

小班懒惰虫教案反思(精选5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小班懒惰虫教案反思篇一

- 1、初步学唱歌曲，理解歌词内容，并较自然地进行歌唱。
- 2、能在歌曲结束时，及时模仿动物叫声或用语言对问句作出相应的回答。
- 3、不愿意做懒惰虫，乐意做一个勤劳的孩子。

一只毛茸茸的小鸡玩具，幼儿用书人手一册，座位排成“圆形”，并玩过“点兵点将”游戏。

一、音乐活动《蜜蜂做工》。

驾驶带领幼儿随着音乐从活动室外面飞进教室，并在教室里边唱歌边表演《蜜蜂做工》。

二、玩“点兵点将”游戏。

(1) 教师出示小鸡玩具，问小鸡：“你是小小鸡，你是一只小小鸡？（小鸡没有回答）。

(2) 组织幼儿讨论：你们能帮助小鸡回答吗？（如：小鸡发出叽叽叽的声音，就表示回答）

(3) 教师边用《懒惰虫》歌曲旋律唱问：你是小小鸡……“边逐个对座位上的幼儿点小鸡。歌曲唱完，被点的`

最后一名幼儿站起用“叽叽叽”叫声表示回答。

(4) 由幼儿建议，教师边唱其他小动物边点兵点将，鼓励和表扬幼儿大胆地利用相应的叫声进行回答。

三、学唱歌曲《懒惰虫》。

(1) 看图片，并用语言表现对懒惰虫的理解。“懒惰虫是什么样的人？”

(2) 边玩游戏边听教师范唱，理解歌词内容，教师边唱边点人，唱完后提问：“懒惰虫什么地方痛？”

(3) 倾听教师第二遍范唱，然后讨论用什么动作表示一身都是痛。（如牛动身体，双臂抱紧等）

(4) 秒年用手指两拍一下做点人动作，边跟随教师学唱歌曲。

四、游戏《懒惰虫》。

(1) 学习用语言和动作，坚决大胆地表现对懒惰虫的否定。

教师：你们是不是懒惰虫？ 幼儿：我不是懒惰虫。

(2) 介绍游戏玩法：教师或幼儿扮演点人者，边唱歌边点数寻找懒惰者，当歌曲唱完后，被点到这，必须站起来，大声地否定：“我不是懒惰虫”。

(3) 讨论活动：你喜欢懒惰虫吗？为什么？激励幼儿争做个爱劳动的好孩子。

学习歌曲

1、以故事理解歌词：刚才毛毛虫和大树爷爷做挠痒痒的游戏，可开心了！咦，有一条毛毛虫还在睡懒觉呢，大家都去叫它：

“醒来啦，太阳出来啦！”可是它却说：“哎哟，我眼睛痛，我的肚子痛，我的一身都是痛。”大家怎么叫他都不愿意起床，不愿意做事请。大伙儿生气了，就叫他“懒惰虫”。大树爷爷笑眯眯：“别着急，我来试试”。

2、清唱示范歌曲。

小班懒惰虫教案反思篇二

- 1、幼儿能够理解歌词，并掌握短语“我不是懒惰虫”。
- 2、幼儿能在集体面前，大胆表现出懒惰虫难受的样子。
- 3、幼儿能与同伴共同体验音乐活动的乐趣。
- 4、通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。
- 5、在进行表演时，能和同伴相互配合，共同完成表演。

知道懒惰虫是什么样的人

□谈话引导幼儿理解歌词。师：“小朋友，你们爱劳动吗？你们平时都帮妈妈干什么活呀？（幼儿自由发言）噢，你们可真勤快呀！可是，有一位小朋友，他不爱劳动，他不喜欢帮妈妈扫地，洗碗……更不喜欢洗手、洗脸、洗澡……他呀实在太懒了。所以大家都叫他懒惰虫。突然有一天，懒惰虫的浑身都长满了虫子，小朋友，浑身上下都长满了虫子会怎样？到底谁是懒惰虫？小朋友，是你吗？现在老师要来找找喽，小朋友可要仔细听好了。”

2、教师示范演唱歌曲，并引入游戏情景

示范唱歌曲（边唱边指，最后一拍指向老师）

问：“谁是懒惰虫？你们听听薛老师是怎么说的’？（我不是懒惰虫）老师是怎么说的，如果指到你，你会怎么说？那到底谁是懒惰虫呢？我们再来找找吧！”

