹竿面对面跪下，幼儿边念儿歌边游戏，两个幼儿用竹竿同时分合敲击，另一个小朋友在中间看准竹竿的分合跳进或跳出。三人轮流游戏。

五、交流分享（了解跳竹竿的规则）

说说你们是怎么玩跳竹竿游戏的？

你们说说玩跳竹竿应该注意些什么？

教师小结游戏情况。

六、再次欣赏录象（感受黎族竹竿舞的壮观）

你看了黎族的竹竿舞觉得怎么样？

附儿歌：竹竿歌

小竹竿，敲起来，

小朋友，跳起来，

分分合，合合分（创编）

欢乐的歌儿唱起来。

幼儿园中班相邻数教案篇七

1. 知道泡泡糖吃完后应该放到哪里，增强环保意识。
2. 创造性的表现玩泡泡糖的有趣动作，提高动作的表现力。
3. 学会合拍地做老鼠走、左右张望的动作，大胆表演律动。
4. 乐意参与游戏，体验游戏的乐趣。
5. 培养幼儿清楚表述和大胆表演的能力。

重点：能够大胆合拍地表演律动动作。

难点：引导幼儿夸张地、创造性地表演玩泡泡糖的动作。

律动音乐、猫咪头饰、小老鼠头饰。

一. 导入：

创设游戏化情境，幼儿跟随音乐做热身律动。

二. 展开：

1. 教师讲述《小老鼠和泡泡糖》的故事

教师有声有色地讲述音乐情节中的故事，使幼儿对音乐内容有所感知与了解。

有一只小老鼠，在妈妈睡午觉的时候，悄悄地溜出去玩。它跑几步就东瞧瞧、西瞧瞧，跑几步就东瞧瞧、西瞧瞧。到了草地上，小老鼠不小心踩到了一个粘糊糊的东西。它不知道这是泡泡糖，于是赶紧用手去拽，呀！泡泡糖又黏到了手上，

它用另一只手去拽，又黏到了另一只手上，拽来拽去，泡泡糖像根绳子一样把小老鼠捆了起来。这时，一只猫冲了过来，小老鼠像个球似的滚回了家去了。

2. 引导幼儿探索表现小老鼠的动作

(1) 师：小老鼠跑出去玩，它是怎么跑的呀？

引导幼儿一边说，一边在座位上做动作。

(2) 提问：小老鼠跑到草地上玩，它踩到了什么？

泡泡糖小朋友都吃过，泡泡糖是很粘的，它要是粘在了身上，可是不容易弄下来的，小老鼠踩到泡泡糖是怎样做的？我们一起来学一学。

引导幼儿一边说，一边做动作。

4. 幼儿自主探索泡泡糖黏在身上的动作

教师及时指导，引导幼儿夸张的把动作表现出来。

5. 请一名幼儿与教师合作表演泡泡糖粘到身体不同部位后拽泡泡糖。

师：老师手上也粘到了一个泡泡糖，谁想来和老师一起玩一玩？

6. 幼儿分组练习动作。

幼儿之间合作做动作，教师巡回指导，帮助幼儿规范动作并引导幼儿夸张的表现出来。

7. 播放音乐，引导幼儿初步感受音乐

师：现在请小朋友听一段音乐，这段音乐就是告诉我们小老鼠和泡泡糖的故事，请你们在座位上按故事情节把它表现出来吧。

8. 跟随音乐，师幼共同表演音乐游戏

(1) 第一遍：幼儿与教师一同听音乐做动作。教师引导幼儿跟随音乐的节拍，并把拽泡泡糖然后又弹回来的动作夸张地表现出来。

(2) 第二遍：教师提醒幼儿在游戏中注意，泡泡糖弹回来时可粘在身体的不同部位。

如：胳膊上、腿上、脚上、脸上。

(3) 第三遍：教师一边放音乐，一边讲故事，并加上猫咪冲出来的情节，增加活动的趣味性。猫咪出现后，教师带领幼儿连忙跑回家。

1、“小老鼠为什么会在草地上踩到泡泡糖？”（环保教育）

2、“吃完泡泡糖以后，应该怎么做才对呢？”

组织幼儿共同讨论：小老鼠可被这乱丢泡泡糖的人给害惨了，那我们吃完了泡泡糖应该放到哪里呢？对幼儿进行环保教育，结束活动。

活动中，教师运用夸张的动作来演示泡泡糖的粘性，让幼儿直观地了解了游戏的内容，以及更好的掌握了音乐。活动中教师灵活运用了提问技巧，有效地引导幼儿理解动作，以更好的帮助幼儿掌握每个动作。孩子们在诙谐幽默的乐曲声中嬉戏、理解、融入音乐情景，玩的不亦乐乎，特别是对泡泡糖的粘性有很丰富的表现力，这是我始料未及的。在活动中我特别注意要关注全体，有针对性的教学，对内向、不爱表

现的幼儿给予积极的引导、互动、带动效果好。

游戏是幼儿园教育的重要组成和基本形式，是最适合幼儿身心发展特点的学习活动方式。

自然界中人与动物的关系是非常亲密的，虽然小老鼠在生活中是人人喊打的动物，但动物王国中的小老鼠却机灵好玩常常引人发笑，深得孩子和成人喜爱。因此我设计了此活动。另外，泡泡糖也是幼儿比较喜欢的糖果之一，对于它的特性——很黏、和给人们带来的麻烦有一定得了解，所以本活动设计以生活迁移的方式让活动更贴近幼儿生活，使幼儿的创编表现更自然、丰富，发展幼儿的音乐表现力。