3、师幼共同游戏，学唱歌曲。

4、歌表演

小班懒惰虫教案反思篇三

1、理解歌词内容，能用自然的聲音演唱歌曲。

2、尝试结合生活经验对歌词进行简单的创编，在创编中感受歌唱的快乐。

1、经验准备：请家长给幼儿讲述一些懒惰与勤快的故事。

2、物质准备：音乐《懒惰虫》，播放器。

1、谈话引入活动。

2、教师范唱，幼儿感受并理解歌词。

(1)教师范唱歌曲，通过提问帮助幼儿理解歌词。

教师：大家来听听看歌曲里是怎么说它的？

(2)提问：歌曲里的懒惰虫哪里痛？

请个别幼儿回答，教师根据幼儿的回答一一唱出。

3、幼儿学唱歌曲。

(1)教师大声唱，幼儿轻声跟唱。

(2) 教师伴奏音乐，幼儿独立跟随音乐演唱。

4、引导幼儿创编歌曲。

(1) 教师：懒惰虫听到你们这么说都不好意思了，它决定改掉懒惰的坏毛病，变成勤劳虫。我们来夸夸它。

(2) 引导幼儿创编勤劳虫做的事情，并用自然的声音唱出来。

5、总结谈话。

我们要学会自己的事情自己做，做一个爱劳动的好孩子，就不会变成懒惰虫啦！那我们一起出去锻炼吧。

1. 幼儿在自主读图环节，基本能够看懂歌曲图谱，了解懒惰虫的哪些身体部位“疼痛”，即便是演唱“弱拍起唱”的歌曲，仍旧能够跟上音乐的旋律和节奏，从而顺利地完成歌曲演唱任务。

2. 幼儿在歌唱表演部分，能够根据“图示”提示进行演唱歌曲，具备初步的表演唱技能(如：创编出捂住眼睛、捂住肚子)的体态动作，萌发出较为浓厚的学习兴趣。但是，在整个教学活动过程中，涉及“自主读图、学习歌曲、歌唱表演、歌唱游戏”等诸多内容，甚至包括由本次教学活动延伸的“德育教育”，幼儿在“学习容量”上面偏大，导致教学时间略长(21分钟)。

小班懒惰虫教案反思篇四

1、幼儿能够理解歌词，并掌握短语“我不是懒惰虫”。

2、幼儿能在集体面前，大胆表现出懒惰虫难受的样子。

3、幼儿能与同伴共同体验音乐活动的乐趣。

4、通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。

5、在进行表演时，能和同伴相互配合，共同完成表演。

知道懒惰虫是什么样的人

1]谈话引导幼儿理解歌词。师：“小朋友，你们爱劳动吗？你们平时都帮妈妈干什么活呀？（幼儿自由发言）噢，你们可真勤快呀！可是，有一位小朋友，他不爱劳动，他不喜欢帮妈妈扫地，洗碗……更不喜欢洗手、洗脸、洗澡……他呀实在太懒了。所以大家都叫他懒惰虫。突然有一天，懒惰虫的浑身都长满了虫子，小朋友，浑身上下都长满了虫子会怎样？到底谁是懒惰虫？小朋友，是你吗？现在老师要来找找喽，小朋友可要仔细听好了。”

2、教师示范演唱歌曲，并引入游戏情景

示范唱歌曲（边唱边指，最后一拍指向老师）

问：“谁是懒惰虫？你们听听薛老师是怎么说的？（我不是懒惰虫）老师是怎么说的，如果指到你，你会怎么说？那到底谁是懒惰虫呢？我们再来找找吧！”

3、师幼共同游戏，学唱歌曲。

4、歌表演

在活动中大部分幼儿表现积极，但忽视了能力弱的`幼儿的表现，在下次活动中需要个别指导。

小班懒惰虫教案反思篇五

《懒惰虫》（歌曲）

- 1、初步学唱歌曲，理解歌词内容，并较自然地进行歌唱。
- 2、能在歌曲结束时，及时模仿动物叫声或用语言对问句作出相应的回答。
- 3、不愿意做懒惰虫，乐意做一个勤劳的孩子。

一只毛茸茸的小鸡玩具，幼儿用书人手一册，座位排成“圆形”，并玩过“点兵点将”游戏。

学习歌曲

一、音乐活动《蜜蜂做工》。

以故事理驾驶带领幼儿随着音乐从活动室外面飞进教室，并在解歌词：刚才教室里边唱歌边表演《蜜蜂做工》。

二、玩“点兵点将”游戏。

(1) 教师出示小鸡玩具，问小鸡：“你是小小鸡，你痒痒的游戏，是一只小小鸡？（小鸡没有回答）。可开心了！”

(3) 教师边用《懒惰虫》歌曲旋律唱问：你是小小懒觉呢，大家鸡“边逐个对座位上的幼儿点小鸡。歌曲唱完，都去叫它：被点的最后一名幼儿站起用“叽叽叽”叫声表示回“醒来啦，太答。阳出来啦！”

三、学唱歌曲《懒惰虫》。

(1) 看图片，并用语言表现对懒惰虫的理解。“懒惰子痛，我的.一虫是什么样的人？”身都是痛。

(4) 秒年用手指两拍一下做点人动作，边跟随教师儿生气了，就学唱歌曲。叫他“懒惰

四、游戏《懒惰虫》。

(1) 学习用语言和动作，坚决大胆地表现对懒惰虫的爷笑眯眯：否定。“别着急，我教师：你们是不是懒惰虫？幼儿：我不是懒惰虫。来试试”。

(2) 介绍游戏玩法：教师或幼儿扮演点人者，边唱歌，清唱示范边点数寻找懒惰者，当歌曲唱完后，被点到这，必须歌曲。